

10. GUÍA DOCENTE DE EDUCACIÓN FÍSICA Y SU DIDÁCTICA I

Josefa E. Blasco Mira
Santiago Mengual Andrés

La guía docente es un documento normalizado que debe contener toda la información relevante de la institución y de los programas de estudio, con detalle de las asignaturas y los créditos asignados a cada una de ellas. De lo anterior parece desprenderse que debe elaborarse una guía docente para cada titulación. A partir de estas sugerencias un grupo de profesores que impartimos docencia en 2º curso de Magisterio de la Facultad de Educación en sus diferentes especialidades, coordinados por la Vicedecana de Ordenación Académica Asunción Carreres, formamos un grupo de trabajo en el que durante reuniones y de forma colaborativa, elaboramos e identificamos las propuestas genéricas del perfil de la titulación para que, a partir de estas, cada profesor/es pudiera realizar las propias de cada asignatura. De esta manera el resultado debería ser un documento coherente y conexionado.

Teniendo en cuenta lo anterior a continuación pasamos a exponer la guía docente de la asignatura Educación Física y su Didáctica I de la titulación de maestro especialista en Educación Física, titulación que se imparte en la Facultad de Educación de la Universidad de Alicante.

Siguiendo las indicaciones de Martínez (2004), la estructura de la guía docente estará conformada por los siguientes apartados:

0. Identificación de la asignatura
1. Contextualización
2. Objetivos
3. Competencias
4. Prerrequisitos
5. Contenidos
6. Metodología docente
7. Plan de trabajo de los alumnos

8. Bibliografía y recursos
9. Evaluación de los aprendizajes
10. Evaluación del proceso docente

Por otro lado, en la elaboración de nuestra guía docente vamos a incorporar a la estructura anteriormente descrita, algunas novedades que ya han sido experimentadas y evaluadas Blández (2005) en el marco del XXII Congreso Nacional de Educación Física cuyo tema central del mismo fue la formación inicial del profesorado de Educación Física ante el reto europeo.

2. GUÍA DOCENTE DE EDUCACIÓN FÍSICA Y SU DIDÁCTICA

Nombre de la asignatura: Educación Física y su didáctica I
Código: 7731
Tipo de asignatura: Troncal
Nivel: Diplomatura
Curso: 2º
Cuatrimstral, semestral o anual: Anual
Nº créditos: 9 (4'5 +4'5)
Créditos ECTS: 11'25

Profesorado:
Josefa E. Blasco
Santiago Mengual Andrés

1. CONTEXTUALIZACIÓN

La asignatura se enmarca en la titulación de la diplomatura de Maestro especialista en Educación Física (EF) de la Universidad de Alicante.

Perfil de los créditos de la materia: Bases teóricas de la EF. Conocimiento de la EF como medio de desarrollo integral del alumno de educación primaria. Análisis del Diseño Curricular Base del área de EF en la Educación Primaria. Habilidades perceptivos-motrices y destrezas motrices básicas. Evolución histórica de la actividad física y el deporte. Paradigmas de formación e investigación en EF.

Ubicación y relaciones en el plan de estudios. Es una asignatura troncal de especialidad y se imparte durante el 2º curso distribuida a lo largo de todo un curso académico. Dicha ubicación obedece a la necesidad de adquisición previa, por parte de los alumnos, de una serie de conceptos y procedimientos relacionados con el conocimiento y organización del centro escolar, así como de contenidos de didáctica general y bases biológicas y psicológicas del aprendizaje.

PERFIL TITULACIÓN	PERFIL EDUCACIÓN FÍSICA Y SU DIDÁCTICA I
Dotación a la actividad física de un tratamiento científico	<ul style="list-style-type: none"> – Adquiere una sólida formación científico-cultural, tecnológica e investigadora a través de la implementación de actividades utilizando diferentes métodos y estrategias cuyo tema central sea la EF (Investigación-acción de la propia realidad escolar (estudio de casos, visualización de clases, incidentes críticos...)). – Ser capaz de participar en proyectos de investigación relacionados con la enseñanza y el aprendizaje, introduciendo propuestas de innovación encaminadas a la mejora de la calidad educativa.
Diseño y desarrollo curricular	<ul style="list-style-type: none"> – Aborda con eficacia situaciones de aprendizaje en contextos multiculturales y multilingües, combinando el “saber” con el “saber hacer” – Establece, construye y evalúa diferentes estrategias de enseñanza, a partir de la formación inicial.- Diseña y concreta el currículum de EF en función de su contexto y de diferentes problemáticas de aula.- Conoce y ejecuta estrategias y medios para la formación continua, y para la adaptación a la realidad en continuo cambio. – Capacita para promover el aprendizaje autónomo y cooperativo en los alumnos, facilitando aprendizajes desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva tomando como eje principal el cuerpo y el movimiento. – Capacita para preparar, seleccionar o construir materiales didácticos relacionados con le EF, utilizando y articulando adecuadamente en las actividades de enseñanza-aprendizaje las tecnologías de la información y la comunicación.

PERFIL TITULACIÓN	PERFIL EDUCACIÓN FÍSICA Y SU DIDÁCTICA I
	<ul style="list-style-type: none"> – Capacidad de reflexionar sobre las prácticas de aula para mejorar la tarea docente y utilizar la evaluación como elemento regulador y promotor de la mejora de la enseñanza, del aprendizaje y de su propia formación.
Desarrollo psicológico y pedagógico	<ul style="list-style-type: none"> – Desarrollo de competencias y capacidades profesionales a través del conocimiento de los niveles y edades de los niños con los que tratamos (6-12 años) – Adquisición de conocimientos científico-técnicos sobre la educación en general y la EF en particular.

Tabla 1. Perfil de la asignatura

2. OBJETIVOS DE LA ASIGNATURA EN RELACIÓN A LAS COMPETENCIAS DE TITULACIÓN ABORDADA

La asignatura EF I y su didáctica se dirige específicamente a la formación didáctica del maestro especialista en EF, siendo una de las asignaturas troncales con mayor carga en número de créditos de la titulación. Entre sus objetivos pretende ofrecer una panorámica de los modelos de formación e investigación del profesorado, pasando por las bases teórica-prácticas la EF y terminando con un acercamiento al currículum de Educación Primaria. El amplio abanico de contenidos que la conforman, se agrupan en tres bloques bien diferenciados que van desde una aproximación a los modelos de investigación y formación del profesorado de EF, pasando por el proceso de adquisición de las habilidades motrices y la comunicación del mensaje docente, para terminar con el modelo curricular de la LOE y el tratamiento que este reciente ley otorga al ámbito de la actividad física y el deporte en la etapa de educación primaria.

A continuación pasamos a describir los objetivos y competencias generales diferenciados en: instrumentales, interpersonales y actitudinales

2.1 Objetivos generales

- **Instrumentales:**

El alumno al terminar el programa debe:

- Reconocer la figura del maestro de EF como pilar básico en la enseñanza integral de los alumnos, así como sus funciones y planteamientos didácticos.

- Dominar las bases teóricas de la EF las habilidades perceptivo-motrices y las destrezas básicas.
- Reconocer los ejes fundamentales de la EF el cuerpo y el movimiento.
- Utilizar las actividades físicas como media integración de los alumnos en situaciones de aprendizaje en contextos multiculturales y multilingües.
- Comprender los conceptos y planteamientos didácticos que se expresan en el programa, adecuándolos al DCB de la Comunidad Valenciana.
- Analizar la incidencia del proceso de enseñanza-aprendizaje en el desarrollo de la habilidad motriz.
- Reflexionar sobre los modelos de formación e investigación del profesorado más actual en el área de educación física.
- Interpretar el concepto de actividad física y del deporte a lo largo de la historia.

- **Interpersonales:**

El alumno al terminar el programa debe:

- Interesarse por la asignatura, como fórmula para comprender el beneficio que la actividad física supone para el alumno.
- Trabajar en equipo, aportando sugerencias y respetando las opiniones del resto del equipo.
- Apreciar las distintas opiniones que puedan surgir como resultado de la práctica de la actividad física.
- Ser consciente de la importancia de la EF como medida de integración de los alumnos en el ámbito escolar.
- Desarrollar el lenguaje corporal como medio de comunicación.

- **Sistémicos:**

El alumno al terminar el programa debe:

- Experimentar a través de la ejecución de actividades motrices relacionadas con los bloques y contenidos del área de Educación Física.
- Planificar las actividades motrices según el currículo y las necesidades específicas del alumnado.
- Diferenciar los distintos paradigmas de investigación educativa en Educación Física, mediante la realización de trabajos de investigación en grupo.
- Elaborar actividades relacionadas con los temas transversales.
- Realizar síntesis de los principales acontecimientos históricos relacionados con la actividad física y el deporte.

- Desarrollar el pensamiento crítico y reflexivo sobre los aprendizajes recibidos así como la superación y mejora en el trabajo.

1.2 Competencias

El término competencia –*key skills*– se emplea para describir *las competencias genéricas que los individuos necesitan para convertirse en miembros activos de un mundo profesional flexible, con capacidad de adaptación y competitivo y para el aprendizaje de la vida*” (Eurydice, p.155).

En nuestra descripción de las competencias vamos a distinguir las que se refieren a instrumentales, interpersonales y actitudinales.

• Instrumentales

El alumno debe ser capaz de:

- Realizar actividades para desarrollar el esquema, la percepción espacial y temporal.
- Aplicar ejercicios de coordinación y equilibrio.
- Discriminar las destrezas motrices básicas: la carrera, el salto, los desplazamientos, los giros, las trepas.
- Sintetizar el proceso de adquisición de la habilidad motriz.
- Planificar y diseñar actividades curriculares concretas para distintos aspectos del currículo del área articulando las tecnologías de la información y comunicación.
- Utilizar distintos modelos de investigación para la puesta en práctica de la Educación Física.
- Comparar las actividades físicas realizadas a lo largo de la historia con las actuales.
- Identificar problemas de aprendizaje propios del área

• Interpersonales:

El alumno debe ser capaz de:

- Analizar los aspectos básicos que estimulan el desarrollo motor del alumno.
- Apreciar los resultados beneficiosos que reporta la actividad física, en el proceso de enseñanza-aprendizaje del alumno.
- Valorar el trabajo en grupo como estímulo profesional.
- Practicar la actividad física como una estrategia para la atención individualizada de los alumnos y como medio de integración en contextos multiculturales y multilingües.
- Aceptar que la Educación Física es un instrumento necesario para la socialización.
- Valorar el cuerpo como elemento de información y comunicación.

- **Sistémicas**

El alumno debe de ser capaz de:

- Sistematizar los contenidos básicos del currículum de Educación Física.
- Planificar las actividades para el desarrollo de habilidades perceptivo-motrices y destrezas básicas.
- Aplicar las actividades motrices según las necesidades específicas del alumnado.

Comparar los diversos paradigmas de investigación y formación educativa en Educación Física.

- Trabajar los temas transversales a partir de los contenidos de Educación Física
- Resumir los principales aspectos históricos relacionados con la actividad física y el deporte mediante prácticas dirigidas.
- Resolver con soltura diferentes situaciones de E-A en el contexto del aula.

3. PRERREQUISITOS

Como se ha mencionado anteriormente, la asignatura EF I y su didáctica se encuentra ubicada en el segundo curso de la diplomatura de Maestro especialista en EF, y entre sus objetivos y competencias se encuentran, entre otros, ofrecer una visión particular y particularista del currículum de EF en Educación Primaria. Por tanto, consideramos imprescindible que el alumnado cuando acceda a la asignatura, disponga ya de un conocimiento general de una serie de conceptos y procedimientos relacionados con el diseño curricular, la organización del centro escolar, así como, contenidos de didáctica general y bases biológicas y psicológicas del aprendizaje.

4. CONTENIDOS

4.1 Conceptuales:

- Las habilidades perceptivo-motrices: el esquema corporal, la percepción espacial y temporal. La coordinación. El equilibrio.
- Las destrezas motrices básicas: la carrera, el salto, los desplazamientos, los giros, las trepas.
- La habilidad motriz: el proceso de adquisición.
- El Diseño Curricular Base del área de Educación Física en Educación Primaria de la Comunidad Valenciana.
- Paradigmas de formación del profesorado.
- Paradigmas de investigación en Educación Física.

- El concepto de actividad física y el deporte a lo largo de la historia.
- El maestro de Educación Física y la didáctica.
- Las tecnologías de la información y comunicación (TIC) en EF (PowerPoint, Webquest, materiales multimedia)

4.2 Procedimentales:

- Ejecución y experimentación de actividades motrices relacionadas con los bloques de contenidos del DCB de Educación Primaria del área de E. Física en la Comunidad Valenciana.
- Elaboración y práctica de actividades motrices relacionadas con los bloques de contenidos del DCB de Educación Primaria del área de E. Física en la Comunidad Valenciana.
- Diferenciación de los paradigmas de investigación educativa en E. Física a través de la realización de trabajos de investigación en grupo.
- Elaboración de actividades relacionadas con los temas transversales y situaciones multiculturales y multilingües.
- Realización de una síntesis histórica de los contenidos de la actividad física y el deporte a lo largo de la historia así como de una realización práctica utilizando las TIC
- Utilización de la investigación-acción y los estudios de casos como medio de adquisición de conocimiento y mejora de la práctica en el aula.

4.3 Actitudinales:

- Participación en las sesiones prácticas aportando ideas y sugerencias que redunden en la asimilación de las actividades.
- Colaboración con el grupo de trabajo en la ejecución y elaboración de trabajos.
- Respeto hacia las opiniones y sugerencias de los demás.

BLOQUES DE CONTENIDOS

En este apartado presentamos los contenidos teórico-prácticos de la asignatura, así como la estructuración y el tiempo dedicado a la docencia presencial y no presencial necesaria para la asimilación de la materia por parte de los alumnos. Asimismo, incluimos la bibliografía básica y complementaria de cada uno de los temas que deberán consultar los alumnos para la ampliación de conocimiento.

Los contenidos estarán organizados por bloques temáticos, y estos a su vez por temas. Cada uno de los temas está organizado, siguiendo a Blázquez et al. (2004) como sigue:

1. Contenidos teórico-prácticos:
 - 1.1 Ideas fundamentales
 - 1.2 Lecturas básicas
 - 1.3 Lecturas complementarias
 - 1.4 Enfoque práctico
 - 1.5 Bibliografía específica

2. Actividades:
 - 2.1 Reflexión
 - 2.2 Aplicación práctica
 - 2.3 Trabajo de campo

3. Reflexión sobre el aprendizaje

Tabla 2. Estructura de cada tema del programa

Hemos elegido el Tema 3 para exponer un ejemplo de como desarrollaríamos cada tema.

TEMA 3: ACTIVIDAD FÍSICA Y EDUCACIÓN: ANTECEDENTES HISTÓRICOS Y ACTUALES

1. Contenidos teóricos-prácticos: Contiene los fundamentos básicos del tema

Ideas fundamentales: A través de un enlace a [http:// www.artic.ua.es](http://www.artic.ua.es) se ofrecen presentaciones en PowerPoint que incluyen esquemas básicos acerca de los contenidos propios de cada tema

Lecturas básicas: Extraídas de libros, artículos que pueden ser presentados en formato PDF, direcciones de acceso a publicaciones en la red.

Lecturas complementarias: Su intención es la de ofrecer a los alumnos la posibilidad de profundizar en el tema. Pueden presentarse de la misma forma que el apartado anterior.

Enfoque práctico: Se ofrece a los estudiantes pautas de aplicación de los contenidos teóricos a los prácticos que, en función de los contenidos de los temas pueden contener: videos, materiales, propuestas y orientaciones para la elaboración tareas...

Bibliografía específica: Cada tema dispone de una bibliografía específica que completa la referenciada en las lecturas básicas y complementarias.

2. Actividades: A partir de lo aprendido en el apartado anterior, se desarrollarán una serie de propuestas para que los alumnos reflexionen y apliquen.

Aplicación práctica: En donde los alumnos tendrán la oportunidad de realizar propuestas concretas a partir de los contenidos teórico-práctico adquirido.

Trabajo de campo: Relativo al contenido central del tema. Dispondrá de un enlace a <http://www.artic.ua.es.es> donde se presenta una guía de la estructura del trabajo, así como orientaciones para su realización.

3. Reflexión sobre el aprendizaje: Los alumnos elaboran un mapa conceptual que sirva de herramienta para comprobar si se han producido los aprendizajes esperados.

Tabla 3. Estructura de los contenidos de cada tema de los que se compone el programa de la asignatura EF y su didáctica I.

Una vez detallada la estructura que seguirá cada tema, pasamos a exponer el temario de la asignatura.

TEMARIO DE LA ASIGNATURA: EDUCACIÓN FÍSICA Y SUS DIDÁCTICA I (Anual 9 créditos)

BLOQUE I: FORMACIÓN E INVESTIGACIÓN EN LA DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA

TEMA 1: EL MAESTRO ESPECIALISTA EN EDUCACIÓN FÍSICA Y SU FORMACIÓN DIDÁCTICA.

1. El maestro especialista en educación física.
 - 1.1 El perfil profesional del maestro especialista.
 - 1.2 Competencias y capacidades profesionales
 - 1.3 Funciones del maestro especialista.
2. La formación inicial de los maestros especialistas en Educación Física.
 - 2.1 ¿Cómo ha sido la formación?
 - 2.2 ¿Cómo debe ser la formación inicial de los maestros especialistas?
 - 2.3 Revisión y propuestas actuales en la formación de los maestros en didáctica de la educación física.
 - 2.4 ¿Qué papel juegan las distintas materias del Plan de estudios en la formación del maestro especialista en Educación Física?

3. La Didáctica de la Educación Física en la formación de los maestros especialistas en Educación Física.
 - 3.1 La Didáctica de la Educación Física en el ámbito universitario.
 - 3.2 La Didáctica de la Educación Física en el diseño y desarrollo curricular.
 - 3.3 La Didáctica de la Educación Física en la formación y el desarrollo de los docentes de Educación Física.
4. Bibliografía

TEMA 2: LA ENSEÑANZA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA A LA LUZ DE LOS DIFERENTES PARADIGMAS DE INVESTIGACIÓN EDUCATIVA

1. Los paradigmas de investigación educativa: especial referencia a la educación física.
2. Los enfoques positivistas
 - 2.1 El paradigma presagio-producto.
 - 2.2 El Paradigma proceso-producto.
3. El paradigma interpretativo
4. Los estudios cognitivos sobre el pensamiento del profesor y el del alumno como transición entre las tendencias positivistas e interpretativas
 - 4.1 Modelos cognitivos centrados en el alumno.
 - 4.2 Modelos cognitivos centrados en el profesor.
5. El paradigma crítico.
6. Bibliografía

BLOQUE II: BASES TEÓRICAS-PRÁCTICAS DE LA EDUCACIÓN FÍSICA

TEMA 3: ACTIVIDAD FÍSICA Y EDUCACIÓN: ANTECEDENTES HISTÓRICOS Y ACTUALES

1. Concepto de Actividad Física
2. Antecedentes históricos de la Actividad Física
 - 2.1 Prehistoria.
 - 2.2 Antigüedad o sociedades primitivas
 - 2.3 Edad Media.
 - 2.4 Renacimiento y la influencia filosófica del siglo XVII.
 - 2.5 Escuelas y movimientos de Educación física.
 - 2.6 Desde 1940 a la actualidad.
 - 2.7 Tendencias actuales de la Educación Física.
3. Aproximación conceptual a la educación física. El cuerpo y el movimiento como ejes centrales
 - 3.1 Cuerpo y el Movimiento como ejes fundamentales de la Educación Física.

- 3.1.1 Cuerpo como objeto de la Educación Física
- 3.1.2 El movimiento como manifestación cultural.
- 3.1.3 La educación a través del cuerpo y el movimiento:
 - 3.1.3.1 ¿La educación física como una educación deportivizada?
 - 3.1.3.2 ¿La educación física como una preparación física?
 - 3.1.3.3 ¿La educación física como actividad recreativa?
- 4. Hacia un concepto de Educación Física.
- 5. Teoría implícitas de la Educación Física.
- 6. Bibliografía

TEMA 4: EL PROCESO DE ADQUISICIÓN DE LA HABILIDAD MOTRIZ

- 1. Definiciones
- 2. El proceso de adquisición
 - 2.1 Mecanismo de percepción
 - 2.2 Mecanismo de decisión
 - 2.3 Mecanismo de ejecución
 - 2.4. El concepto de contenido educativo
- 3. El concepto de contenido educativo
- 4. Transmisión del mensaje docente
 - 4.1 Canal visual
 - 4.2 Canal auditivo
 - 4.3 Canal cinestésico
- 5. Bibliografía

BLOQUE III: LA EDUCACIÓN FÍSICA EN EL SISTEMA EDUCATIVO ESPAÑOL

TEMA 6: EL DISEÑO CURRICULAR DE LA EDUCACIÓN FÍSICA EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA

- 1. Introducción
 - 1.1 Las fuentes del currículo en educación física.
 - 1.2 Bases psicopedagógicas en educación física.
 - 1.3 Los niveles de concreción curricular
- 2. Primer nivel de concreción.
 - 2.1. Objetivos generales de área:
 - 2.1.1 Análisis de los objetivos generales de área del M.E.C.
 - 2.1.2 Análisis de los objetivos generales de área del D.O.G.V.
 - 2.2 Contenidos educativos
 - 2.2.1 Análisis de los contenidos del M.E.C.
 - 2.2.2 Análisis de los contenidos del D.O.G.V.
- 3. Segundo nivel de concreción.

- 3.1 Secuenciación de contenidos y objetivos.
- 3.2 Ordenación de contenidos y objetivos.
- 4. Tercer nivel de concreción: La programación de aula.
 - 4.1 Diseño y desarrollo de la programación de aula.
- 5. Bibliografía

TEMA 7: LAS HABILIDADES PERCEPTIVO MOTRICES

- 1. Las conductas motrices de base
 - 1.0 La postura
 - 1.1 El equilibrio
 - 1.2 La coordinación psicomotriz
- 2. Las conductas neuromotrices
 - 2.1 La postura
 - 2.2 la sincinesia
 - 2.3 La lateralidad
- 3. Las conductas perceptivo motrices
 - 3.1 La percepción espacial
 - 3.2 La percepción temporal
 - 3.3 La organización espacio-temporal

TEMA 8. LAS HABILIDADES MOTRICES Y DESTREZAS BÁSICAS

- 1. Introducción
- 2. Las habilidades motrices básicas
 - 2.1 Los desplazamientos
 - 2.1.1 Características principales del patrón motor de la carrera
 - 2.1.2 Variables que influyen en la dificultad del desplazamiento
 - 2.2 Los giros
 - 2.2.1 Características principales del patrón motor de los giros
 - 2.2.2 Variables que influyen en la habilidad de girar
 - 2.2.3 Giros y ejes corporales
 - 2.3 El manejo de móviles
 - 2.3.1 Características principales de los patrones motores relacionadas con el manejo de móviles
 - 2.3.2 Variables que pueden alterar la dificultad de la habilidad de manejar móviles.

5. METODOLOGÍA DOCENTE

El momento actual en el que se encuentra la educación universitaria podríamos definirlo como un camino orientado hacia el cambio cuyo horizonte queda limitado por el EEES. En este marco de actuación, la metodología viene canaliza-

da por la nueva visión del crédito europeo, la valoración y el tiempo de aprendizaje del alumno, las tutorías y el nuevo papel del profesor. Todo ello conlleva una reestructuración, tanto de las materias o asignaturas como de la forma de ver y entender el sistema por parte del profesor y de los alumnos.

A partir de estas premisas la metodología docente que nos proponemos llevar a cabo en la asignatura Educación Física y su didáctica I, pretenderá integrar los contenidos teóricos y prácticos e implicar a los alumnos en su proceso de aprendizaje. Para ello utilizaremos estrategias tales como: sesiones presenciales (clases teórica y prácticas), sesiones no presenciales (aprendizaje autónomo del alumno, individual y en grupos), y tutorías docentes (individuales y en grupos de trabajo).

- Las sesiones presenciales teóricas: En las clases de teoría se explicarán los conceptos básicos y fundamentales de cada tema. Para ello el profesor hará uso de medios audiovisuales, presentaciones en PowerPoint, videos y conexiones a web temáticas elaboradas por nosotros o de las existentes en el la red. Aunque la clase pueda tener un formato marcadamente magistral, porque el desarrollo de los contenidos corre a cargo del profesor, nuestra intención es combinar las exposiciones del docente con la presentación de cuestiones, casos, situaciones que impliquen al alumno en un proceso de descubrimiento a través del cual pueda producirse el aprendizaje. En cada uno de los temas, el profesor informará a los alumnos de la bibliografía utilizada para su desarrollo.
- Las sesiones presenciales prácticas: Cada tema del programa tiene un contenido práctico que según el carácter del mismo implicará la vivenciación de dichos contenidos o la propuesta de actividades. En ocasiones, será el profesor quien realice la exposición de los contenidos a través de actividades de enseñanza-aprendizaje, mientras que en otras serán los propios alumnos quienes ejecuten y desempeñen este rol. Dichas actividades de enseñanza-aprendizaje serán el resultado del trabajo de las sesiones no presenciales. Los alumnos podrán utilizar los materiales que el profesor pondrá a su disposición o elaborarlos ellos mismos.
- Las sesiones no presenciales: En este tipo de sesiones la implicación de los alumnos en su proceso de aprendizaje es fundamental. Para ello el profesor especificará en su programa, y al inicio de cada curso académico, los temas o contenidos que los alumnos deberán adquirir de forma autónoma a través de trabajos y/o exposiciones, organizados individualmente o en grupos (no más de cuatro), así como el tiempo dedicado al estudio de la asignatura y preparación del examen.
- Tutorías docentes: Esta metodología de trabajo tiene por objeto proporcionar el andamiaje necesario a cada alumno en función de sus necesidades de aprendizaje, de manera que estas sesiones sean un complemento

de las sesiones teórico-prácticas, afianzar los aprendizajes adquiridos con la intención de que sobre estos podamos construir los siguientes. Estas tutorías podrán ser individuales o grupales, en función de la organización del trabajo. Es decir, en los trabajos que se realicen de forma grupal, las tutorías serán, necesariamente grupales. Un aspecto importante de las tutorías, es la información que las consultas realizadas por los estudiantes pueden proporcionar al profesor. A partir de ellas éste podrá reorientar su acción docente con el objetivo de mejorar su práctica educativa.

5.1 Trabajo de los alumnos

Para desarrollar este apartado vamos a partir de la base del número de créditos (9) que en los actuales planes de estudios tiene la asignatura EDUCACIÓN FÍSICA Y SU DIDÁCTICA I de la titulación de Maestro especialista en Educación Física de nuestra universidad. El Real Decreto 1 125/2003 de 5 de septiembre de 2003 define el crédito europeo como *“la unidad de medida del haber académico que representa la cantidad de trabajo del estudiante para cumplir los objetivos del programa de estudios...En esta unidad de medida se integran las enseñanzas teóricas y prácticas, así como otras actividades académicas dirigidas, con inclusión de las horas de estudio y de trabajo que el estudiante debe realizar para alcanzar los objetivos formativos propio de cada una de las materias del plan de estudios”*. Después de consultar diferentes fuentes documentales, hemos considerado la equivalencia de que a 1 crédito europeo le corresponde 25 horas de trabajo. En la tabla que presentamos a continuación especificamos las horas presenciales, no presenciales, y de tutorías que corresponden a cada crédito, y a cada uno de los temas del programa de la asignatura. El criterio que hemos utilizado para la asignación de créditos ha sido la extensión de los contenidos de cada tema, y su mayor o menor presencia de las actividades prácticas, tanto motrices como de aula.

ACTIVIDAD	horas por créditos				
	CRÉDITOS	ENSEÑANZA PRESENCIAL	ENSEÑANZA NO PRESENCIAL	TUTORÍAS	
BLOQUE I					
Tema 1. El maestro especialista en educación física y su formación didáctica.	1	10	10	5	
Tema 2. La enseñanza de la educación física a la luz de los diferentes paradigmas de investigación educativa	2	8	12	5	
BLOQUE II					
Tema 3. La actividad física y educación: antecedentes históricos y actuales	1	16	6	3	
Tema 4. Aproximación conceptual a la educación física. El cuerpo y el movimiento como ejes centrales.	0,5	4	6	2,5	
Tema 5. El proceso de adquisición de la habilidad motriz	0,5	6	4	2,5	
BLOQUE III					
Tema 6. El diseño curricular de la Educación Física en la educación primaria	3	50	15	10	
Tema 7. Las habilidades perceptivo motrices	1	15	8	2	
Tema 8. Las habilidades y destrezas básicas	1	6	15	4	
TOTALES	9	115	75	35	

Tabla 4. Especificación de tiempo de trabajo del alumno.

6. BIBLIOGRAFIA Y RECURSOS

- BALIBREA MELERO, E.; MARTÍN MARTÍ, C y PARDO IBAÑEZ, A. (2001). *Las actividades gimnásticas y acrobáticas a las puertas del siglo XXI*. Universidad de Valencia.
- BLANDEZ ANGEL, J. (1994). “Una propuesta didáctica centrada en la construcción de ambientes de aprendizajes”, en *Diseños curriculares en educación primaria*. Sevilla. Wanceulen. p.p. 29-33.
- BAILLACH, M^{aj}. Y OTROS. (1998). *Unidades didácticas para primaria VII*. Barcelona. INDE.
- BLASCO MIRA, J.E. y BUADES MARTÍNEZ, H. (1996). *Les activitats físiques en l'entorn pròxim: la platja i el carrer*. Universitat d' Alacant.
- BLASCO MIRA, J.E. (2002). La investigación colaborativa como medio de aprendizaje del profesorado en prospectiva y de desarrollo profesional: un estudio de caso. Tesis doctoral inédita. Universidad de Alicante.
- BLASCO MIRA, J.E. (2003). Las narrativas de los profesores como instrumento de análisis del pensamiento del profesorado de educación física. *XXI Congreso Nacional de Educación Física*. Puerto de la Cruz. Tenerife. 18 al 21 de Septiembre.
- BLASCO MIRA. J.E., PÉREZ TURPIN, J.A, y AZNAR MIRALLES, R., (2005). *La programació d'aula*. Universitat d'Alacant.
- CONTRERAS JORDÁN, O. (2001). La enseñanza de la educación física a la luz de los diferentes paradigmas de investigación educativa. En *Actas del Congreso Nacional de Didácticas Específicas* pp. 262- 276. Granada.
- DIAZ LUCEA, J. (1994). *El currículo de la educación física en la reforma educativa*. Barcelona. INDE.
- DIAZ LUCEA, J, (1999). *La enseñanza y el aprendizaje de las habilidades y destrezas motrices básicas*. Barcelona. INDE.
- D.O.G.V. DECRETO 20/1992, de 17 de febrero.
- EFICREA, GRUPO (2004). *La percepción espacio-temporal y la iniciación a los deportes de equipo en Primaria*. Barcelona: INDE
- EFICREA, GRUPO (2004). *Badminton, fllorball, expresión corporal y juegos*. Barcelona: INDE
- ESTAPE, E., LOPEZ, M. y GRANDE, I. (1999). *Las habilidades gimnásticas y acrobáticas en el ámbito educativo*. Barcelona. INDE.
- FAMOSE, J.P. (1992). *Aprendizaje motor y dificultad de la tarea*. Barcelona. Paidotribo.
- GIRALDES, M. (2001). *Gimnasia, el futuro anterior*. Buenos Aires. Stadium.
- ORTÍ, J. (2004). *La animación deportiva, el juego y los deportes*. Barcelona: INDE
- PASTOR PRODILLO, J.L. (1993). Principios y fundamentos teóricos de la educación psicomotriz. Alcalá de Henares (Madrid): Departamento de Educación. Universidad de Alcalá de Henares.

- PASTOR PRADILLO, J.L. (2003). *Fundamentación conceptual para una Intervención psicomotriz en Educación Física*. Barcelona: INDE.
- PRAT, M. y SOLER, S. (2004). *Actitudes valores y normas en la Educación Física y el Deporte*. Barcelona: INDE.
- ROMERO CEREZO, C. Y ARRAEZ MARTÍNEZ, J.M. (1994). Estrategias en la formación inicial del maestro especialista de educación física. En *Diseños curriculares en educación primaria*. pp. 287-291. Sevilla. Wanceulen.
- ROMERO CEREZO, C. y CEPERO GONZÁLEZ, M. (2002). *Bases teóricas para la formación del maestro especialista en educación física*. Granada. Grupo Universitario Editorial.
- SÁNCHEZ BAÑUELOS, F. (1986). *Bases para una didáctica de la educación física y los deportes*. Madrid. Gymnos.
- SÁNCHEZ BAÑUELOS, F. (coord). (2002). *Didáctica de la Educación Física*. Madrid: Prentice Hall
- SINGER, R. (1986). *El aprendizaje de las tareas motrices*. Barcelona. Hispono-Europea.
- TINNING, R. (1992). *La educación física la escuela y sus profesores*. Valencia. Universidad de Valencia.
- VICENTE PEDRAZ, M. (1988). *Teoría pedagógica de la actividad física*. Madrid. Gymnos.
- VIROSTA, A. (1994). *Deportes alternativos*. Madrid. Gymnos.

OTROS RECURSOS:

Dada la importancia de las TIC están cobrando en la sociedad actual, y en el ámbito educativo universitario en particular, existen multitud de sitio web en los que los alumnos pueden recabar información necesaria para documentar y ampliar cada uno de los temas y trabajos de la asignatura, por ello únicamente vamos de reproducir algunas direcciones electrónicas que necesariamente deben consultar los alumnos como parte integrante de su formación.

Web <http://www.dgde.ua.es/tuspracticass>

Web <http://www.artic.ua.es/sites/u28/sitio83>

Web <http://www.artic.ua.es/sites/u28/sitio104>

Web <http://www.artic.ua.es/sites/u28/sitio23>

Web <http://www.efdeportes.es>

Web <http://www.edudeporte.es>

REVISTAS

Educación Física: Teoría y Práctica

Apunts

Tandem

Journal Teaching of Physical Education

7. EVALUACIÓN DE LOS PROCESOS DE APRENDIZAJE

Para conocer en que medida los alumnos han adquirido los conocimientos suficientes para superar la asignatura, y por tanto han alcanzado los objetivos propuestos, aplicaremos una evaluación formativa, a través de la cual, y durante el transcurso del proceso de aprendizaje, comprobaremos como se va produciendo este, de manera que cuando observemos que existe alguna desviación, cosa que haremos por medio de las tutorías, aplicaremos las estrategias oportunas para reconducir el mismo.

Los sistemas de evaluación que utilizaremos serán diversos, desde el examen, hasta los trabajos en grupo, pasando por las exposiciones individuales. La valoración de las pruebas será la siguiente. Se realizarán dos exámenes, uno correspondiente al contenido del primer cuatrimestre, y otro al segundo. La nota obtenida será el 50% del total. Esta nota promediará con el 50% restante, siempre y cuando resulta mayor de 2'5 puntos. El 50% restante se obtendrá de los trabajos individuales o grupales sobre los contenidos de la asignatura, que el profesor presentará al inicio de curso de los cuales los alumnos deben elegir tres escritos y dos exposiciones, valorándose cada uno de ellos sobre 1 punto como máximo.

En la tabla adjunta presentamos un ejemplo de la evaluación.

EVALUACIÓN	1er. CUATRIMESTRE	2º CUATRIMESTRE
Examen	50%	50%
Trabajo 1: Aplicación de un paradigma de investigación	1 punto	
Trabajo 2: Antecedentes históricos de la Educación Física. Elaboración a través de materiales multimedia para Educación Primaria	1 punto	
Trabajo 3: La habilidad motriz. Seleccionar ejemplos prácticos y justificar el proceso de adquisición		1 punto
Trabajo 4: Transversalidad en Educación Física		1 punto
Trabajo 5: Desarrollar un tema relacionado con los aspectos propioceptivos de la Educación Física.		1 punto

Tabla 5. Especificación de la valoración de las pruebas de evaluación de la asignatura.

8. EVALUACIÓN DEL PROCESO DOCENTE

En las páginas que anteceden, hemos realizado una primera aproximación a la elaboración de una guía docente. Para ello, hemos seleccionado una asignatura troncal de la titulación de maestro especialista en Educación Física cuyos contenidos abarcan las bases teórico-prácticas de gran parte de la referida titulación. Pensamos que el esfuerzo realizado en su elaboración, se verá recompensado en la medida de que actuará como facilitador para la elaboración de próximas guías docentes de otras asignaturas. Entendemos la guía docente como un proceso de investigación-acción, en el sentido de que la flexibilidad debe presidir su diseño, y que tras su aplicación y reflexión podremos implementar estrategias de mejora que readapten a las necesidades detectadas.

Los cambios a los que se enfrenta la universidad española con la aplicación de los créditos ECTS van a ser muy profundos, porque implica, no solo un cambio en la metodología de enseñanza-aprendizaje y que afecta a todo el proceso y sus protagonistas, sino también en la propia institución.

Afrontar con algunas garantías de éxito estos cambios, supone la suma de esfuerzos de los agentes implicados. Por un lado, la universidad que deberá dotar de las infraestructuras necesarias –materiales y personales–, los profesores su disposición a la formación y a la voluntad de cambio, y por último los alumnos comprometiéndose e implicándose en su propio proceso reenseñanza. En definitiva, estamos en el camino hacia un cambio radical en la manera de ver y entender la enseñanza universitaria.

BIBLIOGRAFÍA DE LA GUÍA DOCENTE

- BERNABEU PASTOR, G y SAULEDA PARÉS, N. (Edits) (2004). *Espacios de investigación en la profesionalización docente universitaria*. Editorial Marfil. Alcoy (Alicante) : Marfil
- BLANDEZ ANGEL, J. (2005). La asignatura de Educación Física de base y una propuesta de adaptación al Espacio europeo de Enseñanza Superior. Barcelona: INDE
- LLOPIS PASCUAL, F. y LLORENS LARGO, F. (Edits.) (2005). *Adecuación del primer curso de los estudios de informática al Espacio Europeo de Educación Superior*. Alicante: Editorial Marfil. Alcoy (Alicante)
- MARTINEZ RUIZ, M^ªA. Y SAULEDA PARÉS, N. (2004). Redes para investigar el currículo. Diseño del aprendizaje en el Espacio Europeo de Educación Superior, en G. BERNABEU PASTOR y N. SAULEDA PARÉS (eds.). *Investigar el Espacio Europeo de Educación Superior*. Alicante: UA [CD-rom]
- MARTÍNEZ, M^ª.A y CARRASCO, V. (Edits.) (2005). *Investigar en diseño curricular. Redes de docencia en el Espacio Europeo de Educación Superior*: Alicante: Editorial Marfil. Alcoy (Alicante)

COHERENCIA Y CONSISTENCIA EN LA GUÍA DOCENTE

Objetivos	Competencias	Bloques de contenido	Plan de trabajo de los alumnos	Procedimientos de evaluación
1.1 Instrumentales Instrumentales	3.1.1; 3.1.2; 3.1.3; 3.1.4; 3.1.5; 3.1.6; 3.1.7; 3.1.8.	Bloque I Bloque II Bloque II	A través de la enseñanza presencial y no presencial y Tutorías docentes	Examen Trabajos en grupos Exposiciones
1.2 Interpersonales	3.2.1; 3.2.2; 3.2.3; 3.2.4; 3.2.4; 3.2.5; 3.2.6	Bloque I Bloque II Bloque II	A través de la enseñanza presencial y no presencial y	Trabajos en grupos Exposiciones
1.3. Sistémicos	3.3.1.; 3.3.2; 3.3.3; 3.3.4, 3.3.5; 3.3.6; 3.3.7	Bloque I Bloque II Bloque II	A través de la enseñanza presencial y no presencial y Tutorías docentes	Examen Trabajos en grupos Exposiciones

Tabla 6. Análisis de la coherencia de la guía docente

MECD. (2003). Real Decreto 1125/2003, de 5 de septiembre por el que se establece el sistema de crédito europeo de créditos y el sistema de calificaciones en las titulaciones universitarias de carácter oficial y validez en todo el territorio nacional. B.O.E. del 18 de septiembre de 2003.

MECD. (2005). Real Decreto 55/2005, de 21 de enero, por el que se establece la estructura de las enseñanzas universitarias y se regulan los estudios universitarios de grado. B.O.E. 21, 2842-2846.