

# PERSPECTIVAS Y NOVEDADES DE LA HISTORIA MILITAR: UNA APROXIMACIÓN GLOBAL



TOMOS I y II



MINISTERIO DE DEFENSA

---

CÁTEDRA EXTRAORDINARIA COMPLUTENSE DE HISTORIA MILITAR

**PERSPECTIVAS Y NOVEDADES  
DE LA HISTORIA MILITAR  
UNA APROXIMACIÓN GLOBAL**

**PERSPECTIVAS Y NOVEDADES  
DE LA HISTORIA MILITAR  
UNA APROXIMACIÓN GLOBAL**

---

DIRECTORES

*ENRIQUE MARTÍNEZ RUIZ  
JESÚS CANTERA MONTENEGRO*

COORDINADOR DE EDICIÓN  
*ZORANN PETROVICI*

---

I CONGRESO INTERNACIONAL



MINISTERIO DE DEFENSA

MADRID, 2014

CATÁLOGO GENERAL DE PUBLICACIONES OFICIALES  
<http://publicacionesoficiales.boe.es/>

Edita:



<http://publicaciones.defensa.gob.es/>

© Autores y editor, 2014

NIPO: 083-14-178-5 (impresión bajo demanda)



NIPO: 083-14-177-X (edición libro-e)

ISBN: 978-84-9781-991-6 (edición libro-e)

Fecha de edición: febrero 2015

Las opiniones emitidas en esta publicación son exclusiva responsabilidad de los autores de la misma. Los derechos de explotación de esta obra están amparados por la Ley de Propiedad Intelectual. Ninguna de las partes de la misma puede ser reproducida, almacenada ni transmitida en ninguna forma ni por medio alguno, electrónico, mecánico o de grabación, incluido fotocopias, o por cualquier otra forma, sin permiso previo, expreso y por escrito de los titulares del © Copyright.

## PRESENTACIÓN

**E**n el año 2012 el mundo de la cultura y el mundo de la defensa, representados por la Universidad Complutense y por el Ejército de Tierra dieron un paso al frente para impulsar juntos la difusión de nuestra Historia Militar, parte inseparable de la de España, en todos los ámbitos de la sociedad, y ese impulso se plasmó en el Convenio que ambas Instituciones firmaron.

El pasado 23 de octubre marcó el punto de partida de esa andadura común con la puesta en marcha del I Congreso Internacional de Historia Militar, a cuya inauguración tuve el honor de asistir y en donde pude comprobar el gran éxito que su convocatoria había tenido, no solo por el altísimo nivel y número de Ponentes y de Comunicantes que decidieron colaborar, sino también por el record de asistentes al mismo, civiles y militares, de todas las edades y de varias nacionalidades.

# ÍNDICE

Presentación

Introducción

Palabras del JEME y palabras del Rector de la Univesidad Complutense

*Enrique Martínez Ruiz Jesús Cantera Montenegro*

## TOMO I

Área de Prehistoria, Edad Antigua y Arqueología

*Coordinador Ángel Morillo Cerdán*

ARQUEOLOGÍA MILITAR ROMANA EN HISPANIA: BALANCE DE DOS DÉCADAS DE INVESTIGACIÓN

*Ángel Morillo*

NOVEDADES Y LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN RECIENTES EN LA ARQUEOLOGÍA MILITAR DE LA IBERIA PRERROMANA. UNA APROXIMACIÓN BIBLIOGRÁFICA

*Fernando Quesada Sanz*

CUESTIONES EQUÍVOCAS EN LAS CAMPAÑAS DE LOS ESCIPIONES

*José Antonio Alcaide Yebra*

L'ART DU SIÈGE À L'ÉPOQUE ROMAINE

*Michel Reddé*

LA CARISA, UN EJE DE CONQUISTA EN EL BELLÚM ASTÚRICUM

*Jorge Camino Mayor*

La utilización de la Arqueología Filológica para la ubicación de escenarios bélicos en época antigua: apuntes historiográficos para el estudio del caso concreto de Munda Pompeyana

*Jesús Salas Álvarez*

ESTUDIO DE LOS GLANDES DE PLOMO PROCEDENTES DEL ENTORNO DE SEGÓBRIGA (SAELICES, HISPANIA CITERIOR)

*Rosario Cebrián Fernández*

FLAVIUS VEGETIUS Y SUS ENSEÑANZAS SOBRE EL RECLUTAMIENTO, ENTRENAMIENTO, DISCIPLINA, COMPÓSICION Y ARMAMENTO DEL EJÉRCITO ROMANO

*Enrique Hernández Sierra*

LA ARQUEOLOGIA EXPERIMENTAL COMO BASE DE LA RECONSTRUCCIÓN HISTÓRICA MILITAR ROMANA

*Marco Almansa Fernández*

LA ESTRATEGIA DEFENSIVA CARTAGINESA EN LA ISLA DE SICILIA DURANTE LA I GUERRA PÚNICA: DE LILIBEO A LAS ISLAS EGADAS

*Antonio Pedro Marín Martínez*

LAS GUERRAS SERTORIANAS EN EL ENTORNO DE DIANIUM ¿UN MODELO DE INTERACCIÓN ENTRE ÍBEROS Y ROMANOS?

*Jesús Moratalla Jávega*

*Feliciano Sala Sellés*

## EMOCIONES Y GUERRA GRIEGA ANTIGUA. EL MIEDO EN HOMERO

*Fernando Echeverría Rey*

## EL SISTEMA DEFENSIVO DEL CERRO DE LAS CABEZAS, VALDEPEÑAS (CIUDAD REAL):

### NUEVAS APORTACIONES AL ESTUDIO DE LAS FORTIFICACIONES DE LA ZONA ORETANA

*Tomás Torres González / Julián Vélez Rivas / Domingo Fernández Maroto Javier Pérez Avilés /*

*Gabriel Menchén Herreros*

## LAS GUERRAS MARCOMANAS: EL DEBILITAMIENTO DEL LIMESDANUBIANO CON LOS

### ANTONINOS

*Víctor Sánchez López*

## **ÁREA DE HISTORIA MEDIEVAL**

**COORDINADORA ANA ARRANZ GUZMÁN**

## LA GUERRA EN LA ESPAÑA MEDIEVAL. APORTACIONES HISTORIOGRÁFICAS EN LAS

### ÚLTIMAS DÉCADAS

*M<sup>a</sup> Isabel Pérez de Tudela y Velasco*

## JUSTIFICACIÓN IDEOLÓGICA Y PARTICIPACIÓN ARMADA DEL EPISCOPADO CASTELLANO

### EN LA RECONQUISTA (1295-1350)

*Ana Arranz Guzmán*

## ANÁLISIS MILITAR DE UN SISTEMA DEFENSIVO ALTOMEDIEVAL (SIGLO VIII) EN LA

### CORDILLERA CANTÁBRICA

*Francisco Ramos Oliver*

## La batalla de Muret (1213), ochocientos años después: planteamientos tácticos y problemas militares

*Martín Alvira Cabrer*

## LA CAMPAÑA DE GRANADA EN EL SIGLO XV: DE LA GUERRA DE BAJA INTENSIDAD A LA

### OCUPACIÓN MILITAR

*César Olivera Serrano*

## LA BATALLA DE MORAT (MURTEN) DE 1476. LA BATALLA MÁS DECISIVA DE LA HISTORIA

### EUROPEA

*José Luis Martínez Sanz*

## Una aproximación a la evolución de la economía militar en la transición de la Edad Media a la Edad

### Moderna

*Hugo Vázquez Bravo*

## SOBRE CASTELLOLOGÍA ALTOMEDIEVAL EN CASTILLA. MITOS Y PARADIGMAS

*José Ángel Lecanda Esteban*

## MORIR CON LA ESPADA EN LA MANO: LOS VIKINGOS Y EL MITO DEL GUERRERO

*Nina Wörmer Nixdorf*

## **ÁREA DE HISTORIA MODERNA**

**COORDINADOR JOSÉ CEPEDA GÓMEZ**

## LA NUEVA HISTORIA MILITAR Y EL EJÉRCITO ESPAÑOL DEL SIGLO XVII

*José Cepeda Gómez*

## FISCALIDAD DE GUERRA Y SISTEMAS FINANCIEROS, UN MODELO COMPARADO: CASTILLA

### Y FLANDES EN ÉPOCA DE LA CASA DE BORGONA-HABSBURGO

*José Manuel Carretero Zamora*

MUERTE Y MILICIA: ÓBITO, EXEQUIAS Y TESTAMENTARÍA DE UN MAESTRE DE CAMPO

*Juan Miguel Teijeiro*

LA CARRERA MILITAR COMO MEDIO DE PROMOCIÓN SOCIAL AL INICIO DE LA EDAD MODERNA: EL EJEMPLO DE DON ÁLVARO DE SANDE

*Enrique Asenjo Travesí*

EL EJÉRCITO Y LA GUERRA EN EL SIGLO XVIII. LA HISTORIA POR HACER

*Francisco Andújar Castillo*

EL EJÉRCITO DE LOS BORBONES

*Germán Segura García*

Las campañas militares de la Guerra de Sucesión española a través de la obra de Daniel Defoe

*Virginia León Sanz*

libros para un nuevo ejército: la biblioteca DE la Real Escuela Militar de Ávila (1774)

*Óscar Recio Morales*

La Guerra en Cataluña y en el Rhin según la correspondencia real de 1713: Desarrollo de los conflictos, medios de la acción internacional y sociología militar\*

*José Manuel de Bernardo Ares*

LAS PRIMERAS REFORMAS MILITARES EN LA GALICIA BORBÓNICA: ENTRE LA NECESIDAD Y EL POSIBILISMO

*María del Carmen Saavedra Vázquez*

Nobles en el Ejército, una carrera entre el mérito y el linaje. Una aproximación a través de textos literarios del Siglo de Oro

*Manuel Ariza Canales*

UN ESTUDIO SOBRE LAS MILICIAS LOCALES EN EL REINO DE VALENCIA EN EL SIGLO XVII. LA VILLA DE ALZIRA (1615-1705)

*Carlos Mora Casado*

SOBRE LAS MATEMÁTICAS Y LA ARTILLERÍA DURANTE EL ANTIGUO RÉGIMEN EN ESPAÑA

*Juan Navarro Loidi*

LA GUERRA DE SUCESIÓN EN LA MANCHA ORIENTAL: LA CONTRIBUCIÓN MILITAR DEL CORREGIMIENTO DE SAN CLEMENTE (1700-1712)

*Víctor Alberto García Herás*

LA MUNICIPALIDAD DE MÁLAGA ANTE EL CONFLICTO SUCESORIO (1701-1703)

*Carlos Muriel Cegarra*

Los orígenes del servicio mercenario suizo en los ejércitos borbónicos: las capitulaciones del Regimiento Amrhyn de 1703

*Javier Bragado Echevarría*

LOS INTENTOS MILITARES DE RECUPERAR GIBRALTAR, DE 1704 A 1782: DERROCHE DE INGENIO CON PÉSIMOS RESULTADOS

*Concepción Anguita Olmedo*

Una leva militar en el medio rural:el reemplazo de quintas de Cariñena de 1770

*José Antonio Salas Auséns y Encarna Jarque Martínez*

FAMILIAS EN EL EJÉRCITO Y LA ARMADA

*Pablo Ortega del Cerro*

LA RELEVANCIA DEL HÚSAR EN LOS EJÉRCITOS EUROPEOS

*María Beatriz de Monar d'Arkos Millorete*

EL PENSAMIENTO MILITAR COMO GENERADOR DE UN SISTEMA DE COMBATE INDIVIDUAL:  
LA VERDADERA DESTREZA DE LAS ARMAS

*Alberto Bompreszi*

CUARTO CENTENARIO DE LA PUBLICACIÓN EN 1614 DEL LIBRO: “DIALOGOS DE  
CONTENCION ENTRE LA MILICIA Y LA CIENCIA”POR FRANCISCO NÚÑEZ DE VELASCO

## TOMO II

ÁREA DE HISTORIA DE AMÉRICA  
COORDINADOR MARIANO CUESTA DOMINGO

PREMILITARES FRENTE A EJÉRCITOS Y GERMEN DE SOLDADOS EN LAS INDIAS (SIGLO  
XVI)

*Mariano Cuesta Domingo*

LA DEFENSA DEL FUERTE CARLOS III SOBRE EL ARKANSAS (17-IV-1783)

*José A. Armillas Vicente*

EL EJÉRCITO ESPAÑOL EN LA GUERRA DE INDEPENDENCIA DE LOS ESTADOS UNIDOS

*José Manuel Guerrero Acosta*

PODER POLÍTICO Y PODER MILITAR. LOS OFICIALES ESPAÑOLES EN LA INDEPENDENCIA  
DEL PERÚ, 1820-1824

*Ascensión Martínez Riaza*

EL EJÉRCITO DE LA MONARQUÍA ESPAÑOLA EN AMÉRICA (1808-1824)

*Francisco Varo Montilla*

A GENTE DE GUERRA DO REINO DE PORTUGAL NO REINADO DE FELIPE II. A ANEXAÇÃO  
DE PORTUGAL NA MONARQUIA HISPÂNICA E A QUESTÃO DOS PRESÍDIOS

*Luis Falcão da Fonseca*

LA FABRICACIÓN DE ARMAMENTO EN NUEVA ESPAÑA: DE LA CRISIS DE LA MONARQUÍA A  
LA INSURRECCIÓN DE HIDALGO, 1808-1811

*Moisés Guzmán Pérez*

UNA APROXIMACIÓN AL RECLUTAMIENTO MILITAR. SOLDADOS, MARINOS Y POBLADORES  
EN LA EXPEDICIÓN AL ESTRECHO DE MAGALLANES (1581-1584)

*Jesús de Benito Pascual*

Los testamentos de dos ingenieros militares del rey: Juan Bautista Antoneli y Bautista Antonelli

*Victoria Liévano Rodríguez*

Sebastián Hurtado de Corcuera. Del Flandes europeo al Flandes indiano

*Carmen R. Cuesta Mellado*

LA REPRESENTACIÓN PICTÓRICA DE LA DEFENSA DE AMÉRICA DURANTE EL REINADO DE  
FELIPE IV

*Amorina Villarreal Brasca*

*Arrigo Amadori*

ANTONIO OLAGUER FELIÚ, UN BERCIANO GOBERNADOR DE MONTEVIDEO Y VIRREY DEL  
RÍO DE LA PLATA. LOS BLANDENGUES. LA QUINTA PRESIDENCIAL DE OLIVOS. LOS  
OLAGUER FELIÚ AL SERVICIO DE ESPAÑA



*Francisco Ramos Lobato*

EL GENERAL SAN MARTÍN: MILITAR ESPAÑOL, PATRIOTA AMERICANO

*Álvaro de Arce y Temes*

LAS CAMPAÑAS MILITARES DEL SIGLO XIX CONTRA LOS IGORROTOS DE LA CORDILLERA DE LA ISLA DE LUZÓN. DE UNA SOBERANÍA TEÓRICA HACIA UN CONTROL EFECTIVO

*Miguel Luque Talaván José María Fernández Palacios\**

Cultura política y sistemas de representación de lo militar en Venezuela (1769-1830)

*Alejandro Cardozo Uzcátegui*

INSTITUCIONES POLICIALES DE CARÁCTER MILITAR EN ESPAÑA, PORTUGAL E IBEROAMÉRICA

*Alberto Rico Sánchez*

EL CORONEL MANUEL LORENZO EN EL EJÉRCITO DE COSTA FIRME (1815- 1823)

*Manuel Muriel Hernández*

**ÁREA DE HISTORIA CONTEMPORÁNEA**

*COORDINADOR EMILIO DE DIEGO GARCÍA*

HISTORIOGRAFÍA RECIENTE SOBRE LA GUERRA DE LA INDEPENDENCIA

*Emilio de Diego García*

DEL CUARTO DE COSTURA A LA LUCHA CONTRA EL INVASOR

*Marion Reder Gadow*

LAS IDEAS MILITARES DEL MARQUÉS DE LA ROMANA

*Andrés Cassinello Pérez*

EL MOMENTO DE ALBURQUERQUE EN LA GUERRA DE LA INDEPENDENCIA

*Enrique Martínez Ruiz*

HISTORIOGRAFÍA DEL CUARTEL

*Jesús Cantera Montenegro*

LA OCUPACIÓN DE CATALUÑA EN EL DIARIO MANUSCRITO DE RAYMUNDO FERRER (1812-1813)

*Antonio Moliner Prada*

LA VIDA COTIDIANA EN LOS PONTONES INGLESES DURANTE LAS GUERRAS NAPOLEÓNICAS

*Manuel-Reyes García Hurtado*

LA PROSOPOGRAFÍA EN LA HISTORIA MILITAR

*Pedro Pérez Frías*

La defensa de Cádiz ante ‘el francés’: Recuperación de 16 piezas de artillería de avancarga ss. XVII-XVIII

*Antonio Ramos Gil*

LAS FORTIFICACIONES DE LAS GUERRAS NAPOLEÓNICAS EN EL VALLE DEL DUERO

*José Javier de Castro Fernández*

*Javier Mateo de Castro*

*Irene de Castro Díez*

REUTILIZACIÓN DE LAS ANTIGUAS FORTIFICACIONES: LA ISLA DE RÉ

*José Manuel Pañeda Ruíz*

PARADIGMA MILITAR EN EL DESARROLLO DE LA GUERRA CIVIL ESPAÑOLA EN

ANDALUCÍA. LAS -DOS OCUPACIONES- DE ANTEQUERA (MÁLAGA) AGOSTO DE 1936 – FEBRERO DE 1937

*Miguel Ángel Melero Vargas*

LOS INGENIEROS DEL EJÉRCITO Y EL DESARROLLO DE LAS TELECOMUNICACIONES EN ESPAÑA

*José Luis Goberna Caride*

LOS VIAJES DEL INGENIERO GENERAL ZARCO DEL VALLE POR EUROPA

*María Julia Bordonado Bermejo*

GRIFF NACHT DER WELTMACHT HACIA EL PODER MUNDIAL EL DESARROLLO DE LA DOCTRINA MILITAR ALEMANA (1808-1945)

*Roberto Muñoz Bolaños*

NUNC MINERVA... LA FORMACIÓN DE OFICIALES EN EUROPA 1870-1932

*Sergio Sánchez Martínez*

APORTACIÓN A LAS FUENTES PARA EL ESTUDIO DE LA SUBLEVACIÓN DE JACA Y SU REPRESIÓN. EL FONDO DOCUMENTAL DE LA COMANDANCIA MILITAR DE JACA

*Guillermo Pastor Núñez*

LA HISTORIA MILITAR DE ESPAÑA. EVOLUCIÓN DE SU FINALIDAD Y MÉTODO

*Fernando Pinto Cebrián*

LA IMPORTANCIA DE LA VERDADERA DESTREZA COMO ARTE MARCIAL ESPAÑOL EN EL SIGLO XXI PARA EL ÁMBITO MILITAR

*Javier Bernabé Fraguas*

COMUNISTAS Y FASCISTAS RUMANOS ENFRENTADOS EN LAS TRINCHERAS DE LA GUERRA CIVIL ESPAÑOLA: UNA APROXIMACIÓN

*Zorann Petrovici*

LAS ACTIVIDADES DE LA QUINTA COLUMNA EN EL EJÉRCITO POPULAR DE LA REPÚBLICA (1936-1939)

*Francisco Alía Miranda*

Del “Armamento Cántabro” a la “División Volante Cántabra”: los primeros años (1808-1810) de la División de Vanguardia del 7º Ejército

*Rafael Palacio Ramos*

LAS FÁBRICAS DE ARMAS ASTURIANAS EN LA GUERRA DE LA INDEPENDENCIA

*Pablo González-Pola de la Granja*

# ÁREA DE PREHISTORIA, EDAD ANTIGUA Y ARQUEOLOGÍA

---

COORDINADOR  
*ÁNGEL MORILLO CERDÁN*

# LAS GUERRAS SERTORIANAS EN EL ENTORNO DE *DIANIUM* ¿UN MODELO DE INTERACCIÓN ENTRE ÍBEROS Y ROMANOS?<sup>467</sup>

## *THE SERTORIANS WARS AROUND DIANIUM, A CULTURAL INTERACTION MODEL BETWEEN IBERIANS AND ROMANS?*

JESÚS MORATALLA JÁVEGA  
FELICIANA SALA SELLÉS  
*Universidad de Alicante*

### RESUMEN

Se presenta en este trabajo la reflexión histórica que nos merece, a la vista de la información arqueológica hoy disponible, la fundación de varios asentamientos romanos ligados a las guerras sertorianas en un territorio tradicionalmente ocupado y ordenado por comunidades ibéricas locales, como es la Marina Alta alicantina. Con especial incidencia en dos de ellos, *Penya de l'Àguila* y *El Passet*, las páginas que siguen intentan desentrañar el modelo de interacción cultural que se establece entre aquéllas y los militares romanos, atendiendo al destacado papel que las fuentes escritas otorgan a *Denia-Dianium* como base naval del ejército sertoriano.

### PALABRAS CLAVE

Guerra sertoriana, Iberos, Dénia, armamento, *castellum*, campo de batalla

### ABSTRACT

*In this paper we present the necessary historical reflection, in view of the archaeological record available nowadays, about the foundation of several Roman settlements in eastern Iberian Peninsula. These sites are related to the Sertorian Wars in a territory traditionally occupied and ordered by local Iberian communities, such as the Marina Alta county of Alicante. We focus particularly on two of them, Penya de l'Àguila and El Passet. The pages that follow attempt to understand the cultural interaction model that is established between them and the Roman military, considering the prominent role as Sertorian military naval base given by the written sources to Dianium (modern Denia).*

### KEYWORDS

*Sertorian War, Iberians, Denia, armament, castellum, battlefield*

### ANTECEDENTES

En el litoral septentrional de Alicante, concretamente en la comarca de la Marina Alta (Fig. 1), se localizan un conjunto de yacimientos que, tradicionalmente, se interpretaban como pequeños enclaves iberos encastillados de los siglos II y I a.C., dedicados al comercio y la pesca, con una localización que se justificaba por la inestabilidad provocada por la conquista romana entre la población local, que buscaba el refugio de las cimas fortificadas<sup>468</sup>. Hoy sabemos que esta visión genérica esconde un sinfín de matices, nada desdeñables, lo que obliga a revisar un fenómeno de contacto cultural que, en general, ha sido tratado muy superficialmente<sup>469</sup>.



*Localización del área de investigación*

No debe ser cuestión menor que, en la actualidad, contemos con una documentación arqueológica que nos permita garantizar la presencia de soldados romanos en algunos de estos asentamientos, gracias al armamento, *militaria* y otros objetos relacionados con el ejército republicano hallados en ellos. Un dato que entronca de lleno con las características de una facies histórica bien documentada desde los años 80 en ámbitos cercanos, especialmente *Valentia*, en la que el descubrimiento arqueológico de la destrucción de la ciudad a principios del s. I a.C., se añade a las noticias transmitidas por las fuentes escritas sobre los hechos militares derivados de las guerras sertorianas (81-72 a.C.). Esta imagen histórica, en la que el factor romano cobra el protagonismo esperado, ya había sido percibida para algunos de los enclaves de esta comarca, especialmente los más cercanos al puerto de Dénia, como la *Penya de l'Àguila*, que llega a interpretarse como un fortín para la vigilancia y defensa de la base naval de Sertorio<sup>470</sup>. Por nuestra parte, ya hemos advertido el carácter incontestablemente romano de varios de estos hitos arqueológicos<sup>471</sup>, por lo que ahora corresponde visitar el conjunto de yacimientos ibéricos que, en buena lógica, deberían reflejar de algún modo la presencia de contingentes militares romanos en lo que podemos entender como sus tierras. Esta interacción cultural abre una nueva perspectiva en el conocimiento de las guerras civiles romanas en el sureste de *Hispania* y sus consecuencias entre la población local, un fenómeno que ya ha sido percibido y analizado en varios ámbitos europeos; baste recordar al respecto el fortín de Hod Hill, en el condado de Dorset (Inglaterra), que sigue siendo uno de los ejemplos mejor estudiados sobre una fortificación local ocupada por legionarios romanos<sup>472</sup>, o los trabajos más recientes realizados en Francia, Suiza y Luxemburgo<sup>473</sup>. Es oportuno, en este sentido, traer a colación la perspicaz expresión utilizada por C. Fabião para referirse a la cuestión aludiendo al *ejército romano "oculto" dentro de yacimientos indígenas*<sup>474</sup>.

En definitiva, se trata de evaluar el impacto cuando menos territorial de un hecho histórico que mereció

su espacio en la historia de Roma<sup>475</sup> y que no dudamos, como planteamiento de partida, debió materializarse de algún modo en una red de poblamiento indígena que hemos de considerar tradicional, lo contrario sería proponer a los iberos como meros espectadores de unos relevantes hechos que acaecieron en su territorio.

## LA CONFIRMACIÓN DE UNA SOSPECHA. LOS ENCLAVES COSTEROS A LA VISTA DE UN NUEVO ESTUDIO DE SUS MATERIALES

La revisión de los materiales arqueológicos recuperados en aquellos yacimientos que mostraban un aire más romanizante –sobre todo *Penya de l'Àguila* y *Segària* y, en menor medida, *Punta de Moraira* o de la *Torre e Ifach*-, abundantes en algunos casos, han determinado, en primer lugar y a efectos cronológicos, que la gran mayoría de las ánforas itálicas y púnicas, de la vajilla de cocina y de mesa romanas y de las monedas recuperadas en dichos lugares se datan en las primeras décadas del siglo I a.C., desestimando, por tanto, la amplia cronología tradicional de los siglos II y I a.C. Más adelante, haremos alguna referencia puntual a los mismos.

En segundo lugar, destaca su emplazamiento geográfico. Se sitúan en la cima de cerros costeros, con amplio campo visual y entornos poco aptos para la práctica agropecuaria; a cambio, tienen buenos fondeaderos y la salida al mar de ríos y barrancos, cuyos cauces se adentran hacia el interior. Esta parte de la provincia de Alicante es de orografía especialmente intrincada, con cadenas montañosas que caen directamente a la mar, compartimentando el espacio interior y creando un frente de acantilados en la costa sólo alterado por pequeñas áreas de playas y calas (Fig. 2).



*El Cap de la Nau visto desde la Punta de Moraira*

Y en tercer lugar, dichos enclaves son más bien de reducido tamaño, en torno a 0'5 Ha de extensión de su área de dispersión superficial de materiales. La excepción, como veremos, sería la *Penya de l'Àguila*, característica que une a otros rasgos arqueológicos ciertamente singulares.

La **Penya de l'Àguila** es una superficie amesetada del macizo del Montgó, imponente mole rocosa de más de 750 m de altura que recae sobre el litoral; desde su altura es factible ver la isla de Ibiza en días claros y, del mismo modo, supone un excelente referente geográfico para la navegación antigua. En el

extremo occidental del macizo, la sierra se alarga al modo de estrecho espolón, que, con una altura que oscila entre 480 y 360 m, configura una estrecha plataforma rocosa de no más de 100 m de anchura muy bien defendida naturalmente por imponentes farallones por la solana y la umbría. En este paraje se construyeron tres murallas paralelas en barrera de gran envergadura, entre 3 y 4 m de grosor, con un descuidado aparejo a hueso de mampostería de módulo grande (Fig. 3). Desde la primera a la tercera se miden unos 1200 m lineales, situándose la segunda a mitad de camino, que otorgan al yacimiento una extensión superior a las 12 ha, si bien conviene aclarar que, aparte de las murallas, las evidencias cerámicas superficiales sólo se documentan en un espacio inmediato a la muralla más occidental, cuya extensión calculada sería de 1 ha.



*Muralla 2 de la Penya de l'Àguila; arriba, planta del yacimiento*

Las murallas son publicadas por primera vez por W. J. Hemp en 1929, en un artículo en *Antiquity*, quien las vincula a la colonización griega en el sureste peninsular<sup>476</sup>. A principios de los 60, H. Schubart realiza la planimetría general, y ya intuyó que tal fortificación, que consideraba ibérica, debía obedecer a un momento de crisis muy grave, ya fuera la Segunda Guerra Púnica o bien las guerras civiles, cuando Sertorio establece en Dénia su base naval<sup>477</sup>. En los años 90 comienza a generalizarse la idea de que podría tratarse no ya de un asentamiento indígena sino de un posible *castellum* romano vinculado a la base naval sertoriana, hipótesis sugerida por un mejor reconocimiento de los materiales que aficionados locales habían ido recogiendo en el lugar.

En efecto, los objetos estudiados por nosotros en el Museu Arqueològic i Etnogràfic Soler Blasco de Xàbia, concretamente los metálicos, no dejan lugar a la duda en cuanto a su pertenencia a la *militaria*

romana, tanto armas como herramientas, tales como puntas de lanza, un *pilum*, la carrillera de un casco, picos, cuchillos... Junto a ellos merece la pena destacar la gran cantidad y diversidad de objetos de plomo: glandes para hondas, lañas, plaquitas, dados, fichas o sellos y hasta diez planchas, cuyos pesos oscilan entre los 500 g y los 5,3 kg, sumando el conjunto 29,4 kg.

La cerámica que los acompaña resulta igualmente elocuente, partiendo desde el principio de una preeminencia de la romana respecto a la ibérica o local. Así, en vajilla de mesa hay copas y páteras de barniz negro, las ollas, morteros y jarras de cocina son exclusivamente romanas y existe un claro predominio de las ánforas itálicas o de origen púnico. Es de especial interés el hallazgo de varias tinajas del conocido como tipo Ilduratin y de *dolia* de borde reentrante, ambas formas procedentes del valle del Ebro, lo que podría indicar un aprovisionamiento desde esta región. A todo ello habría que añadir el registro numismático recuperado en este enclave (14 monedas de bronce: 10 ases romanos y el resto ibéricos), lo que incidiría en su carácter romano, si tenemos en cuenta la estrecha relación que existe en estas fechas entre la moneda y la presencia de efectivos militares.

A unos 11 km en línea de aire desde la Peña, hacia su cuadrante noroccidental, se localiza el segundo enclave fortificado, otra vez en una cima –de la sierra de Segària– bien defendida naturalmente: el **Passet** (Benimeli). Su abundante registro cerámico superficial es prácticamente un calco del recogido en el Montgó, contando igualmente con objetos de plomo –14 glandes y una plancha– y cuatro ases romanos republicanos procedentes de rebuscas en el yacimiento. Al lote habría que añadir una interesante ficha romana de juego en hueso con la inscripción *Gumia* en el anverso e *I* en el reverso, depositada en la Col·lecció Museogràfica Municipal de Gata. A pesar de su carácter superficial, no resulta aventurado proponer una datación similar respecto a la Peña de l'Àguila: si no fueron contemporáneos, se separan en el tiempo apenas unas décadas a lo sumo.

Por el contrario, su arquitectura ofrece claras diferencias respecto al Montgó, tanto en cuanto a los tipos de fábrica como en su acabado. En el Passet se distinguen dos tipos de aparejo: *opus siliceum* y *quadratum*, cada uno en una posición determinada en el asentamiento. El primero parece perimetrar el yacimiento, delimitando un espacio de unos 370 x 70 m (2'6 ha), localizándose tanto en la umbría como, sobre todo, en la solana, a modo de lienzos discontinuos contruidos entre los escarpes rocosos, marcando un límite más allá del cual resulta muy improbable el hábitat, dada la pendiente. Más bien semejan ser grandes terrazas o plataformas, que, por supuesto, podrían adquirir el rango de fortificación a poco que se combinaran con otros elementos de altura del tipo empalizada, por ejemplo. Igualmente se emplea en la puerta oriental, encauzando el paso por un vano de unos 2'60 m de luz (9 *pedes*) entre dos potentes construcciones que “forran” los resaltes rocosos de esta zona que se abre al collado.

No lejos de la parte cimera y a modo de acrópolis se localiza la estructura de *quadratum*, un lienzo este-oeste de una espectacular fábrica que conserva una altura de entre 2,5 y 3 m (Fig. 4); de muy buen acabado, tiene un primer recorrido de unos 58 m, después un retranqueo por el este hacia el norte de unos 7 m y un tercer tramo de 17 m más de longitud. De planta *grosso modo* triangular y unos 3000 m<sup>2</sup> de extensión, encierra la zona más alta, permitiendo los restos intuir el carácter monumental y emblemático de la obra, que a todas luces parece definir el principal ámbito residencial del asentamiento, o al menos el más privilegiado.





*Muralla de O. Quadratum del Passet de Segària; abajo, planta del yacimiento*

Arquitectura y registro material van de la mano para definir el asentamiento como una muy destacada fortificación para la que resulta muy apropiado el concepto clásico de *castellum*<sup>478</sup>.

Otros asentamientos costeros de la comarca muestran menos contundencia en su registro cerámico y arquitectónico, pero igualmente apuntan a un horizonte sincrónico similar, con idéntico patrón de asentamiento, lo que da pie a considerarlos parte activa de una compleja estructura de organización del territorio costero, ya fuera para su defensa, ya fuera, sin ser excluyente a lo anterior, para facilitar las tareas de aprovisionamiento.

Es el caso de la **Punta de Moraira o de la Torre**, nada más doblar el Cap de la Nau navegando hacia el sur. La cerámica recogida en prospecciones superficiales muestra de nuevo las páteras de barniz negro, las ánforas de vino campano, la cerámica de cocina del mismo origen y los vasos de almacenaje ibéricos. La dispersión de hallazgos ronda la media hectárea, siendo visibles distintos muros en la ladera, dispersos, aunque no hay indicios de amurallamiento. Desde su cima, el control visual sobre las naves que doblaban el Cap de la Nau era absoluto.

Poco más al sur, a unas 4 millas náuticas, se encuentra el **Penyal d'Ifac** (Calp), objeto de algunas intervenciones en los años 60 y 70. En 1964 J. Belda elaboró una planimetría general con las construcciones visibles en superficie<sup>479</sup>. En la parte alta de la ladera del peñón delimitaba un área de entorno a la media hectárea con un semicírculo de trazo discontinuo, que denomina “ciudadela romana de refugio”. Este trazo discontinuo debe corresponder a un lienzo de muralla, de un espesor medio de 1,30 m y fábrica de mampostería, publicado por Bazzana y Aranegui en 1980 como un fortín romano bajoimperial<sup>480</sup>. Completamente oculto en la actualidad por la tupida vegetación, los autores lo definen como un “muro defensivo que cerraba transversalmente, en dirección N-S, la parte superior de la ladera, aproximadamente a la altura de la curva de nivel de los 150 m”; en algunos sectores conservaba una altura de 2 m y no sigue un trazado continuo sino que “se interrumpe allí donde aflora la roca”. Este recurso constructivo, el lienzo adosándose a los afloramientos de roca, lo hemos visto también en las murallas de Passet y la Peña de l'Àguila, sin duda tendente a optimizar al máximo la piedra con la que se contaba y los trabajos a realizar.

Aunque no dudamos de que pudo reutilizarse en época bajoimperial, lo cierto es que el conjunto

mayoritario de cerámicas recuperadas en esa excavación son de la primera mitad del siglo I a.C. y el repertorio vuelve a repetir los tipos de los sitios anteriores, siendo igualmente más numerosa la cerámica romana respecto a la ibérica. También se repiten los objetos de plomo (glandes, láminas, restos de fundición...), además de un escalpelo y una cuchara de bronce, esto es, instrumental quirúrgico romano.

Por otro lado, a los pies del Penyal se extienden unas conocidas salinas, lo que aumentaba su atractivo para el ejército romano, que considera la sal fundamental para la dieta, la conservación de alimentos, como remedio terapéutico e incluso complemento en especie de la paga. No es descartable, pues, que este factor, el control de la producción de sal, determinara casi por completo la funcionalidad de este asentamiento.

Podríamos continuar jalonando la costa con enclaves similares, como ya hemos avanzado en otros encuentros<sup>481</sup>, pero ahora nos interesa centrar el “muestreo” en la Marina Alta, pues, establecido el modelo, puede ser oportuno compararlo con estructuras similares, o no, de la Marina Baixa.

## LA ORGANIZACIÓN DEL POBLAMIENTO IBÉRICO Y LA PRESENCIA DEL FACTOR ROMANO

¿Cómo encajan estos referentes costeros, a menudo fortificados, en la estructura territorial ibérica, que lógicamente existía previamente? Parece sensato plantear en algunos párrafos concretos cómo se reparte el poblamiento en época ibérica, y cómo llega al s. I a.C.

Atendiendo a los hitos ibéricos localizados y teniendo en cuenta que nos encontramos ante un terreno muy fragmentado, con corredores hacia el interior estrechos y enmarcados por altas sierras, difíciles de visualizar y con áreas de cultivo pequeñas y de calidad media, además de las áreas marismas costeras, pueden establecerse no obstante algunas pautas, que permiten retrotraer hasta el s. V a.C. el momento de génesis de la organización ibérica (Fig. 5).



*Poblamiento comarcal. En blanco, los enclaves romanos; en negro, situación del hábitat ibérico (1. Muntanyeta Verda; 2. Castell d'Àmbra; 3. Coll de Pou; 4. Plana Justa; 5. Cova del Pandero; 6. Morro del Castellar; 7. Marge Llarg; 8. L'Empedrola)*

Es en este horizonte, inmediatamente posterior al destacado episodio orientalizante de l'Alt de Benimaquia, igualmente situado en el Montgó, cuando en la comarca se establece una malla de poblamiento con hitos como Morro de Castellar, Muntanyeta Verda y Plana Justa, distribuidos de forma regular por la comarca, llegando incluso al ámbito litoral, encastillados y aparentemente con un tamaño inferior a 1 Ha. A estos se une una cavidad, la Cova del Randero, en un valle intramontano con posición centrada en la comarca, una cueva ya frecuentada desde el Neolítico, y que pudo tener un carácter sacro para la comunidad ibera de estas tierras. En este sentido, no está de más recordar las apreciaciones realizadas por C. Aranegui sobre el carácter extraordinario de los hallazgos monetales y de orfebrería de esta época en la propia mole del Montgó, ciertamente llamativos, circunstancia que le lleva a sugerir su función icónica en el territorio, como ámbito ritual del mismo ligado de algún modo a las novedades que llegan por el mar<sup>482</sup>. Sea como fuera, el carácter sincrónico de todos estos hitos, bien repartidos como queriendo ocupar, y controlar, todo el espacio comarcal, se compadecería bien con el establecimiento de un modelo de poblamiento estructurado desde una organización social compleja fuertemente arraigada en el terreno.

A partir del siglo IV a.C. el número de asentamientos aumenta, generando así una red más densa, con enclaves secundarios vinculados a los ya existentes. La estructura base del territorio no cambia: se sostiene, ahora, en Muntanyeta Verda, Coll de Pous y Marge Llarg, a la que se añade el hábitat del Penyal d'Ifac, en el cuadrante más suroriental de la comarca, y una atalaya defensiva: l'Empedrola<sup>483</sup>. El poblamiento se completa con hábitats de pequeño tamaño<sup>484</sup>, ya sea en altura -alguno posiblemente con función de atalaya-, o con menor desnivel y cercano a un núcleo principal. Da la sensación de que el espacio ocupado se ordena a partir de nichos bien caracterizados por el relieve, los pequeños valles perpendiculares a la costa, extendiéndose de manera equilibrada todo el hábitat por la comarca, sin desdeñar la posición litoral. Parece razonable imaginar una organización social bastante evolucionada como para tejer esta red jerárquica y mantenerla en el tiempo, incluso fortificándola si fuera preciso.

A fines del s. II a.C. este modelo parece matizarse, en una decisión que podría entrar de lleno en el plano de lo político. En el valle más septentrional, el de Gallinera, Castell d'Ambra sustituiría a Muntanyeta Verda, aumentando la altura y la capacidad defensiva -mayor visibilidad y control de las vías interiores- y alejándose 9 km de la costa<sup>485</sup>. El corredor meridional aparentemente cambia menos: Marge Llarg se mantendría, junto a algún asentamiento secundario, que no obstante reducen su número global en la comarca. Se adivina, pues, una cierta contracción territorial, que apuesta por el abandono de los puntos más cercanos a la costa, en un movimiento que afectaría al grueso de la población, por lo que cabe interpretarlo como un movimiento estratégico, derivado de unas condiciones geopolíticas que aconsejaban una pragmática concentración en los terrenos mejor interiores controlados.

En este contexto geográfico-histórico se fundarían las instalaciones romanas, que parecen mostrar cierta distancia respecto a la población local, si bien algún tipo de contacto se debió establecer con ésta, pues los asentamientos romanos muestran vasos contenedores y ánforas ibéricas.

En el caso de El Passet no parecen existir demasiadas dudas sobre su carácter de *castellum*, si bien no estamos en condiciones de confirmar su data concreta —el material superficial podría corresponder a época sertoriana como ser de mediados del s. I a.C.—, por lo que hemos de dejar en el terreno de la hipótesis tanto el contexto histórico en el que se enmarca como las circunstancias explícitas de su fundación. Para las murallas de la Peña de l'Àguila podría proponerse una lectura que se nos antoja coherente con la documentación manejada, lo que a su vez nos conduciría a un posible marco histórico interpretativo.

En un reciente artículo<sup>486</sup> ya manifestamos la falta de paralelos entre la planta de sus fortificaciones y lo que tradicionalmente dispone la *castramentatio* romana, sólo levemente se adivinan conceptos poliorcéticos parecidos en unos pocos asentamientos dispares en datación y localización (Renieblas IV o algunas fortificaciones norteafricanas o del *limes* germano-rético<sup>487</sup>). No parece responder a un diseño arquitectónico elaborado al uso, bien perfilado y llevado a la práctica de acuerdo con los preceptos vitrubianos. Al contrario, las murallas se disponen a partir de criterios tan simplistas como eficaces –una barrera que cierra el espolón rocoso a intervalos-, de lo que cabría inferir que, más que un plan preconcebido, responden a una situación crítica que exige una acción rápida y eficaz.

Por de pronto, la primera muralla, la más alejada del acceso actual y que paradójicamente se conoce como muralla 3, se sitúa inmediata al más que probable acceso original a la plataforma: una vía que por la umbría pasaría por la Cova de l’Aigua –donde existe material ibérico y romano, incluyendo el epígrafe inscrito por un militar del s. III d.C.<sup>488</sup>-. En cuanto el caminante hiciera pie en la plataforma, quedaría desguarnecido frente a la fortificación, situada a poco más de 100 m del final del ascenso, iniciándose a partir de este punto una auténtica carrera de obstáculos.

Sólo alcanzando el llano que se abre a levante de la muralla III, ya se entra en el radio de acción de glandes, dardos y flechas. A continuación, el avance hacia el oeste se realiza por una cresta volcada de más de un 15 % de pendiente, a mitad de la cual se dispone la fortificación, siempre en posición elevada. Su alzado debió ser lo suficiente como para impedir su expugnación sin ayuda de equipo alguno, por lo que, teniendo en cuenta la altura hoy conservada y la cantidad de derrumbes observable en superficie, calculamos que no debió levantarse más allá de 3 m. Necesariamente, sólo allí donde se interrumpía su trazado era posible superar esta primera barrera. Uno de estos puntos era la poterna propiamente dicha, dispuesta junto al quiebro que efectúa el lienzo en su trazada, un punto que tendría una escasa luz. Quedaría aún la posibilidad de superarla por sus extremos, pues la cortina no llega hasta la vertical de la plataforma, dejando un hueco de 5-7 m que, no obstante, se abre a un precipicio, por lo que se antoja una difícil elección. De superarla, quedaría un trayecto de casi 500 m por un terreno diaclasado y en pendiente, hasta alcanzar la segunda muralla, que vuelve a repetir el patrón de trazado y disposición visto en la nº III: posición en altura, estrecha poterna en clavícula a una cota elevada y un quiebro a la mitad de su trazada que facilita una posición ofensiva de flanqueo de querer superar la barrera por su extremo norte. Finalmente, a una distancia similar aparece la Muralla I y lo que viene a denominarse cisterna<sup>489</sup>, en el entorno de la cual aparecen las más notables evidencias de material superficial, además de algunos restos constructivos. Parece, por tanto, que nos encontraríamos ante el hábitat propiamente dicho, dispuesto con lógica en el extremo opuesto al acceso principal y muy posiblemente junto a una última vía de escape por el oeste que pasara por los asentamientos de Coll de Pous y l’Alt de Benimàquia, ambos ocupados con anterioridad.

En definitiva, lo que dibuja la disposición y extensión de las murallas de la Peña de l’Àguila no respondería a la planta de un campamento o establecimiento regular, sino, más bien, a una solución de emergencia que establece una serie de obstáculos al avance por un espolón ya de por sí naturalmente defendido. Por ello nos planteamos si realmente la disposición de los lienzos no debería ser leída como elementos de defensa en un campo de batalla, lo que obviamente redundaría en el carácter crítico de ese determinado momento histórico y, por supuesto, la más que posible situación desesperada del contingente humano que aquí se instaló. Con los conocimientos históricos que hoy tenemos del territorio de *Dianium* y la cronología que proponen los materiales superficiales, ese determinado momento histórico podría encajar en los episodios de la guerra sertoriana.

Ahondando en las diferencias entre Passet y la Peña, la vinculación de ésta con Dénia y la costa

parece admitir pocas dudas, mientras que El Passet se aleja del litoral, que queda a más de 3 km, mostrando en consecuencia una mayor aproximación hacia los valles del interior. Al mismo tiempo, y a pesar de su posición elevada, se localiza en un paso tradicional de la sierra, de ahí su nombre, un collado que permite transcurrir desde las tierras de la umbría hasta las de la solana de Segària; parece obvio, pues, que su patrón de localización tuvo en cuenta la presencia de esta vía. Sin mediar excavación, puede ser imprudente avanzar más en el terreno de la hipótesis y justificar su presencia al tiempo, o no, de la Peña de l'Àguila, pero sí queremos resaltar que ambos muestran importantes diferencias de concepción, e intuimos una mayor estabilidad para los restos de El Passet.

El sentido común permite plantear que parece poco probable –por incoherente– que, al tiempo que se levantan precipitadamente las defensas en la Peña, se esté construyendo con mucho mayor esmero la acrópolis de Segària, de lo que inferimos, y en esta hipótesis nos movemos, que deben responder a dos situaciones históricas distintas, no muy alejadas en el tiempo, pues el registro superficial es prácticamente idéntico en ambos. Resulta tentador, en cualquier caso, relacionar el primero con los episodios bélicos de la guerra sertoriana<sup>490</sup> y el segundo con una fase inmediatamente posterior tendente a “pacificar” por completo el territorio de *Dianium*.

Además, estas tierras gozan de un particular atractivo estratégico, pues dominando el Cap de la Nau, se garantiza el control de la navegación en el triángulo formado por los puertos de *Ebusus*, *Dianium* y *Cartago Nova*, tarea en la que pudieron ser especialmente eficaces los barcos que los piratas cilicios pusieron al servicio de Sertorio, reflejo de la confluencia de intereses y de la diplomacia que éste imprimía en sus relaciones “exteriores”. En este mismo sentido, son varias las referencias que aluden a pactos de Sertorio con poblaciones locales, de este modo se garantizaba un marco de relaciones estable y pacífico con éstas, que además les podían proveer de abastecimientos e incluso de tropas para sus ejércitos. En esta interacción, el poblamiento ibérico parece buscar el abrigo de una segunda línea costera, alejándose de las zonas que conocieron los episodios bélicos más destacados, y ésta debió ser la estructura territorial que encontrara Pompeyo tras derrotar al general sublevado en la batalla del Sucro, que bien pudo entonces levantar la imponente fortificación de Segària para controlar un territorio que había apoyado la causa popular.

Son hipótesis preliminares que necesariamente deben pasar el filtro de una excavación arqueológica pero, en principio, se nos antoja coherente con los hechos históricos y el tipo de documentación manejada que, en cualquier caso, subraya la gran trascendencia que estas tierras tuvieron en una guerra civil romana dirimida en un territorio ibérico progresivamente encajado en una nueva estructura política estatal como fue *Hispania*.

<sup>467</sup> Este trabajo se realiza en el marco del proyecto HAR2012-32754 *Las huellas de las guerras civiles romanas en el sudeste de Hispania. Conflictos y transformación cultural*, subvencionado por el Ministerio Economía y Competitividad

<sup>468</sup> LLOBREGAT, E.: *Contestania Ibérica*, Alicante, Instituto de Estudios Alicantino, 1972.

<sup>469</sup> No hay más que comparar la bibliografía generada, en tierras alicantinas, entre los estudios que versan sobre el contacto romano-ibérico y los dedicados, por ejemplo, al fenómeno orientalizante unos siglos antes en la cercana comarca del Bajo Segura, mucho más numerosos.

<sup>470</sup> GISBERT, J.: «Historia y Patrimonio», en ESTÉVEZ, A. y G. STÜBIG (coords.): *Parque Natural de Montgó. Estudio multidisciplinar*, Valencia, 1991, pp. 43-86; CASTELLÓ, J.: «Ceràmiques d'importació del jaciment de la Peña de l'Àguila (Dénia)», *III Congrés d'Estudis de la Marina Alta*, Alicante (1992), pp. 111-118; RIBERA, A.: «Dianium al període tardo-republicà: unes notes», *III Congrés d'Estudis de la Marina Alta*, Alicante (1992), pp. 153-154; COSTA, P. y CASTELLÓ, J.: «La cultura ibérica. Poblamiento y hábitat», *Historia de la Marina Alta*, 9 (1999), pp. 97-108; Grau Mira, I.: «La construcción del paisaje ibérico: Aproximación SIG al territorio protohistórico de la Marina Alta», *Saguntum*, 36 (2004), pp. 53-60.

<sup>471</sup> SALA, F., ABAD, L., BAYO, S. y DOMENECH, C.: «Las huellas de las guerras sertorianas en el sureste de Hispania», en *Colloque International “La guerre et ses traces. Conflits et sociétés en Hispanie à l'époque de la conquête romaine (III<sup>e</sup>-I<sup>er</sup> s. av. J.-C.)”*, Universidad Burdeos III (2010), pp. 20-40.

<sup>472</sup> RICHMOND, I. A.: *Hod Hill. Volume Two: Excavations Carried Out Between 1951 and 1958*, London, British Museum Press, 1968.

<sup>473</sup> En Francia, en La Chaussée-Tirancourt (Somme), las excavaciones han documentado la reocupación y reforma romanas de las murallas

y puerta del *oppidum* protohistórico. En Titelberg (Lamadeleine), las tropas romanas construyen su propio cuartel en el interior de la fortificación celta (REDDÉ, M.: «Les camps militaires républicains et augustéens: paradigmes et réalités archéologiques», *Salduie*, 8 (2008), pp. 61-71). Estos hechos se producen en una segunda fase del proceso de conquista, cuando se hace necesario reafirmar el control militar en territorios ya ocupados con la presencia permanente de guarniciones.

[474](#) FABIÃO, C.: «El ejército romano en Portugal», en MORILLO, A. y J. AURRECOECHA (eds.): *Roman Army in Hispania: An Archaeological Guide*, León, 2007, pp. 128-131.

[475](#) *Dianium* es mencionada como plaza fuerte y base naval de Sertorio por Tito Livio (*Periochae*, XCII), Estrabón (*Geogr.* 3, 6), Salustio (*Hist.* 1, 124) y Cicerón (*Ver.* 2, 5, 146). Además, otros acontecimientos cercanos de la misma contienda son recogidos por estas y otras fuentes, como la destrucción de *Lauro* en el 76 a.C. por las tropas sertorianas; la batalla del río Túrta y destrucción de *Valentia*, al año siguiente, por las de Pompeyo; o la batalla del río *Sucro*, del año 75 a.C., definitiva para el triunfo final del bando senatorial (Plutarco, *Sertorio*, XIX; *Pompeyo*, XVIII; Cicerón, *Pro Balbo*, 5; Salustio, 2, 54; 2, 97, 6; Apiano, I, 109-110).

[476](#) HEMP, W. J.: «Three Hill Forts in Eastern Spain», *Antiquity*, 3 (1929), pp. 188-194.

[477](#) SCHUBART, H.: «Untersuchungen on den Iberischen Befestigungen des Montgó bei Denia (Prov. Alicante)», *Madriider Mitteilungen*, 4 (1963), pp. 51-85.

[478](#) Concretamente, un *castellum muratum* (cfr. DAREMBERG, Ch. V. y SAGLIO, E.: *Dictionnaire des Antiquités grecques et romaines*, Paris, Hachette, 1877-1919, pp. 936).

[479](#) Se conserva en el archivo gráfico del Museo Arqueológico Provincial de Alicante – MARQ.

[480](#) BAZZANA, A. y ARANEGUI, C.: «Vestiges de structures défensives d'époque romaine tardive et d'époque musulmane au peñón d'Ifach (Calpe, province d'Alicante)», *Mélanges de la Casa de Velázquez*, 16 (1980), pp. 421-436.

[481](#) SALA, F., MORATALLA, J. y BAYO, S.: «*Dianium*, Sertorio y los piratas cilicios. Conquista y romanización de la Contestania ibérica», *Spal*, e.p.

[482](#) ARANEGUI, C.: *Los iberos ayer y hoy. Arqueologías y culturas*, Madrid, Marcial Pons, 2012, pp. 156.

[483](#) BOLUFER, J. y SALA, F.: «Una torre de guaita ibérica al Tossal de l'Empedrola», *Catálogo de la exposición "Calp, arqueología y museo"*, MARQ (2009), pp. 54-67.

[484](#) Obviamos la referencia concreta de cada uno de ellos, que merecería un estudio más extenso sobre el poblamiento local de la comarca, que creemos poco oportuno para el foro donde ahora se presenta este trabajo.

[485](#) Contados desde el actual litoral. Somos conscientes de que éste ha sufrido importantes oscilaciones a lo largo de milenios, si bien creemos que su posición exacta en época ibérica no altera en exceso el fondo de la reflexión.

[486](#) SALA, F., MORATALLA, J. y BAYO, S., *op. cit.*

[487](#) CASCARINO, G.: *Castra. Campi e fortezze dell'esercito romano*, Rimini, Il Cerchio, 2010, pp. 125.

[488](#) ALFÖLDY, G.: «Eine Inschrift auf dem Montgó bei Dianium an der spanischen Ostküste», *Epigraphica*, 40 (1978), pp. 59-90.

[489](#) Así llamada por Schubart, aunque desconocemos si se añadió obra de fábrica alguna a lo que, a todas luces, es una sima o *avenç*.

[490](#) Yendo más allá, si tomamos en consideración la alusión de Tito Livio a contestanos e ilerconvones como aliados de Sertorio (*Periochae*, XCI), parece razonable suponer que Peña de l'Àguila acogió un contingente militar del bando popular