

El profesorado y la disconvivencialidad.



Dr. Salvador Peiró i Gregòri.
UNIVERSIDAD E ALICANTE

1

PREMISAS

1. Sin un clima convivencial positivo, no hay enseñanza de calidad.
2. Sin poder enseñar bien, no habrá un **aprendizaje** adecuado.
3. Sin aprendizaje no hay ciudadanos capaces.
4. La democracia exige normas y disciplina.
5. Al fallar lo anterior, **la democracia se resiente**.
6. Por consiguiente, se degrada la **dignidad** humana >>> CRISIS.

2

CLIMA ESCOLAR. CONVIVENCIALIDAD Y CALIDAD EDUCATIVA.

Un buen clima escolar induce a una convivencia más fácil y permite abordar los conflictos en mejores condiciones.

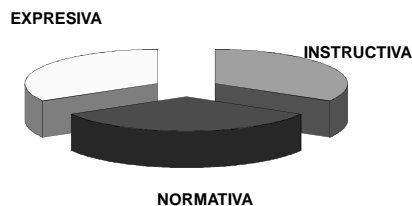
El clima escolar se valora por la calidad de las relaciones entre sus miembros y los sentimientos de aceptación y de rechazo de los demás.

Es un factor que incide en la calidad de la enseñanza que imparte.

3

http://www.hezkuntza.ejgv.euskadi.net/r43-2459/eu/contenidos/informacion/dig2/eu_5614/adjuntos/bakea/ca_clima_escolar.htm

CLIMA CONVIVENCIAL Y CULTURA ESCOLAR



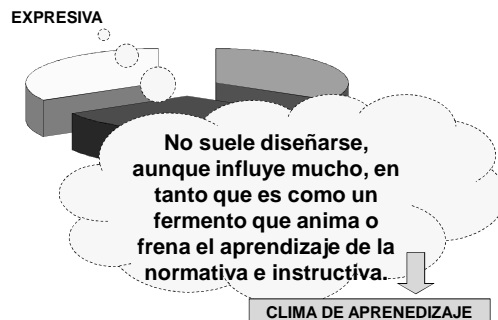
4

DIMENSION EXPRESIVA:



5

DIMENSIÓN EXPRESIVA.



6

N = 1

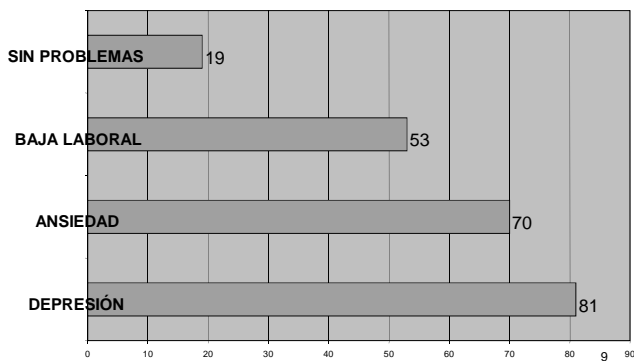
1. ¿Qué significa clima educativo?
2. ¿Equivale a clima convivencial aular?
3. ¿Es idéntico concepto a clima de aprendizaje y/o escolar?

7

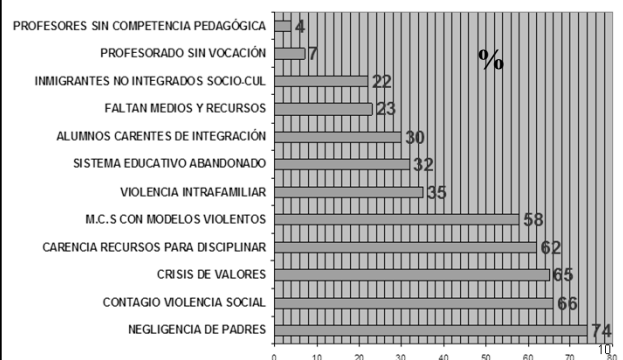
1. SOBRE LA SITUACIÓN DE LA DOCENCIA.

8

ESTADO ANÍMICO DE LOS DOCENTES. Porcentajes del total. Informe: 2010



% CAUSAS DEL INCREMENTO DE LA DISCONVIVENCIALIDAD EN EL SISTEMA EDUCATIVO. INFORME CISNEROS VIII. ANPE, 2006.



Los profesores y la disconvivencialidad.

La inmensa mayoría de los profesores, el 82%, dice que se siente bastante o muy orgulloso de trabajar como profesor, pero hay un pequeño porcentaje, en torno al 3%, que manifiesta un desgaste importante.

La falta de disciplina en el aula, que dice sufrir el 21% de los docentes y que es causada por un 4% de los alumnos, es lo que más les desgasta.

También se puede desgastar si trabaja en situación de aislamiento. Así que es fundamental para el profesor el apoyo que recibe de sus compañeros, del equipo directivo y de las familias.

11

(EJ Rais, 12/03/2011; Díaz-Aguado, Observatorio Violencia Escolar España, 2011) 110312elpppsoc_10/Tes

LOS HECHOS DISCONVIVENCIALES, EN UN:

- 60% son protagonizados por los alumnos.
- 30% implican al profesor.

LP 05-11-2011, p3.

12

CONVIVENCIA ESCOLAR Y DOCENCIA. OTROS PROBLEMAS.

LP. 05-11-2011, p3.

2009-2010: 131 docentes agredidos, de estos sufriendo:

35% cuadro de ansiedad.

23,5% depresión

18% acogidos a baja laboral

Por influencia de esta casuística, el 41% sufren falta de entendimiento con la dirección.

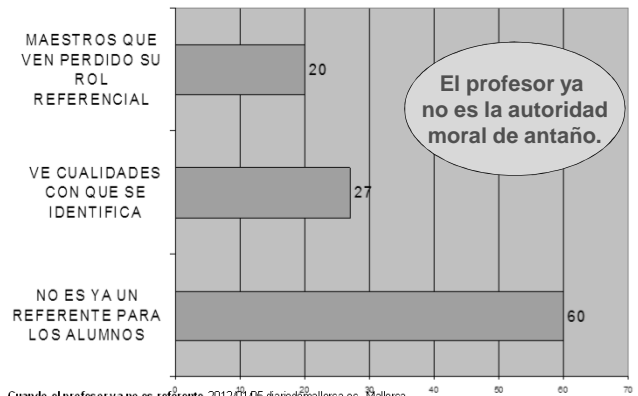
Aumentan casos que las familias fuerzan o inventan situaciones violentas para sacar beneficio económico.

13

Cfr. ANPE, sobre datos del Observatorio para la Convivencia Escolar. Gva. LP 05-11-2011, p3.

AUTORIDAD MORAL DEL DOCENTE %. ESO-2011.

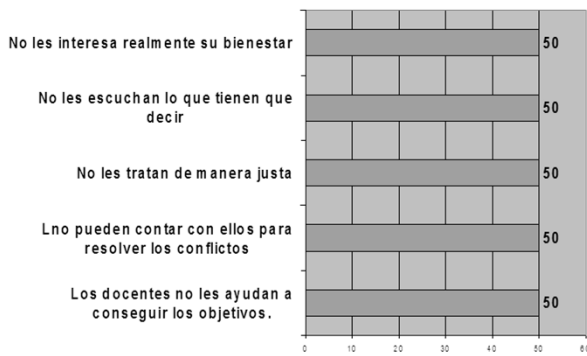
Consejería Educación balear, Universidad Complutense. Ministerio de Educación.



Cuando el profesoria no es referente. 2012/01/05 diariodemallorca.es Mallorca
<http://www.diariodemallorca.es/mallorca/2012/01/05/profesor-referente/733442.html>

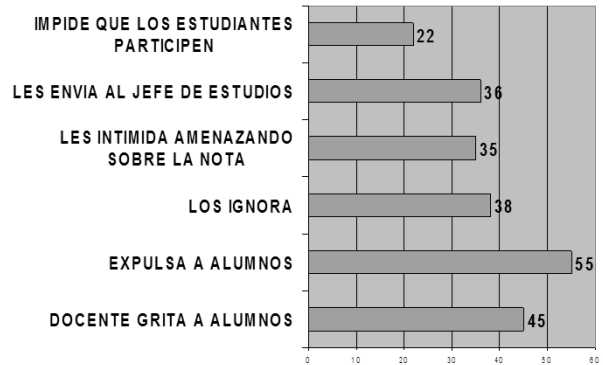
LOS ALUMNOS DICEN PERDER CONFIANZA CON DOCENTES POR...

Menciona que alrededor del 50%. 2011.



Cuando el profesoria no es referente. 2012/01/05 diariodemallorca.es Mallorca
<http://www.diariodemallorca.es/mallorca/2012/01/05/profesor-referente/733442.html>

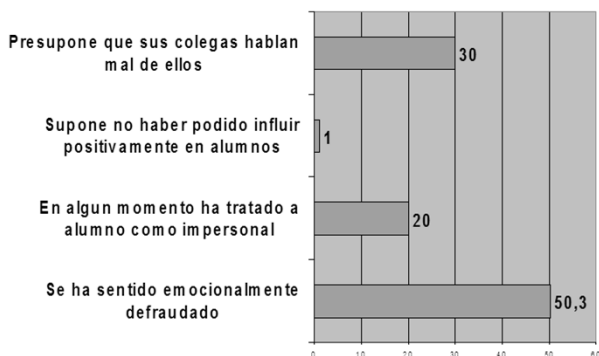
% LOS DOCENTES RECONOCEN QUE EN CLASE ACTÚAN PROBLEMÁTICAMENTE, COMO:



Cuando el profesoria no es referente. 2012/01/05 diariodemallorca.es Mallorca
<http://www.diariodemallorca.es/mallorca/2012/01/05/profesor-referente/733442.html>

% AMENAZA DEL SÍNDROME DE QUEMADO.

Pero la mayoría cree que su labor es importante y se siente miembro importante del centro.

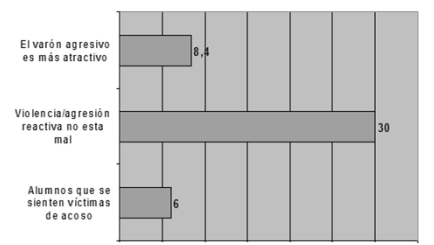


Cuando el profesoria no es referente. 2012/01/05 diariodemallorca.es Mallorca
<http://www.diariodemallorca.es/mallorca/2012/01/05/profesor-referente/733442.html>

¿6% acoso?

Es necesario saber la pregunta que se les hace. El dato es exagerado. Luego añade variables que no son causales de acoso: "Algunos de estos jóvenes que han sido acosados señalan lo que ellos creen posibles motivos: la envidia, el no defenderse,

% VALORACIÓN DE LA CONFLICTIVIDAD POR ALUMNOS



ser nuevo al centro, tener buenas notas (brillar no está bien visto), estar aislado y ser un joven que "no se comporta como los otros". Algunos creen que destacar en la adolescencia se paga". SIN EMBARGO, Si son factores de acoso: El color de la piel, ser gitano o tener discapacidad, y son de menor incidencia.

Cuando el profesoria no es referente. 2012/01/05 diariodemallorca.es Mallorca
<http://www.diariodemallorca.es/mallorca/2012/01/05/profesor-referente/733442.html>

TRABAJO EN EQUIPOS

1. ¿Qué te sugieren los datos?
2. ¿Qué problemas heurísticos sacas?
3. Formula alguna hipótesis.

19

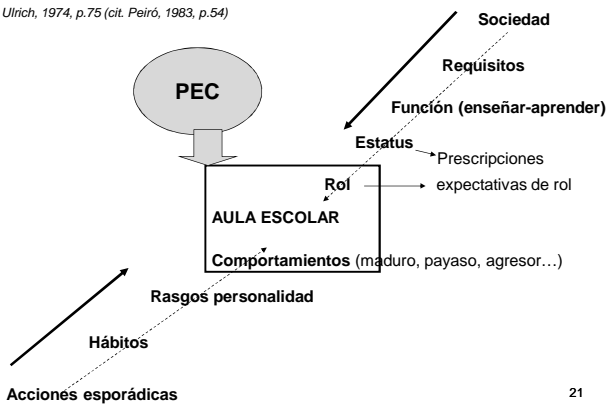
2.

SOBRE LA AUTORIDAD DOCENTE.

20

¿DOCENTE, ALUMNO O INSTITUCIÓN?

Ulrich, 1974, p.75 (cit. Peiró, 1983, p.54)



21

LAS DIMENSIONES AXIOLÓGICAS REFLEJAN UNA CONTRADICCIÓN INDIVIDUO-INSTITUCIÓN.

Investigación de Tillman (2005), Willis (1979): los análisis sobre la socialización en la escuela han señalado en numerosas ocasiones que las expectativas básicas de **obediencia y buena conducta** establecidas por la escuela y el profesorado entran en **contradicción** con las necesidades que tienen los alumnos de **independencia**.

Tillman, L. (2005). Mentoring new teachers: Implications for leadership practice in an urban school. *Educational Administration Quarterly*, 43(4), 609-629.
Willis, P. (1979). Learning to labor: How working class kids get working class jobs. Aldershot, Hampshire, England, Saxon-House.

22

¿CÓMO ES LA RELACIÓN EDUCANTE?

- EDUCADOR-EDUCANDO están en desigualdad formal.
- LA SITUACIÓN DE EDUCACIÓN está entrelazada dentro de un sistema de referencia: normas, formas, tradiciones, costumbres e instituciones del orden de vida en común.
- Quien representa todo esto es la GENERACIÓN más MAYOR.

23

Hättich, E.; Hättich, M., y Hohmann, M.: "Autoridad", cfr. Speck, Wehle et alii, 1981, 115



CONFLICTOS Y AUTORIDAD

- Ejercer la AUTORIDAD conlleva CRISIS.
- Las crisis surgen cuando:
 - Se hace problemática la validez de un modo de vida,
 - El educador ya no puede representar o reconocer tal orden
- **Desencadenante:** una perturbación en la relación de confianza, frustración en expectativas, falta de poder del educador, arbitrariedad del docente, >>> menosprecio de la responsabilidad del profesor

25

Hättich, E.; Hättich, M., y Hohmann, M.: "Autoridad", cfr. Speck, Wehle et alii, 1981, 116-117

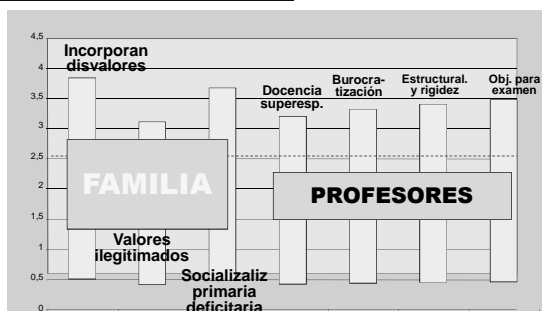
ORIGEN DE LA AUTORIDAD MAGISTERIAL.

- La función dada LEGALMENTE no es suficiente para fundamentar la autoridad pedagógica.
- La AUTORIDAD se nutre de la eficiencia viva de las normas, formas, valores, tradiciones, saber...

26

Hättich, E.; Hättich, M., y Hohmann, M.: "Autoridad", cfr. Speck, Wehle et alii, 1981, 114

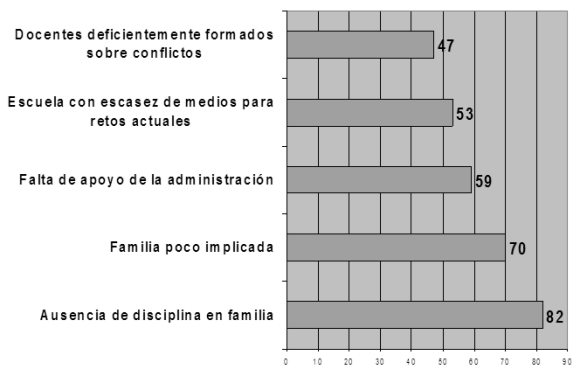
Factores de los conflictos en educación Seminario en Curso de verano de la UNED en Ávila, 2000.



Hallazgos análogos en otras investigaciones, como en PEIRÓ, S. (2007) Variables & factors of peaceful coexistence in educational system. ECER/EERA. UNIVERSITY OF GHENT. 19-21 September 2007. PAPER NUMBER P024.

27

% OBSTÁCULOS PARA LA CONVIVENCIA SEGÚN DOCENTES. 2011.



Cuando el profesor ya no es referente. 2012/01/05

diariodemallorca.es, Mallorca <http://www.diariodemallorca.es/mallorca/2012/01/05/profesor-referente/733442.html>

EDUCADOR Y SU AUTORIDAD.

- El educador no está aislado en la situación educativa. Hay una red de relaciones.
- La autoridad...
 - no puede emanar de una imagen directriz de educador, el cual haría abstracción de la **situación concreta**,
 - tampoco debe reducirse a un conjunto de calidades,
 - ni sólo a maneras de comportarse.

Hättich, E.; Hättich, M., y Hohmann, M.: "Autoridad", cfr. Speck, Wehle et alii, 1981, 113

29

3. EL DESEMPEÑO E LA AUTORIDAD EN EL MAGISTERIO.

30

Creating Effective Teaching and Learning Environments: First Results from TALIS

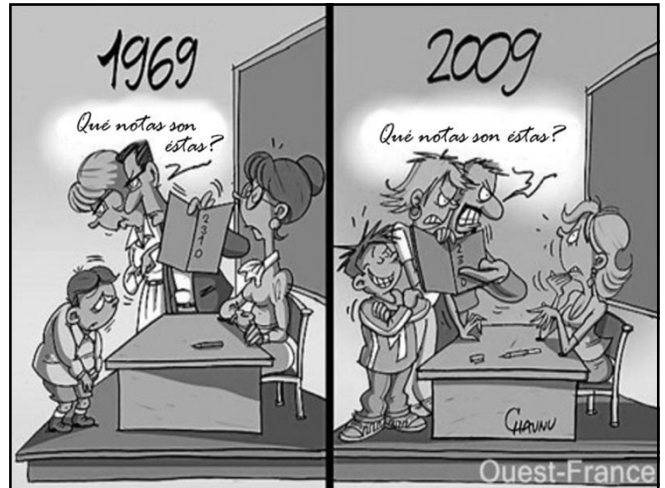
PRE-PRINT VERSION

Informe TALIS de la OCDE, 2009.

Importancia del docente.

TALIS, siglas del inglés *Teaching and Learning International Survey*

OECD <http://www.lasprovincias.es/v/20110116/opinion/autonomia-escolar-talis-pisa-20110116.htm>³¹



¿Ha perdido autoridad el profesor?

Sí para el 58% de las familias, pero hay otro 42% que no (El País, 12/03/2011: Díaz-Aguado).

Los padres también sienten que han perdido autoridad, *luego no sería un problema específico del aula, sino de toda la sociedad.* (El País, 12/03/2011: Díaz-Aguado).

Yo entiendo que comete ERROR: Ha de explicarlo fehacientemente. La psicóloga se convierte en socióloga. Pero, efectúa **reduccionismo**.

Recordando análisis de FACTORES CUALITATIVOS EDUCATIVIDAD: la *desautorización* comienza en la *familia*. Debería conocer los modelos educacionales familiares.

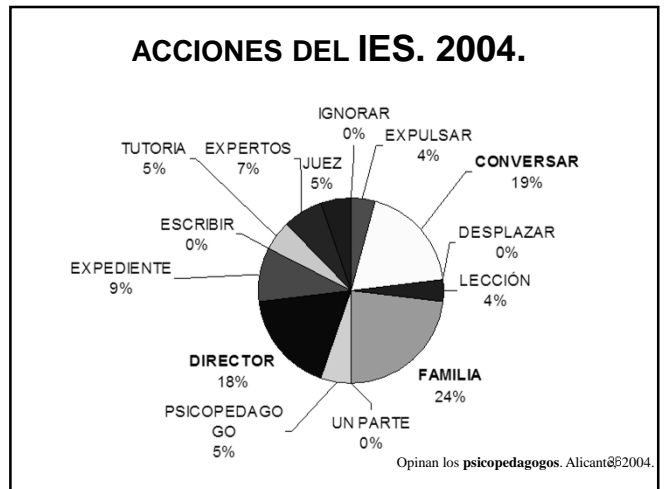
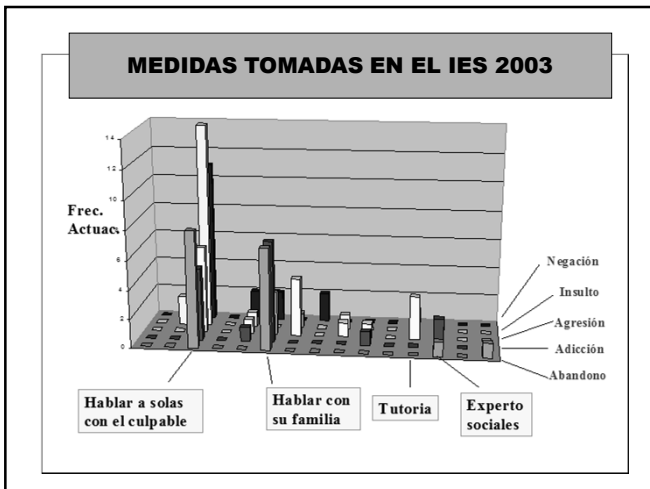
33

¿Qué se efectúa en el centro? Los docentes:

**¿La previenen?
¿La cortan?**

Considerar las respuestas a las cuestiones comprendidas entre los *items* nºs 69 - 82.

34



PROBLEMAS CONVIVENCIALES Y SOLUCIONES N = 1

PROBLEMAS PREDOMINANTES	ACTUACION I	ACTUACION II	ACTUACION III
Agresión verbal: Amenazas	Sanción interna.	Hablar con perpetrador.	
Agresión física: pegar...	Sanción administrativa.	Hablar con perpetrador.	
Aislar: no juntarle	Hablar con la familia.	Cambiarle de sitio.	Reflexión en aula-gr.
Robo.	Sanción interna.	Hablar con la familia.	
Interrumpir durante las actividades de clase.	Sanción administrativa.	Hablar con la familia.	Cambiarle de sitio.
Faltar el respeto al docente.	Sanción interna.	Hablar con la familia.	Expulsión del aula.
Consumo de estupefacientes.	Sanción administrativa.	Intrapolación del caso dentro de educación para la salud.	
Discriminación racial.	Sensibilizarles.	Sanción administrativa.	
Retraso con relación a la hora de entrada.	Sanción interna.	Hablar con la familia.	ALICANTE, 2010. 37

Comprende alumnos de 6º de Primaria, 1º y 3º de Educación Secundaria Obligatoria.

CONSECUENCIAS DEL PROCEDER ERRÓNEO DE LOS DOCENTES.

Agnés van Zanten, *Déviante et Société*. IES París, 2001.

1. Si los docentes están más centrados en **mantener la disciplina** que por la enseñanza...
2. La tendencia por el castigo colectivo se valora como **injusta**.
3. Sancionar a quien se atrapa *in fraganti*, sin **ir a la raíz** del mal, ¿qué?
4. Culpabilizar a los que pasan por ser los **cabecillas** (= premiarlos y enaltecerles).

30

RESPECTO A TUS CUESTIONARIOS

- ¿Qué infieres de las respuestas que te han proporcionado en las entrevistas?
- ¿Qué estilo practican?
- ¿Coinciden los tres entrevistados?

39

UN CASO.

LAS MEDIDAS REGISTRADAS SECUENCIALMENTE:

- ¿Hasta qué punto, en qué medida son gradualmente sistemáticas?

40



El profesorado es decisivo.

Para que prolifere la indisciplina y los episodios violentos es factor decisivo **la falta de unidad de los equipos docentes.**

Esto porque hay un:

- a) Un **“repliegue sobre sí”** o “repliegue privado en la escuela pública”.
- b) Tendencia a **competitividad exacerbada**,
- c) **Descuido por aceptar niveles intolerables de agresiones** en juegos, actos degradantes en la docencia, etc.

Hyndman and Thorsborne (1993) maintain that there are numerous aspects of the school environment and infrastructure that contribute to bullying behaviours. Examples include the sense of competitiveness that is frequently endorsed by school, accepted levels of violence on the playing field, and discipline that is exercised through teacher dominance (Askew, 1989; Caruthers, 1990; Slee, 1988; Woods, 1990).

42

PROBLEMAS ORIGINADOS EN LA DOCENCIA

En suma, la imagen clásica de entender el establecimiento educativo como una *unidad de proyecto, se ha vuelto ilusoria*.

Como actualmente, en los cuerpos de profesores predominan los desacuerdos y los conflictos, tenemos consecuentemente, que la situación se halla sumergida en un **currículo oculto de relaciones interpersonales y en el clima del centro que sustenta a diversos niveles lo conflictivo**.

Debarbieux y colaboradores (1999, cap. 6°), así como Blaya (2005, 84-85)

4.

¿Cómo abordar tales dimensiones críticas?
¿Qué competencias han de caracterizar su modelo?

44

¿CUÁL ES EL CONTENIDO DE LA DOCENCIA EN MOMENTOS CRÍTICOS?

1. ¿La norma?
2. ¿La obediencia?, ¿a qué?
3. Los contenidos del tema o lección.
4. Etc.

45

¿Qué se puede hacer desde la escuela?

(Díaz-Aguado: El País, 12/03/2011).

- **R.** Ejercer la autoridad y transmitir confianza al mismo tiempo. Es decir, ejercer una autoridad basada en la confianza, la autoridad de referencia en *contraposición a la basada en el miedo [castigar a la más mínima falta]*. Los alumnos de **profesores** que tienen autoridad de referencia perciben mejor convivencia. También los **directores** que creen que su profesorado tiene ese tipo de autoridad perciben mejor convivencia en sus centros. **¿Y si no?**
- P.** ¿En qué consiste esa **autoridad**? **R.** Cuando los alumnos ven que el profesor les ayuda a alcanzar objetivos, le perciben como un **aliado** que está ahí para ayudarles, como alguien al que se puede acudir para buscar **soluciones justas a los conflictos**. Es decir, que le perciben como una **autoridad moral**, una referencia.

Mas, ¿en que consiste eso? ¿En qué consiste?: digo yo

46

MOTIVOS DE LA ACTUACIÓN INAPROPIADA DEL DOCENTE .

1. **Desconocimiento** de: sus causas y la transformación de los problemas.
2. Actuación por intuición, prácticas **acostumbradas...** hasta que se arriba a decir: *no se puede hacer nada*.
3. **Defensa** ante la agresión: controlarlos, aislarlos, expulsión al pasillo o a su casa.

47

1º: CONOCERSE PROFESIONALMENTE POR EL PROPIO ESTILO DE ENSEÑANZA.

ESTILO ES...

1. Combinación de métodos (Hoyt & Lee, 2004).
2. Conductas características en la promoción del aprendizaje (Conti, 1989).
3. Comportamientos persistentes no relativos a los contenidos (Kaplan & Kies, 1995).
4. Conductas relativas a la filosofía de un docente. Es más que conducta o método (Zinn, 1990).
5. No sólo son sistemas de creencias, también conductas y necesidades que el docente exhibe en el aula (Grasha, 1994).

S. Lucas, 2005: <http://susanlucas.com/ii/dissertation/teachingstyle.html>

48

ESTILOS ENCONTRADOS

Considerar las respuestas a las cuestiones comprendidas entre 42 - 47.

49

REFLEXION INDIVIDUAL.

CUESTIONES 42 - 46

Repasa las medidas tomadas por los docentes (expulsión, partes...), ante el conjunto de las variables definitorias de la convivencia escolar, y expresa qué tipo de docente (apoyador, comprometedor...) es el más extendido en esa institución educativa.

1. Calcular promedios de cada ítem.
2. ¿Qué estilo predomina?
3. ¿Hay estilos "puros"?

50

CONTEXTO DE LOS ESTILOS

- Una de las dimensiones de la educación es la vida social. Esta presenta una estructura democrática.
- La democracia, SI SE DESENVUELVE CONGUENTEMENTE, funciona sobre todo en momentos de crisis. Sobre todo vale para solventarla.
- La base es la libertad con justicia: lo cual se concreta en responsabilidad, fundada en una autodisciplina.
- Esto exige un orden. Pero, como la realidad es plural, se requiere unas relaciones concretadas en la tolerancia.
- Por tanto, se trata de ciudadanos y no súbditos, pues éstos necesitarían una dirección continuada.

51

El estilo **apoyador** exige poco y ayuda. Tiene dificultades en concretar estrategias pero, a la vez proyecta actitudes: indecisión, evasivo, aunque se muestra implicado en los sentimientos de los alumnos, ofreciendo alta empatía pero practicando poca asertividad. Tal vez se deba a que importan más los alumnos que las normas, el rendimiento y las formas. Como consecuencia, el aula es algo disruptiva.

52

Quienes siguen el modelo de **comprometedor**, presentan un grado moderado en directividad. La interacción con los estudiantes se caracteriza por pactar según el toma y daca con tal de que haya paz entre alumnos. De ello resulta que los alumnos parecen confundidos, y catalogan al docente como veleta. Resultando que hay resentimientos y rivalidad entre alumnos.

53

Los docentes **negligentes** no hacen nada ante las indisciplinas o la abulia de los estudiantes, siendo su actitud la de evitar problemas. No tiene interés por los alumnos y sólo piensa en la hora de salida. En consecuencia, los escolares sólo se guían por los intereses egoístas, mostrando poco respeto hacia el docente, hay desmotivación estudiantil, con pobres logros académicos.

54

El docente **exigente** practica la tolerancia "0": intimidante, controlador, amenazante. prestando poca atención a las circunstancias personales del alumno. Su carácter profesional se proyecta dictatorial, exigiendo obediencia ciega a sus normas. Ante sus fallos, se excusa. Los alumnos muestran un distanciamiento, así que de este modo hay gran dificultad en llegar a personalización educativa. Hay generación de un clima de confinamiento e hipercontrol en el aula.

55

Quienes **negocian** con los alumnos enfatizan el apoyo con la exigencia; para esto buscan soluciones ante cualquier tipo y nivel de conflicto. Pero, a la vez exigen normas y practican la vigilancia. Su estilo disciplinar consiste en ganar-ganar para todos y cada uno. Equilibra empatía y asertividad, prestando atención a los alumnos. No descuida a las familias, organizando conferencias para padres y relacionando a éstos con el profesor, o conversando telefónicamente con los padres, o desarrollando tutorías con los familiares o con los estudiantes. El clima de aprendizaje que ocasionan es el de pretender la excelencia. Su juicio ante los hechos es objetivo. Sus valores de carácter son: responsable, comprometido, colaborador... De todos los modelos, es el que presenta **menos problemas disciplinares**, actuando sin despreciar o intimidar a los estudiantes.

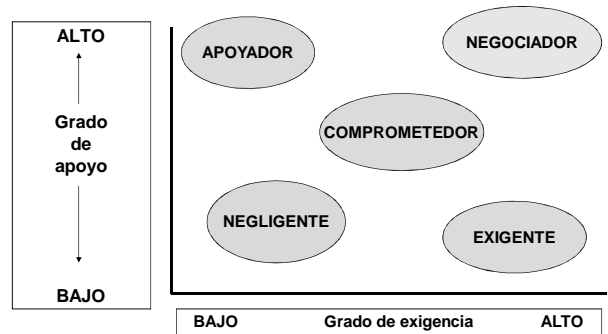
56

MENSAJE OPTIMISTA O PESIMISTA. ¿Para cuándo?



WHITTAKER, J. O. (1971).
Psicología, Buenos Aires,
Interamericana, p. 590.

MAPA: ESTILOS DISCIPLINARIOS DOCENTES.



Tomal, D. R. (1998)

58

Incidence of each style respect educational levels.

EDUCATIONAL LEVELS	BACKER	COMPROMISER	CONTROLLER	NEGLIGENT	NEGOCIATOR
Higher secondary school	0,6505	0,5696	0,1368	0,6857	0,9201
Higher & Preschool	0,5365	0,3274	0,8742	0,4531	0,6124
Higher & Primary school	0,1908	0,3309	0,7511	0,9004	0,1862
Compulsory Secondary & Preschool	0,2386	0,0265	0,0066	0,8216	0,6077
Compulsory Secondary & Primary school.	0,0455	0,0231	0,0163	0,4384	0,1377
Preschool & Primary school	0,0006	0,7992	0,0186	0,0000	0,0002

How value <0.05 means the difference is significant statistically. In the table are written in bold are statistically show differences.

PEIRÓ, S. (2010) *Cultural values crisis, and teachers' discipline attitudes styles*.
EERA, 2010. Helsinki. Education and Cultural Change.

¿Cuál de todos se refleja en tu cuestionario?

APOYADOR
- Busca armonía
- Ayuda
- Indecisión
- Evasivo
- Personal
- Inasertivo.

NEGOCIADOR
- Busca soluciones.
- Ganar-ganar.
- Objetivo
- Responsable.
- Comprometido.
- Colaborador.

<http://es.cadameo.com/read/000012126dafac0b993d1>

COMPROMETEDOR
- Manipulador.
- Inconsistente.
- Creatividad limitada.
- Toma i daca.
- Abierto / cerrado.

NEGLIGENTE
- No hace nada.
- Evita problemas.
- Recluido
- Ignora a los estudiantes.
- Apático.

EXIGENTE
- Autoexigente.
- Intimidador.
- Controlador.
- Amenazante.
- Se excusa.
- Dictatorial.

Tomal, 1998

60

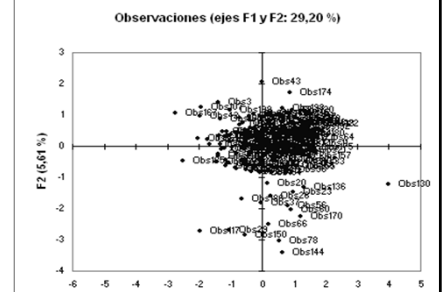
CORRELATION EMONG STYLES.

	BACKER	COMPROMISER	CONTROLLER	NEGLIGENT	NEGOCIATOR
BACKER	1,0000	0,0699	0,0246	- 0,2254	0,4318
COMPROMISER		1,0000	0,4893	0,3288	- 0,1491
CONTROLLER			1,0000	0,2753	- 0,0735
NEGLIGENT				1,0000	- 0,3867
NEGOCIATOR					1,0000

PEIRÓ, S. (2010) *Cultural values crisis, and teachers' discipline attitudes styles*. EERA, 2010. Helsinki. Education and Cultural Change.

CORRELATION BETWEEN THE TWO MORE ELECTED. The groups outstanding factors and how they agglutinate the relationships environment

to styles: F1: negociater & F2: backer



PEIRÓ, S. (2010) *Cultural values crisis, and teachers' discipline attitudes styles*. EERA, 2010. Helsinki. Education and Cultural Change.

RELATIONS EMONG STYLES

- There are quite related "compromiser" and "controller", similarly "negotiator" and "backer".
- There are somewhat conflicting, "negligent" and "suporter",
- There are negative relation emong: "negotiator" with the following: "compromiser", "controller" and, *above all*, with "negligent."

From this we infer that negligence is not widely accepted and there is some reconciliation of styles.

PEIRÓ, S. (2010) *Cultural values crisis, and teachers' discipline attitudes styles*. EERA, 2010. Helsinki. Education and Cultural Change.

THE EFFECTS OF EACH STYLE ON SCHOOL CLIMATE.

	Indiscipline	Disruption
BACKER	- 0,1352	- 0,1015
COMPROMISER	0,0138	0,0032
CONTROLLER	0,0143	0,0367
NEGLIGENT	0,2753	0,0820
NEGOCIATOR	- 0,0735	- 0,1319

The most highly implemented are the least links shown with disruption and indiscipline, its correlation is more negative. The most damage the teaching-learning relationship is negligence. The interrelationship among these misbehaviours and the other three models exists, but is almost irrelevant.

PEIRÓ, S. (2010) *Cultural values crisis, and teachers' discipline attitudes styles*. EERA, 2010. Helsinki. Education and Cultural Change.

64

POR EJEMPLO: EN UNIVERSIDAD, LOS 5 SE PUEDEN RELACIONAR CON ...

CLUSTER	ESTILO
1	Experto Autoridad formal
2	Modelo personal Experto Autoridad formal
3	Facilitador Modelo personal Experto
4	Delegador Facilitador Experto

Grasha: Teaching Styles and Instructional Uses of the World Wide Web. 2000 North Seventh Street, Terre Haute, Indiana, USA 47809-9989 Copyright © 2008 by Indiana State University. 1-800-GO-TO-ISU | 1-800-468-6478

65

A MODO DE EJEMPLO: UN ANÁLISIS DE LOS TIPOS POR MATERIAS

MATERIA	EXPERTO	AUTORIDAD FORMAL	MODELO PERSONAL	FACILITA	DELEGA
HUMANIDADES	3.92	4.73	5.16	5.12	3.77
CIENCIAS APLICADAS	4.29	4.70	5.29	4.96	3.82
MATEMATICAS E INFORMÁTICA	4.66	5.11	5.23	4.28	3.29

Escala de Lickert: 1 = nada importante... 7 = muy importante

Grasha, 1994, 13

UNA CUESTIÓN RELEVANTE

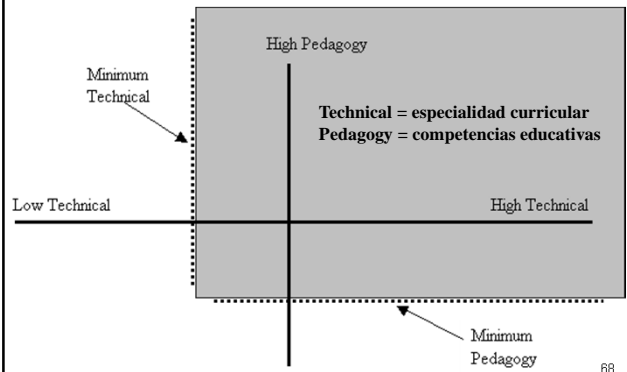
En cada uno de los clusters se incluye EXPERTO.

O sea: hay que dominar la **materia**, las **destrezas** que conlleva y las competencias **pedagógicas**.

Grasha, 1994; p 12

67

¿QUÉ POSEE EL EXPERTO?



Teaching an Art? It's a Science! <http://www.cs.ubc.ca/wccce/program02/bruce/bruce.htm>
Bruce Holtby: Computer Systems Technology, Northern Alberta Institute of Technology

68

EDUCATIVIDAD DE ALGUNAS TÉCNICAS.

PROCEDIMIENTOS PASIVO-COGNITIVOS

Explicaciones
Análisis de documentos
Estudio de **casos**
Análisis de **materiales**
Enseñanza **interactiva**: NNTT
Pensamiento **crítico**

Asambleas escolares
Conferencias
Jornadas (sobre un tema)

Clarificación de valores
Debates
Grupo solución problemas
Clase-parlamento
Juego de roles
Simulación
Trabajo grupo cooperativo

Investigación de **campo**.
Elecciones escolares.
Actividades escolares.
Proyectos globales: **PEC**.
Escuela **comunidad justa**.

PROCEDIMIENTOS ACTIVO -PARTICIPATORIOS

A
U
L
A

C
E
N
T
R
O

69

Murray Print, Univ de Sydney. ESE, 4, 2003.

AUTORIDAD PERSONAL. La persona del educador es la clave para el reconocimiento de su autoridad. Ésta se consigue con las maneras de relacionarse con los alumnos y con sus familias. En nuestro medio concreto y con relación a la problemática convivencial, hay bastantes educandos que son muy sensibles por la experiencia humana. Si el educador llega a descubrir a individuos desesperanzados y solitarios, al irradiar su persona una humanidad, les atraerá hacia sí. Si a la vez muestra preocupación personalizada por cada cual, si muestra compartir sentimientos, necesidades, alegrías, expectativas, etc., conseguirá que tales estudiantes le sigan, pues le reconocen como aportador de soluciones, de acogida. En este sentido, tal docente se constituye en autoridad, aunque no se la haya otorgado por la legislación vigente. O sea, si muestra lealtad y comprensión hacia tales experiencias humanas, va generándose en él autoridad (autor de...). No se trata de imponerse a los otros, sino de ser valorado por ellos. La razón de esto es que con su comportamiento está generando confianza, frescura, bondad, respeto, etc., lo cual inevitablemente es un atractivo para los de la segunda infancia y adolescencia. Tal educador es evocativo (llamada intersubjetiva). Para esto, el docente sabrá reconocer sus propios pequeños límites, debilidades, junto a sus fortalezas.

70

MODELOS ESTILOS	Jardinero	Mecánico	Iniciador	Médico
Comprometedor				
Negligente				
Negociador				
Apoyador				
Exigente				

5.

DISCUSIÓN

72

CRITERIO:

- No sólo se trata de una adaptación a la situación democrática.
- Es **más radical**: se trata de una relación enteramente **humana**.

>>>CARÁCTER BIFRONTE

AUTORIDAD del educador es una RESPONSABILIDAD ante las exigencias del orden **democrático** de vida y para con el alumno que requiere lograr cada vez mayor **autocontrol** (madurez, adultez).

PARA GESTIONAR SITUACIONES CRÍTICAS, HAY QUE VÉRSELAS CON VALORES.

¿Son congruentes con los PEC, con la dignidad humana, con la calidad de la educación... las actuaciones de los docentes referidas empíricamente?

¿Qué posibilidades o modelos docentes alternativos hay?

Por consiguiente,
ha de referirse a la
cultura global
de la
institución docente
PEC

CONDICIONANTE:

- A) Si el educador no está **convencido** de la validez de esto, no generará *autoritas*.
- B) También depende de su propia **capacidad** de representar tal **convicción**.

CRITERIOS PARA NEGOCIAR instrumental-expresivo (3º ESO)

1. Concuera **objetivos** externos y los **intereses** del alumnos.
2. Combinar: autoridad + recomendaciones + influencia + convencimiento.
3. Educa iniciando una **planificación** (PEC): trabajo + responsabilidad.
4. Efectúa un control de...
...acciones > tensiones.

PROCEDIMIENTO

- Capacitar al alumno para que tome decisiones por sí mismo, sin necesitar continuamente mediaciones.
- **No amaestrar.**
- Conducirle a la madurez: responsabilidad y capacidad crítica.

Hättich, E.; Hättich, M., y Hohmann, M.: "Autoridad", cfr. Speck, Wehle et alii, 1981, 110ss

79

DISCIPLINA POSITIVA

Arnold, 1989; Duke, 1986, 1990; Salk, 1994

Stainback & Stainback, 1974

- Preparar bien la lección.
- Seriedad en el desarrollo de la misma.
- Preestablecer normas claras de conducta en el aula.
- Proponer tareas bien orientadas y claras.
- Que los alumnos tengan vivencias de éxito (que aprecien poder contestar correctamente).
- Los ejercicios deben ser interesantes y atractivos.
- Considerar a quienes actúan según normas; no prestar atención a quienes no las siguen.
- Pensar en todo momento que el ejemplo dice más que la conseja.
- Ser amable, pero resuelto.
- Resaltar las facetas positivas de los estudiantes.

80

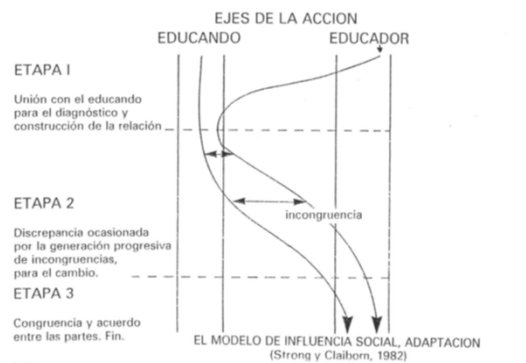
¿Y EL ALUMNO ?

- La transmisión de los valores está ligada a la libre aceptación de la autoridad del educador por el educando.
- Esto implicaría relación humana de **confianza**.

Hättich, E.; Hättich, M., y Hohmann, M.: "Autoridad", cfr. Speck, Wehle et alii, 1981, 116

81

UBICACIÓN DE CADA ESTILO EN EL PROCESO EDUCATIVO.



82

Peiró, S. (1991) *Fundamentos y estrategias para efectuar el diseño socioeducativo*. Madrid, Dykinson, p. 270.

RELACIONES HUMANAS Y CONFIANZA

- Una excesiva intimidad puede conducir a una sobrecarga de relación humana.
- Esto daría un desmoronamiento de la autoridad.

Hättich, E.; Hättich, M., y Hohmann, M.: "Autoridad", cfr. Speck, Wehle et alii, 1981, 110ss

83

GLOBALMENTE

- La autodisciplina se aprende mejor por medio de dirección y consejos que por castigos.
- Se aprende mejor con expresiones como:
 - +) "Estamos juntos, soy el líder, es mi trabajo ayudarte a madurarte y crecer"
 - que con ...
 -) "Somos enemigos, tu y yo, el uno contra del otro."

84

CONCLUSIONES, RECOMENDACIONES.

85

CONCLUSIONES

1. Hay una **contaminación** política sobre la **terminología** de tipologías de relación educativa.
2. No es posible separar **destrezas de técnicas** pedagógicas en la enseñanza. Hay que considerarlas conjugadas.
3. Cada estilo conlleva consecuencias en los logros académicos, sociales y valorales.
4. Es muy difícil, si no **imposible**, localizar estilos **puros** de relación. Cada docente puede mostrar diversos modos, según situaciones.
5. Las conclusiones de unas investigaciones no son claramente válidas para cualquier situación de enseñanza-aprendizaje.
6. En cada institución (N=1), el PEC tiene una matriz que dirige apriorísticamente el estilo mayoritario de relación educativa.

86

PROPOSICIÓN A DOCENTES

Como cada **modelo pedagógico no es innato**, el logro y el mantenimiento de competencias pedagógicas implica interés, reflexión y esfuerzo...

Es recomendable **que cada docente reflexione sobre cada uno de los estilos** pedagógicos, analice *pros* y *contras*, se esfuerce por **adquirir el más conveniente con su PEC** y se esfuerce por actualizarse (reeducarse).

87

CONTACTO universidad virtual

Salvador.Peiro@ua.es

Web USI: <http://violencia.dste.ua.es>

88

- La **terapia de autocontrol** consiste en una serie de técnicas que tienen por finalidad aumentar la conciencia sobre los pensamientos que guían nuestras acciones. Este tipo de terapia fue desarrollado y utilizado con mucho éxito por el psicólogo Albert Bandura

89

- El **aprendizaje por observación** o imitación es uno de los tipos de aprendizajes que pueden realizar los seres humanos y los animales. Éste no se da por ensayo y error, ni por la experiencia directa; sino por la observación o...



90

- Una de las terapias psicológicas por la que Albert Bandura es reconocido es la **Terapia de modelado**; la cual se basa en el mismo principio que el aprendizaje por observación o aprendizaje vicario; compartiendo de este

91



<http://www.maestropsicologo.com/convivencia-escolar/>

92