

## PRESENTACIÓN

### PREFACE

AMPARO GARCÍA RAMÓN  
Universitat de València, Grupo Val.Es.Co.  
Amparo.Garcia-Ramon@uv.es

MARÍA AMPARO SOLER BONAFONT  
Universitat de València, Grupo Val.Es.Co.  
M.Amparo.Soler@uv.es

Esta publicación se enmarca dentro de los proyectos competitivos de investigación “Es. Var.Atenuación: *La atenuación pragmática en el español hablado: su variación diafásica y diatópica*” (clave FFI2013-40905-P) y “Es.Vag.Atenuación: *La atenuación pragmática en su variación genérica: géneros discursivos escritos y orales en el español de España y América*” (clave FFI2016-75249-P) (investigadoras principales: Marta Albelda Marco y María Estellés Arguedas). El primer proyecto exploraba la atenuación como noción teórica y trazaba relaciones entre ese concepto y categorías relacionadas con él, especialmente la intensificación, la evidencialidad y la imagen. El segundo retoma algunas de las cuestiones clave exploradas en el primero y amplía otras, especialmente en lo que respecta a la variación entre géneros.

El volumen trata de ser un compendio de estudios actuales sobre la atenuación pragmática, muchos de los cuales se encuentran en estos momentos en vías de desarrollo y son el germen de distintas tesis doctorales. Todos los estudios aquí recogidos se caracterizan por presentar análisis de corpus de diferentes géneros discursivos, lo que permite observar el fenómeno desde el punto de vista dinámico de la lengua en uso. El hecho de que los análisis atiendan a distintos géneros lo convierte en un volumen novedoso y enriquecedor para la comunidad científica. Versiones anteriores de los distintos trabajos fueron presentadas en el *Congreso Internacional de Atenuación Lingüística: perspectivas semánticas y pragmáticas*, celebrado en la Universitat de València en el mes de junio de 2016.

**Para citar este artículo / To cite this article:** García Ramón, Amparo y Soler Bonafont, María Amparo (2018): Presentación. García Ramón, Amparo y Soler Bonafont, María Amparo (Eds.): *ELUA: Estudios de atenuación en el discurso*, Anexo IV, págs. 7-8.

**Enlace / Link:** <http://dx.doi.org/10.14198/ELUA2018.Anexo4.01>



La publicación comprende tres bloques, en los que se abordan diferentes objetivos de investigación planteados en *Es.Var.Atenuación* y *Es.Vag.Atenuación*. El primer bloque, “Mecanismos de atenuación en el discurso: descripción y funcionamiento”, reúne cuatro trabajos que responden a los propósitos fijados en el proyecto *Es.Var.Atenuación*: analizar y describir el fenómeno de la atenuación a través de estudios de corpus, con el fin de mejorar la definición de esta categoría pragmática y la de los parámetros necesarios para su estudio metodológico. En estos artículos se aborda la descripción del funcionamiento de algunos recursos atenuantes específicos, como patrones y partículas discursivas (Lo Baido, Pardo, Salameh) o estructuras prosódicas (Pascual). Este bloque pone de manifiesto que la atenuación constituye un fenómeno de delimitación compleja, no adscribible unívocamente a la aparición de unas formas lingüísticas concretas.

Los trabajos incluidos en el segundo bloque, titulado “La atenuación a través de los géneros”, se enmarcan dentro de los objetivos del segundo proyecto: *Es.Vag.Atenuación*. En este bloque se incide en la importancia del contexto y la variación, no solo diatópica sino también y, sobre todo, intergenérica, en el surgimiento de la atenuación. Los seis artículos que aquí se presentan analizan las estrategias atenuantes que aparecen en diferentes tipos de discursos, como las transaccionales del ámbito comercial (Alonso), los artículos de investigación científica (Kotwica, Chao), los diálogos literarios, que suponen una mimesis del lenguaje coloquial prototípico (Amigo, Gancedo), o los textos de carácter científico-médico (Ierardi y Stancampiano).

Por último, el tercer bloque, “La atenuación en los procesos de enseñanza-aprendizaje”, reúne siete investigaciones que se relacionan con un objetivo compartido por ambos proyectos: la transferencia de resultados de la investigación sobre la categoría pragmática de la atenuación, no solo en el ámbito de la lingüística teórica, sino más allá de esta. Se trata de una sección que acoge trabajos aplicados, que indagan en la presencia de la atenuación en materiales didácticos (Alves de Oliveira, Martí y Pulido, Negre), y en las diferencias de producción lingüística de las estrategias de atenuación que se observan en hablantes nativos y no nativos (Caggiano, Marsily, Secchi, Valdez y Flores).

Transmitimos a la revista *Estudios de Lingüística. Universidad de Alicante* (ELUA) nuestra gratitud por su ayuda en el proceso de edición; asimismo, agradecemos a todos los revisores anónimos su colaboración desinteresada.