

ESTILOS DISCIPLINARIOS: EL CLIMA DE LA RELACIÓN DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE.



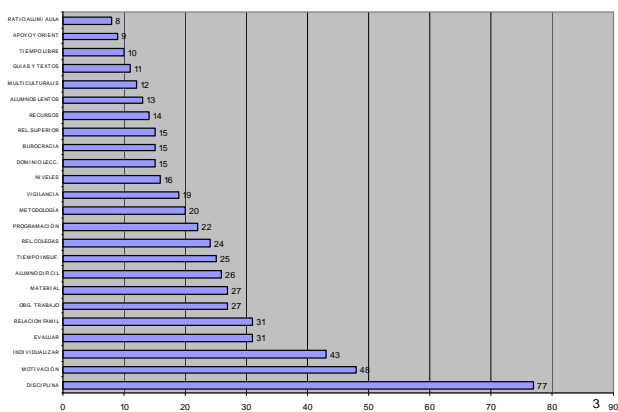
Dr. Salvador Peiró i Gregòri.
UNIVERSITAT D'ALACANT
PEDAGOGIA

1

1.
Introducción
para situar el
tema en cuestión.

2

PROBLEMAS DE LOS DOCENTES DEBUTANTES



IDEOLOGÍA TRIUNFALISTA

La ideología triunfalista de la escuela asegura que un docente con éxito no tiene ningún problema de interacción en el aula.

Desde esta perspectiva, no se considera la estructura social del aula;

por consiguiente, ***el staff no relaciona los conflictos con la estructuración aular.***

4

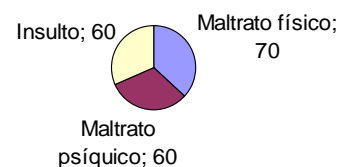
¿QUÉ PROBLEMAS DE DISCIPLINA ?

- Problemas en el **rendimiento** escolar.
- Falta en la realización de **deberes**. Descuido para con los ejercicios.
- Apatía. Baja motivación. **Desinterés** por la escuela.
- Absentismo.

Tomal, D.R. 1998, 3.

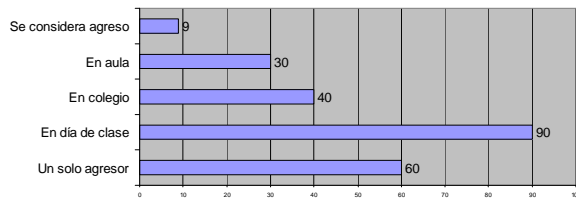
5

INCIDENCIA DE LOS CONFLICTOS EDUCACIONALES - 2007.
Conselleria (LP, 30,01-2008)



6

DISCONVIVENCIALIDAD en 2007.
Circunstancias % Gva. LP: 30-01-2008.



Muestra: 21.000 escolares C. Valenciana.
Edad: 13 a 17 años.
Casos de violencia: entre 13 y 14 años.

7

MEDIDAS Gva. LP: 30-01-2008.

- **Sanmartín:**
 - Extremar la **vigilancia**.
 - La violencia **cultural** + mala educación dan falta de respeto. PERO, la violencia escolar es mayor (2,9%) que la ejercida contra las mujeres (2,2%).
- **Conseller Font de Mora:** Deber del profesor: comunicar los casos graves, denunciar...

8

2. NOCIONES, TERMINOLOGÍA SOBRE ESTILOS DISCIPLINARIOS.

9

¿QUÉ ES UN ESTILO DE ENSEÑANZA?

1. Combinación de métodos (Hoyt & Lee, 2004).
2. Conductas características en la promoción del aprendizaje (Conti, 1989).
3. Comportamientos persistentes no relativos a los contenidos (Kaplan & Kies, 1995).
4. Conductas relativas a la filosofía de un docente. Es más que conducta o método (Zinn, 1990).
5. No sólo son sistemas de creencias, también conductas y necesidades que el docente exhibe en el aula (Grasha, 1994).

S. Lucas, 2005: <http://susanlucas.com/it/dissertation/teachingstyle.html>

10

CONTEXTO DE LOS ESTILOS

- Una de las dimensiones de la educación es la vida social. Esta presenta una estructura democrática.
- La democracia funciona sobre todo en momentos de crisis. Sobre todo vale para solventarla.
- La base es la **libertad** con **justicia**: lo cual se concreta en **responsabilidad**, fundada en una **autodisciplina**.
- Esto exige un **orden**. Pero, como la realidad es plural, se requiere unas relaciones concretadas en la tolerancia.
- Por tanto, se trata de **ciudadanos** y no **súbditos**, pues éstos necesitarían una dirección continuada.

11

PERO...

Pero, **no por el contexto** se exige un determinado modo de relación educante. Es el condicionante de **la dignidad** personal, tan propia del alumno como del profesor, lo que nos pone unos límites que son **umbrales mínimo y máximo** a respetar para lograr la *plenitud humana*.
ESTO LO INTENTO EXPLICAR SEGUIDAMENTE.

12

UNA FALACIA

- Escuela antigua **v** moderna.
- Autoritaria **v** participativa.
- Magistrocentrismo **v** puerocentrismo.
- Instruccionismo **v** reconstruccionismo.
- Etc.

13

ENFOQUE BINARIO DE CORRIENTES PARCIALES

INSTRUCTIVISTA: Centrada en el **docente**. Éste es quien elige contenidos, métodos, actividades y técnicas. Currículum **logocéntrico**.

CONSTRUCTIVISTA: Focalizada en el **alumno**. Les preocupa la innovación, interacción, impulsar métodos respondientes a variedad de modos de aprender. Requiere participación **activa** de profesores y alumnos.

Dexter, Anderson & Becker, 1999: www.crito.uci.edu/projects3papers.asp?code=ITETlc

Cfr. S. Lucas, 2005: <http://susanlucas.com/it/dissertation/teachingstyle.html>

14

DISCIPLINA INSTRUCTIVO-CONDUCTISTA

1. Uso circular del **incentivo-reforzador**. Si una consecuencia concreta mantiene o incrementa un tipo de conducta, hay que mantenerla cuando se hace contingente sobre las ejecuciones (Good & Brophy, 1999, 408). Así se justifican los **reglamentos** de régimen interno.
2. **Autoridad docente impuesta** mediante reglas, deberes, acciones disciplinarias correctivas: premios y castigos (Skinner, 1972). **Reforzamientos:** positivo, negativo, ignorar hechos.

15

ESQUEMA SINÓPTICO

Saguna, M. (2005) El ambiente y la disciplina escolar en el conductismo y en el constructivismo; Revista electrónica "Actualidades Investigativas en Educación", vol. 5

CONDUCTISMO

1. Refuerza las conducta positivamente o negativamente.
2. Se generan hábitos irreflexivos, que dan individualismo.
3. Se desmenuzan las acciones a partir de taxonomías de objetivos: cognitivos, afectivos y psicomotrices.

CONSTRUCTIVISMO

1. Tiende a promover valores y sus habilidades morales en los alumnos.
2. Los valores predisponen para la colaboración. A la disciplina se llega por el diálogo y consenso.
3. Se tiende a la autonomía por el autoconocimiento y redes estructuradas alrededor de ideas-clave.

16

¿NO TODO ES E-R?

Debemos contar con que en cada aula se conjugan:

- Subjetividades
- Estructuras sociales
- Valores compartidos (justicia, democracia...)

House & Howe, 1999, 129

17

CONSTRUCTIVISTA

- También cuenta lo interno del educando y del educador.
- La disciplina escolar ha de:
 - ser una dimensión de la educación moral,
 - estar vinculada al proceso de enseñanza-aprendizaje,
 - mantener el reglamento con los valores,
 - integrar educativamente los conflictos.
- No es homogénea, se basa en las relaciones personales, tutoría, clima cooperativo.

18

UN PROBLEMA ¿EN DÓNDE UBICAR EL MODELADO?

- Modelar la conducta de alguien hasta que se acomode a los deseos de su escultor (Bandura y Walters).
- La sociedad como molde (Ryan, 1991, 117).
- Syntalidad o personalidad básica (Dufrenne).

19

3.

MODELOS

¿dos, tres o más?

Leer y comentar su realidad en las aulas.

20

Expresiones del docente AUTORITARIO, AUTOCRÁTICO

- ¡Prestadme más atención!!
- ¡¡ Metéoslo bien en la cabeza !!
- ¡¿Es que no tenéis ojos en la cara?!
- ¡Tu, el rapado!
- ¡Lárgate ya!
- ¡Ven enseguida!

En situaciones conflictivas, la atención a lo personal brilla por su ausencia.

21

AUTORITARIO

NOMBRES	RASGOS	EFFECTOS	TIPO DE EXPERIENCIA	AUTORES
AUTOCRÁTICO	- El líder dirige, decide, se responsabiliza de conductas y logros.	- Alumnos poco espontáneos .	Grupos no-formales (club)	K. Lewin R. Lippit R.K. White 1953/1958
INSTRUMENTAL	- Premios/castigos referidos a persona, no a lo objetivo. - Crítica infundada, no-constructiva. - Distanciado de grupo: superioridad.	- Uniformismo . - Atmósfera tensa y conflictiva . - Dos reacciones: APÁTICO: dependencia. COLÉRICO: resistencia o rebelión. - No cohesión : egocentrismo (yo, a mí...).	Niños pequeños.	
SISTEMA EXTERIOR Ideología triunfalista.	Aula pendiente de: - objetivos - normas - rendimiento Dirección rígida.	RENDIMIENTO - mayor, - si el docente llega tarde, no empezaron		GORDON
DOMINADORES	CURR-instrumental Reproches, amonestaciones severas, insultos, Amenazas. CURR.logocéntrico	Inseguridad Espiral del conflicto. Entre prof-alumnos.	Kindergarten	H.H. ANDERSON J.E. BREWER Et alii 1946 22

EFFECTOS DE LOS MEDIOS SANCIONADORES: Castigo

1. Puede ser **inepto** a corto plazo (Guess, Turnbull y Helmstter, 1990)
2. **Efectos secundarios** perjudiciales (no más rendimiento ni mejor conducta (Brezinka, 1995).
3. **Da más** discusiones, disturbios y agresiones (Lamberth, 1979).
4. **Castigar sin advertir** ni posterior justificación ocasiona angustia, trastornos de sueño y conducta (Hale, 1990)
5. Educador supervigilante forma **personalidad autoritaria** (Cohen y Manion, 1983).

DEJADEZ

NOMBRES	RASGOS	EFFECTOS	TIPO DE EXPERIENCIA	AUTORES
LAISSEZ-FAIRE	- El líder no pretende influir ni cambiar a los niños. >> CLIMA DE RELACIÓN entre alumnos e inter-grupos.	1. Niños insatisfechos . 2. Descontentos por exceso libertad. 3. CICLO : Irritación > agresiones > caos. 4. Proyectos fallidos por falta de concordia. 5. Logros : - ni cuantitativos - ni cualitativos.	Grupos no-formales (club) Niños pequeños.	K. Lewin R. Lippit R.K. White 1953/1958
El aula como sistema socia. No se centra en profesores.	- PUEROCENTRISMO: el proceso en manos de niños. - Conducta niños no calificada ni provocada. - Trabajo no evaluado.	- Cohesión por encima de la instrumental.		GORDON, 1959
SISTEMA INTERNO Expresivo	- Objetivos y necesidades de los alumnos: hacen y resuelven ellos sus proyectos. - Evitar conflictos.		7º y 8º (= ESO)	

24

Expresiones del docente PARTICIPATIVO - INTEGRADOR

- Por favor, ¿puedes dejarme ver tu cuaderno?
- Os pido un poco de silencio.
- Muchos de nosotros hemos podido entender eso mal.
- ¿Os parece bien que anotemos tal cosa?
- Tu querrías..., pero hay que esperar a que te llegue el turno.

25

PARTICIPATIVO

NOMBRES	RASGOS	EFECTOS	TIPO DE EXPERIENCIA	AUTORES
DEMOCRÁTICO	- Organiza a partir del PROYECTO, del cual saca directrices. - Estimula, <u>alienta</u> - El grupo es responsable de proceso y resultado. - Los niños <u>eligen</u> a compañeros. - Profesor es miembro del grupo. - Premios y castigos <u>objetivados</u> . - Crítica constructiva.	Alumnos: - más espontáneos, - mayor iniciativa. Pluralismo. Clima <u>grato</u> . Cohesión (nosotros, nuestro) No agresivos. - Participación - Bien común. - Poca oposición a profeso. ACADÉMICOS: MAYOR moralidad de trabajo: - más tenaces, - si prof. llega tarde, ellos <u>trabajaban</u> bien.	Grupos no-formales (club) Niños pequeños Trabajo en grupos v organización lineal	K. Lewin R. Lippit R.K. White 1953/1958 DIETRICH, 1969 W. CORRELL, 1963, 1969
INTEGRADOR	- Camaradería, tolerancia, <u>amistad</u> - Elogio, apoyo, estímulo. - Ante discusión: <u>alienta</u> , <u>admite error</u> .			26

¿Sólo 3?

Veamos el cuestionario y, si desearais aumentar el bagaje pedagógico, respondedlo, por favor.

27

Grasha, 1994 ESTILOS	DESCRIPCIÓN	REPAROS
Experto	- Sabe y es experto en lo que necesitan los alumnos. - Se gana respeto de alumnos.	Lo que sabe <u>puede intimidar</u> a los estudiantes.
Autoridad formal	Se gana respeto y estatus en relación a su posición en el centro.	<u>Puede desarrollar una rigidez</u> y conducta <u>estandarizada</u> .
Modelo personal	Prototipo de cómo comportarse y pensar.	Pueden verle inadecuado <u>si no pueden emularle</u> .
Facilitador	Integra varios métodos. Tiende a que los estudiantes practiquen un pensamiento y acción <u>independientes</u> .	Exige demasiado <u>tiempo</u> .
Delegador	Pretende que los alumnos funcionen de manera autónoma. Trabaja <u>por objetivos</u> .	Los que tienen <u>retraso</u> no se hallan <u>confortablemente</u> . Se sienten perdidos y sin dirección.

Grasha, 1994; pp. 9-10. También: Indiana State University: 2006, 2008.
<http://www.indstate.edu/cirr/pd/styles/tstyle.html>

28

OTROS DE Tomal, 1998

29

APOYADOR
- Busca armonía
- Ayuda
- Indecisión
- Evasivo
- Personal
- Inasertivo.

NEGOCIADOR
- Busca soluciones.
- Ganar-ganar.
- Objetivo
- Responsable.
- Comprometido.
- Colaborador.

COMPROMETEDOR
- Manipulador.
- Inconsistente.
- Desvaído.
- Creatividad limitada.
- Toma y daca.
- Abierto/cerrado.

NEGLIGENTE
- No hace nada.
- Evita problemas.
- Recluido.
- Ignora a los estudiantes.
- Apático.

EXIGENTE
- Autoexigente.
- Intimidante.
- Controlador.
- Amenazante.
- Se excusa.
- Dictatorial.

Tomal, 1998

30

APOYADOR

- Exige poco y ayuda.
- Busca armonía
- Dificultades en concretar estrategias estrictas.
- Indecisión
- Evasivo
- Implicado en los sentimientos de los alumnos.
- Empatía alta.
- Poca asertividad.

CONSECUENCIAS

- El aula es algo disruptiva.
- Importan más los alumnos que:
 - Normas,
 - Rendimiento
 - Formas.

Tomal, D. R. (1998)³¹

COMPROMETEDOR

- Grado moderado en directividad.
- Inconsistente: parece manipulado y confuso.
- Desvaído e inconsistente en la gestión disciplinaria del aula.
- Creatividad limitada.
- Toma y daca.
- Trata de que haya paz entre alumnos.

CONSECUENCIAS

- Los alumnos parecen confundidos. Catalogación del docente como veleta.
- Alumnos frustrados en la búsqueda de un equilibrio entre sus conductas y las expectativas del profesor.
- Resentimientos y rivalidad entre alumnos.
- Genera conflicto entre estudiantes.

Tomal, D. R. (1998)

32

NEGLIGENTE

- No hace nada ante las indisciplinas.
- Evita problemas.
- Recluido.
- Ignora a los estudiantes.
- Desdeña confrontación.
- Apático, disgusto profesionalmente.
- No tiene interés por los alumnos.
- Quemado: piensa en jubilarse o en otro trabajo.

- Deriva hacia el director.
- Pobre manejo del aula.
- Piensa en la hora de salida.

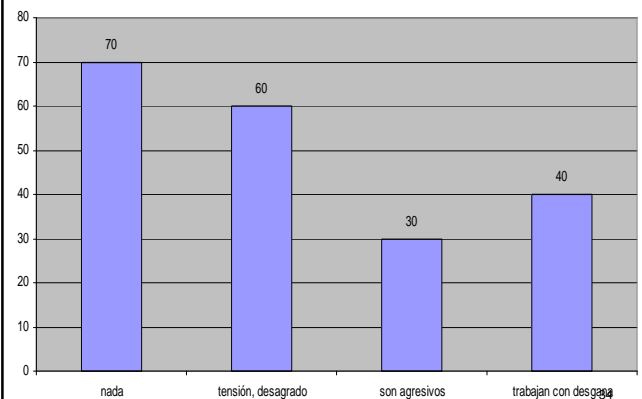
CONSECUENCIAS.

- Poco respeto hacia el docente.
- Desmotivación estudiantil.
- Pobres logros académicos.
- Interrupciones en las aulas.

33

Tomal, D. R. (1998)

MODELO PERMISIVISTA. PORCENTAJES DE LA SITUACION DE LOS ALUMNOS (GÜNTER, 1988 y 1989)



EXIGENTE

TOLERANCIA "0"

- Poca atención a circunstancias personales.
- Intimidante.
- Controlador.
- Amenazante.
- Se excusa.
- Dictatorial exigiendo obediencia a sus normas.

CONSECUENCIAS.

- Distanciamiento de los estudiantes.
- Dificultad en llegar a personalización.
- Generación de un clima de confinamiento e hipercontrol en el aula.

35

Tomal, D. R., 1998, 9-10

¿Por qué hay tanto estilo autoritario?

- Tendencia a hacer lo que se ha sufrido como alumno (mimetismo).
- Exige menos tiempo.
- Hay disposiciones reactivas (irreflexivas) a lo que hace el estudiante (Heckhausen).
- Falta de autocrítica profesional.

36

NEGOCIADOR

- Enfatiza el apoyo y la exigencia.
 - Busca soluciones.
 - Estilo disciplinar: ganar-ganar:
 - Clima de aprendizaje + pro excelencia.
 - Objetivo.
 - Responsable.
 - Comprometido.
 - Colaborador.
 - Equilibra empatía y asertividad.
 - ESTRATEGIAS:
 - Conferencias padres/profesor.
 - Atención a alumnos.
 - Exigir normas y vigilancia.
 - Discusiones con padres por teléfono.
 - Tutorías.
- CONSECUENCIAS. Es el que presenta menos problemas disciplinares, sin despreciar o intimidar a los estudiantes.**

Tomal, D. R. (1998)

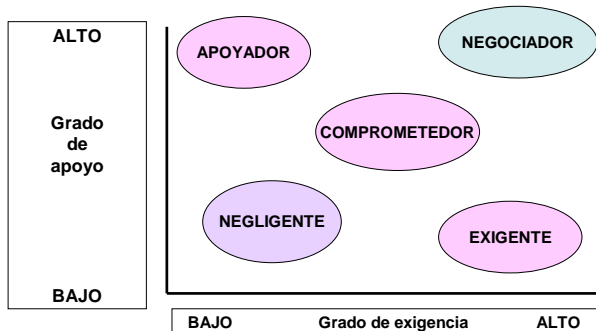
37

NEGOCIADOR

- Dependiendo de las situaciones indisciplinadas, enfatiza variando grados de apoyo y exigencia:
 - Momentos de crisis: exige altamente.
 - Cuando hay poco grado de exigencia, apoya.
- Los mejores logros disciplinarios, con respecto a los restantes, depende de las situaciones vitales, necesidades de los alumnos y el propio estilo docente.

38

MAPA DE ESTILOS DISCIPLINARIOS.



Tomal, D. R. (1998)

39

¿MODELOS PUROS?

- Que haya 5 modelos **no es el caso**, eso es aparente.
- Casi todos los docentes poseen rasgos de cada estilo en varios grados.
- Se pueden encontrar combinados todos.

Grasha, 1994; p 2

40

POR EJEMPLO: LOS 5 SE PUEDEN RELACIONAR CON EL BINARIO.

CLUSTER	ESTILO	
1	Experto Autoridad formal	} INSTRUCTOR
2	Modelo personal Experto Autoridad formal	
3	Facilitador Modelo personal Experto	} CONSTRUCTIVISTA
4	Delegador Facilitador experto	

Grasha, Teaching Styles and Instructional Uses of the World Wide Web, 2000 North Seventh Street, Terre Haute, Indiana, USA 47809-9989 Copyright © 2008 by Indiana State University. 1-800-GO-TO-ISU | 1-800-468-6478

41

UNA CUESTIÓN RELEVANTE

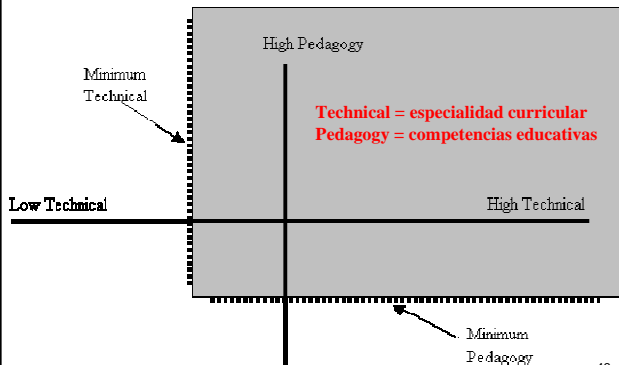
En cada uno de los clusters se incluye EXPERTO.

O sea: hay que dominar la **materia**, las **destrezas** que conlleva y las **competencias pedagógicas**.

Grasha, 1994; p 12

42

¿QUÉ POSEE EL EXPERTO?



Teaching an Art? It's a Science! <http://www.cs.ubc.ca/wccco/program02/bruce/bruce.htm>
Bruce Holtby: Computer Systems Technology, Northern Alberta Institute of Technology

43

A MODO DE EJEMPLO: UN ANÁLISIS DE LOS TIPOS POR MATERIAS

MATERIA	EXPERTO	AUTORIDAD FORMAL	MODELO PERSONAL	FACILITA	DELEGA
HUMANIDADES	3.92	4.73	5.16	5.12	3.77
CIENCIAS APLICADAS	4.29	4.70	5.29	4.96	3.82
MATEMATICAS E INFORMÁTICA	4.66	5.11	5.23	4.28	3.29

Escala de Lickert: 1 = nada importante... 7 = muy importante

44
Grasha, 1994, 13

DISCIPLINA POSITIVA

Arnold, 1989; Duke, 1986, 1990; Salk, 1994

Stainback & Stainback, 1974

- Preparar bien la lección.
- Seriedad en el desarrollo de la misma.
- Preestablecer normas claras de conducta en el aula.
- Proponer tareas bien orientadas y claras.
- Que los alumnos tengan vivencias de éxito (que aprecien poder contestar correctamente).
- Los ejercicios deben ser interesantes y atractivos.
- Considerar a quienes actúan según normas; no prestar atención a quienes no las siguen.
- Pensar en todo momento que el ejemplo dice más que la conseja.
- Ser amable, pero resuelto.
- Resaltar las facetas positivas de los estudiantes.

45

4.

UNA CUESTIÓN FUNDAMENTAL.

46

CONFLICTOS (Factores cualitativos II)

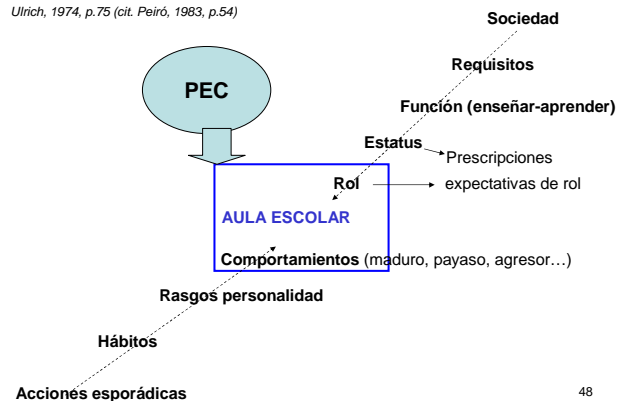
- Ejercer la AUTORIDAD conlleva CRISIS.
- Las crisis surgen cuando:
 - Se hace problemática la validez de un modo de vida,
 - El educador ya no puede representar o reconocer tal orden
- **Desencadenante:** una perturbación en la relación de confianza, frustración en expectativas, falta de poder del educador, arbitrariedad del docente, >>> menosprecio de la responsabilidad del profesor

47

Hättich, E.; Hättich, M., y Hohmann, M.: "Autoridad", cfr. Speck, Wehle et alii, 1981, 116-117

¿DOCENTE, ALUMNO O INSTITUCIÓN?

Ulrich, 1974, p.75 (cit. Peiró, 1983, p.54)



48

¿CÓMO ES LA RELACIÓN EDUCANTE?

- EDUCADOR-EDUCANDO están en desigualdad formal.
- LA SITUACIÓN DE EDUCACIÓN está entrelazada dentro de un sistema de referencia: normas, formas, tradiciones, costumbres e instituciones del orden de vida en común.
- Quien representa todo esto es la GENERACIÓN más MAYOR.

49

Hättich, E.; Hättich, M., y Hohmann, M.: "Autoridad", cfr. Speck, Wehle et alii, 1981, 115

EDUCADOR Y SU AUTORIDAD.

- El educador no está aislado en la situación educativa. Hay una red de relaciones.
- La autoridad...
 - no puede emanar de una imagen directriz de educador, el cual haría abstracción de la **situación concreta**,
 - tampoco debe reducirse a un conjunto de cualidades,
 - ni sólo a maneras de comportarse.

Hättich, E.; Hättich, M., y Hohmann, M.: "Autoridad", cfr. Speck, Wehle et alii, 1981, 113

50

ESTILOS Y QUÉ AUTORIDAD

- La función dada LEGALMENTE no es suficiente para fundamentar la autoridad pedagógica.
- La AUTORIDAD se nutre de la eficiencia viva de las normas, formas, valores, tradiciones, saber...

Hättich, E.; Hättich, M., y Hohmann, M.: "Autoridad", cfr. Speck, Wehle et alii, 1981, 114

51

Por consiguiente,
ha de referirse a la
cultura global
de la
institución docente

(Buxarrais, 1997, 90).

52

CONDICIONANTE:

- A) Si el educador no está convencido de la validez de esto, no generará *autoritas*.
- B) También depende de su propia capacidad de representar tal convicción.

Hättich, E.; Hättich, M., y Hohmann, M.: "Autoridad", cfr. Speck, Wehle et alii, 1981, 114

53

5.

DISCUSIÓN

54

CRITERIO:

- No sólo se trata de una adaptación a la situación democrática.
- Es **más radical**: se trata de una relación enteramente **humana**.

>>>CARÁCTER BIFRONTE

AUTORIDAD del educador es una RESPONSABILIDAD ante las exigencias del orden **democrático** de vida y para con el alumno que requiere lograr cada vez mayor **autocontrol** (madurez, adultez).

CRITERIOS PARA NEGOCIAR instrumental-expresivo (3º ESO)

1. Concuerta **objetivos** externos y los **intereses** del alumnos.
2. Combinar: autoridad + recomendaciones + influencia + convencimiento.
3. Educa iniciando una **planificación** (PEC): trabajo + responsabilidad.
4. Efectúa un control de...
...acciones > tensiones.

PROCEDIMIENTO

- Capacitar al alumno para que tome decisiones por sí mismo, sin necesitar continuamente mediaciones.
- **No amaestrar**.
- Conducirle a la madurez: responsabilidad y capacidad crítica.

¿Y EL ALUMNO ?

- La transmisión de los valores está ligada a la libre **aceptación** de la autoridad del educador por el educando.
- Esto implicaría relación humana de **confianza**.

RELACIONES HUMANAS Y CONFIANZA

- Una excesiva intimidad puede conducir a una sobrecarga de relación humana.
- Esto daría un desmoronamiento de la autoridad.

6. CONCLUSIONES

61

CONCLUSIONES

1. Hay una **contaminación** política sobre la **terminología** de tipologías de relación educativa.
2. No es posible separar **destrezas de técnicas** pedagógicas en la enseñanza. Hay que considerarlas conjugadas.
3. Cada estilo conlleva consecuencias en los logros académicos, sociales y valorales.
4. Es muy difícil, si no **imposible**, localizar estilos **puros** de relación. Cada docente puede mostrar diversos modos, según situaciones.
5. Las conclusiones de unas investigaciones **no** son claramente **válidas** para **cualquier situación** de enseñanza-aprendizaje.
6. En **cada institución (N=1)**, el PEC tiene una matriz que dirige apriorísticamente el estilo mayoritario de relación educativa.

62

GLOBALMENTE

- La autodisciplina se aprende mejor por medio de **dirección y consejos que por castigos**.
- Se aprende mejor con el concepto de que + "Estamos juntos, soy el líder, es mi trabajo ayudarte a madurarte y crecer" que con ...
 - "Somos enemigos, tu y yo, el uno contra del otro."

63

7. RECOMENDACIONES

64

PROPOSICIÓN A DOCENTES

Como cada **modelo pedagógico no es innato**, el logro y el mantenimiento de competencias pedagógicas implica interés, reflexión y esfuerzo...

Es recomendable **que cada docente reflexione sobre cada uno de los estilos** pedagógicos, analice *pros y contras*, se esfuerce por **adquirir el más conveniente con su PEC** y se esfuerce por actualizarse (reeducarse).

65

¿EN QUÉ AYUDAR A LOS DOCENTES? Perfeccionamiento en ejercicio.

1. Ofrecer cuestionarios sobre items para categorizar la propia práctica.
2. *¿Uso de **registradores** como CCTV, magnetofono...?*
3. Brindar cursillos para grupos reducidos.
4. Transformar la escuela en una **com-ed** (incorporar a padres en responsabilidades).
5. Formarles inicial y permanente en **teoría substantiva** de la educación.
6. Incorporar a los docentes como miembros de los grupos de investigación.

66

Diálogo.

67

MAS RECOMENDACIONES

Young children, noviembre de 1988, 24-29.

ERIC Identifier: ED380237

Publication Date: 1994-07-00

Author:

Source: ERIC Clearinghouse on Elementary and Early Childhood Education

Urbana IL.

68

La Disciplina Positiva (Positive Discipline).

- ¿Como aprenden los niños muy pequeños a controlarse, a ayudarse a si mismos, a llevarse bien con los demás y a seguir procesos escolares y familiares? Tal aprendizaje ocurre cuando los padres y maestros de los jóvenes desempeñan un papel activo en ponerles límites, animan el comportamiento deseado y toman decisiones para manejarlos.
- Cuando uno toma estas decisiones, siempre se hace las siguientes preguntas: ¿Estoy disciplinando a este niño de una manera ofensiva o le ayudara con el desarrollo de su amor propio, o sea, su autoestima? ¿Ayudara mi disciplina al niño a desarrollar su propio control o sea su autodominio? El presente articulo sugiere métodos y lenguaje que pueden utilizarse para tratar con situaciones comunes que incluyen a los niños muy pequeños.

69

MÉTODOS DE DISCIPLINA QUE ANIMAN LA CONFIANZA EN SI MISMO

70

UN AMBIENTE POSITIVO ANIMA LA AUTODISCIPLINA

- pasar mucho tiempo libre con ellos;
- compartir actividades y juegos importantes y juegos significantes con ellos;
- escuchar y contestarles como iguales, no como instructor (por ejemplo, usando palabras que describen lo que el pequeñito señala o hablando sobre el tópico que el niño este tratando de contarle.);
- felicitar sus esfuerzos: "¡Guillermo esta comiendo solo! ¡Juana se esta poniendo el zapato!" (aunque en realidad lo que vea sean solo intentos); y
- sonreírles, tocarlos, acariciarlos, besarlos, abrazarlos, etc.

71

MÉTODOS NEGATIVOS DE LA DISCIPLINA

- Criticarlos, desanimarlos, crearles obstáculos y barreras, culparlos, avergonzarlos, y ponerles castigos físicos son algunos métodos negativos de disciplinar a los niños. Decirles con frecuencia que "¡Dejen de hacer eso!" "¡No lo hagan así!" o "No...jamás" les hace mucho daño al amor propio (autoestima). Tales técnicas disciplinarias como el apartarlos del grupo o separarlos en una esquina pueden resultar en consecuencias negativas para los niños.
- Todos los adultos somos capaces de emplear ocasionalmente cualquiera de estos métodos. Pero hacerlo mas que algunas veces significa que la disciplina negativa ha llegado a ser un hábito, lo cual tiene que cambiarse antes de que el poco amor propio (autoestima) del niño se vuelva parte de su personalidad.

72

BUENOS CAMINOS A LA DISCIPLINA

- * Aumente el amor propio (autoestima) del niño,
- * Permita que se sienta importante,
- * Anime su desarrollo de cooperación,
- * Permita que aprenda poco a poco las muchas habilidades necesarias para asumir la responsabilidad de lo que le pase,
- * Anímele a que cambie de estrategia en lugar de culpar a los demás.
- * Ayúdele a tomar la iniciativa, a llevarse bien con los demás y a resolver los problemas.

73

8. ANEXOS

74

MÉTODOS NEGATIVOS DE DISCIPLINA

- Criticarlos, desanimarlos, crearles obstáculos y barreras, culparlos, avergonzarlos, y ponerles castigos físicos son algunos métodos negativos de disciplinar a los niños. Decirles con frecuencia que "¡Dejen de hacer eso!" "¡No lo hagan así!" o "No...jamás" les hace mucho daño al amor propio (autoestima). Tales técnicas disciplinarias como el apartarlos del grupo o separarlos en una esquina pueden resultar en consecuencias negativas para los niños.
- Todos los adultos somos capaces de emplear ocasionalmente cualquiera de estos métodos. Pero hacerlo mas que algunas veces significa que la disciplina negativa ha llegado a ser un hábito, lo cual tiene que cambiarse antes de que el poco amor propio (autoestima) del niño se vuelva parte de su personalidad.

75

Young children, noviembre de 1988, 24-29. ERIC Identifier: ED380237

CAMINOS A LA DISCIPLINA

- Aumente el amor propio (autoestima) del niño,
- Permita que se sienta importante,
- Anime su desarrollo de cooperación,
- Permita que aprenda poco a poco las muchas habilidades necesarias para asumir la responsabilidad de lo que le pase,
- Anímele a que cambie de estrategia en lugar de culpar a los demás.
- Ayúdele a tomar la iniciativa, a llevarse bien con los demás y a resolver los problemas.

76

ANIMA LA AUTODISCIPLINA

FAMILIA: Sonreírlos, tocarlos, acariciarlos, besarlos, abrazarlos, etc

- Crear un ambiente positivo para los pequeñitos incluye:
 - pasar mucho tiempo libre con ellos;
 - compartir actividades y juegos importantes y juegos significantes con ellos;
 - escuchar y contestarles como iguales, no como instructor (por ejemplo, usando palabras que describen lo que el pequeñito señala o hablando sobre el tópico que el niño este tratando de contarle.);
 - felicitar sus esfuerzos: "¡Guillermo esta comiendo solo! ¡Juana se esta poniendo el zapato!" (aunque en realidad lo que vea sean solo intentos); y

77

Young children, noviembre de 1988, 24-29. ERIC Identifier: ED380237

ANIMAN LA CONFIANZA EN SI MISMO

Demuestre que comprende y acepta la razón por la cual el niño hace lo que, a su parecer, esta mal:

Diga el "pero":

Ofrezca una solución:

Siempre, ayuda decir algo que demuestre su confianza en las habilidades de su niño y en su deseo de aprender:

En algunas situaciones, después de haber dicho firmemente lo que no puede hacerse, Vd. puede demostrar como lo hacemos nosotros, o una manera mejor de hacerlo:

Los niños no se distraen fácilmente, pero muchas veces se les puede cambiar la situación a algo similar pero mas apropiado. Llévelo de la mano y dígamele:

Evite las acusaciones. Hasta con los bebés, hableles con palabras y tonos respetuosos. Esto le ayudara a mantener una buena imagen de si mismo y animara su tendencia de cooperar.

Con cada no, ofrezca dos alternativas:

Si los niños hablan suficientemente bien, ayúdelos a expresar sus sentimientos, incluso el enojo. Ayúdelos a pensar en las alternativas y en las soluciones a sus problemas. Los adultos nunca deberían tener miedo al enojo de los niños:

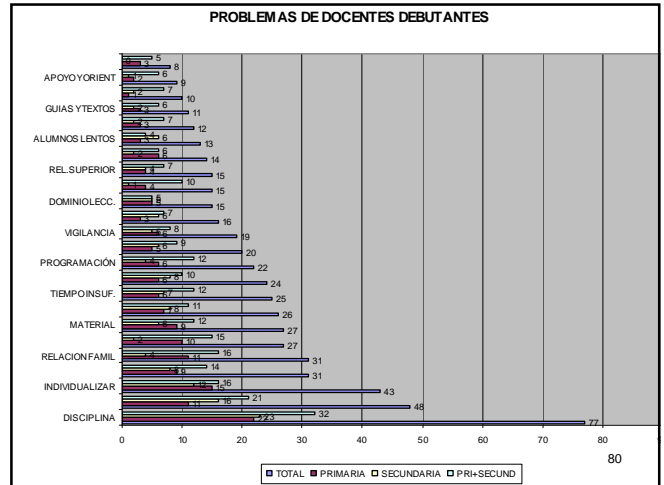
78

Young children, noviembre de 1988, 24-29. ERIC Identifier: ED380237

- 10) Ponga límites firmes, y reglamentos según sean necesarios. Hasta que un niño tenga casi dos años, los adultos son completamente responsables de su seguridad y su comodidad y de crear las condiciones que animen su buen comportamiento. Después de los dos años, los adultos todavía siguen siendo responsables de su seguridad, pero poco a poco, empiezan a transferirle la responsabilidad de comportarse bien al niño mismo. Comienzan a esperar que el niño piense en los sentimientos de los demás y que conozca pensamientos básicos de causa y efecto (con tal de que se le guíe tranquilamente por el proceso de pensar). Esto le enseña los rudimentos de la autodisciplina.
- 11) Para evitar la confusión cuando hable con niños muy pequeños, de instrucciones claras y sencillas en una voz amable y firme. Esto le asegurara que los niños no se confundan ni que se nieguen a obedecerle.
- 12) Recuerde que el trabajo de todos los niños es probar, tocar, oler, explorar, examinar, etc. A veces los pequeñitos pueden ser egoístas, a veces ambiciosos. No saben compartir muy bien; primero tienen que experimentar con ser posesivos antes de poder compartir. Necesitan afirmarse.

Young children, noviembre de 1988, 24-29. ERIC Identifier: ED380237

79



Cociente de dominancia-integración: CID

$CID = \frac{\sum I}{\sum D} \times 100$	Si CID > 190 DEJADEZ
SUS PESQUISAS: Los <u>dominadores</u> son 4 veces más que los <u>integradores</u> .	Si CID > 100 INTEGRADOR

W. Correll, 1963 Y 1969.

81

0. HISTORIA DE LA DISCIPLINA ESCOLAR

82

COMENIUS

- Con la humanización, el pedagogo se va haciendo conscientemente más responsable con respecto al niño.

Hättich, E.; Hättich, M., y Hohmann, M.: "Autoridad", cfr. Speck, Wehle et alii, 1981, 110ss

83

LOCKE

- La relación de autoridad se convierte en otra de amistad.

Hättich, E.; Hättich, M., y Hohmann, M.: "Autoridad", cfr. Speck, Wehle et alii, 1981, 110ss

84

ROUSSEAU

- El educador renuncia a cualquier medida educativa, la valora como arbitraria.
- El educador no debe ser ya interpretante, sino integrante del mundo del niño.

Hättich, E.; Hättich, M., y Hohmann, M.: "Autoridad", cfr. Speck, Wehle et alii, 1981, 110ss

85

PESTALOZZI

- La idea de moralidad es su punto absoluto de referencia.
- La autoridad depende de las vinculaciones sociales.

Hättich, E.; Hättich, M., y Hohmann, M.: "Autoridad", cfr. Speck, Wehle et alii, 1981, 110ss

86

HERBART

- Autoridad: tiene el cometido de salvaguardar el orden y hacer posible así la educación.
- Formas: paterna v educador.
- Autoridad del maestro es:
 - adquirida y profesional,
 - sistemática como forma de gobierno

Hättich, E.; Hättich, M., y Hohmann, M.: "Autoridad", cfr. Speck, Wehle et alii, 1981, 110ss

87

SCHLEIERMACHER

- El educando debe ser introducido en las comunidades de vida.
- >> La autoridad ha de ser progresivamente remplazada por el sentido de comunidad.
- Esto se logrará confiando a los alumnos quehaceres que les eduquen.

Hättich, E.; Hättich, M., y Hohmann, M.: "Autoridad", cfr. Speck, Wehle et alii, 1981, 110ss

88

MODERNIDAD XIX

- CRITICA EL ESTILO COACTIVO Y EL MODELO SOCIAL: En el orden social hay una coacción sistemática. La educación también está sujeta a tal.
- EL SIGLO DEL NIÑO (Elen Key): crítica de la autoridad, de la coacción, de la tutela... PERO NO DE LA SUPRESIÓN DE TODA AUTORIDAD.

Hättich, E.; Hättich, M., y Hohmann, M.: "Autoridad", cfr. Speck, Wehle et alii, 1981, 110ss

89

MONTESORI

- Hay que organizar un entorno preparado para no influir directamente sobre el educando.

Hättich, E.; Hättich, M., y Hohmann, M.: "Autoridad", cfr. Speck, Wehle et alii, 1981, 110ss

90

ESCUELA DEL TRABAJO

- Estimula la espontaneidad y pone al sujeto en contacto directo con los hechos y sus exigencias.
- El educador pasa a segundo término.

Hättich, E.; Hättich, M., y Hohmann, M.: "Autoridad", cfr. Speck, Wehle et alii, 1981, 110ss

91

WYNEKEN

- Influído por la teoría psicológica del líder (jefe nato), la contrapone al tradicionalismo hueco.
- Modelo: encuazar el movimiento juvenil para que la juventud se adhiera a un "jefe" "al servicio del espíritu".
- Los jóvenes la rechazan.

Hättich, E.; Hättich, M., y Hohmann, M.: "Autoridad", cfr. Speck, Wehle et alii, 1981, 110ss

92

ENTRE GUERRAS MUNDIALES

- Discusión sobre la problemática ética en la reivindicación y reconocimiento de la autoridad.
- Hay fundamentaciones filosóficas y teológicas.
- Foerster, Hildebrand...

Hättich, E.; Hättich, M., y Hohmann, M.: "Autoridad", cfr. Speck, Wehle et alii, 1981, 110ss

93

FROMM, HORKHEIMER

- La personalidad autoritaria como producto de la educación autoritaria (Fromm).
- Personalidad autoritaria fruto de estructuras autoritarias (Horkheimer).
- Lewin: tres estilos de educador (antiautoritario).

Hättich, E.; Hättich, M., y Hohmann, M.: "Autoridad", cfr. Speck, Wehle et alii, 1981, 110ss

94

AUTORIDAD y LIBERTAD

La falta de libertad puede ser tan peligrosa para la autoridad como la falta de autoridad para la libertad.

H. Arent (1957) *Was ist Autorität?*. Frankfurt/Main.

Hättich, E.; Hättich, M., y Hohmann, M.: "Autoridad", cfr. Speck, Wehle et alii, 1981, 117

95

10. UNAS REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

96

REFERENCIAS.

- Arent, H. (1957) *Was ist Autorität?*. Frankfurt/Main.
- Barrows, S. (1988) *The tutorial process*. Springfield, Southern Illinois University School Medicine.
- Bloom, B. et alii (1975) *Taxonomía de objetivos de la educación*. Buenos Aires, El Ateneo.
- Bochenski, J.M. (1978) *¿Qué es autoridad?*. Barcelona, Herder.
- Buxarrais, R. (1997) *La formación del profesorado en educación en valores*. Bilbao, Desclee de Brouwer
- Cangelosi, J. (1997) *Classroom management strategies: gaining and maintaining students' cooperation*. New York, Longman.
- Canter, L. (1992) *Assertive discipline: positive behaviour management for today's classroom*. Santa Monica, CA; Canter & Associates.
- Coll, C. (1993) *El constructivismo en el aula*. Barcelona, Graó.
- Dominian, J. (1979) *La autoridad*. Barcelona, Herder.
- Evertson, C. and Harris, A. (1992) What we know about managing classrooms. *Educational leadership*, 49 (7), 74-78.
- Fleetwood, K. L. (1987) *The conflict management styles and strategies of educational managers*. A thesis submitted to the Faculty of the University of Delaware in partial fulfillment of the requirements for the degree of Master of Arts in Communication.
- Grasha, A. F. (1994) A matter of style: The teachers as expert, formal authority, personal model, facilitator, and delegator. *College teaching*, vol. 42, issue 4.,
- Grasha, A. F. (1996) *Teaching with style: a practical guide to enhancing learning by understanding teaching and learning styles*. San Bernardino, California, Alliance Publishers. 97

- Hätlich, E.; Hätlich, M., y Hohmann, M. (1981) "Autoridad", cfr. Speck, Wehle et alii: *Conceptos fundamentales de pedagogía*. Barcelona, Herder.
- Harmin, M. (1995) *Inspiring discipline*. West haven, CT; NEA Professional Library.
- Hativa, N. (2000) Becoming a better teacher... *Instructional science: an international journal of learning and cognition*; vol. 28, nº 5-6. Dordrech, Holanda.
- Holtby, B. *Teaching an Art? It's a Science!* <http://www.cs.ubc.ca/wccce/program02/bruce/bruce.htm> Northern Alberta Institute of Technology
- Jones, F. (1987) *Positive classroom discipline*. New York, McGraw-Hill.
- Kilmann, R. E. & Thomas, K. (1977) Developing a forced-choice measure for conflicting handling behavior: the mode instrument. *Educational and psychological measurement*; 37, 309-325.
- Kohn, A. (1993) *Punished by rewards...*. Boston, Houghton Mifflin.
- McGee, P. and Diaz, V. (2006) Teaching Styles and Technology Adoption. *What Do Faculty Do with Technology, Anyway? Preparing for Tomorrow's Technology with Pedagogical Efficacy*. Pre-Conference workshop for EDUCAUSE 2006, Dallas, Texas.
- Onslow, B. Beyond, C & Walsh, C. (1992) Developing a teachers style: a dilemma for student teacher. *Alberta Journal of Educational Research*. Vol. 38, nº 4 University of Alberta.
- Segura, M. (2005) El ambiente y la disciplina escolar en el conductismo y en el constructivismo; *Revista electrónica "Actualidades investigativas en educación"*; vol. 5
- Tomal, D. R. (1992) Self management theory for developing teacher effectiveness: a new pedagogical approach to teacher effectiveness; *The Teacher educator*, 28 (2), 27-33.
- Tomal, D. R. (1998) *A five-styles Teacher discipline model*. Annual Meeting of the Midwestern Educational Research Association. Chicago, Illinois (El autor es prof. De Concordia University).