

OBJETIVO:

El año 2017 representa un triple aniversario para La Alcudia: hace 120 años el hallazgo casual de una bella escultura ibera dio a conocer internacionalmente el yacimiento y su entorno; hace dos décadas se creó la Fundación Universitaria La Alcudia con el objetivo de impulsar una investigación moderna que colocase la arqueología ilicitana en el lugar científico que merece y, por fin, hace 14 años se inició un foro de encuentro -Los Lunes con La Alcudia- destinado a divulgar y compartir ese conocimiento con la sociedad que conoce y valora su patrimonio.

Hoy sabemos que La Alcudia remonta sus orígenes a la Prehistoria y acoge los vestigios de un significativo enclave de época ibérica. Fue una de las colonias romanas más importantes de la costa oriental de Hispania (la *Colonia Ivlia Ilici Augusta*), capital bizantina y visigoda, sede de uno de los primeros obispados cristianos y protagonista en primera persona de la conquista islámica, mucho antes de que la actual ciudad de Elche existiese como tal, y la vieja ciudad se transformase en un territorio rural que ocultaba ruinas y sorpresas. Pero cada una de esas realidades históricas, más allá de sus casas y murallas, transformó un territorio y creó un paisaje que la arqueología moderna es capaz de comprender y explicar hoy a través de sus huellas.

Por eso, la 14 edición del *Curso de Arqueología Ilicitana* presenta una visión actualizada de la investigación en La Alcudia y su territorio como objeto histórico, en un enfoque diacrónico que abarca los territorios políticos, administrativos, económicos y culturales que se han sucedido en el tiempo y en el espacio. Un paseo por los paisajes históricos detectados en el Campo de Elche y el papel que La Alcudia jugó en su construcción, abriendo la puerta a la discusión sobre el nuevo paisaje cultural y patrimonial que habrá de jugar en el siglo XXI.

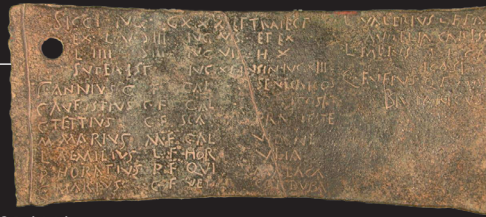
DESTINATARIOS:

Estudiantes de la Universidad de Alicante, estudiantes de otras Universidades, cualquier persona interesada en realizar el curso.

REQUISITOS PARA LA OBTENCIÓN DEL DIPLOMA O CERTIFICADO:

Control de asistencia. Se podrá faltar a un 10% del curso para obtener el correspondiente diploma de créditos.

Se valorará a partir de una memoria o resumen del contenido global del curso o de algunas de sus conferencias.



PROGRAMA

13/11/2017

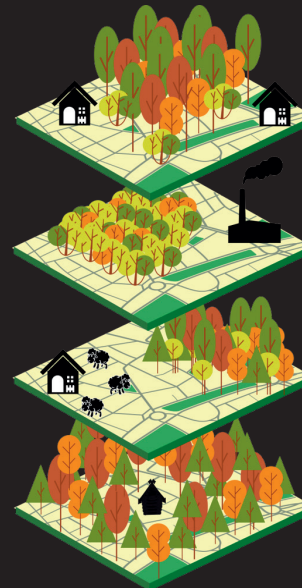
17:00 – 19:00 Sonia Gutiérrez Lloret:
Investigar en La Alcudia y en su territorio: reflexiones y perspectivas.

19:00 – 21:00 Julia Sarabia Bautista:
Detectar e interpretar las huellas arqueológicas en el paisaje: el caso de La Alcudia de Elche.

20/11/2017

17:00 – 19:00 Gabriel García Atiénzar y Juan A. López Padilla:
Territorios y espacios sociales en la Prehistoria de Elche.

19:00 – 21:00 Jesús Moratalla Jávega:
El paisaje ibérico en torno a la Dama de Elche.



27/11/2017

17:00 – 19:00 Manuel Olcina Doménech:
Territorio y Centuriación de la Colonia Ivlia Ilici Augusta.

19:00 – 21:00 Jaime Molina Vidal:
Espacios de comercio y producción en época romana: el poblamiento rural de Ilici.

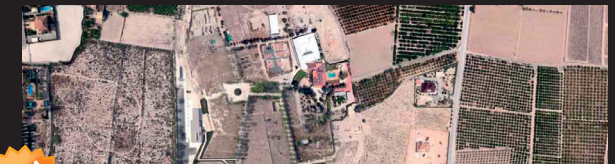
04/12/2017

17:00 – 19:00 Robert Lorenzo de San Román:
Después de Roma: territorios políticos en época tardoantigua.

19:00 – 21:00 Rafael Azuar Ruiz:
Territorios de conquista: de Ilš a Elx.

09/12/2017

10:00 – 14:00 Ana Ronda Femenia y Mercedes Tendero:
salida de campo **"Conocer los paisajes históricos de La Alcudia".**



ENTRADA LIBRE

Coordinación: **Sonia Gutiérrez Lloret** y **Julia Sarabia Bautista**
Coordinación técnica: **Mercedes Tendero Porras**
Lengua vehicular: castellano | Importe: gratuito
Créditos: 2 (válidos para titulaciones de Grado)
Lugar de realización:
Centro de Congresos Ciudad de Elche. Fundación L'Alcúdia



VI CINEFÓRUM L'ALCÚDIA, 2018

Hora: 16:30h
Lugar: Centro de Interpretación L'Alcúdia.

12 de febrero

- **Indiana Jones y la última cruzada.**
Steven Spielberg, 1989.

19 de febrero

- **1898: los últimos de Filipinas.**
Salvador Calvo, 2016.

26 de febrero

- **El Ministerio del Tiempo. Capítulo 9: "Tiempo de Leyenda".**
Marc Vigil, 2016.

5 de marzo

- **El Ministerio del Tiempo. Cap. 21: "Cambio de Tiempo".**
Marc Vigil, 2016.

12 de marzo

- **La última noche de Boris Grushenko.**
Woody Allen, 1975.

Organiza:

L'Alcúdia 



INSTITUT UNIVERSITARI DE RECERCA EN ARQUEOLOGIA I PATRIMONI HISTÓRIC UNIVERSITAT D'ALACANT
INSTITUTO UNIVERSITARIO DE INVESTIGACIÓN EN ARQUEOLOGÍA Y PATRIMONIO HISTÓRICO UNIVERSIDAD DE ALICANTE

UA

UNIVERSITAT D'ALACANT
Departament de Prehistòria, Arqueologia, Hist. Antiga, Fil. Grega i Fil. Llatina
Departamento de Prehistoria, Arqueología, H. Antigua, F. Grega y F. Latina

Colaboran:



Ajuntament d'ELX



visitelche.com

Matrícula:

Fundación Universitaria L'Alcúdia
de Investigación Arqueológica



Ptda. Alzabaras Bajo, polígono I, nº 138
03290 Elche (Alicante)
Teléfono 966 61 15 06 • Fax 966 61 16 23
e-mail: Fundacion.Alcudia@ua.es
www.ua.es/laalcudia



Universitat d'Alacant
Universidad de Alicante

L'Alcúdia 

Los lunes
con L'Alcúdia
XIV Curso de Arqueología ilicitana

LA
ALCUDIA
EN SU
TERRITORIO

ENTRADA
LIBRE

2 créditos (válidos para titulaciones de Grado)
Elche, del 13 de noviembre al 9 de diciembre de 2017