



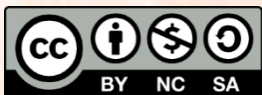
CID

COMPETENCIAS EN
INFORMACIÓN
DIGITAL

**COM REDACTAR I
ESTRUCTURAR EL TFG EN
EDUCACIÓ**



Biblioteca de la Universitat d'Alacant
Biblioteca de la Universidad de Alicante



Universitat d'Alacant
Universidad de Alicante

ÍNDIX

Per a començar	2
El TFG	2
Estructura del TFG	3
Portada, resum i paraules clau	4
Portada	4
Resum	4
Paraules clau	10
Índex	13
Introducció, Justificació, Objectius y Metodologia	14
Introducció	14
Justificació	15
Objectius	17
Metodologia	18
Desenvolupament	20
Discussió dels resultats	21
Conclusions	24
Com es presenten les conclusions	25
Apèndix o annexos	25
Bibliografia del TFG	26
Consells de redacció	27
Per a acabar	27
Bibliografia	28

PER A COMENÇAR

Amb l'objectiu que amplies els coneixements adquirits en el nivell intermedi, et presentem aquest tema de "Com elaborar un Treball de Final de Grau".

T'aconsellem que et plantejges quina és l'estructura o les parts de les quals ha de constar, i també et suggerim unes recomanacions sobre la redacció.

EL TFG

Els plans d'estudi dels diferents graus impartits en la Universitat d'Alacant estableixen que el Treball de Final de Grau (TFG) és una assignatura que representa la fase final del pla d'estudis (últim semestre) i conclou amb l'elaboració i defensa del TFG.

Cada Junta de Centre desenvoluparà normatives sobre els TFG que reflectisquen les característiques pròpies de cadascun dels títols de grau que s'impartisquen en el centre.



El Treball de Fi de Grau (TFG) de les diferents graus impartits en la Facultat d'Educació està regulat pel que estableix el [Reglament sobre TFG/TFM per als estudis impartits en la Facultat d'Educació \(BOUA 31 gener 2014\)](#) i les [indicacions generals](#) que apareixen en la web sobre el [Treball Fi de Grau de la Facultat](#).



El Treball de Final de Grau és un treball el propòsit del qual és evidenciar l'assoliment dels objectius formatius i l'adquisició de les competències associades amb la titulació. No és, doncs, un treball d'investigació en el sentit de que haja d'aportar un avanç del coneixement, però sí que pot concebre's com una iniciació a l'investigació que poguera tindre continuïtat en treballs de nivells superiors. En tot cas, se exigirà que el TFG estiga plantejat, elaborat i presentat amb el rigor que imposen les bones practiques acadèmiques.

A continuació, n'exposarem els criteris generals per a la redacció del TFG.

ESTRUCTURA DEL TFG

Encara que l'estructura del TFG depèn del tipus de treball que s'ha de desenvolupar, et suggerim, amb caràcter general, l'estructura següent i per aquest ordre, encara que no cal que apareguen de forma explícita tots els apartats:

- Portada amb resum i paraules clau
- Índex
- Introducció/Justificació i Objectius/Methodologia
- Desenvolupament del contingut
- Conclusions
- Apèndix o annexos
- Bibliografia

Et presentem cadascun d'aquests apartats amb més detall juntament amb uns consells de redacció.:

PORTADA, RESUM I PARAULES CLAU

PORTADA

En la portada del TFG han de constar els següents elements:

- El logotip de la UA en la part superior
- El nom del Centre: Facultat d'Educació
- El tipus de treball: Treball Final de Grau
- El títol; i el subtítol si en té
- Nom i cognoms d'autor
- Nom i cognoms del tutor/-a; i cotutors/-res si és el cas.
- El curs d'elaboració i defensa

RESUM

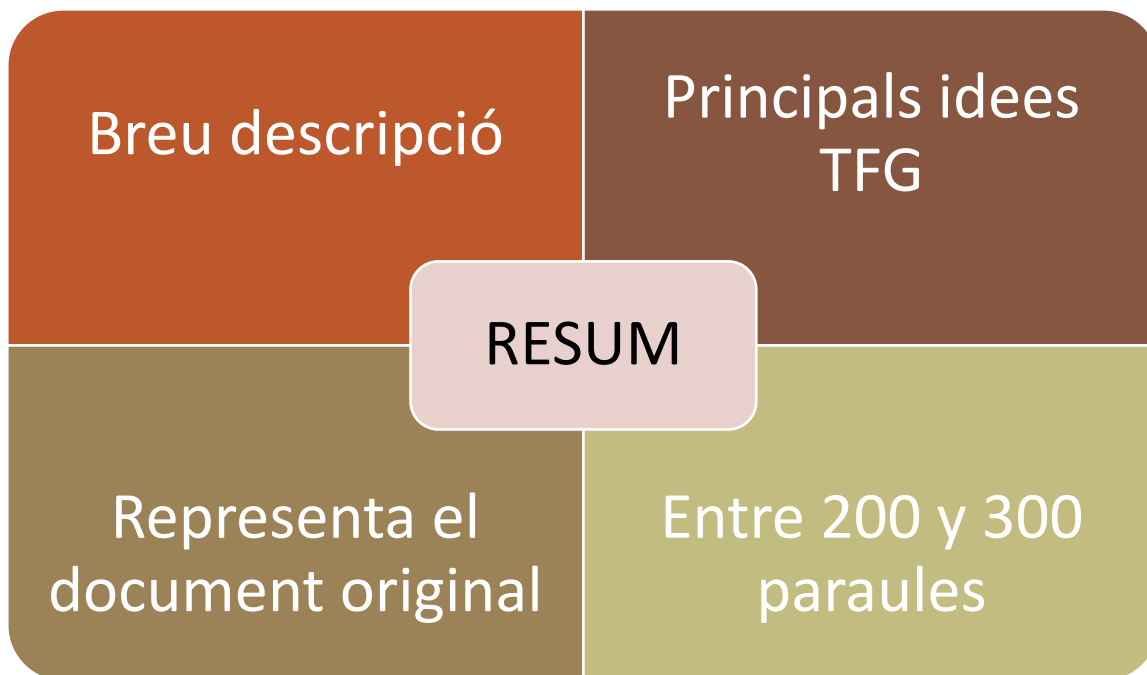


El resum (*abstract*, en anglès) consisteix en una breu síntesi de les principals idees del TFG al que precedeix. És un nou document representatiu de l'original, que ha d'incloure tots els seus aspectes destacats del document seguint l'ordenació d'aquest.

El resum és la carta de presentació del TFG. Es redacta al final del treball, ja que només quan s'ha redactat el TFG és quan es coneix en profunditat el tema, quan se sap què és el més rellevant i què és el que, per tant, ha d'incorporar-se al resum.



El TFG sol incloure un resum en una de les llengües oficials i en anglès.



FASES DEL PROCÉS DE RESUM

El procés d'elaboració d'un resum presenta dues etapes bàsiques:

- Anàlisi
- Síntesi

L'ANÀLISI

L'anàlisi és un procés intel·lectual en el qual s'extrauen les idees fonamentals que hi haurà incloses en el resum. Sobre aquesta base es fonamentarà l'etapa de síntesi. Els passos del procés d'anàlisi són:

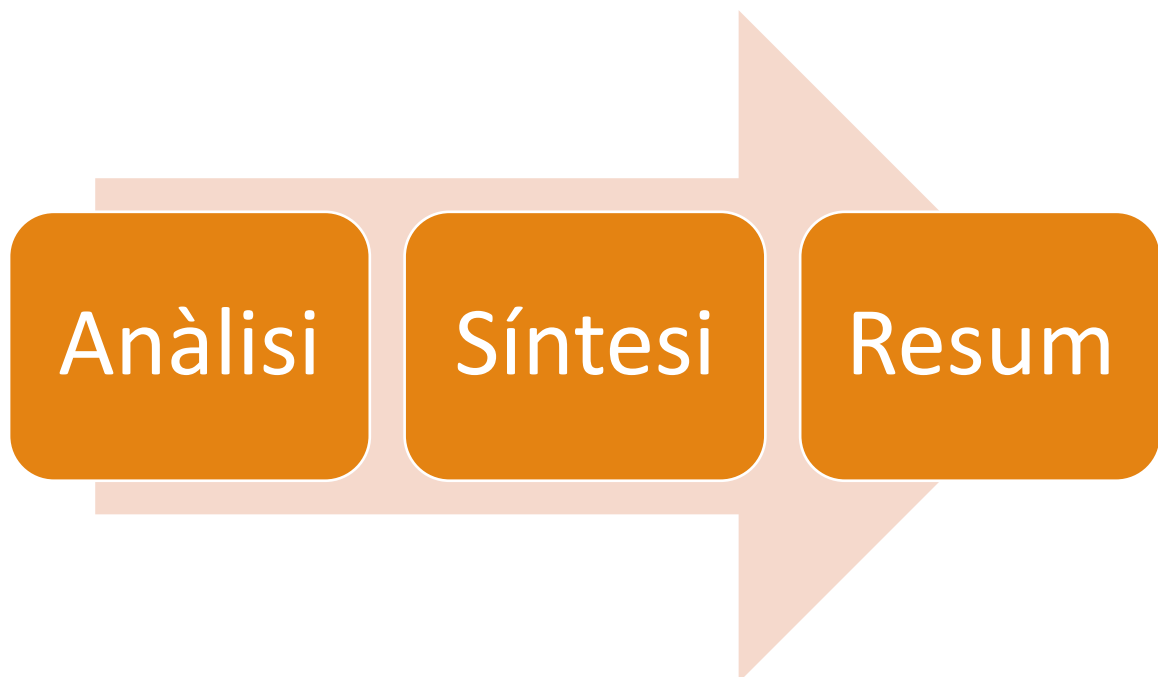
- Lectura ràpida del document primari per a localitzar les categories temàtiques i els paràgrafs més rellevants
- Presa de notes i subratllat de les parts del treball que millor representen el contingut
- Lectura profunda de les parts fonamentals
- Dissociació del que és substancial del que és accidental
- Omissió de la informació que resulte òbvia o coneguda

LA SÍNTESI

La síntesi implica elaborar informació nova i concisa a partir de les dades extretes de l'anàlisi.

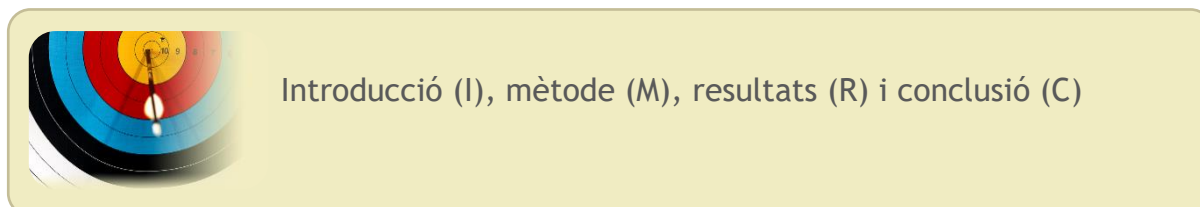
Els passos del procés de síntesi són:

- Primer, reorganitzar i recompondre la informació que resulta de l'anàlisi i respectar l'estructura del document primari
- Rellegir el resum amb l'objectiu de filtrar i depurar la informació per a obtenir un nou document secundari autònom i fidel a l'original



Estructura del resum

Com hem vist, el resum és un sumari complet o una síntesi objectiva de la investigació que ha de reflectir l'estructura del TFG, per la qual cosa generalment presenta el patró següent:



Això es coneix com l'estructura **IMRC**.

Introducció

En la introducció es detallen els objectius i l'abast, és a dir, el propòsit que tenies a l'hora de fer el treball.

Aquest apartat pot incloure, de manera general, un o diversos dels aspectes següents:

- Intenció de l'autor/a, tesi o hipòtesi del treball
- Plantejament del problema
- Informació sobre els antecedents
- Metes, objectius i tipus d'investigació

Metodologia

En la metodologia s'exposa la informació sobre el disseny metodològic de la investigació, com s'ha fet l'estudi, procediments o mètodes utilitzats, eines, participants i abast del treball.

Resultats

Aquesta secció resumeix les dades recol·lectades més rellevants, les troballes i, si és el cas, es plantegen solucions al problema.

Conclusions

En aquest apartat es detallen les conclusions extretes, que constitueixen l'essència del TFG.



"El resum, en primera instància, ha d'indicar els objectius principals i l'abast de la investigació; en segon lloc, descriure els mètodes emprats; en tercer lloc, presentar els resultats, i, en quart lloc, enunciar les conclusions més importants." Robert Day (1994 [2003], p. 28).

Estructura del resum



- Introducció
- Metodologia
- Resultats
- Conclusions

Respon a...



- Què va fer l'autor
- Com ho va fer?
- Quins resultats?
- On s'arriba?

Recomanacions i característiques del resum

Hi ha normes internacionals, com la ISO 214:1976, i nacionals, com la UNE 50-103:1990, que tracten de regular la presentació i l'estil dels resums dels treballs d'investigació.

Algunes de les pautes generals recollides en aquestes normes que permeten elaborar un bon resum són:

Quant al contingut:

- Comença amb una frase representativa del contingut del document, però no parafraseges el títol

- Utilitza la seqüència: introducció/objectius, metodologia, resultats i conclusions
- Inclou tots els conceptes importants del document
- Sigues fidel a l'original, no introduïsqués variacions ni interpretacions
- Evita aclariments innecessaris o informació òbvia i coneguda, evita redundàncies
- No inclogues els exemples

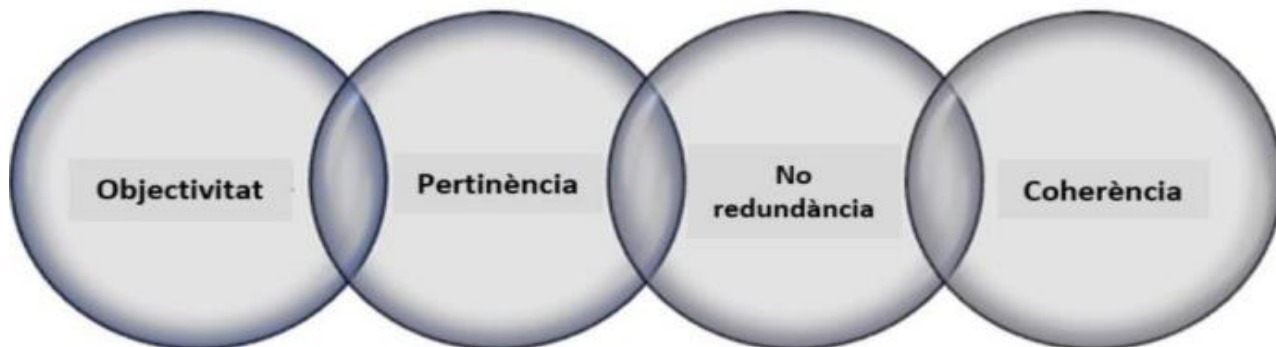
Quant a l'estil:

- El resum és un tot coherent, té una integritat
- Empra un estil clar, concís i fluid
- No comences amb "Aquest treball, Aquest document, L'autor..."
- No extragues frases textuais
- Utilitza frases curtes, però, alhora, evita l'estil telegràfic
- La forma verbal estarà prop del subjecte
- No s'hi ha de barrejar diferents formes verbals
- S'utilitzarà la tercera persona, la veu activa i el temps present
- No empres sigles ni abreviatures, llevat que siguem molt conegudes com l'ONU
- El resum ha de ser autosuficient i intel·ligible per al lector o per a la lectora

Per tant, segons el que s'ha exposat anteriorment, les **característiques bàsiques de tot resum** són:

- Objectivitat (garanteix la qualitat del resum).
- Pertinència
- No redundància
- Respecte al principi d'entropia o economia del llenguatge, que es basa en el fet d'expressar la major quantitat d'informació utilitzant el menor nombre de paraules.

- Coherència (és el grau de rellevància entre les parts del resum) en dos aspectes: mantenir l'ordre de les proposicions o idees del document i la coherència lingüística (normes gramaticals, ortogràfiques i sintàctiques).



En definitiva, un bon resum:

- Remet en termes breus i precisos a la part essencial del contingut del TFG.
- Permet al potencials lectors i lectores formar-se una representació concisa de la informació continguda en el document primari.
- Genera un nou text coherent, clar, precís i fidel a l'original.

PARAULES CLAU



Les paraules clau són termes que han de reflectir el tema central d'un text, és a dir, conceptes que representen el contingut del treball d'investigació. És molt important triar-les adequadament ja que permeten la recuperació d'informació en els cercadors.

Les paraules clau haurien de coincidir amb els termes que faríeu servir si volguéreu buscar informació sobre el tema triat per al vostre TFG.

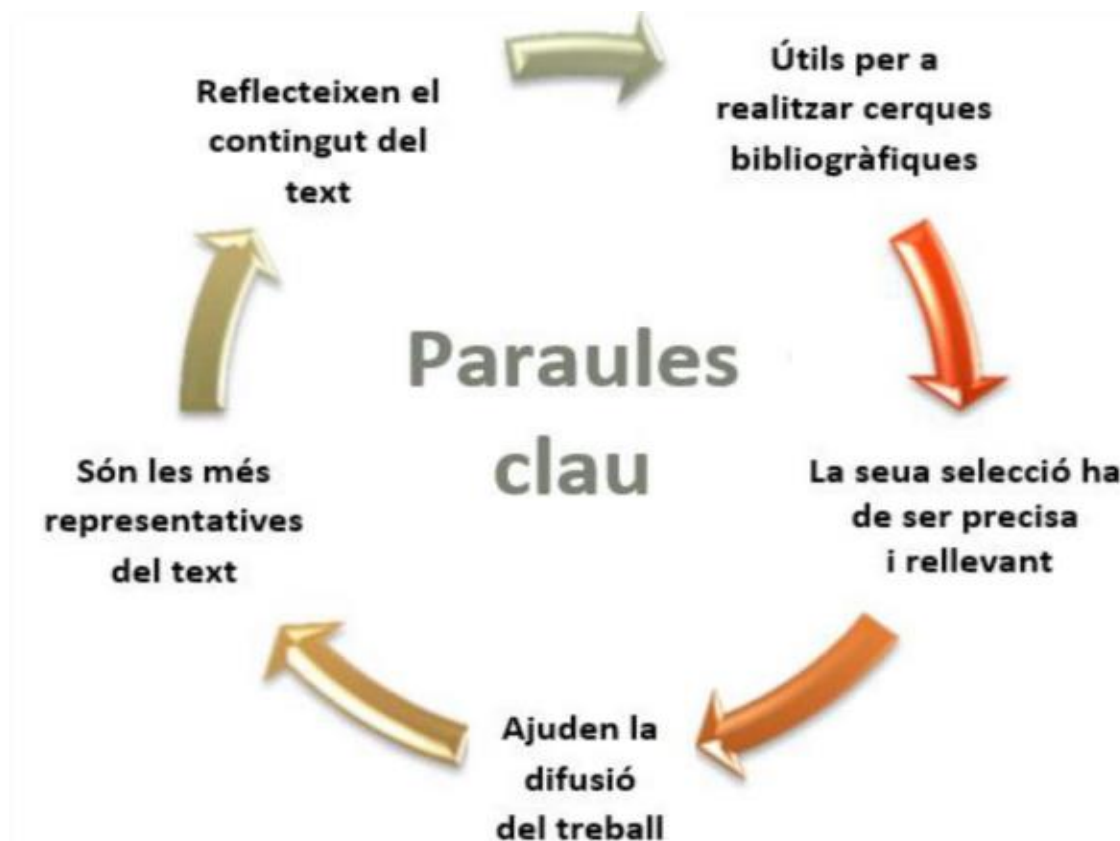


Tingueu en compte que una bona elecció permet una major difusió del vostre treball perquè facilita que altres investigadors interessats en el tema troben el vostre treball. Han de ser diferents de les que apareixen en el títol per a completar l'informació que proporciona aquest.

Redacció de paraules clau

És necessari que prepareu, juntament amb el resum, les paraules clau que identifiquen el vostre treball. Les paraules clau podrien ser diferents de les usades en el títol i en el resum, però han de reflectir amb precisió el contingut del TFG.

Us suggerim una sèrie d'orientacions per a la selecció i redacció de les paraules clau:





Si necessiteu representar termes compostos intenteu construir frases en comptes de fer servir diverses paraules clau soltes. Exemple:

Habilitats lingüístiques en comptes de només habilitats



No feu servir conjuncions ni articles. Exemple:

Ensenyament i aprenentatge

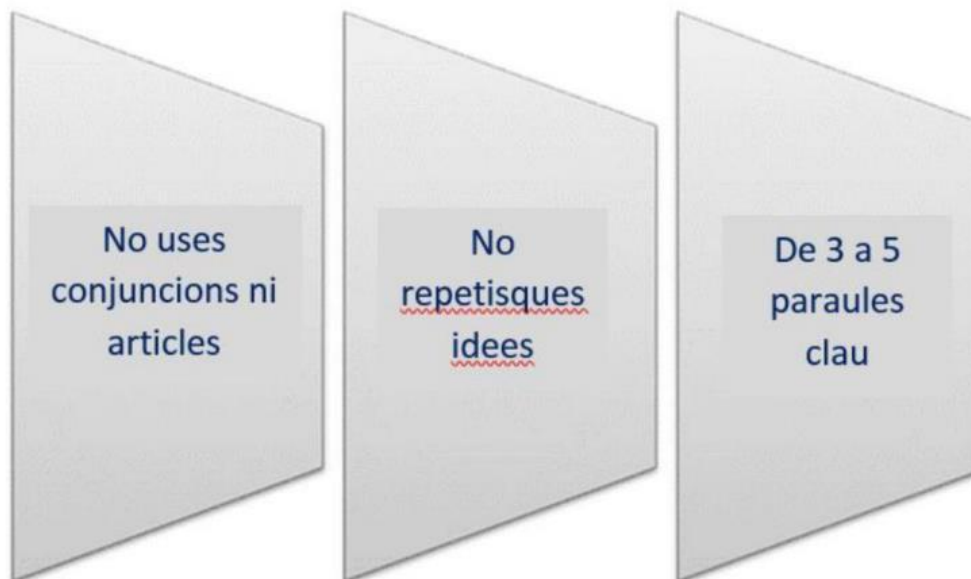


Poseu els substantius en plural quan son genèrics. Exemple:

Estudiants, professionals



Les paraules clau que acompanyaran el resum solen ser de 3 a 5



ÍNDEX

L'índex és imprescindible perquè els possibles lectors es puguen situar ràpidament i fàcilment en el treball. Tot TFG ha d'incorporar un índex que indique l'estructura del contingut i també podria incloure índexs de taules, il·lustracions, figures o annexos, si n'hi ha.

En l'índex s'indica cadascuna de les parts en les quals s'ha dividit el TFG: introducció, antecedents, metodologia, etc., i s'hi indica també la pàgina en què es troba cadascuna d'aquestes parts. Tingues en compte que només has de reflectir la pàgina en la qual comença.

Pel que fa a les taules, figures, annexos, etc. que apareixen en el treball, han d'estar degudament identificades i numerades en seqüència, des de la primera fins a l'última, per a posteriorment fer-ne l'índex corresponent. A continuació, es descriuen els apartats que s'inclouen habitualment en un TFG. Has de comprovar quins apartats ha establert la Comissió de TFG de la teua titulació d'acord amb el tipus de treball de què es tracte i ajustar-t'hi.



És imprescindible que us mantiguen en contacte amb el vostre tutor o tutora i que seguïu les seues orientacions.



INTRODUCCIÓ, JUSTIFICACIÓ, OBJECTIUS Y METODOLOGIA

INTRODUCCIÓ

En la introducció del TFG es descriu i introdueix el tema que s'ha d'investigar i se'n destaquen els aspectes rellevants d'una forma clara i breu.

En aquest apartat és on heus d'indicar què preteneu amb el TFG, per tant, la introducció ha de respondre a la pregunta per què s'ha plantejat aquest treball i per què és important, és a dir, haurieu d'incloure informació sobre el context del treball, la rellevància que té en el camp al qual pertany, citar els principals treballs en eixe camp, etc.

En aquest apartat preliminar, a més de les motivacions acadèmiques per a desenvolupar el tema en qüestió, heu de formular amb summa nitidesa els objectius que preteneu aconseguir, la metodologia utilitzada, com també una breu descripció de l'estructura i dels diferents apartats que doneu al TFG per a l'assoliment d'aquests objectius.



En definitiva, la introducció ha de donar una panoràmica de la estructura general del treball que se desenvoluparà de forma extensa en la resta del TFG.

JUSTIFICACIÓ

La ciència és acumulativa, cada científic i cada pensador recorren nous camins des dels passos dels anteriors col·legues. Per això, la importància de conèixer què és el que s'ha publicat sobre el tema del treball.

Establir els antecedents consisteix principalment a plasmar (amb la referència a les fonts consultades) la informació rellevant referida a un tema concret sobre el qual desitgem investigar. És a dir, es tracta de reflectir el coneixement i les idees que s'han establert sobre una determinada qüestió.



Per a saber-ne més, vegeu la unitat de "Citar la informació" en el nivell intermedi de les CID.

Podem dir que per conèixer els antecedents és necessari desenvolupar dues fases:

- **Cerca de la informació**
- **Anàlisi de la informació**

En la primera fase es procedeix a la cerca i recopilació de les fonts d'informació relacionades amb el tema. Aquestes fonts d'informació poden ser de moltes característiques i de naturalesa diferent:

- Bibliografies, anuaris, monografies, articles, treballs especials
- Documents oficials o privats

- Recerques aplicades
- Filmacions, audiovisuals, enregistraments, multimèdia
- Consulta d'experts sobre l'àrea que orienten sobre el tema

En la recerca d'informació has d'acudir en primer lloc als antecedents del tema, es a dir, a tots aquells treballs d'investigació que precedeixen al que estàs fent i que están relacionats amb l'objecte d'estudi.



Per a saber-ne més, vegeu la unitat “Com cercar informació” del nivell intermedi de les CID.

En la fase d'anàlisi cadascuna de les fonts investigades anteriorment serà rellegida, interpretada i classificada d'acord amb la importància dins del treball de recerca..

Una manera còmoda d'ordenar el treball és fer petites fitxes bibliogràfiques dels títols trobats en què, a més de les dades usuals per a poder citar la font, estiguen recopilades les idees principals de l'autor/a, subtemes que tracten, des de quina perspectiva toquen el tema i els subtemes...

Per tant, qualsevol investigació ha de partir d'una **revisió bibliogràfica** sobre els estudis ja fets i relacionats amb el tema d'estudi. Aquesta revisió permetrà contextualitzar el treball.

Per això, quan s'investiga un tema, no es poden obviar qüestions com les següents:

- Què han publicat altres autors/es sobre aquest tema o temes pròxims?
- Quins aspectes han sigut analitzats?
- Quines discussions o polèmiques s'hi han suscitat?

- Quins són els aspectes analítics, històrics i sistemàtics del tema?



És important ressenyar que en el treball heu de tenir en compte no solament aquells treballs i descobriments que concorden amb la pròpia perspectiva, sinó també aquells contraris.

Una vegada feta la cerca, la recuperació i l'anàlisi de les fonts d'informació, quan feu la redacció dels antecedents heu d'evitar fer un simple inventari resumit del que diu cada autor o autora: el que realment interessa és quin nou enfocament o tema aporten, sempre guiat per un fil conductor que pot ser l'objectiu que us heu plantejat en el TFG o aspectes poc tractats en el tema d'investigació, etc.

Un dels objectius bàsics dels antecedents és mostrar que teniu un domini del tema treballat.



En els antecedents del TFG heu de ser capaç d'identificar i recollir:

- Les diferents línies d'investigació que hi ha sobre el tema
- Els autors i les autores principals que han publicat sobre la matèria
- Els conceptes essencials que s'han de conèixer
- Detectar quins són els possibles buits en la bibliografia (aquells punts que no queden suficientment aclarits o que no s'han explorat fins al moment)

OBJECTIUS

Heu de formular els objectius del TFG, és a dir, especificar els propòsits del treball.

S'enuncien amb un verb en infinitiu, que denota estudi o cerca de coneixements: descriure, explorar, examinar, investigar, entendre, comparar, avaluar, explicar, proposar, etc.

Vinculades amb els objectius hi ha les preguntes d'investigació:

- Què és el que m'interessa resoldre?
- On està el centre de les preocupacions de la investigació?

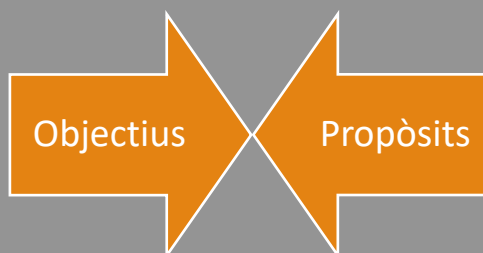
Les **preguntes** d'investigació impliquen un a priori que formulem d'acord amb el coneixement i l'experiència que fins al moment s'ha adquirit sobre el fenomen que s'estudia.



Les hipòtesis són les respostes esperades a les preguntes d'investigació. Encara que no són necessàries en totes les modalitats d'investigació, en la metodologia experimental és imprescindible formular-les com a pas necessari en el procés de recerca.



No oblideu!



METODOLOGIA



La metodologia és la part en què es respon a la pregunta de com es fa la investigació per a la consecució dels objectius del TFG.

A l'hora de planificar el mètode d'investigació heu de prestar molta atenció i consensuarlo amb el tutor o la tutora.

Depenent de la línia de treball a què pertanga el TFG, podrà haver-hi una variabilitat quant a la presència-absència o, fins i tot, l'ordre d'aparició dels diversos elements o estructura de la metodologia. També, dependrà d'això el mètode d'investigació que hageu fet servir.



L'apartat de metodologia:

- Ha de descriure el disseny que heu fet servir en la investigació. Haureu d'establir l'estratègia general d'observació
- Heu d'indicar els instruments que us han permès l'observació: materials bibliogràfics, qüestionaris, revisions i, fins i tot, enregistraments o vídeos
- Ha d'explicar i registrar la tècnica que heu emprat, com també el lloc, quan i com s'ha fet
- Ha de detectar els possibles buits en la bibliografia (aquells punts que no queden suficientment aclarits o que no s'han explorat fins ahora)

En resum, la metodologia del TFG ha de respondre les preguntes següents:



DESENVOLUPAMENT

En esta fase del TFG heu de presentar les dades que heu obtingut en la investigació i indicar les deduccions que heu fet després de l'anàlisi d'aquestes.

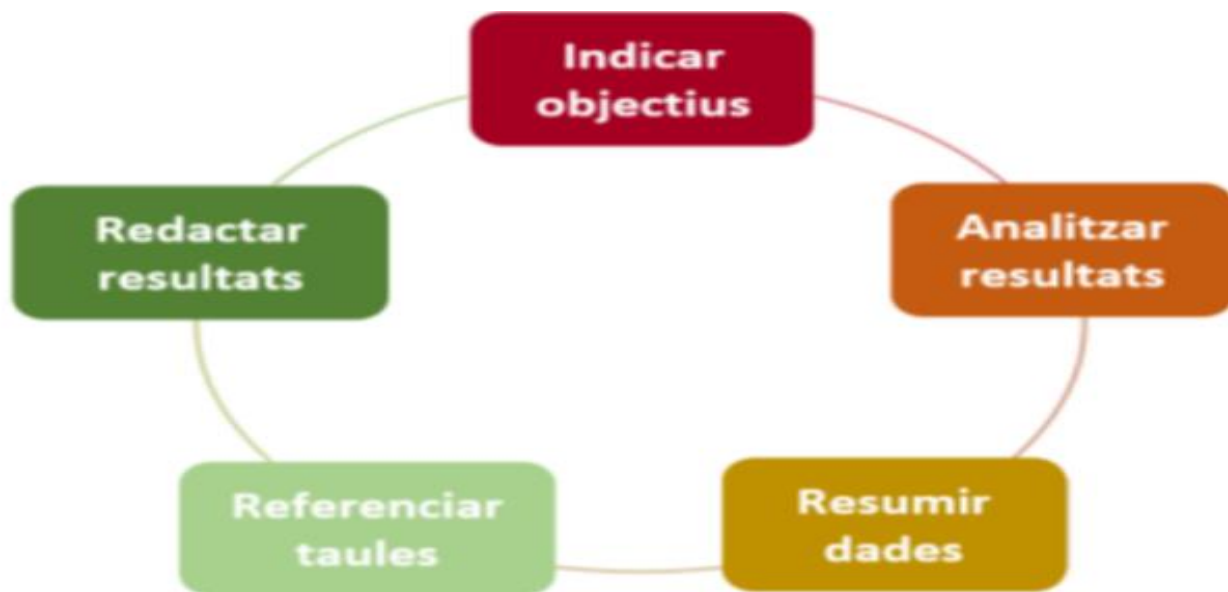
En aquest apartat seria convenient que començareu amb una breu ressenya de la finalitat del TFG i del mètode d'investigació que heu emprat.



A continuació, us indiquem una sèrie de consells:

- Seria convenient que féreu referència a les taules que presenteu
- És aconsellable que cada figura estiga en la pàgina en la qual està el text que es refereix a ella, perquè el lector pugua examinar totes dues fonts d'informació amb el mínim esforç
- És important que separeu els resultats més rellevants o més destacats dels quals només es presenten a manera il·lustrativa o que es consideren secundaris
- Els resultats han de ser concisos i llegibles
- Respecte a la presentació d'aquests, es recomana primer descriure els més simples i després els més complexos
- Podeu presentar els resultats, com a alternativa o complementàriament a la redacció normal, en forma de:
 - Taules
 - Figures
 - Esquemes
 - Gràfics
 - Fotografies
 - Diagrames
- Heu d'anar amb compte amb la presentació de les dades, fonamentalment amb les unitats de mesura en el cas que s'utilitzen xifres.

Com a resum, no oblideu:



DISCUSSIÓ DELS RESULTATS

En esta parte del TFG, heu d'explicar quin significat tenen els resultats d'acord amb els objectius marcats.

En aquesta fase fonamentaràs o discutiràs la hipòtesi plantejada. En aquest punt explicaràs i compararàs els resultats que has obtingut amb la teoria que has plantejat i, d'aquesta manera, redactaràs posteriorment les conclusions que n'hages extret. De la redacció d'aquesta discussió eixiran els elements per a plantejar les conclusions.



La discussió correspon a la forma que tens d'interpretar les dades. Es tracta de que dilucides què signifiquen els resultats i per què han ocorregut.

La discussió dels resultats variarà depenent del tipus de treball d'investigació que hages fet.



És important esmentar i discutir els resultats a poc a poc, sempre tenint en compte que no heu de repetir-los.

La comparació dels resultats que heu obtingut heu de fer-la amb els que siguen objectivament comparables, amb estudis que compartisquen les mateixes hipòtesis o que les contradiguen, perquè sobre aquestes es construeix l'anàlisi.

L'ideal és que hi feu una discussió puntual, és a dir, no allargar-la ni fer-la redundant. No és necessari que la feu extensa, però sí que siga clara.



En resum, per a poder realitzar la discussió dels resultats, podries començar fent-te les preguntes següents:

Quines són les fortaleses i debilitats del teu TFG?

Com fer la comparació de resultats amb altres treballs publicats?

En què queda ara la recerca? Es proven, modifiquen o abandonen les hipòtesis?



Per a fer la discussió dels resultats els autors recomanen seguir els passos següents:

- Presenteu les relacions i generalitzacions que els resultats indiquen
- Assenyaleu'n les excepcions i la falta de correlació i delimita'n els aspectes no resolts. No ocultes ni alteres les dades que no quadren
- Mostreu la relació que hi ha o que no hi ha entre els resultats amb treballs que s'hagen publicat anteriorment
- Exposeu les conseqüències teòriques de la investigació i les possibles aplicacions pràctiques d'aquesta
- Doneu alguna recomanació o suggeriment, si ho consideres necessari
- Formuleu les conclusions de la manera més clara possible
- Resumiu les proves que fonamenten cada conclusió

CONCLUSIONS

Aquesta part del TFG és on se **sintetitzen els resultats de la investigació** de tal manera que es pot apreciar els resultats obtinguts, producte de la demostració o negació de la hipòtesi o de l'abast dels objectius generals i específics traçats inicialment.



- Heu de recordar que les conclusions no són resums dels capítols.
- Heu d'assenyalar els resultats que s'hagen trobat
- Heu d'evidenciar com s'han trobat els resultats
- Heu d'assenyalar la conclusió general producte de la demostració de la hipòtesi, si l'has plantejada
- Heu de mostrar conclusions de caràcter parcial aconseguides en el desenvolupament de la investigació, tantes com objectius plantejats
- Ressaltareu, finalment, les aportacions que es facen en el camp d'investigació específic
- Heu de ressaltar allò que no s'haja pogut demostrar perquè un altre investigador o una altra investigadora pugua abocarse a la seua investigació
- No heu d'oblidar que hi ha una gran relació entre la introducció i les conclusions, perquè mentre la primera ens mostra quina hipòtesi pretenem demostrar o negar, les segones ens indiquen com hem aconseguit obtenir el resultat
- No heu d'oblidar que, com en la introducció, les conclusions també han de ser exposades a la lectura de persones no especialistes en el tema per a veure quina claredat i capacitat de síntesi tenim en la nostra redacció i, si no són prou clares, haurem de tornar a redactar-les.

Concluir és traure profit del procés i dels resultats i dir el que hi ha de valuós, i justificar les afirmacions.

Eviteu que les conclusions es desvien de la finalitat, els objectius i les hipòtesis que havien sigut plantejats a l'inici, la qual cosa suposaria certa incongruència entre principi i final. Heu de controlar contínuament les relacions entre finalitat, objectius, hipòtesis i conclusions.

COM ES PRESENTEN LES CONCLUSIONS



S'admeten dues formes de presentar les conclusions:

- La primera, en forma de text acurat, amb enunciats comprensibles i ben encadenats. Heu d'indicar què concloeu i com heu arribat a eixes conclusions.
- La segona, en forma d'enumeració. En aquest cas les conclusions han de presentar-se de manera concisa i precisa.

Tant en un format com en altre, les conclusions han de deixar bé patents les relacions entre finalitat, objectius, hipòtesis i resultats.

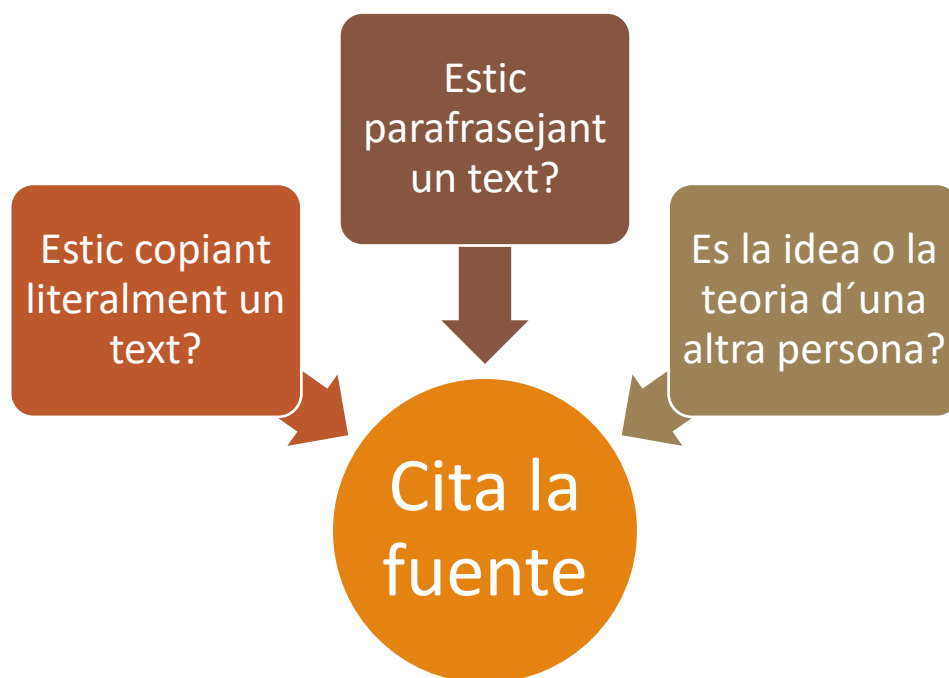
APÈNDIX O ANNEXOS

Els annexos poden contenir aquelles parts del treball que són fonamentals (anàlisis de dades, fitxes de treball, eines...) però no són imprescindibles en el cos del treball i l'eliminació de les quals no limiten la visió global del treball.

BIBLIOGRAFIA DEL TFG

Tots els llibres, articles i materials utilitzats per a l'elaboració del TFG hauran de ser convenientment citats i recollits en aquest apartat.

Citar és el procés pel qual reconeixes quins documents heu consultat per a l'elaboració del treball, siga el que siga el format o suport.



Heu de citar sempre:

- La font original de frases copiades literalment
- La font original d'idees o textos d'altres autors que es parafrasegen (o es reproduïxen amb altres paraules)
- La font de les dades estadístiques, les fonts orals, etc.



Citar correctament les fonts consultades permetrà que qualsevol persona pugui tornar a arribar-hi.

Hi ha diversos estils bibliogràfics per a citar i referenciar la bibliografia (estil APA, estil MLA, norma ISO, etc.), alguns són específics de determinades disciplines i altres es fan servir per a publicacions concretes.

A este respecte, per a les memòries del TFG de la Facultat d'Educació no es recomana cap estil en concret, i segons s'estableix en les indicacions generals serveix qualsevol dels establits (APA, MLA, Harvard, ISO, etc.) .



Per a saber-ne més, vegeu la unitat dedicada a “Citar la informació” del nivell intermedi de les CID.

CONSELLS DE REDACCIÓ

A més de la claredat en el plantejament general del TFG, aquest ha de ser redactat amb un lèxic precís, clar i àgil.

Segons el [Reglament sobre TFG de la Facultat d'Educació](#), el mateix pot ser redactat en qualsevol de les llengües oficials de la Comunitat Valenciana. També podrà ser redactat en anglés o francès a petició de l'alumnat, prèvia autorització del tutor o tutora del TFG.

PER A ACABAR

Heu de fer una revisió final del treball:

- Feu una lectura detinguda del text, sense oblidar revisar l'ortografia i la gramàtica
- Comproveu que els títols de les diferents seccions coincideixen amb l'índex
- Reviseu la paginació i comproveu que coincideix amb la de l'índex
- Comproveu que el text complet s'ajusta al format requerit

BIBLIOGRAFIA

CLANCHY, John; BALLARD, Brigid. *Cómo se hace un trabajo académico: guía práctica para estudiantes universitarios*. Zaragoza: Prensas Universitarias de Zaragoza, 2000. ISBN: 84-7733-539-7

CARRERAS PACHÓN, Antonio. *Guía práctica para la elaboración de un trabajo científico*. Salamanca: Universidad de Salamanca, 1994. ISBN 9788460501725.

DE LA FUENTE LAMAS, Alfredo. *Estrategias para elaborar investigaciones científicas*. Sevilla: Trillas, 2006. ISBN 9788466546225.

ESLAVA-SCHMALBALCH, Javier; ALZATE, Pablo. "Cómo elaborar la discusión de un artículo científico". *Revista Colombiana de Ortopedia y Traumatología*, 2011, 25(1), 14-7. ISSN 0120-8845.

FERRER, Jesús. Conceptos básicos de metodología de la investigación [en línea]. [Consultado el 21 de junio de 2021]. Disponible en: <http://metodologia02.blogspot.com.es/>

FONTANET, Inmaculada. *Cómo escribir un artículo de investigación en inglés*. Madrid: Alianza editorial, 2011. ISBN 9788420651231.

FORCADA, Mikel. *¿Cómo se escriben y se publican trabajos de investigación?* [en línea]. [Consultado el 21 de junio de 2021]. Disponible en: <http://www.dlsi.ua.es/~mlf/ceptc/notas.html>

GÓMEZ HERNANDEZ, Félix Antonio. *Guía para la elaboración de artículos científicos* [en línea]. [Consultado el 21 de junio de 2021]. Disponible en: <http://www.slideshare.net/felixsigno/redaccin-artculo-cientifico>

PINTO MOLINA, María. *Iniciación a la investigación* [en línea]. [Consultado el 21 de junio de 2021]. Disponible en: http://www.mariapinto.es/e-coms/ini_inves.htm

REBORATTI, Carlos. *Estado de la cuestión y análisis crítico de textos: quía para su elaboración* [en línea]. [Consultado el 21 de junio de 2021]. Disponible en: <http://cienciapoliticauspt.files.wordpress.com/2009/05/estadocuestion1.pdf>