

5

Un viaje entre el Oriente
y el Occidente del
Mediterráneo

A Journey between East
and West in the
Mediterranean

SEBASTIÁN CELESTINO PÉREZ
ESTHER RODRÍGUEZ GONZÁLEZ
(Eds.)

Volumen II





MYTRA

monografías y trabajos
de arqueología

5

Un viaje entre el Oriente y el Occidente del Mediterráneo

A Journey between East and West in the Mediterranean

Actas/Proceedings

IX Congreso Internacional de Estudios Fenicios y Púnicos
International Congress of Phoenician and Punic Studies

Volumen II

Mérida, 2020

Un viaje entre el Oriente y el Occidente del Mediterráneo / A Journey between East and West in the Mediterranean

Editores: Sebastián Celestino Pérez y Esther Rodríguez González

Ayudantes de edición: Sonia Carbonel Pastor y Benjamín Cutillas Victoria

Año: 2020

Colección: MYTRA, Monografías y Trabajos de Arqueología. Instituto de Arqueología, Mérida (CSIC-Junta de Extremadura). Número 5.

Páginas: 496 + ilustraciones.

D.L.: BA-480-2020

I.S.B.N.: 978-84-09-11361-3

Vol. 1: 978-84-09-13340-6

Vol. 2: 978-84-09-23033-4

Vol. 3: 978-84-09-23034-1

Vol. 4: 978-84-09-23035-8

Citar como:

Celestino Pérez, S.; Rodríguez González, E. (Eds.) 2020: Un viaje entre el Oriente y el Occidente del Mediterráneo. Actas del IX Congreso Internacional de Estudios Fenicios y Púnicos, *Mytra* 5, Mérida.

Esta publicación se ha beneficiado de las siguientes ayudas para su financiación:

Proyecto de Investigación I+D+i: “Construyendo Tarteso: Análisis constructivo, espacial y territorial de un modelo arquitectónico en el valle medio del Guadiana” (HAR2015-63788-P).

Secretaría General de Ciencia, Tecnología, Innovación y Universidad.



© Instituto de Arqueología, Mérida (CSIC-Junta de Extremadura).

© Sebastián Celestino Pérez y Esther Rodríguez González (eds.) y de cada texto, su autor.

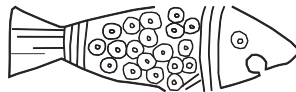
Maquetación, composición e impresión:

IMPRENTA Y MATERIAL DE OFICINA EMERITA, S. L. Mérida (Spain)

Sebastián Celestino Pérez
Esther Rodríguez González
(Eds.)

Un viaje entre el Oriente y el Occidente del Mediterráneo
A Journey between East and West in the Mediterranean

IX CONGRESO INTERNACIONAL DE ESTUDIOS FENICIOS Y PÚNICOS
INTERNATIONAL CONGRESS OF PHOENICIAN AND PUNIC STUDIES



22 - 26 DE OCTUBRE DE 2018

MÉRIDA 2018
(EXTREMADURA, ESPAÑA)

 **instituto
arqueología
mérida**



M Y T R A
monografías y trabajos
de arqueología

MYTRA
MEMORIAS Y TRABAJOS DE ARQUEOLOGÍA

COMITÉ EDITORIAL

Dirección:

Sebastián Celestino Pérez y Pedro Mateos Cruz (IAM, CSIC-Junta de Extremadura).

Secretaría:

Carlos J. Morán Sánchez (IAM, CSIC-Junta de Extremadura)

Vocales:

Juan Pedro Bellón Ruíz (Universidad de Jaén)
Javier Bermejo Meléndez (Universidad de Huelva)
Luis Berrocal Rangel (Universidad Autónoma de Madrid)
Jesús García Sánchez (IAM, CSIC-Junta de Extremadura)
Francisco Gracia Alonso (Universidad de Barcelona)
Victorino Mayoral Herrera (IAM, CSIC-Junta de Extremadura)
Almudena Orejas Saco del Valle (Centro de Ciencias Humanas y Sociales-CSIC)
César Parceró Oubiña (Instituto de Ciencias del Patrimonio-CSIC)
Luis Gethsemaní Pérez Aguilar (IAM, CSIC-Junta de Extremadura)
Antonio Pizzo (Escuela Española de Historia y Arqueología, Roma -CSIC)
Esther Rodríguez González (IAM, CSIC-Junta de Extremadura)
Oliva Rodríguez Gutierrez (Universidad de Sevilla)
Trinidad Tortosa Rocamora (IAM, CSIC-Junta de Extremadura)
Mar Zarzalejos Prieto (Universidad Nacional de Educación a Distancia)

COMITÉ CIENTÍFICO

Pablo Arias (Universidad de Cantabria)
María Carme Belarte (Institut Català d'Arqueologia Clàssica)
Massimo Botto (Istituto di Studi sul Mediterraneo Antico)
Stefano Camporeale (Università di Siena)
Teresa Chapa (Universidad Complutense de Madrid)
Alexandra Chavarría (Università di Padova)
Jordi Cortadella (Universitat Autònoma de Barcelona)
Sophie Gilotte (Centre National de la Recherche Scientifique)
Sonia Gutierrez (Universidad de Alicante)
Alberto Lorrío (Universidad de Alicante)
Dirce Marzoli (DAI, Instituto Arqueológico Alemán-Madrid)
Gloria Mora (Universidad Autónoma de Madrid)
Ignacio Pavón (Universidad de Extremadura)
Sebastián Ramallo (Universidad de Murcia)
Elisa da Sousa (Universidade de Lisboa)
Xavier Terradas (Institución Milá y Fontanals-CSIC)
Frank Vermeulen (Ghent University)

ÍNDICE GENERAL

VOLUMEN I

Presentación

Sebastián Celestino Pérez, Esther Rodríguez González.....	31
---	----

CONFERENCIA INAUGURAL

Phoenicians and Punic in the Mediterranean and Beyond: New theoretical and methodological challenges

Ana Margarida Arruda.....	39
---------------------------	----

HISTORIOGRAFÍA

Reificar o no reificar? Fenicios, Tartesios, y el problema de las identidades sin voz

Carolina López-Ruiz.....	51
--------------------------	----

Tartesso na primeira História de Portugal de Fernando Oliveira (C. 1580)

Pedro Albuquerque, José Eduardo Franco.....	57
---	----

Los fenicios vistos por los Asirios

J. Elayi.....	67
---------------	----

Les barcides des confins de la cyrenaique aux frontieres de la petite syrte

Adel Njim.....	77
----------------	----

La influencia orientalizante en la Necrópolis de Tútuqi (Galera, Granada). Una relectura de la documentación original de Juan Cabré Aguiló

Gabriela Polak, Jorge Del Reguero González.....	85
---	----

NUMISMÁTICA

De la moneda al sello alfarero. Análisis comparativo de dos fenómenos simultáneos en Gadir

Alicia Arévalo, Elena Moreno.....	101
-----------------------------------	-----

La monetización púnica en Cerdeña: emisiones, cronologías y distribución

Gianluca Mandatori.....	121
-------------------------	-----

<i>Divinidades masculinas en la moneda púnica de Scilia: Análisis y estudio de su iconografía</i> José Miguel Puebla Morón.....	129
--	-----

RELIGIÓN E ICONOGRAFÍA

<i>El santuario púnico-ebusitano de Na Galera: Últimos hallazgos y nuevas interpretaciones</i> Ramón Martín Gordón, Elena Diana Balboa Lagunero.....	137
---	-----

<i>I sacrifici animali nel mondo fenicio e punico: Caratteri e specificità</i> Bruno D'Andrea.....	149
---	-----

<i>Los colores de Belcebú</i> José Luis Escacena Carrasco.....	167
---	-----

<i>Comida decorada: Un análisis iconográfico, simbólico y contextual de los sellos de arcilla en el Mediterráneo occidental</i> Meritxell Ferrer, Mireia López-Bertran.....	181
--	-----

<i>Altars con forma de piel de toro, asherim y masseboth: Tríada de elementos religiosos de tradición cananea en la península ibérica</i> Álvaro Gómez Peña.....	193
---	-----

<i>La cueva de es Culleram (Ibiza). Un santuario singular en el Mediterráneo púnico</i> María Cruz Marín Ceballos, María Belén-Deamos, Ana María Jiménez Flores.....	207
---	-----

<i>Gli dei al buio. Un riesame di Grotta Regina</i> Adriano Orsingher.....	223
---	-----

<i>Un santuario tardopúnico en Mijas (Málaga)</i> María Dolores Simón-Vallejo, Juan José de la Rubia de Gracia, María Belén-Deamos, Eduardo Ferrer-Albelda.....	239
---	-----

<i>Coroplastia contestana. Figuras de terracota en la Ileta dels Banyets (El Campello, Alicante)</i> Enric Verdú Parra.....	253
--	-----

<i>The ideology of the tophet. Some ethno-anthropological remarks</i> Paolo Xella.....	271
---	-----

EPIGRAFÍA

<i>Liberti nel mondo fenicio e punico</i> Maria Giulia Amadasi Guzzo.....	283
--	-----

<i>La « mise en pierre » des inscriptions pheniciennes dans un milieu hellenistique : Travail de scribes et de lapicides</i> Jimmy Daccache.....	293
---	-----

<i>Una lamina d'oro iscritta dal Tofet di Sulci (S. Antioco, Sardegna)</i> Valentina Melchiorri, Paolo Xella.....	305
--	-----

<i>La stele et le fragment pheniciens de Nora en Sardaigne et Tarsis</i> Émile Puech.....	317
--	-----

<i>Per un corpus dei marchi di cava punici e neopunici nell'edilizia della Tunisia. Prime note</i> Francesco Tomasello, Mounir Fantar, Rossana De Simone, Carla Del Vais, Gilberto Montali, Faouzzi Ghozzi.....	327
---	-----

FUENTES

<i>“Vesci corporibus humanis docendo”. Su Annibale e l'antropofagia</i> Giuseppe Minunno.....	337
--	-----

ARQUITECTURA Y URBANISMO

<i>Os Fornos do Convento de Corpus Christi (Lisboa, Portugal)</i> Ana Sofia Antunes, José Miguel Oliveira, Cláudia Rodrigues Manso.....	349
--	-----

<i>Formes et transformations de l'espace sacré du Temple de Mlkashtart a Oumm el Amed – Naqoura</i> Hassan Ramez Badawi.....	361
---	-----

<i>El área urbana fenicio-púnica del sector norte de Útica</i> Imed Ben Jerbania, José Luis López Castro, Amparo Sánchez Moreno, Ahmed Ferjaoui, Iván Fumadó Ortega, Bartolomé Mora Serrano, Luis Alberto Ruiz Cabrero, Faouzzi Abidi.....	369
--	-----

<i>Nueva Gadeira: Proyecto general de investigación arqueológica y puesta en valor del yacimiento fenicio-púnico de el Cerro del Castillo, Chiclana (Cádiz)</i> Paloma Bueno Serrano, Juan Antonio De La Mata, Elisa Sánchez Marín.....	381
--	-----

<i>Los templos fenicio-púnicos del sector norte de Útica</i> Eduardo Ferrer Albelda, José Luis López Castro, Imed Ben Jerbania, Carmen Ana Pardo Barrionuevo, Ahmed Ferjaoui, Victoria Peña Romo, Walid Khalfali.....	393
---	-----

<i>Cerro Macareno (La Rinconada, Sevilla): Nuevas investigaciones en un yacimiento paradigmático del Guadalquivir protohistórico</i> Francisco José García Fernández, Pedro A. Albuquerque, Livia Guillén Rodríguez.....	407
---	-----

<i>Los modelos arquitectónicos y urbanos de tipo púnico-helenísticos en yacimientos indígenas: la ciudad ibérica del Castellet de Banyoles (Tivissa, Tarragona) y su papel geoestratégico durante la segunda guerra romano-cartaginesa</i> Rafel Jornet Niella, David Montanero Vico.....	423
--	-----

<i>Demolishing Casemate walls: Pasos hacia una primera clasificación tipológica de las murallas de la Edad del Hierro IIA-IIB en Fenicia y el norte de Israel</i> David Montanero Vico.....	443
--	-----

<i>Colonias fenicias, casas y la “casa” como institución</i> Marisa Ruiz-Gálvez Priego.....	461
--	-----

<i>La complejidad urbanística de Tejada la Vieja (Escacena del Campo, Huelva) a partir de las últimas intervenciones</i> Clara Toscano Pérez, Juan M. Campos Carrasco.....	471
---	-----

VOLUMEN II

TERRITORIO Y TOPOGRAFÍA

<i>Relaciones entre indígenas y fenicios en el curso inferior del Ebro. La primera fase de ocupación del asentamiento protohistórico de L'Assut (Tivenys, Baix Ebre, Tarragona) y su integración en el territorio</i>	
Jordi Diloli Fons, Ramon Ferré Anguix, Jordi Vila Llorach, Ivan Cots Serret, Laura Bricio Segura, Marc Prades Painous, David Bea Castaño.....	507
<i>Peña Negra (Crevillent, Alicante): La ciudad orientalizante de Herna y su territorio</i>	
Alberto J. Lorrio Alvarado, Sara Pernas García, Mariano Torres Ortiz, Julio Trelis Martí, Pablo Camacho Rodríguez, Laura Castillo Vizcaino.....	521
<i>Les Peuples de La Mer ont-ils eu une influence sur la plus ancienne rade de Tyr ?</i>	
Ibrahim Noureddine.....	541
<i>La fase I de la Gessera (Caseres, Terra Alta, Tarragona). Una residencia aristocrática de la Primera Edad del Hierro</i>	
Marc Prades Painous, Jordi Diloli Fons, Ivan Cots Serret, Jordi Vilà Llorach.....	551
<i>La vigilancia de la costa entre Ibiza y el litoral alicantino durante el período Bárquida</i>	
Feliciana Sala-Sellés, Fernando Prados-Martínez, Jesús Moratalla-Jávega, Victor Cañavate-Castejón, Juan Luis Martínez-Boix, Pascual Perdiguero-Asensi, Pedro Ramón-Baraza.....	567
<i>Estrategias territoriales en las comunidades indígenas localizadas entre la Bahía de Málaga y la axarquía ante el proyecto colonial fenicio entre los siglos IX-VII a.C.</i>	
José Suárez Padilla, Emilio Martín Córdoba.....	577
HÁBITAT Y VIDA COTIDIANA	
<i>Nuovi dati sulla Palermo Antica alla luce dei recenti scavi</i>	
Carla Aleo Nero, Stefano Vassallo.....	599
<i>Los fenicios en el sureste sardo: nuevas excavaciones en el asentamiento de Cuccureddus (Villasimius)</i>	
Michele Guirguis.....	609
<i>Macine granarie da Tharros: Note preliminari per la caratterizzazione funzionale degli spazi abitativi punico-romani</i>	
Melania Marano.....	625
<i>Nuraghe S'Urachi (San Vero Milis, Sardegna): continuità e trasformazioni nel corso dell'età punica e romana repubblicana</i>	
Andrea Roppa, Jeremy M. Hayne, Emanuele Madrigali, Alfonso Stiglitz, Carlo Tronchetti, Peter Van Dommelen.....	635
<i>Risorse e pratiche nel Sulcis di età punica: i dati di Pani Loriga</i>	
Emanuele Madrigali, Livia Tirabassi.....	645

<i>Vida cotidiana en la periferia púnica: hábitat y grupos domésticos en la Mallorca y Menorca postalayóticas (VI-II A.N.E.)</i>	
Octavio Torres Gomariz.....	659

ECONOMÍA Y COMERCIO

<i>Los restos de gallo (Gallus gallus) como bioindicador de presencia foránea. El paraje de Can Roqueta en el noreste de la península ibérica y su relación con el comercio fenicio</i>	
Silvia Albizuri Canadell, F. Javier López-Cachero, Ricard Marlasca, Noemí Terrats Jiménez, Almudena García, Tona Majó, Xavier Carlús, Mònica Oliva Poveda, Alba Rodríguez, Antoni Palomo.....	675
<i>La explotación de recursos agropecuarios en la Ibiza púnica. Estado actual de la cuestión</i>	
Benjamí Costa Ribas, Glenda Graziani Echávarri.....	689
<i>La comercialización de productos turdetanos en la fachada atlántica peninsular durante la II Edad del Hierro (siglos V-II a.C.)</i>	
Francisco José García Fernández.....	705
<i>Carthage et la Péninsule Ibérique dans leurs rapports avec le monde étrusque : entre Orient et Occident</i>	
Jean Gran-Aymerich.....	729
<i>Andar per Emporía a Cartagine? Sulla lamella oracolare dodonea DVC 1363A</i>	
Maria Intrieri.....	739
<i>La circolazione delle anfore puniche nell'area laziale e nell'etruria meridionale</i>	
Alessandro Maria Jaia, Danilo De Dominicis.....	751
<i>Les relations entre le cercle du detroit et le monde romain (206-44 Av. J.-C.): un cadre interprétatif à nuancer ?</i>	
Max Luaces.....	763
<i>Tel Regev, an industrial and agricultural producer for the Late Bronze anchorage of Tell Abu Hawam</i>	
José M. Martín García, Carolina Aznar Sánchez, Ester López Rosendo, Pamela Carrillo Pineda, Michal Artzy.....	777
<i>Le reti commerciali di Mozia. Una proposta di ricostruzione attraverso l'analisi della documentazione edita</i>	
Andrea Perugini.....	785
<i>De fenicios a púnicos en la Bahía de Mazarrón: el registro de las ánforas t-11 en el promontorio costero de Punta de Los Gavilanes</i>	
María Milagrosa Ros Sala, Benjamín Cutillas Victoria.....	801
<i>Atunes púnicos y vinos egeos en una taberna de la Grecia clásica. Resultados iniciales del Corinth Punic Amphora Building Project</i>	
Antonio M. Sáez Romero, Tatiana Theodoropoulou, Ricardo Belizón Aragón.....	817

<i>Los Almadenes (Hellín, Albacete) o la meta de un sistema productivo y comercial del siglo VI a.C. a través del río Segura</i>	
Feliciana Sala-Sellés, Javier López Precioso, Rocio Noval Clemente, Victor Cañavate Castejón, Ismael Carratalá Ibáñez, Sara Fernández Molina, Pascual Perdiguero Asensi, Patricia Rosell Garrido.....	837

ARQUEOMETRÍA, GEOARQUEOLOGÍA, PALEOAMBIENTE

<i>Caracterización tecnológica y procedencia del metal de las barras-lingote de Peña Negra (Crevillent, Alicante)</i>	
Alberto J. Lorrio Alvarado, Ignacio Montero Ruiz, Sara Pernas García, Mariano Torres Ortiz, Julio Trelis Martí, José Luis Simón García, Fernando Simón Oliver	851
<i>Analytical contribution to the understanding of metallurgical activities in central Morocco in the pre-roman period</i>	
Chiara Lucarelli, Fiammetta Susanna, Tilde De Caro, Daniela Ferro	869
<i>Scavi e ricerche geoarcheologiche e paleoambientali nell'area del Porto di Tharros (Laguna di Mistras, Cabras)</i>	
Carla Del Vais, Vincenzo Pascucci, Giovanni De Falco, Ignazio Sanna, Giuseppe Pisanu, Maria Mureddu, Alfredo Carannante, Salvatore Chilardi.....	879
<i>Medio ambiente y acción antrópica en las costas almerienses durante el I milenio a.C. a partir de la antracología</i>	
María Oliva Rodríguez-Ariza.....	889

PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN

<i>Why is the domain of phoenician-punic studies still so fragmented? A plea for the creation of an International Organization for Phoenician and Punic Studies</i>	
Roald F. Docter	903
<i>Les symboles de Tanit a Thubursicum Numidarum</i>	
Mansouri Farida.....	911
<i>The TCM Project studies and reflections on (phoenician) "identity"</i>	
Giuseppe Garbati.....	917
<i>Reflexiones desde el proyecto Giribaile sobre la presencia púnica y cartaginesa en el alto Guadalquivir</i>	
Luis María Gutiérrez Soler, Antonio Jesús Ortiz Villarejo, María Alejo Armijo	925
<i>Il Progetto internazionale "ARS" "Archaeological Research in Sardinia". Nuove ricerche archeologiche al Tofet Di Sulci</i>	
Valentina Melchiorri, Thomas Schäfer	935
<i>Antes de las Columnas. Málaga en época púnica y su proyección en el SE ibérico y mar de Alborán</i>	
Bartolomé Mora Serrano, Ana Arancibia Román	949
<i>The TCM Project. Interculturality and "mediterranean-centric" perspective</i>	
Tatiana Pedrazzi.....	961

<i>Entre Cartago y Roma. Son Catlar y el impacto púnico en Menorca</i> Fernando Prados Martínez, Helena Jiménez Vialás, M ^a José León Moll, Joan C. De Nicolás Mascaró, Andrés M. Adroher Auroux, Octavio Torres Gomariz.....	969
--	-----

VOLUMEN III

MUNDO FUNERARIO

<i>Ceramica fenicia di Sardegna le urne d'impasto del Tofet di Sulky scavi 1956 e 1968-1969</i> Piero Bartoloni.....	1003
<i>Un nuevo conjunto de enterramientos de la necrópolis púnica de Gadir.</i> <i>Excavaciones en el solar de Avenida de Andalucía 1-3 en Cádiz</i> Ricardo Belizón Aragón, Antonio M. Sáez Romero, M. Luisa de la Bandera Romero.....	1013
<i>Phoenician trade in the Nile Valley: the contribution of some luxury items from Sudan</i> Luisa Bonadies.....	1035
<i>La necropoli fenicia e punica di Nora (Sardegna, Italia): nuovi dati dagli scavi 2014-2018</i> Jacopo Bonetto, Eliana Bridi, Filippo Carraro, Simone Dilaria, Alessandro Mazzariol.....	1047
<i>Sepulture atipiche nella necropoli punica di Solunto</i> Alba Maria Gabriella Calascibetta.....	1065
<i>Culti comunitari, devozione privata e pietas funeraria a Tharros – Capo San Marco in età punica:</i> <i>dati dalla ricerca sul campo e nuove linee di intervento</i> Anna Chiara Fariselli.....	1093
<i>Instrumenta domestica metallici e rituali funerari nel Mediterraneo centrale fenicio e punico</i> Giulia Congiu.....	1103
<i>New perspectives on the Early Iron Age necropolis of Olival do Senhor dos Mártires</i> <i>(Alcácer do Sal, Portugal)</i> Francisco B. Gomes.....	1111
<i>Avance al estudio de la necrópolis fenicia de la “Casa-Cuartel de la Guardia Civil”/San Severiano</i> <i>Nº 10 (Cádiz, España). Primeros datos espaciales y arqueométricos</i> Ana M ^a Niveau De Villedary y Mariñas, Natalia López Sánchez, M ^a Milagros Macías López, Pablo Sicre González, Francisco J. Blanco Jiménez, Isaac Legupín Tubío, Juan V. Fernández De La Gala, Yolanda Carrión Marco, Guillem Pérez Jordá, Ricard Marlasca Martín, Marcos A. Martelo Fernández.....	1123
<i>Nouvelles fouilles dans le sanctuaire de Ba’l Hamon a Carthage</i> Imed Ben Jerbania, Ahmed Ferjaoui, Victoria Peña, Taoufik Redissi, Kaouhter Jendoubi, Nesrine Maddahi, Walid Khalfalli.....	1141
<i>Nuove tombe dalla necropoli punica di Villamar (Sardegna). Alcuni aspetti del rituale funerario</i> Elisa Pompianu.....	1157
<i>Le Tombe puniche della necropoli di Pill’e Matta, Quartucciu (Ca)</i> Donatella Salvi.....	1173

<i>Le tombe a Pozzo del Lotto 7 nella necropoli di Tuvixeddu, a Cagliari</i> Donatella Salvi.....	1183
<i>Códigos funerarios: sobre los rituales funerarios a través de la incidencia de la vajilla para aceites perfumados en los ajuares de la necrópolis de Motya</i> Gabriella Sciortino.....	1193
<i>Nuovi dati dalla necropoli arcaica di Mozia (Campagne 2013-2017)</i> Paola Sconzo.....	1205
<i>La necropoli punica di Tuvixeddu (Cagliari): recupero di contesti funerari indagati nel novecento attraverso la ricerca d'archivio, lo studio dei corredi funerari e l'analisi spaziale</i> Pietro Francesco Serreli, Carla Del Vais, Giovanna Pietra.....	1219

CULTURA MATERIAL

<i>L'apport des épaves de Marsala à la connaissance de la galère punique</i> Ouiza Ait Amara.....	1229
<i>El olivo y la producción de aceite en la península ibérica durante el primer milenio a.n.e. El caso fenicio-púnico y el estudio particular de las prensas ebusitanas</i> Isabel Bonora Andujar.....	1245
<i>La toréutica orientalizante en la península ibérica e Ibiza: los smiting god</i> Yolanda Díaz Alonso.....	1261
<i>I motivi antropomorfi nella pittura vascolare di Tharros in età punica: note su alcuni esempi dalla collina di Su Murru Mannu</i> Stefano Floris.....	1273
<i>Cerámicas grises orientalizantes en el santuario rupestre de Gorham's Cave, Gibraltar</i> José M ^a Gutiérrez-López, Antonio M. Sáez-Romero, M ^a Cristina Reinoso-Del-Río, Francisco Giles-Pacheco, Clive Finlayson, Geraldine Finlayson.....	1285
<i>La Cerámica de Cartago en el Museo Nacional en Poznań</i> Michał Krueger, Inga Głuszek.....	1299
<i>La necrópolis de les Casetes (Villajoyosa, Alicante). Un material fenicio inédito: los huevos de avestruz</i> Diego Ruiz Alcalde, M ^a José Velázquez Pascual, Hélène Le Meaux.....	1307
<i>La primera ocupación fenicia de Utica</i> José Luis López Castro, Imed Ben Jerbania, Alfredo Mederos Martín, Ahmed Ferjaoui, Víctor Martínez Hahn Müller, Kaouther Jendoubi.....	1315
<i>Un escarabeo de metabasalto verde con reparación antigua procedente de Ibiza</i> Jordi H. Fernández, María José López-Grande, Francisca Velázquez, Benjamí Costa, Ana Mezquida Orti.....	1327
<i>Tel Regev y el comercio fenicio en el período persa</i> Ester López Rosendo, Carolina Aznar Sánchez, José María Martín García, Pamela Carrillo Pineda, Michal Artzy.....	1337

<i>Gli scarabei del Museo archeologico Ferruccio Barreca di Sant'Antioco</i> Sara Muscuso.....	1347
<i>La producción cerámica fenicia en oriente y occidente. Algunos aspectos a reconsiderar</i> Francisco J. Núñez.....	1365
<i>Economia, produção e comércio na Quinta do Almaraz (Almada, Portugal) durante o 1º milénio a.n.e. – balanço e perspectivas de investigação</i> Ana Olaio.....	1375
<i>Proposta di classificazione integrata per la produzione ceramica sardo fenicia del ferro II (625-560 a. C. ca.)</i> Carla Perra.....	1389
<i>Nota sobre una escultura púnica de piedra inédita procedente de Ibiza</i> Joan Ramon Torres.....	1407
<i>Tras las huellas de Himilcón: materiales púnicos y tardopúnicos en las Rías Baixas gallegas</i> Rafael María Rodríguez Martínez, Diego Piay Augusto, María Luisa Castro Lorenzo, Francesca Verde.....	1413
<i>The bronze bowl of Berzocana and its connection to the East Mediterranean</i> Carlos Zorea.....	1427

NUEVAS METODOLOGÍAS

<i>Scrittura su Argilla e Ceramica 2.0. Un database per il corpus delle iscrizioni fenicio-puniche</i> Paola Cavaliere, Danila Piacentini.....	1443
<i>Fragments de Tartesos. Reconstrucción de un puzzle arqueológico</i> María José Merchán García, Emiliano Pérez Hernández, Santiago Salamanca Miño, Pilar Merchán García, Esther Rodríguez González, Sebastián Celestino Pérez.....	1449
<i>La puesta en valor de la estratigrafía arqueológica en favor de la patrimonialización de la cultura fenicio púnica en España</i> Ana Seisdedos Ribera.....	1461

VOLUMEN IV

CONTACTOS Y RELACIONES

<i>Santa Olaia – a centre of phoenician influence in River Mondego (Portugal). Assessment and expectations</i> Sara O. Almeida, Raquel Vilaça.....	1495
<i>La navigation maritime et fluviale en Mediterranee occidentale : le cas du Maroc entre le VIII siecle av. J.-C. et l'ier siecle ap. J.-C.</i> Mohamed El Mhassani.....	1505

<i>La presencia fenicio-púnica en los confines de Iberia</i> Francisco José García Fernández, Eduardo Ferrer Albelda, Javier Rodríguez-Corral, Antonio M. Sáez Romero, Josefa Castiñeira Rey.....	1513
<i>Cultura materiale e interazioni coloniali nella Penisola Iberica tra VIII e VI sec. a.c.</i> Sara Giardino.....	1531
<i>The impasto ware development in the phoenician and punic world. The recognition of the production groups between east and west</i> Cecilia Guastella.....	1543
<i>Reflexions sur la presence phenicienne a Chypre</i> Christina Ioannou.....	1553
<i>El período orientalizante en el Valle del Río Guadalete (Cádiz)</i> Ester López Rosendo.....	1561
<i>Melqart, Tiro y los fenicios de la hispania romana: la construcción de una identidad situada</i> Francisco Machuca Prieto.....	1581
<i>Los Castillejos de Alcorrín (Manilva, Málaga): la envergadura de una empresa autóctona en la esfera de la colonización fenicia en las proximidades del Estrecho de Gibraltar</i> Dirce Marzoli, José Suárez Padilla, César León Martín.....	1591
<i>O impacto da colonização fenícia no estuário do Tejo: o caso de Lisboa/Almaraz</i> Elisa De Sousa.....	1603
<i>Fenici, punici e sicelioti nella Sicilia occidentale tra contatti, relazioni e conflitti: storiografia e registro archeologico</i> Francesca Spatafora.....	1615
<i>Progetto S'Urachi: incontri culturali intorno a un nuraghe di età fenicio-punica</i> Peter Van Dommelen, Damià Ramis, Andrea Roppa, Alfonso Stiglitz.....	1627
POSTERS	
<i>Archaeometric analysis on phoenician and punic amphorae from Pani Loriga (south-western Sardinia, Italy)</i> Virginia Avogaro, Lara Maritan.....	1639
<i>Hallazgo de una máscara púnica y un relieve androcéfalo en el mundo ibérico septentrional. Estudio arqueométrico, contexto e interpretación</i> Jaume Buxeda I Garrigós, Marisol Madrid I Fernández, Eva Miguel Gascón, David Asensio I Vilaró, Rafel Jornet I Niella, Dani López Reyes, Jordi Morer de Llorens.....	1647
<i>La iconografía marítima en las monedas fenicias orientales</i> Agustín Campos de la Guía.....	1659
<i>Il popolamento del Mediterraneo Antico</i> Alfredo Coppa, Michela Lucci, Sihem Roudesli-Chebbi, Francesco La Pastina.....	1665

<i>Pozzi e sistemi di canalizzazione a Mozia: i nuovi dati provenienti dall'edificio J.</i> Martina Di Giannantonio.....	1671
<i>La adopción del torno en las producciones indígenas del s. VIII-VII a.c. en el sudeste de la península ibérica vista a través de los vasos de 'paredes finas'</i> Alberto Dorado Alejos, Fernando Molina González	1677
<i>Cippi, stele e segnacoli funerari della necropoli arcaica di Mozia</i> Giacchino Falsone, Caterina Ferro	1685
<i>Las monedas fenicio-púnicas en Extremadura</i> José Miguel González Bornay	1693
<i>Un amuleto egiptizante en forma de mono procedente de los fondos del Museo de Cáceres</i> José Miguel González Bornay, Esther Rodríguez González	1699
<i>New evidence for local continuity and phoenician influence in the ceramic assemblage from Iron Age Su Padrigheddu (west-central Sardinia)</i> Linda R. Gosner, Jeremy Hayne, Emanuele Madrigali, Jessica Nowlin.....	1705
<i>La Necropoli di Monte Sirai come laboratorio bio-archeometrico: nuove datazioni al 14c e analisi del DNA antico</i> Michele Guirguis, Giampaolo Piga, Rosana Pla Orquín	1715
<i>Nuragici e fenici nella Sardegna meridionale: il caso di Cuccuru Nuraxi a Settimo San Pietro (Sardegna)</i> Maria Adele Ibba, Gianfranca Salis, Alfonso Stiglitz	1725
<i>Infraestructuras portuarias y zonas de atraque natural en el contexto de Toscanos y el paleoestuario del Bajo Vélez (Málaga, España) a través de SIG</i> Jaime Márquez Morant.....	1733
<i>Pautas de asentamiento de la expansión colonial fenicia</i> Eduardo Martínez Andújar	1741
<i>Influencias culturales fenicio-púnicas en la religión de las culturas protohistóricas Canarias ¿Un posible caso de Molk?</i> Ruth Medina Hernández.....	1747
<i>S. Antioco (Sardinia, Italy). "Sulci: Progetto Tofet". First remarks on archaeometrical analyses of pottery (2015-2017)</i> Valentina Melchiorri, Stefano Naitza, Silvana Grillo.....	1753
<i>Il popolamento di Tharros in età fenicia e punica. Analisi antropologiche preliminari dalla necropoli meridionale di Capo San Marco (Penisola del Sinis - Or)</i> Francesca Meli, Anna Chiara Fariselli, Luca Sineo.....	1761
<i>Motivos orientales en ambientes locales: la flor de loto en las cerámicas pintadas San Pedro II de Alarcos</i> Pedro Miguel Naranjo	1769

<i>Elementi lignei dall'area del Porto di Tharros (Laguna di Mistras, Cabras)</i>	
Maria Mureddu, Francesco Solinas, Carla Del Vais.....	1777
<i>La relación entre el hábitat urbano y los santuarios de Gadir (Cádiz, España).</i>	
<i>Una propuesta de análisis de visibilidad mediante SIGs</i>	
Natalia López Sánchez, Ana M ^a Niveau De Villedary y Mariñas, Pablo Sicre González, Juan Ignacio Gómez González.....	1785
<i>Singularidades de uma matriz comum: arquitectura e urbanismo orientalizante na Quinta do Almaraz (Almada, Portugal)</i>	
Ana Olaio, Fernando Robles Henriques, Telmo António.....	1795
<i>Immagini in contesto: Riflessioni sulle stele di Sulky e di Monte Sirai (Sardegna - Italia)</i>	
Rosana Pla Orquín.....	1805
<i>Interacción fenicia y púnica en el sector central del sureste ibérico: aportaciones desde el proyecto Arqueotopos III</i>	
Sebastián F. Ramallo Asensio, María Milagrosa Ros Sala, Benjamín Cutillas Victoria, Felipe Cerezo Andreo.....	1813
<i>Un askos de producción mediterránea en el confín del mundo</i>	
Rafael María Rodríguez Martínez, Diego Piay Augusto, María Luisa Castro Lorenzo, Francesca Verde.....	1821
<i>El olor del festín: perfumes y aromas litúrgicos en espacios domésticos y funerarios del NE de la península ibérica</i>	
Samuel Sardà Seuma.....	1829
<i>Child inhumations on the island of Motya. New evidence from the archaic cemetery</i>	
Gabriele Lauria, Paola Sconzo, Gioacchino Falsone, Luca Sineo.....	1837
<i>Paesaggi funerari tra età punica e romana nella Sardegna centro-occidentale: il caso della necropoli di Punta Zinnigas (San Vero Milis, OR)</i>	
Maura Vargiu.....	1843
<i>El cinabrio en la protohistoria hispana. Algunos indicios para la apertura de una vía de investigación</i>	
Mar Zarzalejos Prieto, Patricia Hevia Gómez, Germán Esteban Borrajo.....	1851
TALLER DOCTORAL	
<i>Necrópolis de hipogeos en las islas Baleares (ss. VI-II a.n.e): ¿origen local o fruto de una interacción con grupos fenicio-púnicos?</i>	
Sonia Carbonell Pastor.....	1863
<i>Alfarerías y producción cerámica durante el Bronce Final y la Primera Edad del Hierro en el sector central del sureste ibérico</i>	
Benjamín Cutillas Victoria.....	1871

<i>Tel Shiqmona: a forgotten phoenician site on the Carmel coast</i> Golan Shalvi.....	1885
<i>La producción de ánforas en el ambiente púnico de La Illeta dels Banyents</i> <i>(El Campello, Alicante). Un breve avance</i> Pascual Perdiguero.....	1893
<i>Il sistema idrico urbano di Solunto fra IV E I secolo a.C.</i> Polizzi Giovanni.....	1903
<i>Infancia y prácticas funerarias en la necrópolis del Puig des Molins, Ibiza (ss. VII-II a.C.)</i> Aurora Rivera-Hernández.....	1921
<i>La posible influencia fenicia en la residencia fortificada de la Primera Edad del Hierro</i> <i>de Sant Jaume (Alcanar, Tarragona) a partir del estudio de las estructuras de combustión</i> Carme Saorin	1935
<i>Territorio ed economia del Marocco pre-romano: studio di archeologia del paesaggio e</i> <i>delle risorse nella regione di Meknès</i> Di Fiammetta Susanna.....	1943

LA VIGILANCIA DE LA COSTA ENTRE IBIZA Y EL LITORAL ALICANTINO DURANTE EL PERÍODO BÁRQUIDA

FELICIANA SALA-SELLÉS¹, FERNANDO PRADOS-MARTÍNEZ², JESÚS MORATALLA-JÁVEGA³,
VICTOR CAÑAVATE-CASTEJÓN⁴, JUAN LUIS MARTÍNEZ-BOIX⁵,
PASCUAL PERDIGUERO-ASENSI⁶, PEDRO RAMÓN-BARAZA⁷

RESUMEN

Presentamos los resultados preliminares de la prospección visual y documentación gráfica de un conjunto de yacimientos de época púnica situados sobre promontorios del litoral de la isla de Ibiza. Su registro material es compatible con torres o pequeñas atalayas de vigilancia. Para una correcta interpretación es necesario concretar el momento histórico de su uso, pero también poner en relación el sistema de vigilancia ibicenco con el de la costa alicantina en la misma época añade otra perspectiva más global.

PALABRAS CLAVE

Vigilancia costera, época púnica, travesía Alicante-Ibiza.

ABSTRACT

In this paper we present the preliminary results of the visual prospection and graphic documentation of a set of archaeological sites from the Punic era located on promontories of the coast of the island of Ibiza. The material evidence is compatible with surveillance towers or small

¹ Departamento de Prehistoria, Arqueología, Hª Antigua, Filología Griega y Latina. Universidad de Alicante. felicianasala@ua.es

² Departamento de Prehistoria, Arqueología, Hª Antigua, Filología Griega y Latina. Universidad de Alicante. fernando.prados@ua.es

³ Departamento de Prehistoria, Arqueología, Hª Antigua, Filología Griega y Latina. Universidad de Alicante. jesus.moratalla@ua.es

⁴ Departamento de Prehistoria, Arqueología, Hª Antigua, Filología Griega y Latina. Universidad de Alicante. victor.cañavate@ua.es

⁵ Departamento de Prehistoria, Arqueología, Hª Antigua, Filología Griega y Latina. Universidad de Alicante. jluismartinezboix@gmail.com

⁶ Departamento de Prehistoria, Arqueología, Hª Antigua, Filología Griega y Latina. Universidad de Alicante. pascual.perdiguero@ua.es

⁷ Departamento de Prehistoria, Arqueología, Hª Antigua, Filología Griega y Latina. Universidad de Alicante. pramonbaraza@gmail.com

watchtowers. For a correct interpretation of these sites, it is necessary to specify the historical moment of its use, but also to relate Ibiza's vigilance system with that of the Alicante coast from the same period, adding a wider perspective.

KEYWORDS

Coastal surveillance, punic era, Alicante-Ibiza route.

1. ANTECEDENTES Y OBJETIVOS CIENTÍFICOS

La documentación de diversos yacimientos de época púnica situados en puntos del litoral de Ibiza que aquí presentamos se inserta en el conjunto de actuaciones arqueológicas previstas en el proyecto I+D HAR2016-76917-P, *Fronteras marítimas y fortificación en el Mediterráneo occidental: las huellas de la eparchia púnica en el sudeste de Iberia*, financiado por el Ministerio de Economía y Competitividad. El proyecto tiene como objetivo principal estudiar un conjunto de yacimientos de la costa alicantina, cuya cronología oscila entre los siglos V al III a.C., en el marco de la tendencia historiográfica actual que revisa las relaciones políticas entre las potencias del Mediterráneo central: Roma y Cartago, con la concurrencia de las ciudades griegas de Sicilia (Domínguez Monedero 2010). Las líneas básicas de dichas relaciones han quedado descritas en los textos de los ocho tratados romano-cartagineses, sobre lo que existe una muy abundante bibliografía imposible de recoger aquí. Aunque no se mencione de forma explícita, partimos de la hipótesis de que este escenario de relaciones y conflictos tuvo su translación al Mediterráneo occidental en algún momento y, con mayor probabilidad, a aquellas áreas costeras por las que pasa la ruta principal de navegación del Mediterráneo. Las islas Baleares, y especialmente Ibiza, son postas fundamentales en este derrotero y ha sido puesto de manifiesto en diversos trabajos sobre la navegación antigua que atañe a nuestras costas (Aubert 1994: 163-172; Díez Cusí 1994; Ruiz de Arbulo 1998). Sin embargo, la estratégica travesía por el llamado canal de Ibiza, entre la isla y el cap de la Nau, verdadero final de la ruta por las islas mediterráneas, y el descenso mediante cabotaje o a media distancia de la costa alicantina no han sido objeto de atención hasta ahora. De hecho, basta ver cualquier mapa sobre propuestas de itinerarios de navegación fenicia o el territorio peninsular bajo dominio bárquida para observar cómo el tramo costero desde el río Segura hasta el mencionado cabo se deja siempre fuera de cualquier opción, lo que no concuerda con el tradicional sentido de vecindad existente entre la población marinera alicantina y la isla.

El estudio llevado a cabo por nosotros entre 2010 y 2016, dedicado a una red de fortines construidos por Sertorio en torno al año 77 a.C. en la cima de promontorios de la costa norte alicantina, con conexión visual entre ellos y el cometido de controlar el tránsito de las naves senatoriales que navegaban en dirección al puerto de *Carthago Nova*, ha puesto en evidencia la importancia del espacio costero entre Ibiza, el cap de la Nau y Cartagena en aquellos conflictos, antiguos y modernos, en los que alguna de las potencias o ejércitos intervinientes basaran su fuerza, o parte de ella, en el control del mar (Sala *et alii* 2013; Sala y Moratalla 2014). Ante estos resultados, para el proyecto actual retornamos nuestra atención a aquellos yacimientos que descartamos por sus cronologías anteriores a las guerras civiles sertorianas. Estos yacimientos los localizamos justamente por cumplir los mismos requisitos geoestratégicos que los tardo-republicanos, como su ubicación en fondeaderos, refugios o puntos de aguada, mantener buena conexión visual en el litoral o presentar fortificaciones con rasgos particulares⁸. Estamos hablando de yacimientos como El Oral y La Escuera en el excelente refugio y varado de naves que conformaba el paleoestuario del río Segura (Sala y Abad 2014); el fondeadero de l'Albufereta donde los bárquidas construirían la fortificación de poliorcética helenística del

⁸ De hecho, no nos extrañó constatar una ocupación anterior en algunos fortines sertorianos, es decir, se reocupan cuando el mar vuelve a ser clave para dirimir situaciones de crisis.

Tossal de Manises antes de desencadenarse la Segunda Guerra Púnica (Olcina *et alii* 2017); la factoría y puerto de la Illeta dels Banyets y el fortín de Aigües Baixes (Olcina *et alii* 2017; Sala *et alii* 2017) situados en el punto del litoral alicantino donde las largas playas de arena meridionales son sustituidas por calas y acantilados para el refugio puntual de naves sorprendidas por un temporal; la costa acantilada que sigue a partir de aquí hacia el norte está jalonada por posibles torres y/o pequeñas atalayas conectadas visualmente hasta llegar al puerto de *Dianium*, y quizá enclaves como la “factoría púnico-ebusitana” del Tossal de la Cala y el Penyal de Ifac, que empezamos a entender por su analogía con la Illeta dels Banyets en cuanto a la ubicación en pequeñas penínsulas, además de ser lugares de producción de bienes y de intercambio, podrían constituir un sistema mixto productivo y de control de la costa, puesto a funcionar en diferentes situaciones críticas que habrían tenido lugar entre los siglos V y III a.C. (Fig. 1).



Fig. 1. Mapa de las costas alicantina e ibicenca con la localización de los yacimientos citados en el texto: 1.Cap Roig, 2. Cap des Llibrell, 3. Talaia de Jesus, 4. Puig Rodó, 5. Puig Jondal, 6. Puig Nunó, 7. Penya de l'Àguila, 8. Empedrola, 9. Penyal d'Ifac, 10. Cap Negret, 11. Bastides, 12. Tellerola, 13. Aigües Baixes, 14. Illeta dels Banyets, 15. Tres Hermanas, 16. Tossal de Manises, 17. Picola, 18. Escuera, 19. Oral, 20. Cabezo Lucero.

Recientes trabajos de relectura de las fuentes, en especial de algunos pasajes que descubren episodios de conflicto entre Cartago y Cádiz (Mederos y Escribano 2000), o de choques navales cerca de las costas peninsulares entre la flota cartaginesa y la piratería focea, ésta probablemente diluida en el concepto de comercio foceo (Ferrer 2013; Ferrer y Pliego 2010; 2013; Guerrero 2009-2010), aportan una nueva perspectiva a la debatida cuestión del dominio territorial cartaginés en suelo peninsular previo a la Segunda Guerra Púnica. La concurrencia de comerciantes/piratas foceos interfiriendo en una estructura productiva planificada por comerciantes púnicos es una situación plausible en la costa alicantina donde entre los siglos V y IV a.C. estamos viendo que algunos enclaves centralizan materias primas y productos elaborados para su salida por mar⁹. Otra situación es la de finales del siglo III a.C., mucho más clara desde

⁹ En la Illeta dels Banyets se fabrican las ánforas para el transporte de los productos que se elaboraban *in situ*, como vino, aceite o salazones. Este alfar y su producción anfórica se ha presentado en este mismo congreso por parte de Pascual Perdiguero.

el punto de vista histórico y de su registro material. Los puntos de vigilancia en la costa alicantina con contextos materiales de la Segunda Guerra Púnica, encabezados por la potente fortificación del Tossal de Manises en l'Albufereta de Alicante, no se pueden explicar sin un plan del ejército bárquida por fortificar su frontera marítima frente a Roma, materializada en este caso en el tramo costero entre el cap de la Nau y Cartagena, imprescindible para defender el puerto y flota de *Qart Hadasht* en un momento en que Cartago había perdido la supremacía en el mar. Los hechos demuestran que así fue, pues la marina cartaginesa no pudo neutralizar la flota romana que zarpó desde la desembocadura del Jucar -*portus Sucronem*- hacia *Qart Hadasht* en apoyo de las tropas que al mando de Escipión iniciaban la marcha forzada por tierra para tomar por sorpresa la capital bárquida en el 209 a.C. (Olcina et alii 2016).

Con buena lógica, pensamos que la estructura de puntos de vigilancia en la costa alicantina pudo tener su contrapunto en el litoral de la Ibiza púnica y nos marcamos como segundo objetivo del proyecto revisar los yacimientos de similares características presentes en la isla para contrastarlos con los alicantinos. Para ello nos planteamos dos escenarios posibles que deberemos analizar con detalle en el futuro: de un lado, si los sistemas de vigilancia de la costa alicantina e Ibiza tienen relación, ello implicaría que detrás existe una potencia marítima fuerte que, en las fechas que barajamos y en el espacio geográfico de referencia, debería ser Cartago; de otro lado, que la ciudad de *Iboshim* tuviera la capacidad de construir y mantener su propio sistema de vigilancia, en cuyo caso tendríamos que cada puerto púnico actuaría libremente en función de sus intereses particulares.

2. LA PROSPECCIÓN Y SUS RESULTADOS

La actividad arqueológica realizada por nosotros en mayo de 2018 sobre un conjunto de yacimientos costeros de Ibiza de época púnica parte de una investigación iniciada por J. Ramón Torres en los años 80 del siglo pasado y presentada en diversas publicaciones (Ramón 1985; 1987-88; 2005; 2014). En una prospección posterior de los años 90, E. Díes Cusí añadía nuevas evidencias materiales que, no obstante, no modificaban la interpretación inicial, si bien acertó al incorporar la analogía entre el sistema de vigilancia de época moderna con el antiguo. Así pues, nuestra actuación se ha centrado en la prospección, reconocimiento visual y documentación de los yacimientos ya conocidos. Los yacimientos son de norte a sur y de este a oeste: Cap Roig, Cap des Llibrell, sa Talaia de Jesús, Puig Rodó, Puig Jondal, s'Era des Mataret i Cap Nunó.

Para la elaboración del aparato gráfico nos hemos centrado en la consecución de dos objetivos: de un lado, incorporar modelos fotogramétricos al marco de referencia topográfico y, de otro, testar diferentes metodologías de registro fotorrealístico a alta y baja resolución con el objeto de generar un *corpus* planimétrico (planos y ortoimágenes) que pueda ser manejable en diferentes equipos informáticos sin perder calidad gráfica. El trabajo de campo se ha centrado en la documentación de las estructuras en dos fases. En la primera, tras su delimitación, se ha realizado un barrido fotográfico de las estructuras en altura con una cámara DSLR *Nikon D70* al que se le incorporó un objetivo 18-55 mm. Para la toma en superficie se ha contado con el apoyo de una pértiga telescópica equipada con una tableta digital para regular el dispositivo gracias al software *qDslrDashboard* v3.5.3 de control remoto. La segunda fase de los trabajos se han enfocado en la toma de puntos topográficos con una doble finalidad: de un lado, escalar los modelos durante el procesado en gabinete y, de otro, ubicarlos espacialmente en un plano de CAD. Entre ambas se ha llevado a cabo el registro de datos basándonos en las fichas de fotogrametría, a partir de las cuales se pueden recopilar los parámetros de las imágenes (distancia focal, apertura del diafragma, ISO...) el número de imágenes realizadas, las dianas georreferenciadas, así como un croquis con la distribución de las dianas usadas en el levantamiento topográfico. También se han acometido las primeras labores para iniciar el SIG de cada yacimiento. Complementario al reconocimiento y documentación del registro inmueble, la recogida y estudio de materiales cerámicos superficiales se planteó como herramienta para definir

horizontes de ocupación/frecuentación de los cerros prospectados y se empleó una metodología sistematizada para su recogida e identificación. La recogida se ha basado en la georreferenciación de los hallazgos, lo que permite dibujar áreas de dispersión de material sobre el SIG y delimitar las áreas de interés arqueológico y la posible adscripción de las estructuras a un horizonte cronológico concreto.

La documentación gráfica resultante está todavía en proceso de definición, aunque nos sirve como adelanto la imagen de Cap Nunó (Fig. 2). En la cima documentamos una acumulación de tierra y piedras de planta pseudo-circular formando un túmulo de escasa altura en cuyo centro se ha ubicado un vértice geodésico del IGN. Al norte y sur de vértice respectivamente, son visibles en superficie un muro de doble paramento de mampostería, de trazado circular y un metro aproximado de grosor y una estructura cuadrada de mampostería trabada con mortero de cal a la que se le adosa una alineación de piedras de tendencia circular; en el extremo del túmulo se acumula un derrumbe de piedras medianas. Este registro es compatible con una construcción de planta circular bastante arrasada que habría provocado esta anomalía en la superficie del terreno. La entidad de dicha estructura podría ser considerable teniendo en cuenta el grosor de un 1 m que presenta el tramo de muro visible y los 6 m de diámetro de la elevación del terreno.



Fig. 2. Imagen y planimetría de los restos inmuebles y dispersión de hallazgos muebles en la cima de Cap Nunó.

Las conclusiones preliminares son que, tanto por la ubicación de los yacimientos en promontorios costeros con mucha visibilidad hacia la costa y hacia el territorio próximo, como por las características de su registro arquitectónico y material, se confirma su relevancia geoestratégica costera que responde a un sistema de defensa marítimo de época tardopúnica. En este sentido cabría destacar la elevada potencialidad e interés científico de enclaves como Puig Rodó, Puig Jondal, Cap Nunó o sa Talaia de Jesús, donde la conjunción de las variables arquitectura y material arqueológico permiten identificar la presencia de horizontes datados claramente en época púnica junto a restos de construcciones compatibles con torres circulares y cuadradas. El caso de Cap des Llibrell es distinto, pues la excavación descubre un edificio más complejo con, al menos, tres estancias y un espacio abierto con cisterna, que fue santuario primero y reutilizado después como atalaya (Ramón 2014). La cerámica púnica recogida en la prospección que ha podido ser catalogada, como un borde de mortero AE-20, permite situar la cronología del horizonte de uso de manera laxa entre mediados del siglo IV y finales del siglo III a.C., cuando esta forma se sustituye por otros modelos de mortero de borde ancho y oblicuo (Ramón 1991: 266); es el mismo marco cronológico amplio que señala la cerámica púnica de cocina encontrada (Gómez-Bellard y Gurrea 1985; Guerrero 1995). Así pues, queda por resolver si esas torres y atalayas convivieron en un mismo momento o si, por el contrario, respondieron a pulsiones defensivas distintas y no se solapó su actuación en el tiempo, y eso sólo es posible precisando las cronologías mediante la excavación arqueológica que esperamos llevar a cabo en el futuro.

El hallazgo de cerámica altomedieval junto a la cerámica púnica indica que algunos puntos pudieron repetir como lugares de vigilancia en otros periodos históricos. El caso más claro es Puig Jondal donde el borde de marmita de perfil en “S” con decoración moldurada (Forma IIB de Gutiérrez 1988: 219), que en Ibiza se cataloga en Puig des Molins como forma IV.3.3.3 de H. Kirchner (2002: 139 y 336, Fig. 4), señala una frecuentación del sitio entre los siglos XI y XIII. De hecho, en una carta náutica otomana de 1521 en la que se perfilan las islas de Ibiza y Formentera dibujando sus puertos principales y los puntos sobre los que se alzaban torres costeras (Posadas 1989: 57-58, Fig. 1), muchos coinciden con los emplazamientos de las torres borbónicas casi 250 años antes de su realización. Por todo ello, nos propusimos observar la distribución y planificación constructiva de las torres de época borbónica. Analizando el mapa de distribución (Fig. 3), se observa su ubicación rodeando por completo la isla de Ibiza, destacando su presencia en aquellos puntos en los que se concentran las principales vías para el tráfico marítimo alrededor de la isla, así como en los que existe un recurso valioso de necesaria protección, como las salinas y los puertos.

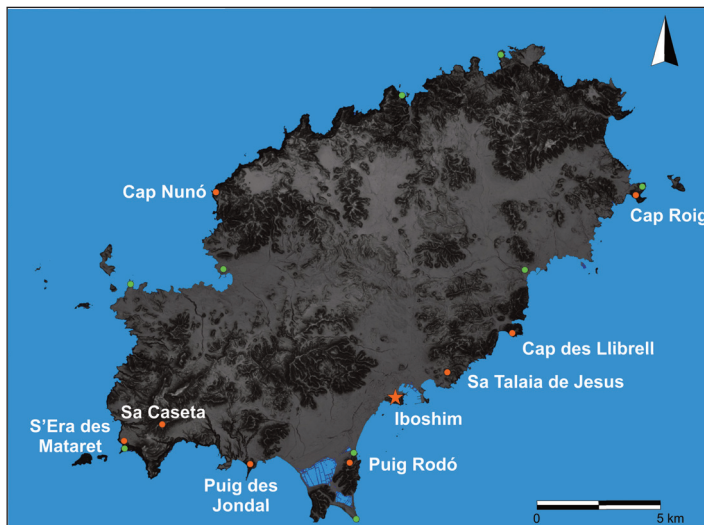


Fig. 3. Mapa conjunto de los puntos de vigilancia de época púnica (círculo) y las torres borbónicas (cuadrado).

También llamó nuestra atención el hecho de que algunas torres borbónicas no tuvieran conexión visual y, además, con un campo de visión sobre el mar bastante reducido. Nos centramos en las torres de Savinar y d'en Valls para descubrir que en su dominio visual terrestre existe un poblamiento rural cercano al litoral que podían defender desde su posición apta, al menos, para el avistamiento de naves enemigas o piratas acercándose a la costa. Este dato permite trazar una interesante analogía entre la torre de Savinar y el yacimiento púnico de s'Era des Mataret pues, como la torre moderna, su escasa visibilidad costera dificultaría el desarrollo de una actividad de vigilancia comunicada, pero sí la defensa del hábitat rural púnico del entorno de cala d'Hort (Ramón 1995b). Por otro lado, la visibilidad hacia el islote d'es Vedrà, en la actualidad un punto con una fuerte carga simbólica, pudo conferir ese rasgo también en la antigüedad y otorgarle un carácter ritual al enclave (Fig. 4). Queda por resolver si el posible punto de avistamiento de la cima de Cap Roig pudo ejercer esa función de defensa del hábitat rural púnico existente en el entorno próximo de Morna/Atzaró, bastante denso en el siglo III a.C. (Gómez-Bellard *et alii* 2011: 102-107), como lo ejerció la torre d'en Valls en el siglo XVIII en la misma área rural. De hecho, la relación de estos hábitats rurales púnicos con el mar se contempla desde otra interesante perspectiva en el trabajo de 2005 de Díes Cusí, Gomez Bellard y Puig Moragón. Estos autores proponen que en esos pequeños embarcaderos vecinos de las zonas rurales se embarcaría la producción del campo púnico, presumiblemente aceite a juzgar por la localización de numerosas prensas de aceite, para su transporte al puerto de Ibiza donde se centralizaría para su distribución por el Mediterráneo Occidental. Otro motivo para reforzar la vigilancia.



Fig. 4. Dos perspectivas del muro visible en s'Era des Mataret con la torre moderna de Savinar al fondo y el islote d'es Vedrà.

3. CONCLUSIONES PRELIMINARES Y DEBATE

La historia del Mediterráneo central entre los siglos V y III a.C. es el relato de la consolidación de los dos estados principales del Mediterráneo antiguo, Roma y Cartago, y de unas relaciones políticas que acabarían marcando en mayor o menor medida el devenir de las restantes poblaciones antiguas contemporáneas. Con la excepción de la referencia a la controvertida Mastia de Tarsis en el segundo tratado romano-cartaginés, los acuerdos no se referirán a la costa de Iberia hasta el séptimo tratado del 226 a.C., conocido como el Tratado del Ebro. A partir de estos momentos, sabiendo Roma del potencial peligro que suponía permitir a los Bárquidas afianzar una provincia cartaginesa en la península, la cuenca del Mediterráneo occidental entraba de lleno en el conflicto de intereses entre ambas potencias.

La historiografía se ha centrado tradicionalmente en el análisis de los textos de los tratados, poniendo el punto de mira en la localización de las ciudades o las referencias geográficas citadas para determinar los confines de las áreas de influencia romana y cartaginesa. Sin embargo, la materialidad de esas políticas de control en los territorios de su influencia es un aspecto muy poco tratado. En su momento se puso de relieve la fortificación de la costa cercana a Cartago organizada por la metrópoli africana mediante una serie de fortines, especialmente tras la pérdida del dominio del mar en la Primera Guerra Púnica (Fig. 5). Rass ed-Drek, Rass el Fortas o Kelibia vigilaban el canal de Sicilia desde el estratégico Cabo Bon, Ras Zbib en la frontera occidental del litoral de Cartago (Acquaro *et alii* 1973; Barreca y Fantar 1983; Prados 2008: 33-39)¹⁰. Más recientemente, en las islas del archipiélago de La Galite al norte de Túnez se han documentado diversos recintos fortificados, emplazados en puntos elevados sobre el mar que, bajo el control de zonas de fondeadero, aguada y posible desembarque, constituyeron un sistema complejo de vigilancia, comunicación y defensa del territorio de Cartago entre el siglo IV y hasta mediados del III a.C. (Chelbi 2011: 77, 86). Son acciones, en cualquier caso, ceñidas al Mediterráneo central, el espacio geográfico al que se refieren los tratados.

Con el avance que aquí presentamos pretendemos seguir llenando el mapa del Mediterráneo occidental con esas posibles redes de vigilancia del mar, incluyendo la costa de Málaga cuya documentación

¹⁰ Resulta interesante la reciente interpretación de Ras-ed-Drek como un faro por parte de P. Bartoloni (2018).



Fig. 5. Localización de puntos de vigilancia (torres, atalayas, fortines) en diversas áreas del Mediterráneo occidental entre la Primera y la Segunda Guerra Púnica.

abordaremos pronto (Fig. 5). De igual manera, en Menorca existen enclaves fortificados costeros emplazados junto a fondeaderos y puntos de aguada. Los mejor conservados están en la costa meridional y son los de Macarelleta y Cales Coves, este último erigido sobre el promontorio que cierra al oeste el célebre fondeadero homónimo en el que se documentan abundantes materiales púnicos, especialmente ebusitanos, que se pueden fechar entre los siglos IV y II a.C. (Belén *et alii* 1979). Estos puntos fortificados parece que pudieron tener relación con la vigilancia costera, ya que jalonan la costa meridional, mucho más poblada en ese momento y por donde discurrían las rutas óptimas de navegación para bordear la isla, aunque no es del todo descartable que funcionasen como puntos de embarque de mercancías y mercenarios (Plantalamor 1991). Siguiendo en el caso de Ibiza, analizando la lógica de distribución de los puntos prospectados, encontramos una línea defensiva que se encuentra protegiendo, o al menos avistando, el paso entre las islas de Ibiza y Formentera y hacia la península, así como puntos esenciales para la aguada y el refugio de naves en las calas adyacentes. No cabe duda de que estarían volcados a la protección de la ciudad y puerto de *Iboshim* y la zona salinera. Aunque la cronología de las cerámicas halladas en superficie es amplia, apostamos porque este sistema se planificó para la defensa de la ciudad durante la Segunda Guerra Púnica. Ello plantea un interesante debate, pues si la vigilancia del litoral ibicenco es para defender su ciudad, la de la costa alicantina lo sería para defender la ciudad y puerto de *Qart Hadasht*, luego no parece haber una estrategia conjunta para el control de la travesía del canal de Ibiza. No obstante, la existencia de Cap Nunó en el lado opuesto de la isla nos advierte de la necesidad de continuar prospectando en la costa norte y oeste, en especial en esta última por cuanto es la que garantiza la comunicación marítima y visual con el cap de la Nau y la costa alicantina.

Las torres de defensa construidas en época moderna en la costa alicantina e ibicenco repiten la elección de puntos de claro carácter estratégico por su dominio visual del mar y/o su territorio circundante, por lo que el conocimiento de su planificación, efectividad y vigencia del sistema se ha convertido para nosotros en una herramienta con la que comparar modelos de vigilancia del territorio anteriores, incluso los de

época púnica. Hasta ahora la documentación que manejamos sugiere que, adaptándose a las necesidades y exigencias de cada período histórico, pudo haber una dinámica defensiva que se habría ido repitiendo a través de las diferentes épocas.

BIBLIOGRAFÍA

- ACQUARO E.; BARTOLONI P.; CIASCA A.; FANTAR M. 1973: *Prospezione archeologica al Capo Bon – I*, CSF, 2, Roma.
- AUBET SEMMLER, M. E. 1994: *Tiro y las colonias fenicias de Occidente*, Barcelona.
- BARRECA F.; FANTAR M. H. 1983: *Prospezione archeologica al Capo Bon – II*, CSF, 14, Roma.
- BARTOLONI, P. 2018: “Viaggiando nel tempo 3: la “fortezza” di Ras ed-Drek”, *Cartagine. Studi e Ricerche*, 3: 1-20.
- BELÉN, M.; FERNÁNDEZ-MIRANDA, M.; DE NICOLÁS J.; CERDÁ, D. 1979: *El fondeadero de Cales Coves (Menorca, Islas Baleares)*, Excavaciones Arqueológicas de España, 101, Madrid.
- CHELBI, F. 2011: “La Galite (Galata): système de surveillance, de communication et de défense, à l’époque punique”, en Ferjaoui, A. (ed.): *La Carthage punique: diffusion et permanence de sa culture en Afrique antique*, Túnez : 77-109.
- DÍES CUSÍ, E. 1990: “Viabilidad y finalidad de un sistema de vigilancia en la Ibiza púnica”, *Saguntum*, 23: 213-224.
- DÍES CUSÍ, E. 1994: “Aspectos técnicos de las rutas comerciales fenicias en el Mediterráneo occidental (s. IX-VII a.C.)”, *A.P.L.*, 21: 311-336.
- DÍES CUSÍ, E.; GÓMEZ BELLARD, C.; PUIG MORAGÓN, R. M. 2005: “Fondeaderos secundarios y explotación rural en la Ibiza púnica”, *Mayurqa*, 30: 729-751.
- DOMÍNGUEZ MONEDERO, A. 2010: “Cartago y Sicilia durante los siglos VI y V a.C.”, *Mainake*, XXXII (II): 735-759.
- FERRER ALBELDA, E. 2013: “La piratería en los tratados entre Cartago y Roma”, en Álvarez-Ossorio, A.; Ferrer, E.; García Vargas E. (coord.), *Piratería y seguridad marítima en el Mediterráneo Antiguo*, SPAL Monografías, 17: 95-126.
- FERRER, E.; PLIEGO, R. 2010: “... *Auxilium Consanguineis Karthaginiensis Misere*: un nuevo marco interpretativo de las relaciones entre Cartago y las comunidades púnicas de Iberia”, *Mainake*, 32, 1: 525-557.
- FERRER, E.; PLIEGO, R. 2013: “Cartago e Iberia antes de los Barca”, en Bendala, M.; Pérez Ruiz, M.; Escobar, I. (coords.), *Fragor Hannibalis: Anibal en Hispania*, Madrid: 106-133.
- GÓMEZ-BELLARD, C.; GURREA, R. 1985: “Algunas formas de la cerámica de cocina púnico-ebusitana”, *Anejos del Archivo Español de Arqueología*, 58: 139-155.
- GÓMEZ-BELLARD, C.; DÍES, E.; MARÍ, V. 2011: *Tres paisajes ibicencos: un estudio arqueológico*, *Saguntum*, extra-10.
- GUERRERO AYUSO, V. M. 1995: “La vajilla púnica de los usos culinarios”, *Rivista di studi fenici*, 23(1): 61-99.
- GUERRERO AYUSO, V. M. 2009-2010: “¿Foceos en el comercio tardoarcaico al norte de Baleares?”, *Mayurqa*, 33: 131-160.
- GUTIÉRREZ LLORET, S. 1988: *Cerámica común paleoandalusí del sur de Alicante (siglos VII-X)*, Caja de Ahorros Provincial de Alicante, 147, Alicante.
- KIRCHNER, H. 2002: *La cerámica de Yabisa. Catàleg i estudi dels Fons del Museu Arqueològic d’Eivissa i Formentera*, Treballs del Museu Arqueològic d’Eivissa i Formentera, 49, Ibiza.
- MARÍ, J. A. 2008: “La defensa de les costes catalanes i Pitiüses en época moderna”, *Revista d’història moderna (VI Congrés d’Història Moderna de Catalunya: La Catalunya diversa)*, 28, 2: 245-262.
- MEDEROS, A.; ESCRIBANO, G. 2000: “El periplo norteafricano de Hannón y la rivalidad gaditano-cartaginesa de los siglos IV y III a.C.”, *Gerión*, 18: 77-107.

- OLCINA, M.; GUILABERT A.; TENDERO, E. 2017: “Una ciudad bárquida bajo *Lucentum* (Alicante). Excavaciones en el Tossal de Manises”, en Prados, F.; Sala, F. (coord.), *El Oriente de Occidente: Fenicios y púnicos en el área ibérica*, VIII Coloquio Internacional CEFyP, Alicante: 285-328.
- OLCINA, M.; MARTÍNEZ, A.; SALA, F. 2017: “La Illeta dels Banyets de El Campello. Algo más que un “unicum” ibérico”, en Prados, F.; Sala, F. (coord.), *El Oriente de Occidente: Fenicios y púnicos en el área ibérica*, VIII Coloquio Internacional CEFyP, Alicante: 257-284.
- OLCINA, M.; SALA, F.; ABAD, L. 2015: “El camino de los Escipiones entre Sagunto y Cartagena”, en Bendala, M. (coord.), *Los Escipiones: Roma conquista Hispania*, Alcalá de Henares: 149-161.
- PLANTALAMOR, L. (1991): “Los asentamientos costeros de la isla de Menorca”, en *Atti del II Congresso Internazionale di Studi Fenici e Punici*, vol. 3, Roma: 1151-1160.
- POSADAS, E. J. 1989: *Torres y piratas en las Islas Pitiusas*, Formentera.
- PRADOS MARTÍNEZ, F. 2008: “La arquitectura defensiva en Cartago y su área de influencia”, *Arquitectura defensiva fenicio-púnica*, XXII Jornadas de Arqueología Fenicio-Púnica, Ibiza: 25-56.
- RAMÓN TORRES, J. 1985: *Els monuments antics de les illes Pitiüses: guia històrico-arqueològica*, Ibiza.
- RAMÓN TORRES, J. 1987-88: “El recinto púnico del Cap des Llibrell (Ibiza)”, *Saguntum*, 21: 265-293.
- RAMÓN TORRES, J. 1991: “Barrio industrial de la ciudad púnica de Ibiza: El Taller AE-20”, *Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses*, 15: 247-285.
- RAMÓN TORRES, J. 1995: *Las ánforas fenicio-púnicas del Mediterráneo central y occidental*, Col·lecció Instrumenta 2, Barcelona.
- RAMÓN TORRES, J. 1995b: *Ses païsses de Cala d’Hort. Un establiment rural d’època antiga al sud-oest d’Eivissa*, Quaderns d’Arqueologia Pitiüsa, 1, Ibiza.
- RAMÓN TORRES, J. 2005: “Investigaciones arqueológicas en el santuario púnico del Cap des Llibrell (Eivissa)”, en *V Congresso Internazionale di Studi Fenici e Punici (2-8 oct. 2000)*, Palermo: 1389-1398.
- RAMÓN TORRES, J. 2014: “Le sanctuaire punique du cap des Llibrell (Ibiza). Un point de guet et un amer pour la navigation côtière autour d’Ebusus”, en Mercuri, L.; González Villaescusa, R.; Bertoncello F. (dirs.), *Implantations humaines en milieu littoral méditerranéen: facteurs d’installation et processus d’appropriation de l’espace (Préhistoire, Antiquité, Moyen Âge). XXXIVe rencontres internationales d’archéologie et d’histoire d’Antibes*, Antibes: 243-252.
- RUIZ DE ARBULO BAYONA, J. 1998: “Rutas marítimas y tradiciones náuticas: cuestiones en torno a las navegaciones tirias al Mediterráneo occidental”, en *XI Jornadas de arqueología fenicio-púnica (Eivissa, 1996)*, T.M.A.E.F., nº 41, Ibiza: 25-48.
- SALA, F. ; ABAD, L. 2014: “El litoral de Alicante: un espacio de encuentros en el sureste de la península Ibérica durante el I milenio a.C.”, en Lemaire, A. (ed.), *Pheniciens d’Orient et d’Occident. Mélanges Josette Elayi*, Paris: 601-618.
- SALA, F. ; MORATALLA, J. (eds.) 2014: *Las guerras civiles romanas en Hispania. Una revisión histórica desde la Contestania*, Alicante.
- SALA, F.; BAYO, S. ; MORATALLA, J. 2013: “Dianium, Sertorio y los piratas cilicios. Conquista y romanización de la Contestania ibérica”, en Álvarez-Ossorio, A.; Ferrer, E. ; García Vargas, E. (coords.), *Piratería y seguridad marítima en el Mediterráneo Antiguo*, SPAL Monografías, 17:187-210.
- SALA, F.; MORATALLA, J.; PRADOS, F.; VALERO, A.; LÓPEZ, D. 2017: “El fortín de Aigues Baixes y la vigilancia del litoral contestano en época ibérica”, en Martínez, E.; Cantera, J.; de Pazzis, M. (eds.), *Frontera y Fortificación*, Madrid: 21-36.