

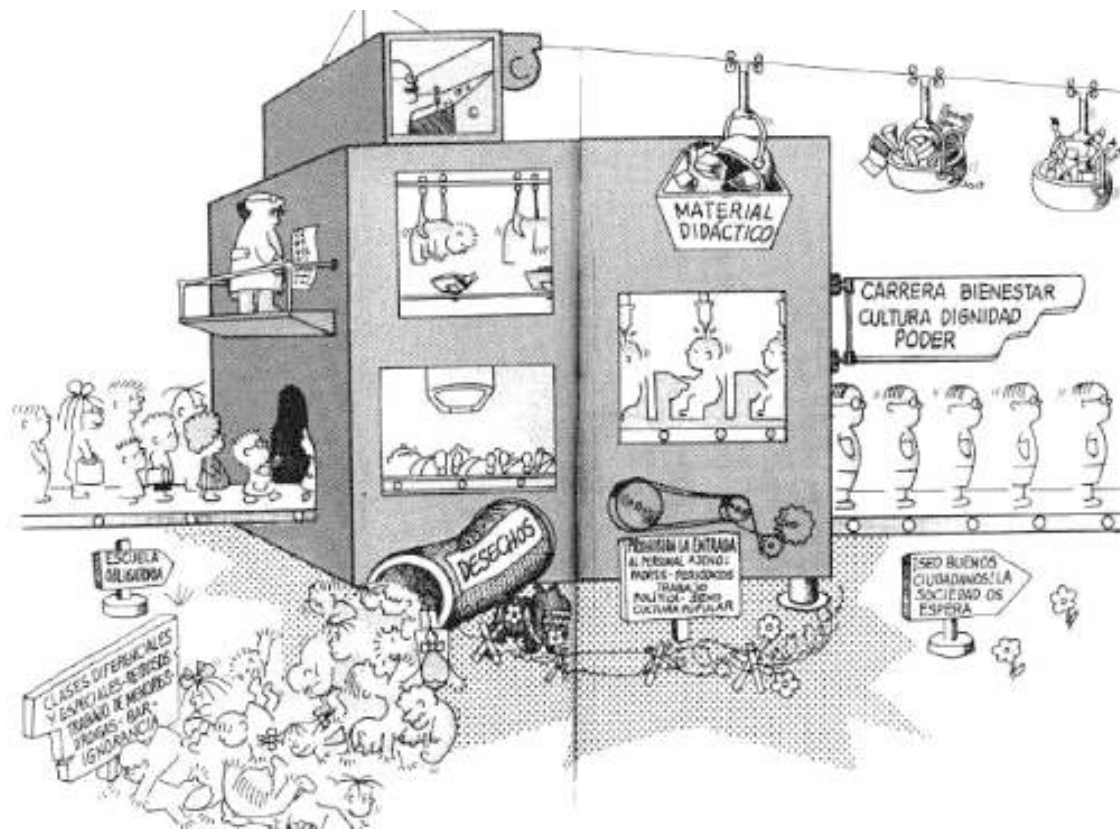
La EF en el Sistema Educativo Español

EL MODELO CURRICULAR

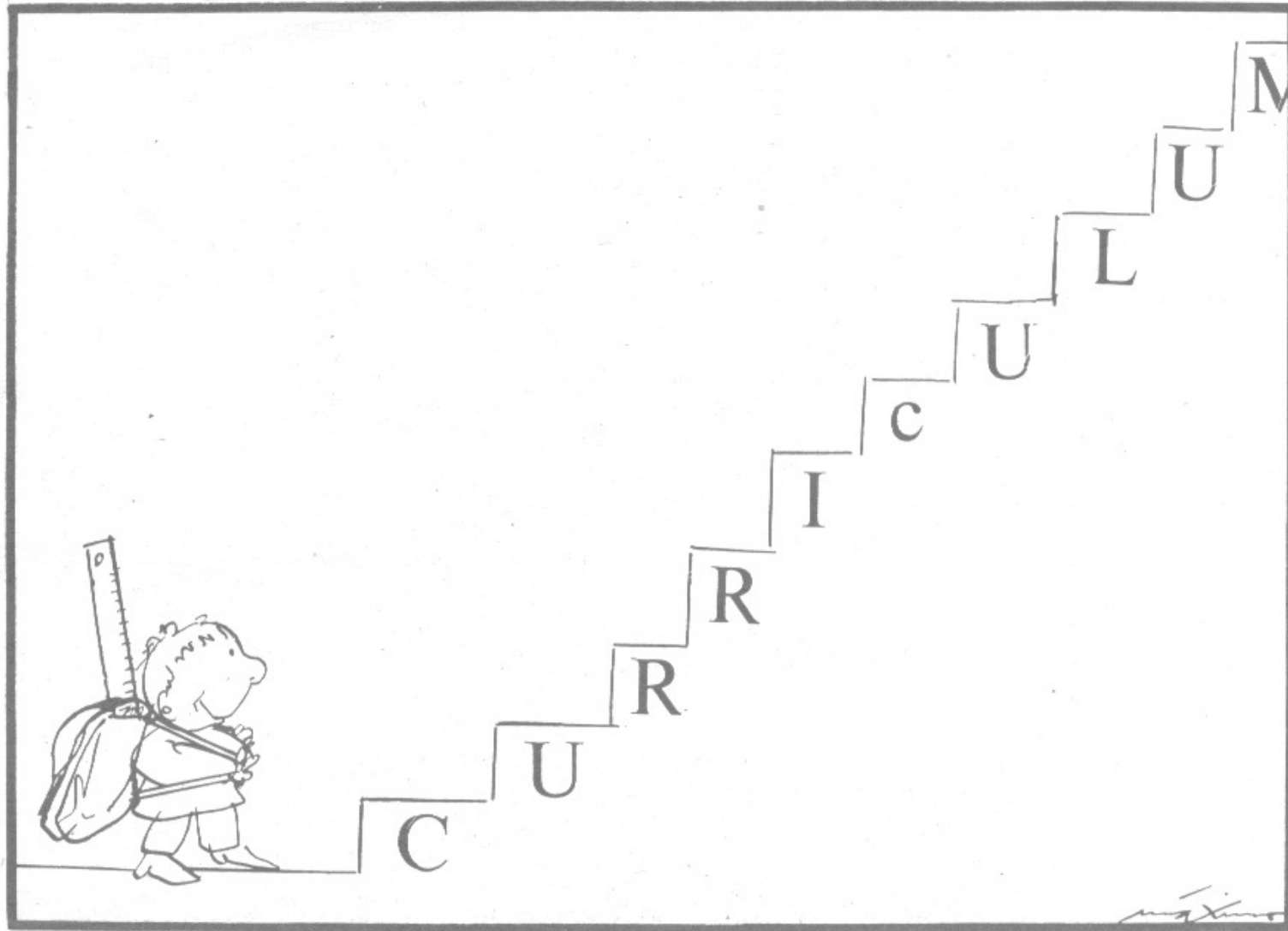
Santiago Mengual Andrés
Dpto. Didáctica General y Didácticas Específicas
Facultad de Educación



Universitat d'Alacant
Universidad de Alicante



MÁXIMO



FORGES

... PARA QUE CUANDO SEAS MAYOR... ESTO...
... QUE SÉ YO... POR EJEMPLO... VERÁS... NO, NO...
... PARA QUE PUEDAS... NO, NO; TAMPOCO...

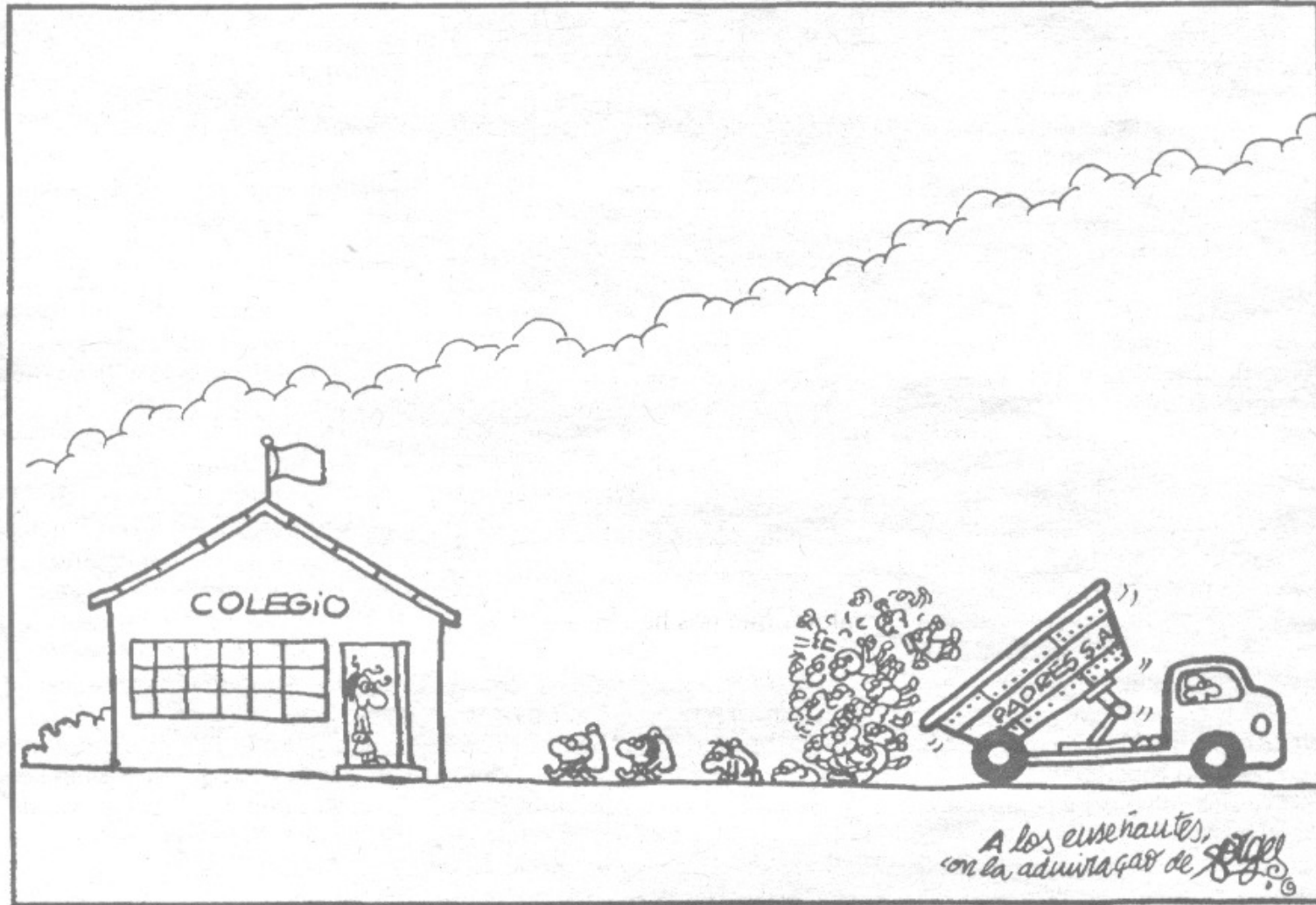
PRESTIGIOSO
FILOSOFO INTENTANDO
EXPLICAR A SU HIJO
POR QUE DEBE IR
A COLEGIO

HORTERS
TEAM
-VERSUS-
GORRINUS
DREAMS





FORGES



I. Introducción

- ✓ **Currículum:** Grecia Clásica.
- ✓ **Ámbito pedagógico:** autores anglosajones, educación como actividad de masas.
- ✓ **Tradición francesa y española:** agrupación de términos (didáctica, programa, planes de estudio) para referirse a problemas semejantes.



I. Introducción

- ✓ Inicios/Génesis:
 - Currículum (análisis y organización, desprecio de los propios contenidos)
 - Didáctica (enseñanza y método)
- ✓ 2 posiciones, acercamiento progresivo (estudios curriculares, no sólo importa el proyecto, sino también su desarrollo)



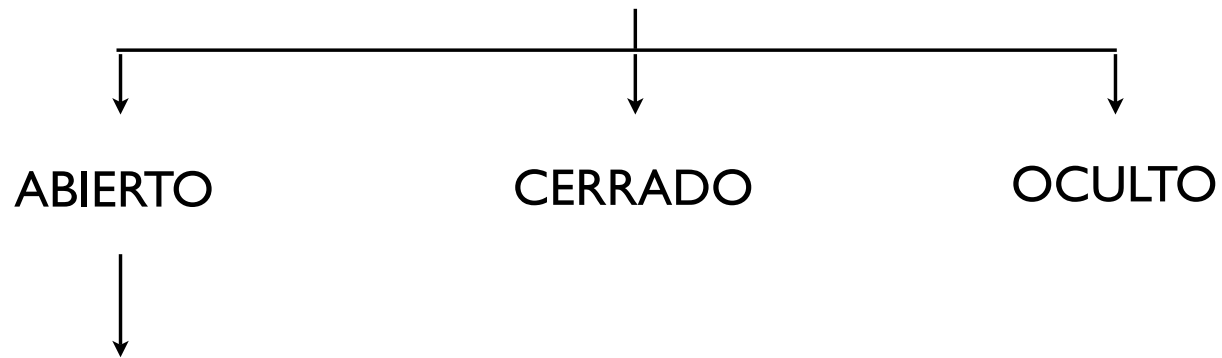
I. Introducción

- ✓ En EF en curriculum se entiende como un **continuum**
 - > retórica, propósitos, ideas, práctica
 - > definiéndose como una **teoría de la práctica**



I. Introducción

TIPO DE CURRÍCULUM



Objetivos y contenidos mínimos
CCAA deben establecer y
alcanzables por todos los alumnos



I. Introducción

- ✓ Gimeno, existencia de una confusión conceptual y terminológica en torno al concepto curriculum, que abarca “desde la restrictiva alusión al término curriculum como un programa estructurado de contenidos disciplinares, hasta su laxa consideración como el conjunto de toda la experiencia que tiene el niño bajo la tutela de la escuela”



I. Introducción

- ✓ Zabalza, 3 posibles acepciones o consideraciones:
 - El curriculum como normativa oficial sobre la estructuración de los estudios a realizar por los alumnos en los diferentes niveles de enseñanza.
 - El curriculum como conjunto de oportunidades de aprendizaje que se ofrece a los alumnos
 - El curriculum como proceso educativo real, que se desarrolla en un contexto particular de enseñanza (centro, aula) en situaciones concretas.



I. Introducción

- ✓ El Currículum debe: (Gimeno Sacristán)
 - Servir para ofrecer visión de la cultura que se transmite en las escuelas.
 - El proyecto curricular puede entenderse condicionado históricamente, seleccionado de acuerdo con las fuerzas sociales dominantes, aunque no sólo con capacidad de reproducción, sino también de innovación.
 - Ha de ser un campo donde se relacionen la teoría y la práctica (Contextualización)
 - Se ha de tener en cuenta que el currículum condiciona la profesionalidad del docente.

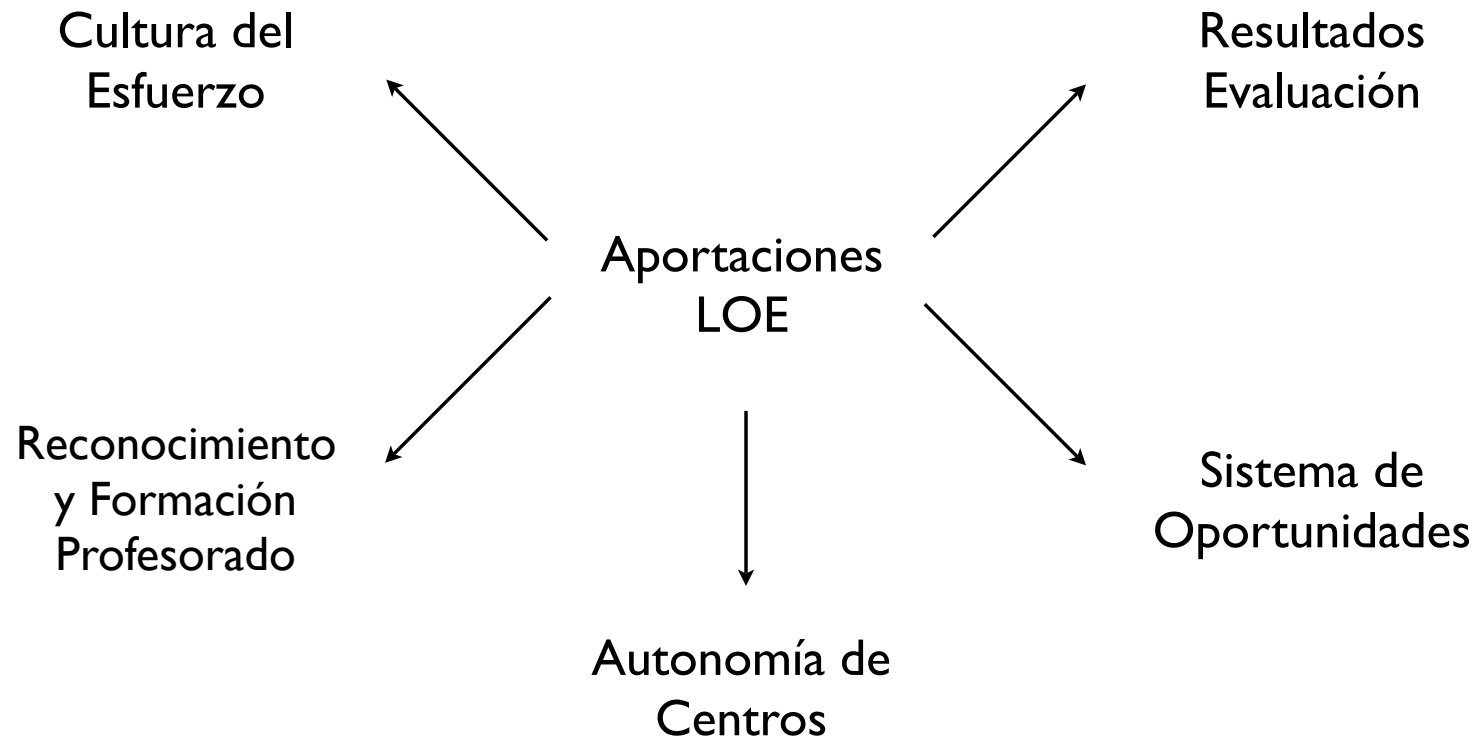


I. Introducción

- ✓ **LOE:** Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación
- ✓ **Artículo 6:** “Conjunto de objetivos, competencias básicas, contenidos, métodos pedagógicos y criterios de evaluación de cada una de las enseñanzas reguladas por la ley”



I. Introducción



I. Introducción

✓ Principios y fines:

- Calidad, educación para todos, inclusión y no discriminación
- Transmisión valores libertad personal, tolerancia...
- Educación = aprendizaje permanente
- Flexibilidad, educación = aptitudes
- Orientación educativa y profesional
- Esfuerzo individual, motivación y esfuerzo compartido.
- Autonomías organizativas y curriculares
- Desarrollo igualdad derechos y oportunidades

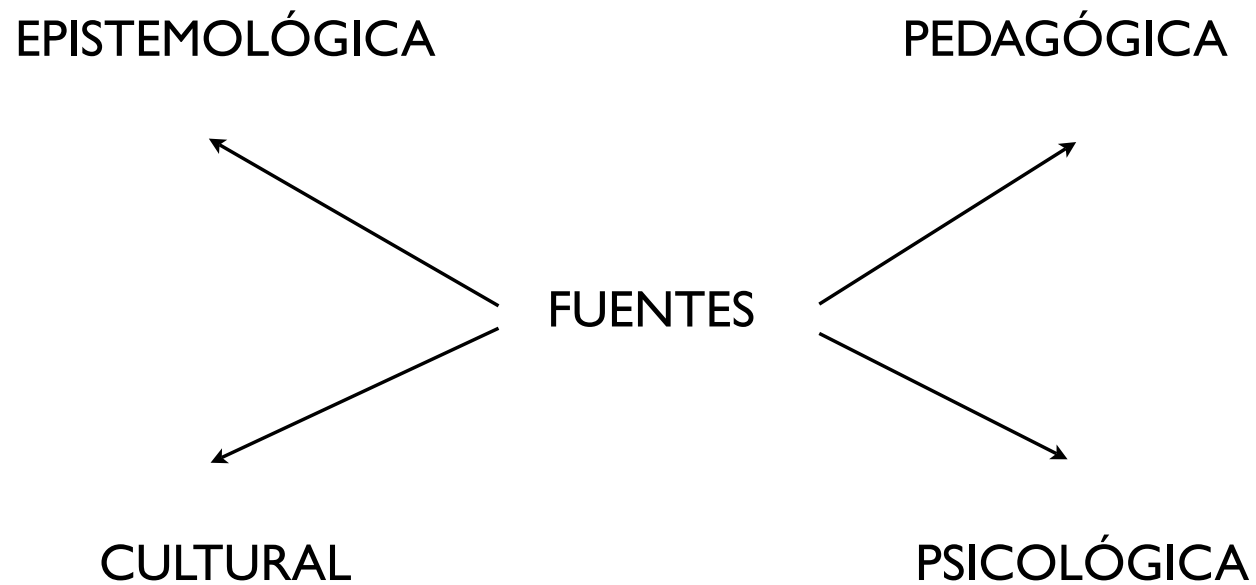


I. Introducción

- ✓ **Principios generales educación primaria:**
 - “Proporcionar a los niños/as una educación que permita afianzar su desarrollo personal y su propio bienestar, adquirir habilidades culturales básicas relativas a la expresión y comprensión oral, a la lectura, a la escritura, el sentido artístico, la creatividad y la afectividad”.
 - “La acción educativo procurará la integración de las distintas experiencias y aprendizajes del alumnado y se adaptará a sus ritmos de trabajo”



I.1. Fuentes del Currículum en EF



I.1. Fuentes del Curriculum en EF

EPISTEMOLÓGICA

- > Diferenciación entre contenidos **IMPORTANTES** y **SECUNDARIOS**.
- > Permitir el conocimiento de su estructura interna y las relaciones entre ellos
- > Evolución científica de los contenidos



I.1. Fuentes del Curriculum en EF

PEDAGÓGICA

- Propia PRÁCTICA educativa
- Adaptación y cambio de los elementos necesarios
- Características del sujeto y organización de las secuencias de E-A



I.1. Fuentes del Curriculum en EF

SOCIO-CULTURAL

- > Análisis realidad social (sociedad) donde viven los alumnos
- > Conocimiento de los contenidos socialmente aceptados (conocimientos, valores, intereses, etc)
- > Seleccionar elementos para que estén en sintonía con la realidad social, **PREPARAR AL INDIVIDUO PARA LA SOCIEDAD EN LA QUE VIVE**



I.1. Fuentes del Curriculum en EF

PSICOLÓGICA

- > ¿Cómo aprenden los alumnos?
- > Factores de la adquisición del conocimiento, crecimiento, maduración, etc.
- > Permite planificar ordenadamente la acción pedagógica



I.I. Estructura del SE. LOGSE/LOE

CAMBIOS ESTRUCTURALES:

- Objetivo: Mejora de la calidad de la enseñanza
- Cambios desde la Logse:
 - > Formación Integral de los alumnos
 - ✓ Infantil: Gratuidad
 - ✓ Inclusión
 - ✓ Escolaridad obligatoria...



I.I. Estructura del SE. LOGSE/LOE

Educación Infantil:

- ✓ Primer Ciclo, 2 cursos (2 a 4 años)
- ✓ Segundo Ciclo, 2 cursos (4 a 6 años)

Educación Primaria: (6 a 12 años)

- ✓ Primer Ciclo: 1º y 2º
- ✓ Segundo Ciclo: 3º y 4º
- ✓ Tercer Ciclo: 5º y 6º



I.2. Bases Psicopedagógicas en EF

- ☉ Sistema educativo: debe tener en cuenta bases psicopedagógicas para respetar sus principios e intenciones
- ☉ No todo alumnado es idéntico ¿Café para todos?
- ☉ Ritmos de aprendizaje alumnado, nivel de desarrollo y maduración
- ☉ Conocimientos previos, partir de los aprendizajes que ya se poseen
- ☉ E/A: Sustentarse concepción constructivista y significativa



I.2. Bases Psicopedagógicas en EF

- 🌐 **Constructivismo: NO TEORIA PSICOPEDAGÓGICA, diversas teorías con postulados y principios constructivistas comunes (ej: teoría inteligencias múltiples)**
 - ✓ Desarrollo y aprendizaje humano resultado proceso construcción de la propia persona. Profesor: Mediador, Intermediario.
 - ✓ No metodologías determinadas.
 - ✓ No metodologías basadas en homogeneidad alumnos
 - ✓ = PROFESOR GUÍA, MEDIADOR

I.2. Bases Psicopedagógicas en EF

 Se sustentan en:

➤ Aprendizaje significativo y teorías constructivistas. Para ello serán necesarias, entre otras las siguientes consideraciones:

- ✓ La globalización del aprendizaje
- ✓ Construir los nuevos aprendizajes sobre los anteriores
- ✓ Interdisciplinariedad
- ✓ Atención a la diversidad
- ✓ Adaptaciones curriculares (n.e.e.)



I.2. Bases Psicopedagógicas en EF

PRINCIPIOS PEDAGÓGICOS ESTABLECIDOS EN LA LOE

- ...”se pondrá especial énfasis en la atención a la diversidad del alumnado, en la atención individualizada, en la prevención de las dificultades de aprendizaje y en la puesta en práctica de mecanismos de refuerzo tan pronto como se detectan estas dificultades”
- “Sin perjuicio de su tratamiento específico en algunas de la áreas de la etapa, la comprensión lectora, la expresión oral y escrita, la comunicación audiovisual, las TIC y la educación en valores se trabajarán en todas las áreas”
- “A fin de fomentar el hábito de la lectura se dedicará un tiempo diario a la misma”



2. Niveles de Concreción Curricular

PRIMER NIVEL CURRICULAR



- ✓ Normativo: CDB y CCAA
- ✓ Prescriptivo (asegurar enseñanzas mínimas)
- ✓ Intenciones educativas
- ✓ Abierto y Flexible
- ✓ Grandes bloques de contenidos
- ✓ Orientaciones sobre metodología y evaluación
- ✓ Orientador

- ✓ Objetivos grals. etapa
- ✓ Bloques de contenido:
 - Hechos, conceptos y sistemas conceptuales
 - Procedimientos
 - Valores, actitudes, normas
- ✓ Criterios de Evaluación
- ✓ Orientaciones didácticas:
 - Actividades E/A
 - Actividades Evaluación



2. Niveles de Concreción Curricular

SEGUNDO NIVEL CURRICULAR

- ✓ P.E.C.: Proyecto Educativo de Centro
 - Responsabilidad: Claustro, Equipo Directivo
- ✓ P.C.C.: Proyecto Curricular de Centro
 - Equipos docentes, coordinación Comisión Coord. Pedagógica.
 - Aprobación Claustro

- ✓ Secuenciación contenidos y ordenación en módulos
- ✓ P.E.C.: Instrumento planificación medio plazo:
 - > P.C.C.: Finalidades Educativas. R.O.F o R.R.I
 - > P.C.C.: Instrumento pedagógico-didáctico
 - Conjunto actuaciones equipo docente
 - Enseñanzas que se imparten
 - Alcanzar capacidades y obj. por etapas
 - Progresión y coherencia en la enseñanza de contenidos



2. Niveles de Concreción Curricular

TERCER NIVEL CURRICULAR



✓ PROGRAMACIÓN DE AULA

- Compete a los profesores.
- Por área o de forma interdisciplinar
- Conjunto estrategias y actividades E/A que cada profesor realizar con su grupo de alumnos

- ✓ Adaptación de las intenciones educativas
- ✓ ¿Qué, cómo y cuándo enseñar y evaluar?
- ✓ Concretar y precisar al máximo todo el proceso E/A y los diferentes elementos que intervienen
- ✓ Se recogen en forma de Unidades Didácticas
- ✓ Ordenados y secuenciados para las áreas de cada ciclo y/o nivel educativo
- ✓ Programaciones de acuerdo al D.C.B y en consonancia con el P.C.C
- ✓ Planificar y distribuir contenidos de ap. a lo largo ciclo.
- ✓ Temporalizar ap. y evaluación



2. Niveles de Concreción Curricular

CUATRO NIVEL DE CONCRECIÓN →

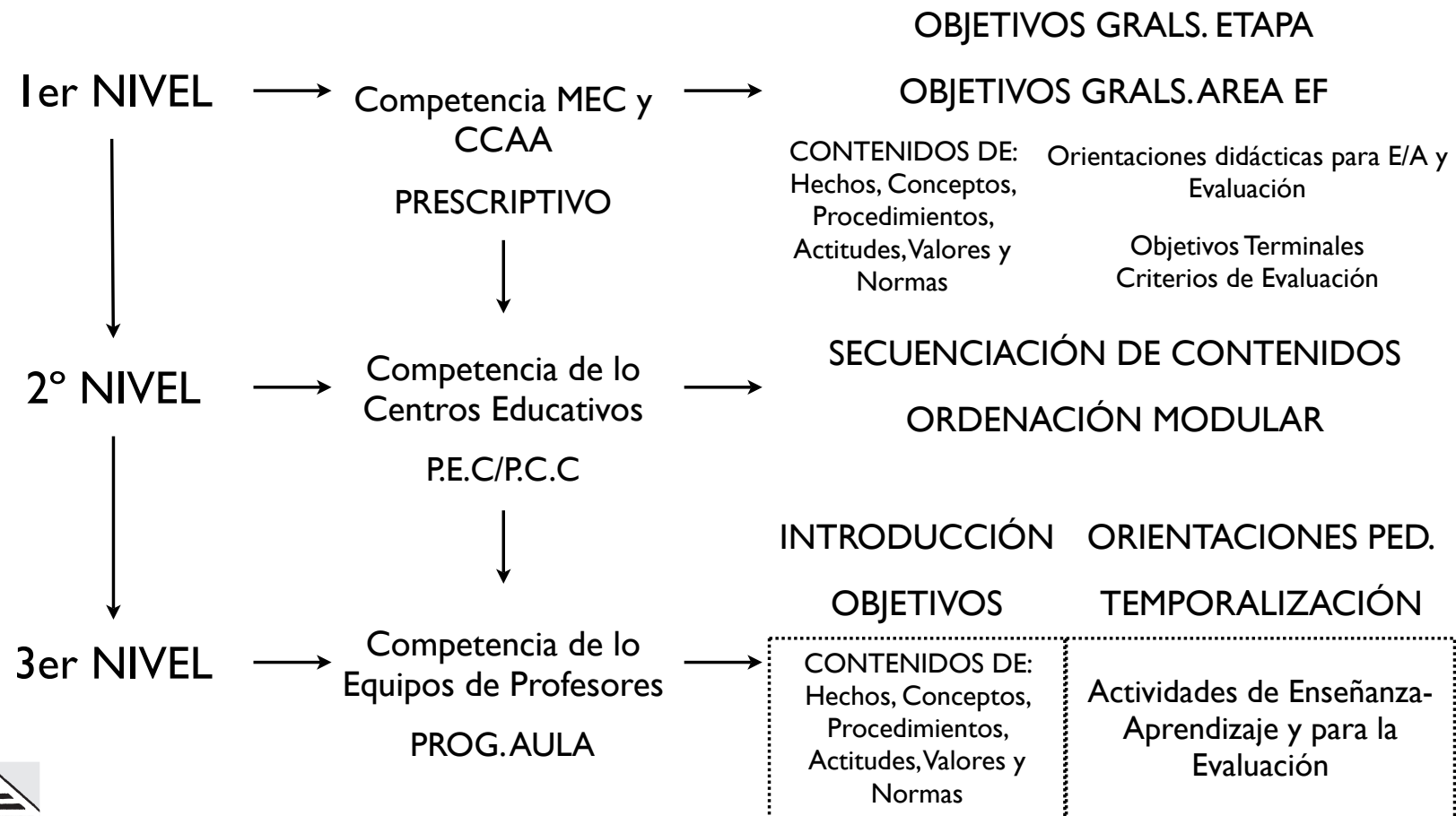


- ✓ ACIS y en general Medidas de atención a la diversidad
- ✓ MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

- ✓ Acomodación o ajuste de la oferta educativa común a las posibilidades y necesidades de cada uno.
- ✓ Curriculum abierto y flexible permite la utilización de instrumentos diversos para la atención a la diversidad
- ✓ Depende del profesor



2. Niveles de Concreción Curricular



3. Análisis niveles concreción curricular

OBJETIVOS GENERALES DE ETAPA

- Enunciados o intenciones educativas que fijan las “capacidades que los alumnos” deben haber adquirido al finalizar la etapa: (cognitivas, motrices, sociales, afectivas...)
- Intenciones genéricas, pueden referirse a unos o varios contenidos (conceptuales, procedimentales, actitudinales)
- Capacidades globales, no existe una relación única y exclusiva entre un Ob. general y una Área
- ✓ Ej: “Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje”



3. Análisis niveles concreción curricular

OBJETIVOS GENERALES DE ÁREA

- > Enunciados fijan capacidades que deben adquirir a través del área al finalizar la etapa.
- > Están en referencia explícita a los contenidos propios de la misma área.
- > Son objeto de conocimiento /o adquisición.



3. Análisis niveles concreción curricular

✓ OBJETIVOS GENERALES DEL ÁREA EF (LOE)

1. Conocer y valorar su cuerpo y la actividad física como medio de exploración y disfrute de sus posibilidades motrices, de relación con los demás y como recurso para organizar el tiempo libre.
2. Apreciar la actividad física para el bienestar, manifestando una actitud responsable hacia uno mismo y las demás personas y reconociendo los efectos del ejercicio físico, de la higiene, de la alimentación y de los hábitos posturales sobre la salud.
3. Utilizar sus capacidades físicas, habilidades motrices y su conocimiento de la estructura y funcionamiento del cuerpo para adaptar el movimiento a las circunstancias de cada situación
4. Adquirir, elegir y aplicar principios y reglas para resolver problemas motores y adecuar de forma eficaz y autónoma en la práctica de actividades físicas, deportivas y artístico-expresivas.



3. Análisis niveles concreción curricular

✓ OBJETIVOS GENERALES DEL ÁREA EF (LOE)

5. Regular y dosificar el esfuerzo, llegando a un nivel de autoexigencia acorde con las posibilidades y la naturaleza de la tarea
6. Utilizar recursos expresivos del cuerpo y el movimiento, de forma estética y creativa, comunicando sensaciones, emociones e ideas.
7. Participar en actividades físicas compartiendo proyectos, estableciendo relaciones de cooperación para alcanzar objetivos comunes, resolviendo mediante el diálogo los conflictos que pudieran surgir y evitando discriminaciones por características personales, de género, sociales y culturales
8. Conocer y valorar la diversidad de actividades físicas, lúdicas y deportivas como elementos culturales, mostrando una actitud crítica tanto desde la perspectiva de participante como de espectador.



3. Análisis niveles concreción curricular

✓ LOS CONTENIDOS EN EL ÁREA DE EF

- Conjunto de formas culturales y saberes seleccionados.
- Derivan de los Ob. Generales de Área
- Se organizan en Bloques de Contenido que deben trabajarse durante toda la Etapa Educativa
- Ofrecen objetivos para desarrollar las capacidades indicadas en los Ob. Generales Área



3. Análisis niveles concreción curricular

| BLOQUES DE CONTENIDO | | |
|---|---|--|
| LOGSE | LOCE | LOE |
| Bloque I: El cuerpo estructura y percepción | PRIMER CICLO SEGUNDO CICLO TERCER CICLO Bloque I El cuerpo y la salud Bloque II: Movimiento y salud Bloque III: Los juegos | Bloque I: El cuerpo imagen y percepción |
| Bloque II: Aspectos cuantitativos de la conducta motora | | Bloque II: Habilidades motrices |
| Bloque III: Aspectos cuantitativos de la conducta motora | | Bloque III: Actividades físicas artístico-expresivas |
| Bloque IV: Expresión Motora | Define contenidos para cada ciclo | Bloque IV: Actividad física y salud Bloque V: Juegos y actividades deportivas |

