

BLOQUE 3: LA PRÁCTICA DE LAS DESTREZAS ESCRITAS.

TEMA 7: EL PAPEL DEL PROFESOR EN LAS TAREAS DE ENSEÑANZA DE LA COMPRENSIÓN LECTORA Y LA EXPRESIÓN ESCRITA.

Prof. José Joaquín Martínez Egado

Profa. Pilar Escabias Lloret

Universidad de Alicante

OBJETIVOS

- Delimitar el papel del profesor en las tareas de enseñanza de la comprensión lectora y la expresión escrita.

CONTENIDOS

- ◎ 1. El papel del profesor en las tareas de enseñanza de la comprensión lectora y la expresión escrita.
 - 1.1. Planteamientos previos.
 - 1.2. Características del profesor.
 - 1.3. Actividad en la clase.

MARCO TEÓRICO PARA LA CORRECCIÓN.

○ Preguntas previas:

- 1. ¿Qué es la corrección?
- 2. ¿Vale la pena corregir?
- 3. ¿Qué objetivos tiene la corrección?
- 4. ¿Qué errores es preciso corregir?
- 5. ¿Por qué solo se corrigen los errores de un texto?
- 6. ¿Qué textos es preciso corregir?
- 7. ¿Es preciso corregir todos los errores del texto?
- 8. ¿Es preciso corregir todos los textos de cada alumno?
- 9. ¿Quién tiene que corregir?
- 10. ¿Cuándo es preciso corregir?

MARCO TEÓRICO PARA LA CORRECCIÓN.

- 11. ¿Cómo es preciso corregir?
- 12. ¿En qué se diferencia un error de una falta?
- 13. ¿Cómo hay que corregir cada uno?
- 14. ¿Qué hacen los alumnos con las correcciones?
- 15. ¿Qué hay que hacer: marcar la incorrección o dar la solución?
- 16. ¿Cuál es la forma más clara de marcar un texto?
- 17. ¿Qué se corrige en cada momento del proceso de composición?
- 18. ¿Qué se corrige en cada tipo de texto?
- 19. ¿Cómo podemos hacer más atractiva la corrección?
- 20. ¿Cómo cambiará la corrección con los ordenadores?

CARACTERÍSTICAS DEL PROFESOR

- □ Favorecer el aprendizaje de los alumnos como principal objetivo.
- □ Utilizar los recursos psicológicos del aprendizaje.
- □ Estar predispuestos a la innovación.
- □ Poseer una actitud positiva ante la integración de nuevos medios tecnológicos en el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- □ Integrar los medios tecnológicos como un elemento más del diseño curricular.
- □ Aplicar los medios didácticamente.
- □ Aprovechar el valor de comunicación de los medios para favorecer la transmisión de información.
- □ Conocer y utilizar los lenguajes y códigos semánticos (icónicos, cromáticos, verbales...).
- □ Adoptar una postura crítica, de análisis y de adaptación al contexto escolar, de los medios de comunicación.
- http://www.uclm.es/PROFESORADO/RICARDO/Docencia_e_Investigacion/RicardoFdez.htm

ACTIVIDADES. CUESTIONES.

1. Comente en clase las principales ideas del siguiente artículo:Wen-Fen Liang, " El papel del profesor en la enseñanza de lenguas extranjeras. Ejemplo de una clase de conversación".

http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/asele/pdf/11/11_0471.pdf

2. Elabore un informe personal sobre el epígrafe del tema.