

# Clarificación de valores

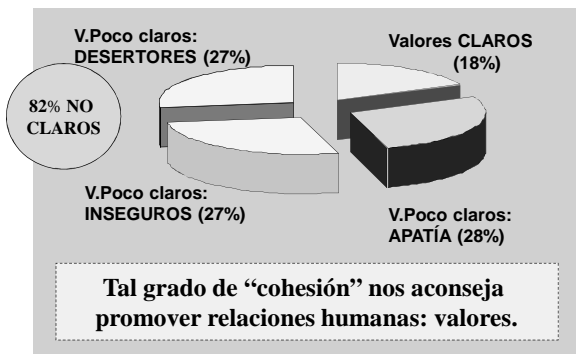


Dr. Salvador Peiró i Gregòri.

## AUTOCONCIENCIA CONCIENCIA DE SI MISMO

1. Reconocer las propias emociones y sus efectos.
2. Conocer las propias fortalezas y debilidades.
3. Seguridad en si y sus capacidades.

## TIPOS DE ALUMNOS SEGÚN LA CLARIDAD DE SUS VALORES. IES de Alicante: 2000.

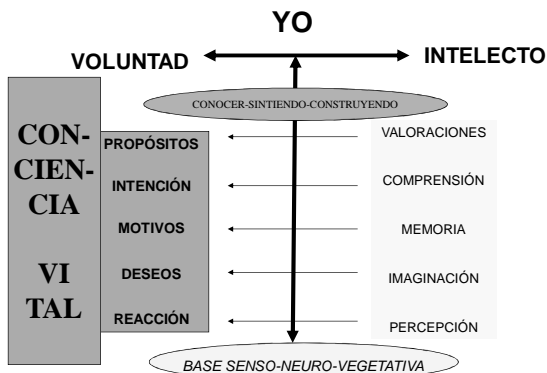


## Tipos de estudiantes

- APATICOS.** Desinteresados, son llevados por la corriente del mundo.
- SUPERFICIALES.** Se interesan cosas, pero momentáneamente. A veces se inclinan por algo con entusiasmo, pero lo abandonan por otro asunto de repente.
- INSEGUROS.** Como incapaces de decidir ante alternativas que les da el mundo.
- INCONSISTENTES.** Participan en muchas actividades, pero inconsistentes o destructivos. Pero, a diferencia de los superficiales, tienen patrones en sus vidas, pero éstos tienden a ser incompatibles.
- DESERTORES** ofrecen un patrón de conducta caracterizado por una falta de plan y falta de entusiasmo. Pasan de un asunto a otro, como sin tener perdidos sin rumbo en el mar de la vida.
- SUPERCONFORMISTAS.** Al no tener una idea clara de lo que tienen que hacer en su vida, se acomodan a lo que suponen que son los puntos dominantes del momento. Suelen ser dirigidos por otros con pasividad por su parte.
- DISIENTEN** en extremo, pero no ocasionalmente, ni con razones claras, sino crónica e irracionalmente.
- Quienes falsean su conducta son **ACTORES DE ROLES** por esconder su falta de claridad de la vida, hacen de marionetas.

Raths, L. Et alii (1964): *Values and teaching*. Columbus, Merrill.

## LO SUBJETIVO A CLARIFICAR



## OBJETIVOS de la clarificación de valores

- Resolver conflictos personales en cuanto a valores.
- Facilitar que los alumnos esclarezcan sus valores.
- Contribuir a que los estudiantes elaboren criterios para determinar sus valores.
- Ayudarles a que cada cual se construya la identidad moral (jerarquía valoral).

## PROCEDIMIENTOS

- » hojas de valores,
- » frases inacabadas,
- » preguntas esclarecedoras en forma de cuestionario abierto y
- » redacción de la propia autobiografía.

## UN EJEMPLO: Mi retrato

Las respuestas pueden darse en grupo grande, en pequeño grupo a al compañero. Pueden **completar frases** del tipo :

- Me gusta...
- Algunas veces deseo...
- Cuando sacos malas notas...
- No puedo...
- La mayoría de las personas que conozco...
- Necesito saber...
- Cuando entro en un grupo nuevo...
- Lamento...
- Mi objetivo...
- Tengo miedo de ...
- Estoy orgulloso/a de...

## MONUMENTO CONMEMORATIVO

1. Explicar qué es un monumento y cómo lo vamos a componer en clase (foguera, colage...).
2. Proceso: A) Cada alumno, en privado, decide alternativas: a quien y qué honrar. B) Agrupamientos de 4 ó 5. C) Cada grupo dialogando acuerda una, estando todos conformes. D) Consenso por el aula qué falla montar. E) Escribir nombre y dedicatoria. F) Puesta en común: ¿qué valores representa?, ¿todos han tenido oportunidad de expresarse?

## Clarificación de valores

Harmin, Rath y Simon.

Comiste en una serie de actividades por las que el estudiante...

- 1) *exterioriza* los motivos de su comportamiento,
- 2) *piensa* sobre sus valores,
- 3) *profundiza* sobre los que es consciente que tiene, y
- 4) *hace suyos* valores con los que no había caído en cuenta, pero que iba tomando como criterios de su acción.

Howe, L. W. y Howe, M. M. (1977) *Cómo personalizar la educación. Perspectivas de la clarificación de valores*. Madrid, Santillana.

- 5) **(COHESIONA)** Howe & Howe.

## FRASES INACABADAS

1. Lo que me hace sentir triste es...
2. Me pongo contento si...
3. Mis tres deseos principales son:
4. Normalmente me enfado cuando...
5. Me desagrada que un compañero o amiga me...
6. Muchas veces me preocupo por...
7. De una persona valoro más...
8. Yo me definiría como...

## ACTIVIDAD: ESQUEMA

- Comenzar por alguna cuestión, imagen... historieta (real o ficticias).
- Ha de tener un problema moral.
- Se demanda una toma de posición.
- El docente actúa como abogado del diablo, intentando desmontar con contraargumentos las aseveraciones –ver si son precipitadas- de sus alumnos.

¿Cuál es tu posición ante esto?



## ***El docente es...***

- *Facilitador* del proceso por el que cada alumno esclarece y organiza sus preferencias.
- Como un *jardinero*, iría reaccionando a tenor de las decisiones del estudiante.

¿Qué harías como profesor?



## PROCESO DE APLICACIÓN

### A) El docente

- Formular preguntas que guíen la clarificación.
- Concretar cuestiones *que* tiendan a mostrar las consecuencias.
- *Invitar* a que los alumnos se *interroguen entre si*.

Kirschenbaum, H. y Simon, S.B. (1972) *Reading in values clarification*. Minneapolis, Winston.

## PROCESO DE APLICACIÓN

### B) Los estudiantes:

#### **Elegir:**

- Librementemente
- Desde *alternativas* concretas.
- *Después* de considerar ampliamente las consecuencias de cada alternativa:

#### **Estimar:**

- Decantarse por una de las opciones.
- Siendo feliz mediante la elección realizada.
- Deseando afirmarla públicamente.

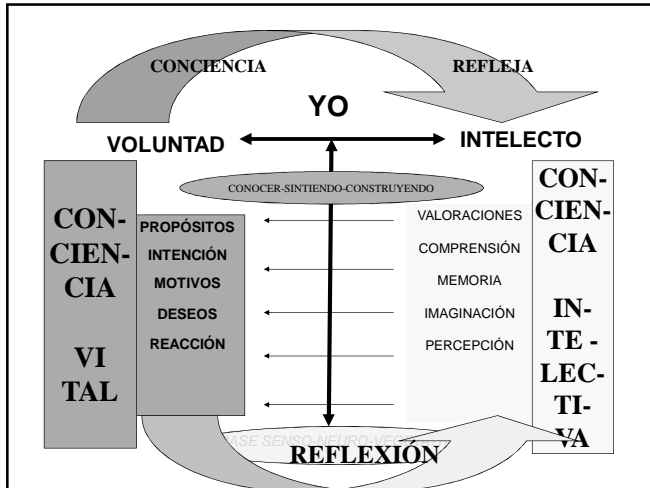
#### **Actuar**

- Conforme la elección efectuada.
- Repitiéndola como un patrón de comportamiento.

## PROCESO DE APLICACIÓN

### B) Clima del aula:

- Ambiente de clase no coactivo respecto a la expresión de cualquier tipo de preferencia valoral.
- Aceptación -por docente y estudiantes- de cualquier pensamiento, sentimiento o convicción, sin tratar de modificarlo, anularlo, menospreciarlo.
- Respetar la pluralidad de opciones, ya que los alumnos provienen de situaciones variadas, así que no hay que premiar a un grupo, aunque sea mayoritario.

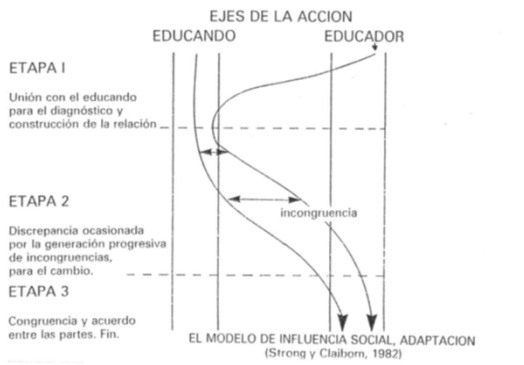


## Responsabilidad, un valor fundamental.



Ayudarles a que enfrenten las consecuencias de sus actos, ser claros y hacer ver las derivaciones.

## UBICACIÓN DE ESTE MODELO EN EL PROCESO EDUCATIVO.



Peiró, S. (1991) *Fundamentos y estrategias para efectuar el diseño socioeducativo*. Madrid, Dykinson, p. 270.

Cuestiones  
que aclarar  
y  
dudas a resolver.