

Jorge Fernández Jaén (2019).
El abecé de la lingüística cognitiva.
Arco Libros. 96 páginas. ISBN: 978-84-7635-996-9

IRENE ARANCE RUSILLO
Universidad de Córdoba
192arrui@uco.es
<https://orcid.org/0000-0003-4177-4531>



Siguiendo la orientación de obras como *Introducción a la lingüística cognitiva* (Josep Cuenca y Hilferty Longanecker, 1999), *Cognitive Linguistics* (Croft y Cruse, 2004) y *Lingüística cognitiva* (Ibarretxe-Antuñano y Valenzuela, 2012), Fernández Jaén realiza una breve introducción a la lingüística cognitiva en *El abecé de la lingüística cognitiva* (2019), promoviendo así la difusión de la disciplina. La obra, junto con otras publicaciones como *La metáfora* (Masid Blanco, 2019) o *La meronimia* (Regueiro Rodríguez, 2018), se enmarca en un contexto actual en el que prima la divulgación.

La finalidad de la obra es, tal y como se indica en su prólogo (pp. 9-10), mostrar los conceptos y principios fundamentales de esta ciencia en un análisis claro y conciso; por ende, está orientada especialmente a un público que no sea experto en la materia como, por ejemplo, estudiantes de grado o de máster de carreras de filologías o traducción.

A propósito de su estructura, esta obra se divide en cuatro capítulos diferentes, organizados según su enfoque o las teorías que estos incluyen. Así, tras el prólogo, en el que se introducen algunas nociones generales de la disciplina para enmarcar la obra y su justificación, Fernández Jaén realiza una división de los capítulos basándose en una clasificación de los conceptos que se proporciona en el primer capítulo. Los capítulos del dos al cuatro se basan en las habilidades cognoscitivas humanas de Croft y Cruse: el capítulo 2 se centra en las teorías y conceptos relacionados con la atención, el capítulo 3 en aquellos relacionados con la comparación y el 4, con la perspectiva. Finalmente, se incluye una serie de ejercicios con sus correspondientes soluciones.

Para citar esta reseña: Arance Rusillo, I. (2022). Jorge Fernández Jaén (2019). *El abecé de la lingüística cognitiva*. Arco Libros. 96 páginas. ISBN: 978-84-7635-996-9. *ELUA*, (38), 343-345. <https://doi.org/10.14198/ELUA.22728>

Recibido: 16/05/2022 Aceptado: 09/06/2022

© 2022 Irene Arance Rusillo



Este trabajo está sujeto a una licencia de Reconocimiento 4.0 Internacional de Creative Commons (CC BY 4.0)

En detalle podemos comentar que el contenido del primer capítulo es introductorio, pues en él se explican las bases del enfoque cognitivo y se nombran los lingüistas más influyentes en el campo, como Lakoff, Fillmore o Langacker. Se parte de una distinción entre la lingüística cognitiva y otros enfoques lingüísticos como el estructuralista y el generativista, y, a partir de esta, se definen nociones más concretas (el *compromiso cognitivo* de la disciplina, las *hipótesis básicas*, p. 12, en las que se basa la división de la obra, o la *corporeización lingüística*, entre otras). Tipográficamente, los conceptos se introducen utilizando la cursiva, lo que permite identificarlos rápidamente. Además, se incluye una breve definición de cada término para después explicarlo de forma más detallada, beneficiando a aquellos estudiantes que todavía no conocen la materia y necesitan investigar sobre algún término específico. Esto supone una diferencia con respecto a otras obras como la de Croft y Cruse, citada por el mismo autor, pues, aunque los conceptos se aborden en ambas, adoptan una formulación más didáctica en la obra de Fernández Jaén y, consecuentemente, más superficial.

Siguiendo la estructura mencionada anteriormente, el segundo capítulo versa sobre la atención y el significado verbal. Dentro de este capítulo se hace una división entre los marcos semánticos y el nivel de especificidad y la metonimia; esta última se presenta como resultado de las teorías del dominio cognitivo o del marco semántico. En este capítulo se incluyen figuras como, por ejemplo, tablas para explicar la teoría del nivel básico (p. 16) o la del dominio cognitivo (p. 21), facilitando la comprensión de estas teorías tan abstractas. Algunos de los ejemplos que se aportan en esta sección son clásicos, como “animal-perro” o “planta-árbol” en la teoría del nivel básico de concreción semántica. Otros permiten conectar los diferentes conceptos y comprenderlos mejor como la “playa”, que se utiliza para relacionar los marcos semánticos y extrínsecos de Fillmore, o “nudillo-dedo-mano”, que atañe al dominio cognitivo, ámbito y prominencia de Langacker.

Por su parte, el tercer capítulo trata sobre la comparación, la categorización y la ordenación y, análogamente al segundo capítulo, se realiza una división entre el proceso cognitivo (en este caso, la categorización) y su resultado en las expresiones lingüísticas, como la metáfora. Así, el autor entrelaza teorías de diversos lingüistas como el Modelo Cognitivo Idealizado (MCI) de Lakoff o la categorización continua de Rosch; además, pone de manifiesto las diferencias entre ellas y las ejemplariza con el objetivo de facilitar su comprensión. Por ejemplo, la metáfora “feliz es arriba” (p. 40) establece las diferencias entre los conceptos de la *metáfora cognitiva* y los *esquemas de imagen*, pues son teorías que, para aquellas personas que no conozcan las nociones más relevantes de la disciplina, pueden ser confusas al estar relacionadas. Por ende, el autor emplea de manera conveniente varios ejemplos para dejar patente las principales diferencias y características de estas teorías.

No obstante, el cuarto capítulo cuenta con una distribución diferente, ya que se presentan tres teorías: la gramática cognitiva de Langacker, la teoría de Talmy y la iconicidad lingüística. En algunos subapartados de este capítulo se parte de una distinción con la lingüística generativista, tal y como se hizo en el primer capítulo, pero con una mayor profundidad e ilustrando las diferencias que hay entre ambos enfoques con conceptos concretos como la *gramática universal* de Chomsky y la *gramática cognitiva* de Langacker. Asimismo, el autor introduce las teorías de varios autores en diferentes secciones, como es el caso de la teoría de Langacker y la de Talmy. De esta manera, explica ambas por separado para, en última instancia, relacionar algunos de los conceptos como *movimiento ficticio* y *orientación deíctica*. Al tratarse de conceptos relacionados con la gramática, tener un mayor grado de

abstracción y existir una mayor cantidad de nociones, explicar de una manera abstracta las teorías podría dificultar la comprensión a aquellos lectores que no poseen ningún conocimiento con respecto a estas, sin embargo, la ejemplificación de los conceptos después de las definiciones, al igual que en el resto de la obra, contribuye a una mejor asimilación. Del mismo modo, el autor incluye figuras como la tabla de los esquemas sintácticos y, para cada noción, incluye varios ejemplos ilustrativos para ofrecer diferentes puntos de vista para un mismo concepto (por ejemplo, en la jerarquía de empatía, p. 68).

Finalmente, se incluye una serie de ejercicios con sus correspondientes soluciones en las que prima una breve explicación, recapitulando así los conceptos. En ellos se combinan los términos y nociones de diferentes teorías, como en el segundo ejercicio, en el que se incluyen conceptos de las teorías de Langacker, Haiman, Fillmore y Talmy. Además, en algunos casos se incluye la solución comentada como en “este ingeniero se ha comprado un traje nuevo [figura] porque tiene una entrevista de trabajo [fondo]” (p. 87).

Como se aprecia en todas las secciones, el objetivo de una obra como *El abecé de la lingüística cognitiva* es didáctico, pues prima la ilustración de las teorías más relevantes para el enfoque y los diferentes conceptos relacionados con ellas. La constante ejemplificación permite que hasta un público lego pueda comprender las nociones más abstractas y el uso de la cursiva en los conceptos que, justo a continuación, incluyen una definición facilita la lectura y su posterior búsqueda y localización en caso de que sea necesario. El carácter pedagógico y el enfoque de la obra son los aspectos más destacables, ya que, gracias a estos, se consigue su propósito.

REFERENCIAS

- Croft, W. y Cruse, A. (2004). *Cognitive Linguistics*. Cambridge University Press.
- Fernández Jaén, J. (2019). *El abecé de la lingüística cognitiva*. Arco/Libros, S. L.
- Ibarretxe-Antuñano, I. y Valenzuela, J. (2012). *Lingüística cognitiva*. Anthropos.
- Josep Cuenca, M. y Hilferty Longanecker, J. C. (1999). *Introducción a la lingüística cognitiva*. Editorial Ariel, S. A.
- Masid Blanco, O. (2019). *La metáfora*. Arco/Libros, S. L.
- Regueiro Rodríguez, M. L. (2018). *La meronimia*. Arco/Libros, S. L.