



**CID**

COMPETENCIAS EN  
INFORMACIÓN  
DIGITAL

**CÓMO REDACTAR Y  
ESTRUCTURAR EL TFG DE  
CIENCIAS**



Biblioteca de la Universitat d'Alacant  
Biblioteca de la Universidad de Alicante



Universitat d'Alacant  
Universidad de Alicante

## ÍNDICE

---

PARA COMENZAR.....	3
EL TRABAJO DE FIN DE GRADO .....	3
ESTRUCTURA DEL TFG .....	4
La portada .....	4
Resumen .....	5
Fases del resumen .....	6
Estructura del resumen .....	7
Recomendaciones y características del resumen .....	9
Las palabras clave .....	11
Redacción de palabras clave .....	12
El índice.....	14
Introducción.....	14
Antecedentes.....	15
Búsqueda de información .....	16
Análisis de la información .....	16
Objetivos e hipótesis.....	18
Materiales y métodos .....	19
Población.....	20
Diseño .....	21
Materiales.....	21
Procedimiento.....	21
Factores externos e internos.....	21
Resultados .....	23
Discusión de los resultados.....	24

Conclusiones.....	26
Cómo se presentan las conclusiones .....	28
Apéndices y anexos.....	28
Bibliografía del TFG .....	28
CONSEJOS DE REDACCIÓN .....	30
PARA TERMINAR.....	30
BIBLIOGRAFÍA .....	31

---

## PARA COMENZAR

---

El objetivo de este tema es ayudarte a elaborar la memoria del Trabajo de Fin de Grado (TFG). Te animamos a que descubras cuál es su estructura y elementos, además de algunas recomendaciones sobre su redacción.

---

## EL TRABAJO DE FIN DE GRADO

---

Los planes de estudio de los diferentes grados impartidos en la Universidad de Alicante establecen que el Trabajo de Fin de Grado (TFG) es una asignatura que representa la fase final del plan de estudios (último semestre) y concluye con la elaboración y defensa del TFG.

Cada Junta de Centro ha desarrollado normativas sobre los TFG que reflejan las características propias de cada uno de los títulos de grado que se imparten en su centro.



Para los TFG de las diferentes titulaciones de Grados que se imparten en la Facultad de Ciencias debes consultar la [normativa sobre TFG publicada en el BOUA](#) y las normas básicas que establezca la Comisión de Trabajo de Fin de Grado (CTFG) de tu titulación.

A continuación, vamos a exponer los criterios generales para la redacción del TFG.

---

## ESTRUCTURA DEL TFG

---

Con carácter general la estructura de esta memoria se ajustará a la de cualquier trabajo de investigación, aunque no figuren de forma explícita todos los apartados:

- Portada
- Resumen y palabras clave
- Índice
- Introducción con la justificación del tema
- Antecedentes
- Objetivos e hipótesis, si las hubiera
- Materiales y métodos
- Resultados
- Discusión de resultados
- Conclusiones
- Bibliografía
- Anexos, si fuesen necesarios

A continuación, te presentamos cada uno de estos apartados con más detalle junto con unos consejos de redacción:

### LA PORTADA

---

Se ajustará a la normativa que establezca la CTFG de tu titulación

## RESUMEN

---

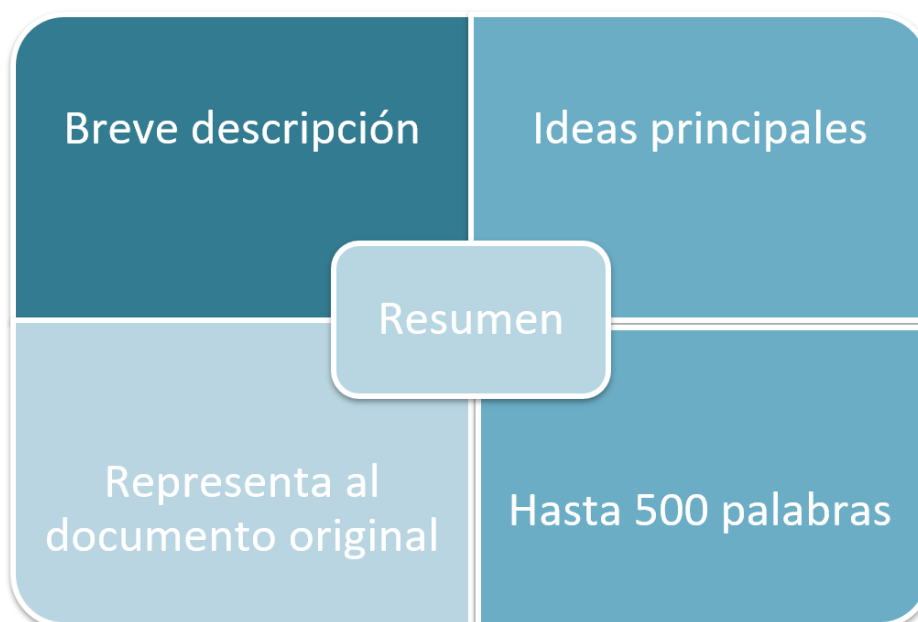


El resumen (*abstract*, en inglés) consiste en una breve síntesis de las principales ideas del TFG. Es un nuevo documento representativo del original, que debe incluir todos sus aspectos destacados siguiendo la ordenación del mismo.

El resumen es la carta de presentación del TFG, se redacta al final del trabajo, ya que solo cuando se ha redactado la memoria es cuando se conoce en profundidad el tema, cuando se sabe qué es lo más relevante y qué es lo que, por tanto, debe incorporarse al resumen.



Tal y como se establece en la normativa sobre el TFG de la Facultad de Ciencias, la memoria debe incluir un resumen de hasta 500 palabras en una de las lenguas oficiales y en inglés, que se incluirá en una hoja independiente de la portada y el índice, junto con las palabras claves, y en ese orden.



## FASES DEL RESUMEN

El proceso de elaboración de un resumen presenta dos etapas básicas:

- Análisis
- Síntesis

### *EL ANÁLISIS*

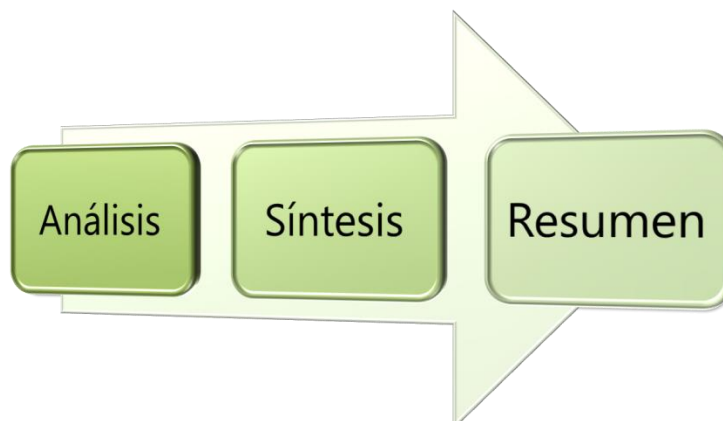
El análisis es un proceso intelectual en el que se extraen las ideas fundamentales que irán incluidas en el resumen. Sobre esta base, se cimentará la etapa de síntesis. Los pasos del proceso de análisis son:

- Lectura rápida del documento primario para localizar las categorías temáticas y los párrafos más relevantes.
- Toma de notas y subrayado de las partes del trabajo que mejor representen el contenido.
- Lectura profunda de las partes fundamentales.
- Disociar lo sustancial de lo accidental.
- Omitir la información que resulte obvia o conocida.

### *LA SÍNTESIS*

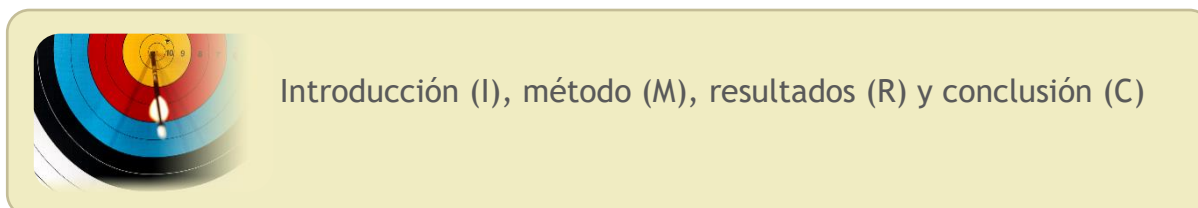
La síntesis supone elaborar información nueva y concisa a partir de los datos extraídos del análisis. Los pasos del proceso de síntesis son:

- Primero reorganizar y recomponer la información resultante del análisis respetando la estructura del documento primario.
- Releer el resumen con el objetivo de filtrar y depurar la información para obtener un nuevo documento secundario autónomo y fiel al original.



### ESTRUCTURA DEL RESUMEN

Como hemos visto, el resumen es un sumario completo o síntesis objetiva de la investigación que debe reflejar la estructura del TFG, por lo cual generalmente presenta el siguiente patrón:



Eso se conoce como la estructura **IMRC**.

### *INTRODUCCIÓN*

En la introducción se detallan los objetivos y el alcance, es decir, el propósito que tenías al realizar el trabajo.

Este apartado puede incluir de manera general uno o varios de los siguientes aspectos:

- Intención del autor, tesis o hipótesis del trabajo.
- El planteamiento del problema.
- Información sobre los antecedentes.
- Metas, objetivos y tipo de investigación.



### *METODOLOGÍA*

En la metodología se expone la información sobre el diseño metodológico de la investigación, cómo se efectuó el estudio, procedimientos o métodos utilizados, herramientas, participantes y el alcance del trabajo.

### *RESULTADOS*

Esta sección resume los datos recolectados más relevantes, los hallazgos y, si es del caso, se plantean soluciones al problema.

### *CONCLUSIONES*

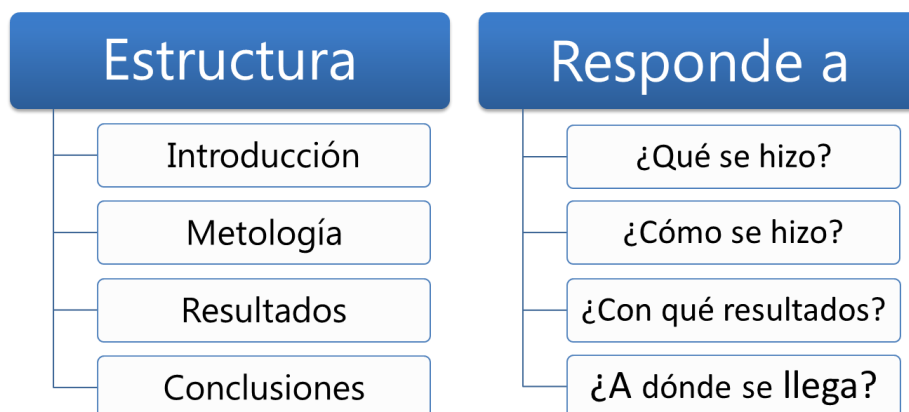
En este apartado se detallan las conclusiones extraídas, que constituyen la esencia del TFG.



"El resumen debe, en primera instancia, indicar los objetivos principales y el alcance de la investigación; en segundo lugar, describir los métodos empleados; tercero, presentar los resultados; y cuarto, enunciar las conclusiones más importantes." Robert Day (1994 [2003], p.28).

El resumen debería responder a las siguientes preguntas:

- ¿Qué hizo el autor o autora?
- ¿Cómo lo hizo?
- ¿Cuáles fueron los resultados? ¿Cuál es la conclusión a la que se ha llegado?



### RECOMENDACIONES Y CARACTERÍSTICAS DEL RESUMEN

Existen normas internacionales como la **ISO 214:1976**, y nacionales como la **UNE 50-103:1990** que tratan de regular la presentación y el estilo de los resúmenes de los trabajos de investigación.

Algunas de las pautas generales recogidas en estas normas que permiten elaborar un buen resumen son:

En cuanto al **contenido**:

- Empezar con una frase representativa del contenido del documento, pero no parafrasear el título.
- Utilizar la secuencia: introducción/objetivos, metodología, resultados y conclusiones.
- Recoger todos los conceptos importantes del documento
- Ser fiel al original, no introducir variaciones, ni interpretaciones.
- Evitar aclaraciones innecesarias o información obvia y conocida, evitar redundancias.
- No recoger los ejemplos.

En cuanto al **estilo**:

- El resumen es un todo coherente, tiene una integridad.
- Emplear un estilo, claro, conciso y fluido.
- No empezar con “Este trabajo, Este documento, El autor...”
- No extraer frases textuales.
- Utilizar frases cortas, pero a la vez, evitar el estilo telegráfico.
- La forma verbal estará cerca del sujeto.
- No se mezclarán distintas formas verbales.
- Se utilizará la tercera persona, la voz activa y el tiempo presente.
- No emplear siglas ni abreviaturas, a no ser que sean muy conocidas como “ONU”.
- El resumen debe ser autosuficiente e inteligible para el lector.

Por tanto, según lo expuesto anteriormente, las **características básicas de todo resumen** son:

- Objetividad (garantiza la calidad del resumen).
- Pertinencia.
- No redundancia.
- Respeto al principio de entropía o economía del lenguaje, que se basa en expresar la mayor cantidad de información utilizando el menor número de palabras.
- Coherencia (es el grado de relevancia entre las partes del resumen) en dos aspectos: mantener el orden de las proposiciones o ideas del documento y la coherencia lingüística (normas gramaticales, ortográficas y sintácticas).





En definitiva, un buen resumen:

- Remite en términos breves y precisos a lo esencial del contenido del TFG.
- Permite a los potenciales lectores formarse una representación concisa de la información contenida en el documento primario.
- Genera un nuevo texto coherente, claro, preciso y fiel al original.

## LAS PALABRAS CLAVE

---



Las palabras clave son términos que deben reflejar el tema central de un texto, es decir, conceptos que representan el contenido del trabajo de investigación. Es muy importante elegirlos adecuadamente ya que permiten la recuperación de información en los buscadores.

Las palabras clave deberían coincidir con los términos que utilizarías si quisieras buscar información sobre el tema elegido para tu TFG.



Ten en cuenta que una buena elección de ellas permite una mayor difusión de tu trabajo, al facilitar que otros investigadores o investigadoras interesados en el tema localicen tu trabajo. No olvides que deben ser distintas a las que aparecen en el título pues actualmente los ordenadores ya buscan en todo el texto. Así, las palabras clave pueden completar la información que proporciona el título.



### REDACCIÓN DE PALABRAS CLAVE

Es necesario que prepares, junto con el resumen, las palabras clave que identifican tu trabajo. Las palabras clave podrían ser distintas a las usadas en el título y en el resumen, pero deben reflejar con precisión el contenido del TFG.

Te sugerimos una serie de orientaciones para la selección y redacción de las palabras clave:



**No uses conjunciones ni artículos.**

*Protección medio ambiente*



**Escribe los sustantivos en plural cuando son genéricos.**

*Estudiantes, profesionales*



Si necesitas representar términos compuestos **intenta construir frases**, en vez de utilizar varias palabras clave sueltas.

*Biología molecular* en vez de solo *biología*



**Evita la repetición de ideas.**

*Práctica pedagógica, didáctica*

No usar  
conjunciones  
ni artículos

No repetir  
ideas

Entre 3 y 5  
palabras  
clave



Suelen incluirse entre 3 y 5 las palabras clave acompañando al resumen, pero debes consultar si en la normativa de la CTFG de cada titulación se establece un número exacto.

## EL ÍNDICE

El índice es imprescindible para que los posibles lectores se puedan ubicar rápida y fácilmente en el trabajo. Todo TFG debe incorporar un índice que indique la estructura del contenido y también podrían incluirse índices de tablas, ilustraciones, figuras o anexos, si los hubiese.

En el índice se indica cada una de las partes en las que se ha dividido el TFG: introducción, antecedentes, metodología, etc., reseñando la página en la que se encuentra cada una de dichas partes. Ten en cuenta que solo debes reflejar la página en la que empieza.

Por lo que respecta a las tablas, figuras, anexos, etc. que aparezcan en el trabajo, deben estar debidamente identificadas y numeradas en secuencia, desde la primera hasta la última, para posteriormente realizar el índice correspondiente.

A continuación, se describen los apartados que se incluyen habitualmente en un TFG. Debes comprobar qué apartados se establecen en la línea de trabajo a la que se adscribe tu TFG y ajustarte a ellos.



Es imprescindible que te mantengas en contacto con tu tutor o tutora y que sigas sus orientaciones.

## INTRODUCCIÓN

---

En la introducción del TFG se describe e introduce el tema a investigar destacando sus aspectos relevantes de una forma clara y breve.

En este apartado es donde debes indicar qué pretendes con tu TFG, por tanto, la introducción debe responder a la pregunta de "por qué se ha planteado este trabajo y por qué es importante", es decir, deberías incluir información sobre el contexto del trabajo, la relevancia que tiene en el campo al que pertenece, citar los principales trabajos en ese campo, etc.

En este apartado preliminar, además de las motivaciones académicas para desarrollar el tema en cuestión, debes formular con suma nitidez los objetivos que pretendes alcanzar, la metodología utilizada, así como una breve descripción de la estructura y de los distintos apartados que das al TFG para el logro de tales objetivos.



En definitiva, la introducción debe dar una panorámica de la estructura general del trabajo que se desarrollará de forma extensa en el resto del TFG.

## Introducción

- Identificar, delimitar y definir el problema de investigación**
- Fundamentar, justificar y razonar el problema de investigación**

## ANTECEDENTES

---

La ciencia es acumulativa, cada científico y cada pensador recorren nuevos caminos desde los pasos de sus anteriores colegas. De ahí la importancia de conocer qué es lo que se ha publicado sobre el tema de tu trabajo.

Establecer los antecedentes consiste principalmente en plasmar (referenciando las fuentes consultadas) la información relevante referida a un tema concreto sobre el que deseamos investigar. Es decir, se trata de reflejar el conocimiento y las ideas que se han establecido sobre una determinada cuestión.



Para saber más, véase la unidad de "Citar la información" del bloque "Gestión de la información".



Podemos decir que para conocer los antecedentes es necesario desarrollar dos fases:

- Búsqueda de la información
- Análisis de la información

### BÚSQUEDA DE INFORMACIÓN

En la primera fase la primera fase se procede a la búsqueda y recopilación de las fuentes de información relacionadas con tu tema. Dichas fuentes de información pueden ser de muchas características y de diferente naturaleza:

- Bibliografías, anuarios; monografías; artículos; trabajos especiales.
- Documentos oficiales o privados.
- Investigaciones aplicadas.
- Filmaciones; audiovisuales; grabaciones; multimedios.
- Consulta de expertos sobre el área que orienten sobre el tema.

En la búsqueda de información debes acudir en primer lugar a los **antecedentes** del tema, es decir, a todos aquellos trabajos de investigación que preceden al que estás realizando y que están relacionados con el objeto de estudio.



Para saber más, véase la unidad de "Cómo buscar información" del bloque "Buscar y evaluar la información".

### ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN

En la **fase de análisis** cada una de las fuentes investigadas anteriormente se releerá, se interpretará y se clasificará de acuerdo con su importancia dentro del trabajo de investigación.

Una forma cómoda de ir ordenando el trabajo es hacer pequeñas fichas bibliográficas de los títulos encontrados, donde, además de los datos usuales para poder citar la fuente, estén recopiladas las ideas principales del autor, subtemas que tratan, desde qué perspectiva toca el tema y los subtemas...

Por tanto, cualquier investigación debe partir de una **revisión bibliográfica** sobre los estudios ya realizados y relacionados con el tema de estudio. Esta revisión permitirá contextualizar el propio trabajo.

Por ello, cuando se va a investigar en un tema, no se pueden obviar cuestiones como las que siguen:

- ¿Qué han publicado otros autores o autoras sobre este tema o temas cercanos?
- ¿Qué aspectos han sido analizados?
- ¿Qué discusiones o polémicas se han suscitado?
- ¿Cuáles son los aspectos analíticos, históricos y sistemáticos del tema?



Es importante reseñar que en tu trabajo debes tener en cuenta no solo aquellos trabajos y descubrimientos concordantes con la propia perspectiva, sino también aquellos contrarios a la misma.

Una vez realizada la búsqueda, recuperación y análisis de las fuentes de información, cuando vas a realizar la redacción de los antecedentes, debes evitar hacer un simple inventario resumido de lo que dice cada autor: lo que realmente interesa es qué nuevo enfoque o tema aporta cada uno, siempre guiado por un hilo conductor que puede ser el objetivo que te has planteado en tu TFG o aspectos poco tratados en el tema de investigación, etc.

Uno de los objetivos básicos de los antecedentes es mostrar que tienes un dominio del tema que estás trabajando.



En los antecedentes de tu TFG debes ser capaz de identificar y recoger:

- Las distintas líneas de investigación que existen sobre el mismo.
- Los autores principales que han publicado sobre la materia.
- Los conceptos esenciales que se deben conocer.
- Detectar cuáles son los posibles vacíos en la bibliografía (aquellos puntos que no quedan suficientemente aclarados o que no se han explorado hasta el momento).

## OBJETIVOS E HIPÓTESIS

---

Una vez que hayas revisado lo que hay escrito sobre el tema, los resultados de investigaciones anteriores y/o lo que sabes a partir de tu observación de la experiencia debes formular los **objetivos** de la memoria del TFG.

Los objetivos especifican los propósitos que tienes con tu trabajo en función de tus conocimientos previos. Se enuncian con un verbo en infinitivo, que denota estudio o búsqueda de conocimientos: describir, explorar, examinar, investigar, entender, comparar, evaluar, explicar, proponer, etc.

Vinculados con los objetivos están las **preguntas de investigación**:

- ¿Qué es lo que me interesa resolver?
- ¿Dónde está el centro de las preocupaciones de la investigación?

Las **preguntas** de investigación suponen un a priori que formulamos en función del conocimiento y la experiencia que hasta el momento se ha adquirido acerca del fenómeno que se estudia.



Las hipótesis son las respuestas esperadas a la pregunta de investigación, aunque no son necesarias en todas las modalidades de investigación, en la metodología experimental es imprescindible formularlas como paso necesario en el proceso de investigación.



¡No olvides!



## MATERIALES Y MÉTODOS

---



La metodología es la parte donde se responde a la pregunta de cómo se realizó la investigación para la consecución de los objetivos del TFG.

A la hora de planificar el método de investigación tienes que prestar mucha atención y consensuarlo con tu tutor o tutora.

Dependiendo de la línea de investigación a la que se adscriba tu TFG, podrá existir una variabilidad en cuanto a la presencia-ausencia o incluso el orden de aparición de los distintos elementos o estructura de la metodología. También dependerá de esto el método de investigación que hayas utilizado.

En general, el apartado de metodología, podría incluir la siguiente información:

- Población
- Diseño
- Materiales
- Procedimiento
- Factores externos e internos



El apartado de metodología debe:

- Describir el diseño que has utilizado en la investigación. Tendrás que establecer la estrategia general de observación.
- Indicar los instrumentos que permitieron la observación: materiales bibliográficos, cuestionarios, revisiones, e incluso, grabaciones o vídeos.
- Explicar y registrar la técnica que usaste, así como el lugar dónde se hizo y cuándo y cómo se realizó.
- Detectar cuáles son los posibles vacíos en la bibliografía (aquellos puntos que no quedan suficientemente aclarados o que no se han explorado hasta el momento).

## POBLACIÓN

Se tendrá en cuenta para generalizar los resultados. Describirás la población tanto en los estudios cuantitativos como cualitativos



Es muy importante que definas muy bien las características de la población, ya que ello va a permitir que realices una buena selección de la muestra sobre la cual llevarás a cabo la memoria del trabajo de investigación y sobre las cuales generalizarás las conclusiones.

## DISEÑO

En el diseño tendrás que describir cómo se han organizado los sujetos o variables en el TFG, así como el análisis de los datos.

La explicación de cómo se han organizado los sujetos es importante para que se puedan entender mejor las conclusiones, así como conceptualizar la memoria del TFG.

## MATERIALES

En lo referente a los **instrumentos de recogida de datos**, debes especificar y justificar, si es preciso, toda la información que permita conocer qué medios has utilizado para recabar la información necesaria para la comprobación de tus hipótesis.

Si los instrumentos que utilizaste para realizar el TFG existen ya en el mercado, tendrás que incluir la información referente a la validez y fiabilidad de los mismos, la población a la que se dirige, etc. Si por el contrario, los instrumentos que has utilizado han sido elaborados por ti mismo (cuestionario, escalas, entrevistas, estadísticas, test, pruebas objetivas, etc.) debes mencionar el proceso de construcción, el estudio piloto, el grado de fiabilidad y validez, nivel de aplicación, normas de aplicación, etc.

Es necesario que hagas una descripción de los posibles materiales utilizados en la investigación y que señales su grado de disponibilidad.

## PROCEDIMIENTO

En algunos trabajos de investigación, esta parte se correspondería con el tratamiento experimental.

## FACTORES EXTERNOS E INTERNOS

Es importante que señales qué factores tanto internos como externos han afectado a los resultados del trabajo.



La metodología de tu memoria de TFG debería cumplir las siguientes funciones:

- Identificar los materiales utilizados en la realización de la investigación.
- Identificar cualquier condición especial bajo la cual fue llevada a cabo la investigación.
- Identificar los criterios específicos tenidos en cuenta para realizar la selección de materiales, sujetos, equipos y métodos de evaluación.
- Identificar el método específico utilizado para llevar a cabo la investigación.
- Justificar, siempre que sea necesario, cualquiera de las elecciones tomadas desde el punto de vista de los criterios seguidos, los métodos adoptados y las condiciones experimentales elegidas.

En resumen, la metodología del TFG debe responder a la preguntas: ¿cómo se hizo el estudio? y ¿se puede reproducir?



## RESULTADOS

---

En esta fase del TFG debes presentar los datos que has obtenido en la investigación e indicar las deducciones que has hecho tras el análisis de los mismos.

En este apartado sería conveniente que empezaras con una breve reseña de la finalidad del TFG y del método de investigación que has empleado.



A continuación, te indicamos una serie de consejos:

- Sería conveniente que hicieras referencia a las tablas que presentas.
- Es aconsejable que cada figura esté en la página en la que está el texto que se refiere a ella, para que el lector pueda examinar ambas fuentes de información con el mínimo esfuerzo.
- Es importante que separes los resultados más relevantes o más destacados de los que solo se presentan a modo ilustrativo o que se consideren secundarios.
- Los resultados que presentes deben ser concisos y legibles.
- Respecto a la presentación de los mismos, se recomienda primero describir los más simples y después los más complejos.
- Puedes presentar los resultados, como alternativa o complementariamente a la redacción normal, en forma de:
  - Tablas
  - Figuras
  - Esquemas
  - Gráficos
  - Fotografías
  - Diagramas
- Debes tener cuidado con la presentación de los datos, fundamentalmente con las unidades de medida en el caso de que se utilicen cifras.



A modo de resumen, no olvides:



## DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS

En esta parte del TFG, debes explicar qué significado tienen los resultados respecto a los objetivos que te has marcado. La discusión de los resultados es una **relación entre hechos y explicaciones** y en algunas memorias de TFG los resultados y la discusión de ellos se presentan en un único epígrafe.

En esta fase respaldarás o discutirás la hipótesis planteada. En este punto explicarás y compararás los resultados que has obtenido con la teoría que has planteado y de ese modo redactarás posteriormente las conclusiones que hayas extraído. De la redacción de esta discusión saldrán los elementos para plantear las conclusiones.



La discusión corresponde a la forma que tienes de interpretar los datos. Se trata de que dilucides qué significan los resultados y por qué han ocurrido.

La discusión de los resultados variará dependiendo del tipo de trabajo de investigación que hayas hecho.



Es importante que menciones y discutas los resultados poco a poco, siempre teniendo en cuenta que no debes repetirlos.

La comparación de los resultados que has obtenido debes realizarla con los que sean objetivamente comparables, con estudios que compartan las mismas hipótesis o que las contradigan, porque sobre ellas se construye el análisis.

Lo ideal es que hagas una discusión puntual, es decir, no prolongarla ni hacerla redundante. No es necesario que la hagas extensa, pero sí que sea clara.



A modo de resumen, para poder realizar la discusión de los resultados, podrías empezar haciéndote las siguientes preguntas:

- ¿Cuáles son las debilidades y fortalezas de tu TFM?
- ¿Cómo hacer la comparación de resultados con otros trabajos publicados?
- ¿En qué queda ahora la investigación?  
• ¿Se aprueban, modifican o abandonan las hipótesis?



Para realizar la discusión de los resultados los autores recomiendan seguir los siguientes pasos:

- Presentar las relaciones y generalizaciones que los resultados indican.
- Señalar las excepciones y falta de correlación y delimitar los aspectos no resueltos. No ocultar ni alterar los datos que no cuadren.
- Mostrar la relación que existe o que no existe entre los resultados con trabajos que se hayan publicado anteriormente.
- Exponer las consecuencias teóricas de la investigación y las posibles aplicaciones prácticas de la misma.
- Dar alguna recomendación o sugerencia si lo consideras necesario.
- Formular las conclusiones de la forma más clara posible.
- Resumir las pruebas que respaldan cada conclusión.

## CONCLUSIONES

---

Esta parte del TFG es donde se  **sintetizan los resultados de la investigación**  de tal modo que se puede apreciar los resultados obtenidos, producto de la demostración o negación de la hipótesis y/o del alcance de los objetivos generales y específicos trazados inicialmente.



Recomendaciones:

- Las conclusiones no son resúmenes de los capítulos.
- Señalar los resultados que se hayan encontrado.
- Evidenciar cómo se han encontrado los resultados.
- Indicar la conclusión general producto de la demostración de la hipótesis, si la has planteado.
- Mostrar conclusiones de carácter parcial logradas en el desarrollo de la investigación, tantas como objetivos planteados.
- Resaltar los aportes que se realicen al campo de investigación específico.
- Resaltar aquello que no se haya podido demostrar para que otro investigador pueda abocarse a su investigación.
- No olvidar que existe una gran relación entre la introducción y las conclusiones, pues mientras la primera nos muestra qué hipótesis pretendemos demostrar o negar, las segundas nos indican cómo hemos logrado obtener el resultado.
- Las conclusiones también deben ser expuestas a la lectura de personas no especialistas en el tema para ver cuánta claridad y capacidad de síntesis tenemos en nuestra redacción y, si no son lo suficientemente claras, tendremos que volver a redactarlas.

*Concluir es sacar provecho del proceso y de los resultados y decir lo que en ellos hay de valioso, justificando las afirmaciones.*

Evita que las conclusiones se desvíen de la finalidad, objetivos e hipótesis que habían sido planteados al inicio, pues ello supondría cierta incongruencia entre principio y final. Debes controlar continuamente las relaciones entre finalidad, objetivos, hipótesis y conclusiones.

## CÓMO SE PRESENTAN LAS CONCLUSIONES



Se admiten dos formas de presentar las conclusiones:

- La primera, en forma de texto cuidadoso, con enunciados comprensibles y bien encadenados. Debes indicar qué concluyes y cómo has llegado a esas conclusiones.
- La segunda, en forma de enumeración. En este caso las conclusiones deben presentarse de forma concisa y precisa.

Tanto en un formato como en otro, las conclusiones deben dejar bien patentes las relaciones entre finalidad, objetivos, hipótesis y resultados.

## APÉNDICES Y ANEXOS

Los anexos pueden contener aquellas partes del trabajo que siendo fundamentales (análisis de datos, fichas de trabajo, herramientas...) no son imprescindibles en el cuerpo del trabajo, y cuya eliminación no limita la visión global del trabajo.

## BIBLIOGRAFÍA DEL TFG

Todos los libros, artículos y materiales utilizados para la elaboración del TFG, deberán ser convenientemente citados y recogidos en este apartado.

*Citar es el proceso por el cual reconoces qué documentos has consultado para la elaboración de tu trabajo, sea cual sea su formato o soporte.*



Debes citar siempre:

- La fuente original de frases copiadas literalmente
- La fuente original de ideas o textos de otros autores que se parafraseen (o se reproduzcan con otras palabras)
- La fuente de los datos estadísticos, las fuentes orales...



Citar correctamente las fuentes consultadas permitirá que cualquier persona pueda volver a llegar a ellas.

Citar correctamente las fuentes consultadas para la elaboración de nuestro trabajo nos permite:

- Reconocer el trabajo realizado por otros autores o autoras.
- Evitar el plagio.

- Facilitar que cualquier persona pueda localizar las fuentes de información citadas en el trabajo.
- Otorgar credibilidad y consistencia a nuestro trabajo.

Existen [distintos modelos](#) para citar y referenciar la bibliografía (estilo APA, estilo CSE, norma ISO, etc.); algunos son específicos de determinadas disciplinas y otros usados por publicaciones concretas.

A este respecto, se recomienda que para las memorias del TFG de la Facultad de Ciencias, las fuentes se citen de acuerdo con las normas que se recomienden en cada titulación. Los [gestores de referencias bibliográficas](#) pueden servir de gran ayuda, tanto en la tarea de citación como en la elaboración de la lista de referencias, aunque no hay que olvidar que siempre es necesaria una revisión para comprobar el resultado final.



Para saber más, véase la unidad de "Citar la información" del bloque "Gestión de la información".

---

## CONSEJOS DE REDACCIÓN

---

Además de la claridad en el planteamiento general de la memoria del TFG, esta debe ser redactada con un léxico preciso, claro y ágil.

Según la [normativa TFG de la Facultad de Ciencias](#) podrá ser redactada y defendida en cualquiera de las lenguas cooficiales de la Comunitat Valenciana o en cualquier otro idioma oficial de la Unión Europea a petición del alumnado y del tutor o tutora a la CTFG.

Las normas básicas de estilo, extensión serán establecidas por la CTFG de cada titulación.

---

## PARA TERMINAR

---

Debes hacer una revisión final de tu trabajo:

- Haz una lectura detenida del texto, sin olvidar revisar la ortografía y la gramática
- Comprueba que los títulos de las distintas secciones coinciden con el índice

- Revisa la paginación y comprueba que coincide con la del índice
- Comprueba que el texto completo se ajusta al formato requerido

---

## BIBLIOGRAFÍA

---

CLANCHY, John; BALLARD, Brigid. *Cómo se hace un trabajo académico: guía práctica para estudiantes universitarios*. Zaragoza: Prensas Universitarias de Zaragoza, 2000. ISBN: 84-7733-539-7

CARRERAS PACHÓN, Antonio. *Guía práctica para la elaboración de un trabajo científico*. Salamanca: Universidad de Salamanca, 1994. ISBN 9788460501725.

DE LA FUENTE LAMAS, Alfredo. *Estrategias para elaborar investigaciones científicas*. Sevilla: Trillas, 2006. ISBN 9788466546225.

ESLAVA-SCHMALBALCH, Javier; ALZATE, Pablo. “Cómo elaborar la discusión de un artículo científico”. *Revista Colombiana de Ortopedia y Traumatología*, 2011, 25(1), 14-7. ISSN 0120-8845.

FERRER, Jesús. Conceptos básicos de metodología de la investigación [en línea]. [Consultado el 11 de marzo de 2023]. Disponible en: <http://metodologia02.blogspot.com.es/>

FONTANET, Inmaculada. *Cómo escribir un artículo de investigación en inglés*. Madrid: Alianza editorial, 2011. ISBN 9788420651231.

FORCADA, Mikel. *¿Cómo se escriben y se publican trabajos de investigación?* [en línea]. [Consultado el 11 de marzo de 2023]. Disponible en: <http://www.dlsi.ua.es/~mlf/ceptc/notas.html>

GÓMEZ HERNANDEZ, Félix Antonio. *Guía para la elaboración de artículos científicos* [en línea]. [Consultado el 11 de marzo de 2023]. Disponible en: <http://www.slideshare.net/felixsigno/redaccin-articulo-cientifico>

PINTO MOLINA, María. *Iniciación a la investigación* [en línea]. [Consultado el 11 de marzo de 2023]. Disponible en: [http://www.mariapinto.es/e-coms/ini\\_inves.htm](http://www.mariapinto.es/e-coms/ini_inves.htm)

REBORATTI, Carlos. *Estado de la cuestión y análisis crítico de textos: quía para su elaboración* [en línea]. [Consultado el 11 de marzo de 2023]. Disponible en: <http://cienciapoliticauspt.files.wordpress.com/2009/05/estadocuestion1.pdf>