

CID

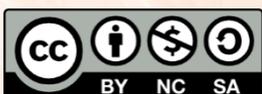
COMPETENCIAS EN
INFORMACIÓN
DIGITAL

ESTILO HARVARD

(VERSIÓN EXTENDIDA)



Biblioteca de la Universitat d'Alacant
Biblioteca de la Universidad de Alicante



Universitat d'Alacant
Universidad de Alicante

Esta obra está bajo una [licencia de Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/).

ÍNDICE

Para empezar	4
Conceptos básicos	5
Estilo Harvard	6
Cómo citar dentro del texto: la cita	6
Obras de un autor o autora	8
Varias obras de un mismo autor o autora de diferentes años	9
Varias obras de un mismo autor o autora del mismo año	9
Obras de dos o tres autores	10
Más de tres autores	11
Autor corporativo	12
Si se cita una idea de varios autores o autoras que no publican juntos	13
Capítulos de autores y autoras en trabajos editados	13
Ausencia de algún dato de la fuente y otras consideraciones	14
Obra sin autor/a conocido/a	15
Obra sin fecha de publicación	15
Uso de comillas, subrayado y cursiva	16
Números de páginas	16
Citar un texto literalmente	16
Citar fuentes secundarias	19
Citar tablas y figuras	20

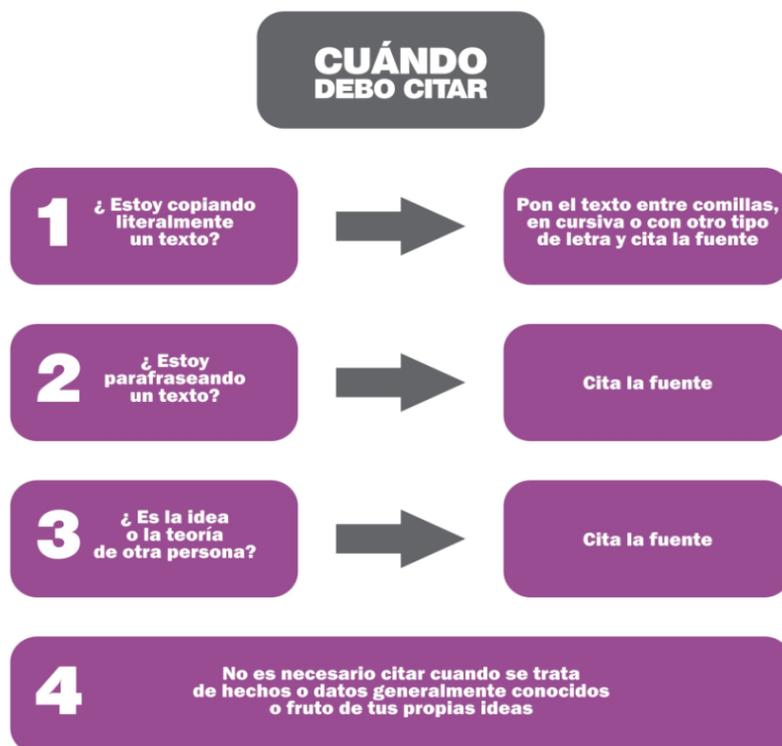
Publicaciones de la Unión Europea	22
Páginas web	23
Websites	25
Cómo redactar la lista final de referencias bibliográficas según el tipo de documento	25
Cómo elaborar referencias de documentos impresos	26
Recomendaciones generales	26
Monografías o libros	29
Capítulos de monografías o libros	31
Informes publicados	33
Conferencias y ponencias de congresos publicados	34
Disertaciones y tesis académicas: tesis doctorales, TFGs y TFMs	36
Artículos de revista impresas	38
Artículos de periódicos o prensa impresos	40
Cómo elaborar referencias de documentos electrónicos	41
Libros electrónicos (e-books)	42
Capítulos de libros electrónicos	49
Artículos de revistas electrónicas	51
Artículos de periódicos digitales	54
Página web	56
Website o sitio web	57
Blogs	59
Cómo elaborar referencias de documentos audiovisuales	61
DVDs, vídeos o films	61

Videos en Youtube	62
Fotografías o imágenes	64
Datos de investigación	66
Cómo ordenar la lista de referencias final	68
Para finalizar	70
Bibliografía	71

PARA EMPEZAR

Al realizar un trabajo académico es fundamental indicar claramente qué ideas e información han sido tomadas de otras fuentes o autores y autoras. De lo contrario, se comete un tipo de robo denominado plagio.

El plagio puede consistir en presentar como propio un documento elaborado por otro, pero también se considera plagio copiar o parafrasear ideas o textos de otras fuentes e incluirlas en un trabajo propio sin indicar quién es el autor de dichas ideas o textos.



En España los derechos de autor están protegidos por la [Ley de Propiedad Intelectual](#). Puedes consultar más información sobre el plagio y los derechos de autor en la web sobre la [Propiedad Intelectual](#) elaborada por la Biblioteca.

Citar correctamente las fuentes consultadas para la elaboración de nuestro trabajo nos permite:

- Reconocer el trabajo realizado por otros autores.
- Evitar el plagio.
- Facilitar que cualquier persona pueda localizar las fuentes de información citadas en el trabajo.

- Otorgar credibilidad y consistencia a nuestro trabajo.

Existen distintos estilos de citas, algunos son específicos de determinadas disciplinas y otros se emplean únicamente en determinadas publicaciones científicas.

Importante



En este módulo vamos a describir las características del estilo de referencia/citación Harvard. Específicamente seguiremos el texto que ha hecho la Biblioteca de la University College Dublin, el de la School of Nursing, Midwifery and Health Systems de la UCD y el de la Universidad Anglia Ruskin.

CONCEPTOS BÁSICOS

Para poder elaborar tu trabajo, tienes que tener claros algunos conceptos básicos como son la cita, la referencia bibliográfica y la diferencia entre listado de referencias y bibliografía. Para ello, te recomendamos que revises el apartado [Elaborar citas y referencias bibliográficas](#) de la web de la BUA. Además, desde esa misma página puedes acceder a los distintos estilos de citación que hay disponibles.

Importante



Si quieres averiguar cómo puedes gestionar tus referencias bibliográficas, consulta el apartado [Gestores de referencias bibliográficas](#) de nuestra web.

ESTILO HARVARD

El estilo Harvard se desarrolló en la Universidad de Harvard, Estados Unidos, en los años 50. En un principio se usó, principalmente, en el ámbito de la Física y las Ciencias Naturales y, más recientemente, se ha aplicado a las Ciencias Humanas y Sociales (Biblioteca Central de la Universidad de Piura, 2011).

*Este estilo, también conocido como **sistema de autor-fecha**, proporciona directrices para redactar citas dentro del texto y las referencias bibliográficas al final de la obra, de forma que siempre se puedan conocer las fuentes empleadas y citadas por el autor o la autora.*

Importante



Ten en cuenta que el estilo Harvard, además, permite el uso de las dobles comillas y de las comillas simples, siempre que se sea consistente en su uso. En nuestro caso, usaremos siempre las dobles comillas por ser lo tradicional en España.

CÓMO CITAR DENTRO DEL TEXTO: LA CITA

Harvard exige citar las fuentes consultadas dentro del texto, indicando el apellido del autor o autora, el año de publicación y las páginas si referimos una parte en concreto de una obra entrecomillándola. Por ejemplo, mira la diferencia entre:

Ejemplo



Aquí citas una idea sacada de una obra:

Tal y como dice Nicholas Lovell (2014) la impresión 3D permite que los productos personalizados no sean tan caros como antes.

Aquí citas un párrafo en concreto:

Tal y como nos dice Nicholas Lovell (2014, p. 67) “crear un producto personalizado en una fábrica de producción en masa resultaba caro. A medida que la impresión 3D se vuelve una realidad, esa hipótesis deja de ser correcta”.

También puede que el nombre del autor **no se cite directamente en el texto**. En ese caso, deberás incluirlo entre paréntesis.

Ejemplo:



Tal y como se dice en *La Curva* (Lovell, 2014) la impresión 3D permite que los productos personalizados no sean tan caros como antes.



Recuerda que este sistema, al citar la referencia en el propio texto, no usa notas a pie de página o al final del documento.

OBRAS DE UN AUTOR O AUTORA

Como norma general, hay que indicar el **primer apellido** del autor o la autora **seguido del año de publicación** del documento (capítulo de libro, artículo, tesis...). El año debe ir entre paréntesis en el texto y el apellido del autor o autora irá también o no dependiendo de si se cita la idea directa o indirectamente.

Ejemplo



En cita directa:

Como ha mostrado Segura Dimarúa (2014), las crisis económicas...

En cita indirecta:

Las crisis económicas pueden preverse (Segura Dimarúa, 2014) si...

Importante



Como ves, en el caso de este autor no se ha referenciado el primer apellido sino los dos. En la tradición anglosajona sólo se indica el primero pero, en la latina, se suelen señalar ambos. De ahí que nosotros indicaremos el primer apellido en los autores anglosajones y los dos apellidos en el caso de los españoles. Lo importante es ser coherente a lo largo del texto en este punto.

VARIAS OBRAS DE UN MISMO AUTOR O AUTORA DE DIFERENTES AÑOS

Si varias obras de un mismo autor quieren ser referenciadas a la vez, debes indicarlas en orden cronológico y separarlas por una coma.

Ejemplo



En cita directa:

Segura Dimarúa (2007, 2014) critica la idea de que...

En cita indirecta:

Concretamente, una investigación de principio de siglo (Segura Dimarúa, 2007, 2014) señala que...

VARIAS OBRAS DE UN MISMO AUTOR O AUTORA DEL MISMO AÑO

Si referencias varias obras del mismo año de un mismo autor o autora, debes añadir una letra en minúscula para poder identificar la referencia en la lista final de referencias. Si las señales juntas, debes separarlas por una coma.

Ejemplo



En cita directa:

Dawkins (1996a, 1996b) critica la idea de que...

En cita indirecta:

Investigaciones de finales de siglo (Dawkins, 1996a, 1996b) señalan que...

En la lista de referencias:

Dawkins, R. (1996a) *Climbing Mount Improbable*. London: Viking.

Dawkins, R. (1996b) *River out of Eden*. London: Phoenix.

OBRAS DE DOS O TRES AUTORES

Cuando cites un trabajo de 2 o 3 autores, la estructura es la siguiente:

Apellido(s) del primer autor, del segundo y del tercero, seguido del año.

Si los autores son dos, se separan por una y; si son tres, los dos primeros se separarán por una coma y el segundo del tercero por una y.

Ejemplo



En cita directa:

Como han mostrado Segura Dimarúa y Feito García (2014), las crisis económicas...

Como han mostrado Sevilla Hernández, Segura Dimarúa y Feito García (2009), no todas las crisis económicas...

En cita indirecta:

Las crisis económicas pueden preverse (Segura Dimarúa y Feito García, 2014) si...

Las crisis económicas pueden preverse (Sevilla Hernández, Segura Dimarúa y Feito García, 2014) salvo que...

MÁS DE TRES AUTORES

Sólo se cita al primero y se añade *et al.* (que significa “y otros”) en cursiva

Ejemplo



En cita directa:

Sevilla Hernández *et al.* (2007) consideran que la previsión de los ciclos económicos es posible...

En cita indirecta:

La previsión de los ciclos económicos es posible para un organismo como el Estado (Sevilla Hernández *et al.*, 2007).

AUTOR CORPORATIVO

A veces, el autor de un documento no es una persona sino una corporación, por ejemplo, en el caso de *informes* u otro tipo de documentos de empresas, organismos y organizaciones, departamentos de gobierno, etc. En esos casos se puede abreviar, si está estandarizado, el nombre a partir de la segunda cita si en la primera se ha incluido entre paréntesis la abreviatura. No obstante, en la bibliografía sí que hay que indicar el nombre completo, no la abreviatura. En cualquier caso, hay algunas excepciones cuando las iniciales forman parte del nombre oficial.

Ejemplo



Primera cita:

Según un informe de 2010 de la Red Nacional de Ferrocarriles Españoles (RENFE), las vías de ancho europeo...

Segunda cita y sucesivas:

Recientemente, RENFE (2011) emitió un informe en el que se indicaba...

En la bibliografía:

Red Nacional de Ferrocarriles Españoles (2011) *Informe anual RENFE*. Madrid: RENFE, Dirección de Comunicación Corporativa y Relaciones Externas

Si es un **comité** el que ha realizado el informe, entonces puede ser citado por el nombre.

Ejemplo



Comité Económico y Social de las Comunidades Europeas (2012)

En cualquier caso, el esquema será nombre corporativo seguido del año entre paréntesis o nombre corporativo y año entre paréntesis, dependiendo de que si se cita directa o indirectamente.

SI SE CITA UNA IDEA DE VARIOS AUTORES O AUTORAS QUE NO PUBLICAN JUNTOS

En algún caso, puede ser que hayas consultado a varios autores y autoras, que no publican juntos, para presentar una idea o argumento en tu trabajo. En tal caso, deberás citar todas las fuentes, separándolas por punto y coma.

Ejemplo



En cita directa:

Segura Dimarúa (2014) y Feito García (2008) critican la idea de que...

En cita indirecta:

Algunos autores (Segura Dimarúa, 2014; Feito García, 2008) han criticado la idea de que...

Importante



Recuerda que, en la lista de referencias bibliográficas final, cada obra será citada de forma independiente.

CAPÍTULOS DE AUTORES Y AUTORAS EN TRABAJOS EDITADOS

Cuando cites un trabajo de un autor que se encuentra incluido en una obra más amplia como en el caso de un capítulo de un libro o de una ponencia de un congreso, debes citar al autor o autora de la contribución, no al editor de la obra en la que se incluye, aunque

en la bibliografía final sí que indicarás todos los detalles. Pongamos como ejemplo un capítulo de un libro:

Ejemplo



En el texto:

Esperanza Hernández Delgado (2008) nos habla sobre los proyectos de paz en Colombia...

En la bibliografía:

Hernández Delgado, E. (2008) “La paz imperfecta que construyen las iniciativas de paz de base social en Colombia”. En: Salamanca, M. E. Coord. *Las prácticas de la resolución de conflictos en América Latina*. Bilbao: Universidad de Deusto

Importante



Como has visto, hay varias diferencias entre la cita en el texto y la referencia final: en la última debes indicar todos los datos relativos a la publicación; además, después de los apellidos, deben indicarse las iniciales del nombre.

Más adelante te explicaremos cómo citar cada tipo de documento en la bibliografía final.

AUSENCIA DE ALGÚN DATO DE LA FUENTE Y OTRAS CONSIDERACIONES

Puede ser que a lo largo de tu investigación te encuentres con documentos interesantes que quieras utilizar y referenciar, pero de los que desconozcas ciertos datos.

En general, siempre es mejor usar documentación de la que tengas todos los datos, pero si no es el caso, te dejamos algunos consejos útiles sobre cómo debes señalar *lo que no sabes* sobre ellos.

OBRA SIN AUTOR/A CONOCIDO/A

Puede darse el caso de que necesitemos referenciar una obra de autor desconocido. En tal caso, el título irá en cursiva y entre paréntesis se indicará que es anónimo usando las palabras **Anónimo** o **Anon.**

Ejemplo



El Cantar del Mio Cid (Anon., 1996)

OBRA SIN FECHA DE PUBLICACIÓN

En ocasiones, lo que no sabemos es la fecha de publicación de una obra. En ese caso, hay que indicarlo mediante las siglas **n.d.**

Ejemplo



En cita directa:

Quijano García (n.d.) ha dicho que la fluctuación en el Mercado continuo se debe...

En cita indirecta:

Algunos autores (Quijano García, n.d.) han señalado que la fluctuación en el Mercado continuo se debe...

USO DE COMILLAS, SUBRAYADO Y CURSIVA

El estilo Harvard permite el uso de las dobles comillas y de las comillas simples, siempre que se sea consistente en su uso.

Importante



En nuestro caso, usaremos siempre las dobles comillas por ser lo tradicional en España. Respecto al subrayado, no debes utilizarlo. La cursiva, por norma general, sólo se usará en el caso del título de los libros, revistas, etc.

NÚMEROS DE PÁGINAS

Cuando referenciéis un párrafo en concreto, siempre que sea posible (pues algunas fuentes no están paginadas), debéis indicar la paginación en el paréntesis después del año y precedido por una coma. Si se trata de una sola página, se indicará mediante una **p.**; si se trata de más de una, **pp.**

Ejemplo



(Sevilla Hernández, 2007, p. 124) o (Sevilla Hernández, 2007, pp. 124-125)

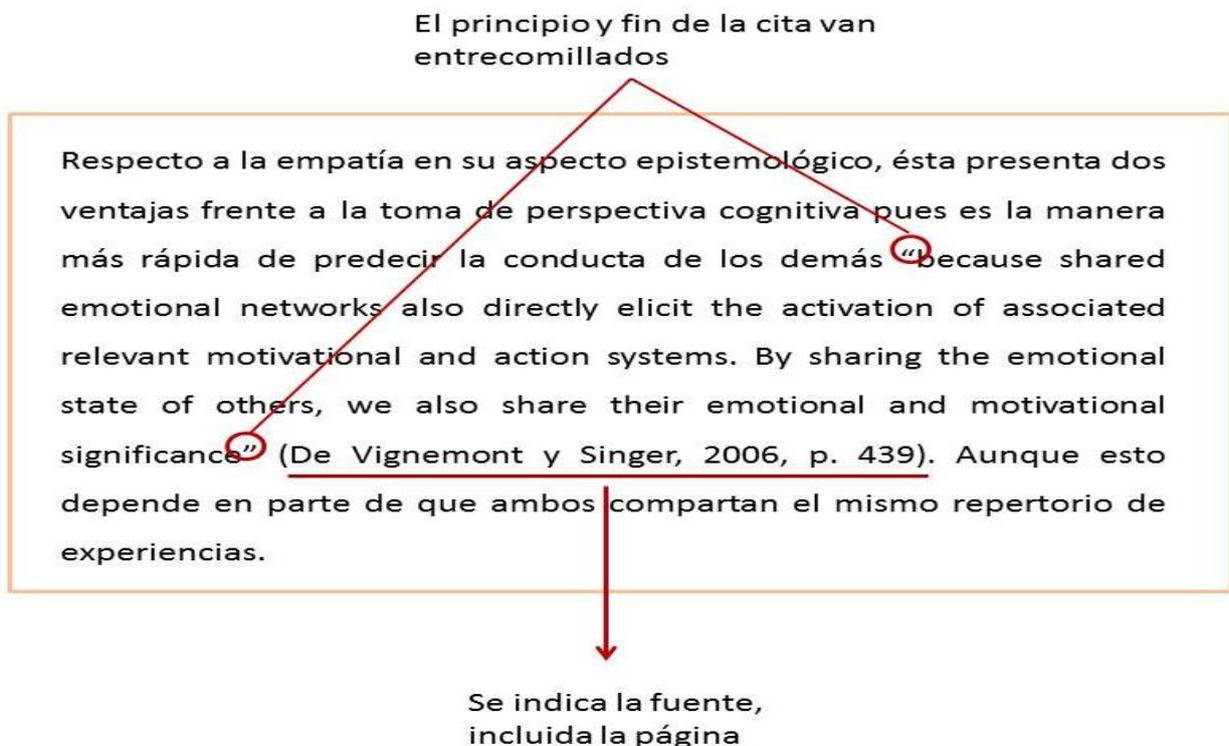
CITAR UN TEXTO LITERALMENTE

Si queréis citar un texto literalmente, debéis entrecomillarlo y se ha de integrar en el texto mediante frases como:

Ejemplo



O se puede intercalar directamente en el texto:



Pero si el texto tiene **40 palabras o más**, el texto debe ir en párrafo aparte con distinta tabulación, sin entrecorillar y precedido por dos puntos, para que quede claro que se están citando las palabras de otros.

La teoría de la mente puede entenderse como un marco teórico cuya existencia se ha dado por supuesta o como una propuesta concreta como la psicología popular, la Teoría-teoría o la Teoría de la simulación. De hecho, para Leudar y Costall (2009, p. 3), la ambigüedad se debe a que:

c Theory of Mind is no longer presented in the textbooks and the research
i literature as referring to any kind of theory at all, nor even a specific set
t of theories. 'Theory of Mind' is now widely presented as a relatively
a neutral, uncontroversial 'construct', or well-established.

Así, la Teoría de la mente en cuanto que idea se ha convertido en un dogma cuyos supuestos iniciales han pasado a considerarse hechos bien establecidos.

Como veis, el texto que se cita es superior a las 40 palabras y por eso se ha puesto en un párrafo aparte con sangría diferente

Además, se indica la fuente, incluida la página

Importante



Recuerda que, en ambos casos, se debe indicar la fuente, incluida la paginación.

Si, para mantener el sentido de una oración, incluíis alguna palabra, como conectores, que no aparece en el texto original, debéis hacerlo entre corchetes.

Ejemplo



“Algunos estudios propios del campo de la neurociencia apuntan a la idea [de que] las neuronas espejo están relacionadas con la empatía” (Hernández Torregrosa, 2014, p. 15).

CITAR FUENTES SECUNDARIAS

En algunos casos, interesa no sólo citar a un autor sino a aquél al que él ha citado. Se trata de **fuentes secundarias** que a veces son interesantes referenciar.

Ejemplo



En cita directa:

En una reciente investigación de Fernández Blanco (2012, citado en Velasco Sagunto, 2013, p. 142) se muestra que la política económica...

En cita indirecta:

Una reciente investigación (Fernández Blanco, 2012, citado en Velasco Sagunto, 2013, p. 142) muestra...

En el ejemplo, queremos referenciar el estudio de Fernández Blanco pero no lo hemos leído; sólo lo conocemos por las referencias de otro autor: Velasco Sagunto. Por eso, la obra primaria (la que cita) va precedida de un **citado en**.

Importante



Nota que, por tanto, las ideas de Fernández Blanco te han llegado a través de otro autor y de su interpretación. Por eso, siempre que se pueda, es recomendable acudir a la fuente primaria, en este caso, a la obra de Fernández Blanco.

En cualquier caso, en la lista de referencias final, la obra de Fernández Blanco no debería aparecer pues no la has leído; sólo debería figurar la de Velasco Sagunto.

CITAR TABLAS Y FIGURAS

Si reproduces datos parciales o copias una tabla o figura, debes indicar su fuente, especificando la autoría (que puede ser corporativo en el caso de los informes o las memorias de empresas u organismos oficiales), fecha y página. Dichos datos se indicarán bajo la tabla, diagrama o figura si se reproducen en su totalidad como en el siguiente ejemplo:

Ejemplo



Si queremos citar estos datos sobre el presupuesto de la Universidad de Alicante, deberemos indicarlos así:

	Mujer	Hombre	Total
<i>Total</i>	2.329	1.714	4.043
Grados	247	233	480
Diplomaturas	781	575	1.356
Licenciaturas	918	623	1.541
Sólo 2º ciclo	383	283	666

Tabla 1. Alumnado en estudios oficiales de 1er. y 2º ciclo, y grado en el curso 2012-2013 (Universidad de Alicante, 2014, p. 19)

Importante



Las figuras y las tablas deben ser numeradas y etiquetadas con un título simple que se pondrá debajo de ellas.

Si quieres citar sólo algún dato dentro del texto, igualmente deberás indicar la fuente:

Ejemplo



En el texto:

Como se ve en la Tabla 1 (Universidad de Alicante, 2014, p. 19), el número de mujeres que cursaron diplomaturas en el curso 2012-2013 es mayor que el de hombres.

Respecto a cómo se reseñaría en la **bibliografía final**, eso dependerá de en qué clase de documento se encuentre el dato, tabla o figura que hayáis introducido en vuestro texto: un libro, un artículo, una web...

En el ejemplo quedaría así:

Ejemplo



En la bibliografía:

Universidad de Alicante (2014) La UA en cifras 2013. Disponible en: <http://utc.ua.es/es/documentos/ua-en-cifras/libros-ua-en-cifras/ua-en-cifras-2013.pdf> [Consultado 03-02-2022].

Importante



Ten en cuenta que si citas a un autor o autora que cita estos datos (tablas, diagramas...), entonces se tratará de una fuente secundaria y habrás de citarlos como se indica en el apartado anterior, añadiendo en la lista de referencias la obra del primero.

Respecto a la citación **en la lista final de referencias**, si la tabla, figura o diagrama aparece en una monografía, deberás referenciar el libro, no la tabla; si aparece en un informe, deberás detallar este documento, etc.

PUBLICACIONES DE LA UNIÓN EUROPEA

Si en tu trabajo debes citar alguna publicación de la Unión Europea, debes hacerlo así: (Nombre de la institución de la UE, año).

Ejemplo



En cita directa:

El Consejo de la Unión Europea (2007) en su reglamento define las funciones...

En cita indirecta:

En un reciente reglamento (Consejo de la Unión Europea, 2007) se indica que...

Importante



Recuerda que siempre hay que añadir la página o páginas si has entrecomillado la cita y está disponible ese dato.

PÁGINAS WEB

Otra fuente de información en auge son las páginas web. En este caso, debes identificar la autoría sea personal, corporativa o de una organización.

Importante



A veces, este dato es difícil de localizar en la web.
¡Fíjate en la URL para obtener alguna pista!

También debes identificar la fecha de publicación, que normalmente aparece cerca de los datos del copyright.

"la Caixa" | Obra Social | Información corporativa Català | Castellano | English

"la Caixa" Research Autoría [Ir a búsqueda avanzada](#) | Buscar: [Suscripciones](#)

Temas clave | Publicaciones | Temáticas | Áreas geográficas | Indicadores y previsiones

TEMAS CLAVE

- Las claves de la recuperación del crédito
- Oportunidad del sector exterior en España**
- Política monetaria no ortodoxa
- Unión bancaria

La mejora del saldo corriente se detiene



Aunque los datos de crecimiento y del mercado laboral hayan sorprendido favorablemente durante los últimos meses, todavía no se puede bajar la guardia. El ajuste del desequilibrio exterior, que ha servido para convencer a propios y extraños de la capacidad de crecimiento a medio ...

[> Leer más](#)

[Ir a Tema Clave >>](#) **Oportunidad del sector exterior en España**

MÁS ARTÍCULOS PUBLICADOS

Economía española	Economía europea	Economía internacional	Mercados financieros
La economía española sigue la senda expansiva en un entorno de inflación contenida	La mejora de la confianza económica en la eurozona se traduce en mayores facilidades de crédito	Prosigue la expansión en EE. UU. mientras que en Japón se intensifican los riesgos a la baja	Las bolsas cierran octubre mejor que como lo empezaron mientras el euro vuelve a caer
<small>PULSO ECONÓMICO SEMANAL - ESPAÑA 03 nov 2014</small>	<small>PULSO ECONÓMICO SEMANAL - UNIÓN EUROPEA 03 nov 2014</small>	<small>PULSO ECONÓMICO SEMANAL - INTERNACIONAL 03 nov 2014</small>	<small>PULSO ECONÓMICO SEMANAL - MERCADOS FINANCIEROS Y MATERIAS PRIMAS 03 nov 2014</small>

Fecha de publicación del artículo

En este caso, la autoría probablemente pertenecerá a La Caixa pues el artículo no viene firmado por ninguna persona. Además, la fecha es de 2014. Por tanto, este artículo se citará en el texto así:

Ejemplo

 (La Caixa, 2014)

WEBSITES

En este caso, lo que tendrás que citar dentro del texto será el nombre de la web y el año.

Ejemplo



La información disponible en su web (International Tourism Partnership, 2004) nos señala como causa...

CÓMO REDACTAR LA LISTA FINAL DE REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS SEGÚN EL TIPO DE DOCUMENTO

Importante



Es importante señalar que el estilo Harvard requiere que elabores una lista final de referencias que incluye, únicamente, los recursos que has utilizado en la preparación del trabajo. Por tanto, todas las citas que hayas intercalado en el texto han de tener su correspondiente referencia en la lista final, salvo que sea una referencia secundaria (es decir, cuando citamos a un autor o autora citado o citada por otro autor o autora pero al que nosotros o nosotras no hemos leído directamente).

Ahora aprenderemos cómo redactar esas referencias finales, teniendo en cuenta que, como en otros estilos bibliográficos, Harvard distingue **según el tipo de documento** que se haya de referenciar y si está en *papel* o si es *electrónico* o *audiovisual*. También aprenderemos a citar datos de investigación.

CÓMO ELABORAR REFERENCIAS DE DOCUMENTOS IMPRESOS

RECOMENDACIONES GENERALES

- En el caso de los libros, debes citar la edición del ejemplar que estás usando, si hubiera, por ejemplo, ediciones de este libro de distintos años.
- Cuando una obra, sea libro, capítulo, artículo, página web... tenga un autor, deberás indicar su apellido/s y las iniciales de su nombre. Si el documento referenciado tiene más de dos autores, éstos se separarán mediante comas y el penúltimo del último mediante una y.

Ejemplo con **dos** autores:

Ejemplo



Shalloway, A. y Trott, J. (2001) *Design patterns explained: a new perspective on object-oriented design*. London: Addison Wesley.

Ejemplo con **más de tres** autores:

Ejemplo



McGeedy, T.A. *et al.* (2006) *Veterinary embryology*. Oxford: Blackwell.

- Otra indicación general es que, como ya hemos visto, puede suceder que tengas que referenciar varias obras de un mismo autor o autores publicadas en un mismo año. En tal caso, deben ser diferenciadas mediante la adición de una letra minúscula después de la fecha.

Ejemplo



Dawkins, R. (1996a) *Climbing Mount Improbable*. London: Viking.
Dawkins, R. (1996b) *River out of Eden*. London: Phoenix.

Importante



Esto valdría igual en el caso de que, por ejemplo, señaláramos un artículo y un libro de Dawkins del mismo año.

Recuerda además que esto también debe ser coherente con las citas en el texto.

- Indicación de la edición

Puede darse el caso de que cuando tengas que referenciar un libro te encuentres ante una primera edición. Pero en algunos casos, puede ser que el libro esté en su quinta, décima o vigésima edición. A veces, la diferencia entre una y otra es apreciable tanto por el número de páginas (que puede haber cambiado) como por el contenido en sí mismo, que se puede haber actualizado. De ahí que sea necesario incluir la edición de la obra que manejas entre los datos de la citación.

Ejemplo de una 1ª edición:

Ejemplo



Rivero Rodríguez, G. (2011) *Análisis de datos incompletos en Ciencias Sociales*. Madrid: Centro de Investigaciones Sociológicas.

Ejemplo de una 3ª edición:

Ejemplo



Visauta Vinacua, B. (2007) *Análisis estadístico con SPSS 14: estadística básica*. 3ª ed. Madrid: McGraw Hill.

Importante



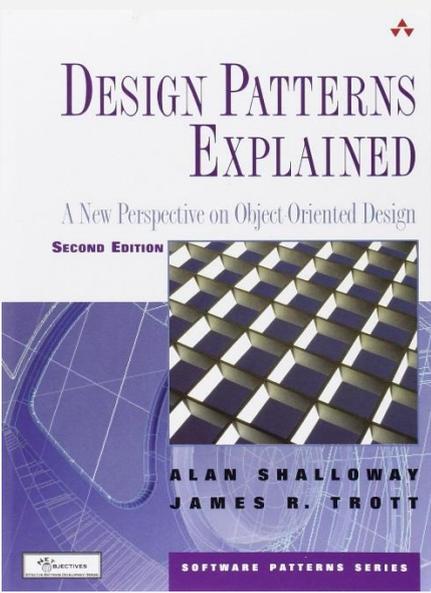
Recuerda, además, que debes tener en cuenta muchas de las indicaciones que hemos hecho en el apartado *Cómo citar dentro del texto*.

MONOGRAFÍAS O LIBROS

En el ámbito de las Ciencias Sociales muchos de los documentos que tendrás que citar en tus trabajos serán libros (monografías) o capítulos de libros.

El esquema general será:

Apellido(s) del autor(es), inicial(es) (año) *Título del libro*. Edición. Lugar de publicación: Editorial. Veamos un ejemplo:

MONOGRAFÍAS O LIBROS	
Apellido(s) del autor(es), inicial(es)	Shalloway, A. y Trott, J.
Año	2001
<i>Título del libro en cursiva</i>	<i>Design patterns explained: a new perspective on object-oriented design</i>
Lugar de publicación	London
Editorial	Addison Wesley

Veamos cómo quedaría:



Shalloway, A. y Trott, J. (2001) *Design patterns explained: a new perspective on object-oriented design*. London: Addison Wesley.

Importante



Recuerda que:

- Para elaborar la referencia debes usar la página en la que aparece el título o portada, no la cubierta del mismo (la parte exterior).
- Sólo debes incluir la edición de la obra (2^a, 3^a, 19^a...) si no es la primera. Si el libro que tienes que referenciar no tiene mención de edición, muy probablemente es porque se trata de una primera edición.
- Para libros con varios autores, deben ser incluidos en el orden en que aparecen en el documento. Sepáralos entre sí por una coma y para vincular los dos últimos una “y”.

Mención diferente a la de autor

Cuando se trate de compiladores, editores, coordinadores o directores, este dato se especificará después del nombre y entre paréntesis.

Así el esquema de referencia queda de la siguiente manera:

Apellido(s) del editor, inicial(es) (Ed.). (Año) *Título de la obra*. Lugar de publicación:
Editor

Ejemplo



Everson, S. (Ed.). (1991) *Psychology*. Cambridge: Cambridge University Press.

CAPÍTULOS DE MONOGRAFÍAS O LIBROS

Apellido(s), inicial(es) del autor(es) del capítulo (año) "Título del capítulo". En: Apellido(s), inicial(es) del editor ed(s). *Título de la obra*. Lugar de publicación: Editorial.

<p>CAPÍTULOS DE MONOGRAFÍAS</p>	
<p>Apellido(s) del autor(es), inicial(es)</p>	<p>Carman, K.G. y Kooreman, P.</p>

Año	2010
Título del capítulo	Social Interactions and Obesity: An Economist's Perspective
En:	En:
Apellido(s) del autor(es), inicial(es)	Dubé, L. <i>et al.</i> Eds.
<i>Título del libro en cursiva</i>	<i>Obesity prevention</i>
Lugar de publicación	Boston
Editorial	Academic Press



Así quedaría redactada la referencia:

Carman, K.G. y Kooreman, P. (2010) "Social Interactions and Obesity: An Economist's Perspective". En: Dubé, L. *et al.* Eds. *Obesity prevention*. Boston: Academic Press.

Importante

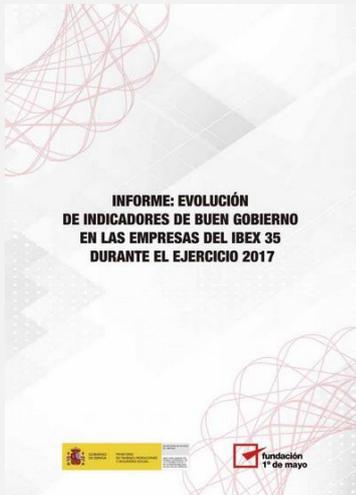


Nota que pese a que en el esquema la abreviatura de editor (eds) aparece en minúscula, en la cita se ha puesto en mayúscula: Eds. Esto se debe a que va precedido por el punto del *et al.*

INFORMES PUBLICADOS

En el caso de los informes anuales, informes de corporaciones, etc., los elementos requeridos para la referencia serán los siguientes:

Apellido(s) del autor(es), inicial(es) o nombre del autor corporativo (año) *Título completo del informe*. Lugar de publicación: Editor

<p>INFORMES PUBLICADOS IMPRESOS</p>	
<p>Apellido(s) del autor(es), inicial(es) o nombre del autor corporativo</p>	<p>Fuente Sanz, Luis de la</p>

Año	2019
Título completo del informe	<i>Informe: Evolución de indicadores de buen gobierno de las empresas del IBEX 35 durante el ejercicio 2017</i>
Lugar de publicación	Madrid
Editor	Fundación 1º de Mayo

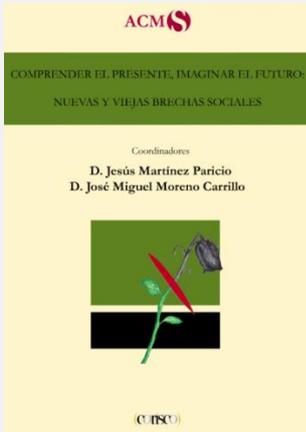


Así quedaría redactada la referencia:

Fuente Sanz, Luis de la (2019). *Informe: Evolución de indicadores de buen gobierno de las empresas del IBEX 35 durante el ejercicio 2017*. Madrid: Fundación 1º de Mayo.

CONFERENCIAS Y PONENCIAS DE CONGRESOS PUBLICADOS

Apellido(s) del autor(es), inicial(es) (año) “Título completo de la conferencia o ponencia publicada”, *Título completo de la conferencia/congreso o jornadas*. Lugar y fecha de la conferencia. Lugar de publicación: Editor, número(s) de página(s) precedidas de la abreviatura pp.

<p>CONFERENCIAS Y PONENCIAS DE CONGRESOS PUBLICADOS</p>	
<p>Apellido(s) del autor(es), inicial(es)</p>	<p>Fernández Ramos, J. C.</p>
<p>Año</p>	<p>2018</p>
<p>“Título completo de la conferencia o ponencia publicada”</p>	<p>“Hobbes y Gracian a la luz de sus metáforas”</p>
<p><i>Título completo de la conferencia congreso o jornadas en cursiva</i></p>	<p><i>XXII Congreso de Sociología en Castilla-La Mancha. Comprender el presente, imaginar el futuro: nuevas y viejas brechas sociales</i></p>
<p>Lugar y fecha de la conferencia</p>	<p>Valdepeñas, 24-26 noviembre 2017</p>
<p>Lugar de publicación</p>	<p>Roma-Messina</p>
<p>Editor</p>	<p>Corisco Edizione</p>
<p>Número(s) de página(s) precedidas de la abreviatura pp.</p>	<p>pp. 35-45</p>



Así quedaría redactada la referencia:

Fernández Ramos, J. C. (2018). “Hobbes y Gracian a la luz de sus metáforas”, *XXII Congreso de Sociología en Castilla-La Mancha. Comprender el presente, imaginar el futuro: nuevas y viejas brechas sociales*. Valdepeñas, 24-26 noviembre 2017. Roma-Messina: Corisco Edizione, pp. 35-45.

Importante

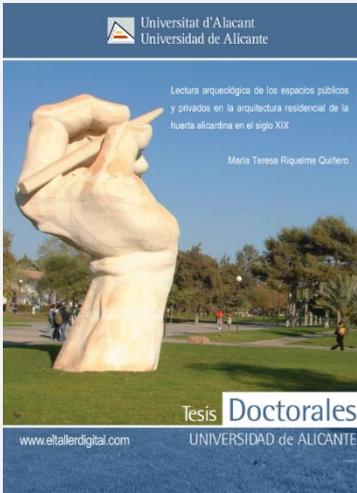


Date cuenta de que lo que se pone en cursiva es el título del congreso, no el título de la ponencia.

Nota además que, en el ejemplo, Valdepeñas es el lugar donde se celebró el congreso y Roma-Messina el lugar en el que se ha editado el libro. 24-26 noviembre 2017 se refiere a las fechas en que se celebró el congreso

DISERTACIONES Y TESIS ACÁDEMICAS: TESIS DOCTORALES, TFGs Y TFMs

Apellido(s) del autor(es), inicial(es) (año de presentación del trabajo) *Título de la disertación o tesis académica*. Nivel o grado académico. Universidad que otorga el título académico.

<p>DISERTACIÓN O TESIS ACADÉMICA</p>	
<p>Apellido(s) del autor(es), inicial(es)</p>	<p>Riquelme Quiñonero, M^a T.</p>
<p>Año de presentación del trabajo</p>	<p>2016</p>
<p><i>Título de la disertación o tesis académica en cursiva</i></p>	<p><i>Lectura arqueológica de los espacios públicos y privados en la arquitectura residencial de la huerta alicantina del siglo XIX</i></p>
<p>Nivel o o grado académico</p>	<p>Tesis inédita</p>
<p>Universidad que otorga el título académico</p>	<p>Universidad de Alicante</p>



Así quedaría redactada la referencia:

Riquelme Quiñonero, M. T. (2016) *Lectura arqueológica de los espacios públicos y privados en la arquitectura residencial de la huerta alicantina del siglo XIX*. Tesis inédita. Universidad de Alicante.

Importante



Nota que este esquema puede servir también para referenciar un trabajo de fin de grado o de máster.

Fíjate, además, en que hemos indicado que la tesis es *inédita*, es decir, que no se ha publicado aún. Si estuviera publicada, habría que referenciarla según el formato en el que se encontrase: si es impreso, como una monografía; si es electrónico, como un e-book.

ARTÍCULOS DE REVISTA IMPRESAS

Apellido(s) del autor(es), inicial(es) (año) “Título del artículo”, *Título completo de la revista*, volumen (número/número de la parte), número(s) de página(s) precedidas de la abreviatura pp.

<p>ARTÍCULOS DE REVISTAS IMPRESAS</p>	
<p>Apellido(s) del autor(es), inicial(es)</p>	<p>Izquierdo Martín, A. J.</p>
<p>Año</p>	<p>2010</p>
<p>Título del artículo</p>	<p>El deporte de la felicidad extrema. Una sociología de las políticas de crecimiento endógeno</p>
<p><i>Título completo de la revista en cursiva</i></p>	<p><i>Cuadernos de Relaciones Laborales</i></p>
<p>Volumen</p>	<p>28</p>
<p>(número/número de la parte)</p>	<p>(2)</p>
<p>Número(s) de página(s) precedidas de la abreviatura pp.</p>	<p>pp. 209-232</p>



Así quedaría redactada la referencia:

Izquierdo Martín, A. J. (2010) “El deporte de la felicidad extrema. Una sociología de las políticas de crecimiento endógeno”, *Cuadernos de Relaciones Laborales*, 28 (2), pp. 209-232.

ARTÍCULOS DE PERIÓDICOS O PRENSA IMPRESOS

Apellido(s) del autor(es), inicial(es) (año) “Título del artículo o encabezado de la columna”, *Título del periódico*, fecha, número de página(s) precedidas de la abreviatura pp.

<p>ARTÍCULOS DE PERIÓDICOS O PRENSA IMPRESOS</p>	
<p>Apellido(s) del autor(es), inicial(es)</p>	<p>Diario Expansión</p>
<p>Año</p>	<p>2019</p>
<p>“Título del artículo o encabezado de la columna”</p>	<p>“La fiscal sugiere que los reguladores dificultaron el caso Bankia”</p>

Título del periódico <i>en cursiva</i>	<i>Diario Expansión</i>
Fecha	3 de septiembre
Número(s) de página(s) precedidas de la abreviatura pp.	p. 15



Así quedaría redactada la referencia:

Diario Expansión (2019) “La fiscal sugiere que los reguladores dificultaron el caso Bankia”, *Diario Expansión*, 3 de septiembre, p. 15

Nota que hemos puesto como autor al diario porque no lo firmaba nadie pero podría haber referenciado también así:

(2019) “la fiscal sugiere que los reguladores dificultaron el caso Bankia”, *Diario Expansión*, 3 de septiembre, p. 15.

CÓMO ELABORAR REFERENCIAS DE DOCUMENTOS ELECTRÓNICOS

Importante



Recuerda que debes tener en cuenta muchas de las indicaciones que hemos hecho en el apartado *Cómo citar dentro del texto*.

Importante



Consejos básicos:

- Es aconsejable imprimir la primera página de cada página web que se usa
- Siempre que sea posible, cuando cites un sitio web o un artículo en línea, hay que indicar el autor y la fecha. Si no es posible, conviene indicar el título del artículo, de la página web, etc. Si tampoco está disponible, habrá que indicar la URL completa y la fecha de acceso a la web
- Recuerda que no todo lo que aparece en Internet tiene la misma validez académica y científica: revisa las fuentes antes de usarlas
- Encontrarás documentos electrónicos en los que se indica el DOI o Identificador de Objeto Digital que es un identificador unívoco y permanente que puede sustituir en la cita a los datos de formato, localización y fecha de acceso. Pondremos un ejemplo de cómo se usa en el artículo de revista electrónica.

LIBROS ELECTRÓNICOS (E-BOOKS)

Dentro de los libros electrónicos, distinguiremos aquéllos que sean accesibles desde la biblioteca universitaria (porque se han obtenido de una de nuestras bases de datos), de los que estén en acceso abierto en pdf en la web, por ejemplo, en Google Books o en repositorios y de los que requieran un lector especial como Kindle.

LIBROS ELECTRÓNICOS ACCESIBLES DESDE LA BIBLIOTECA

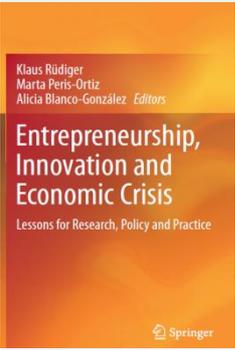
La estructura general será:

Apellido(s) del autor(es), inicial(es) (año) *Título del libro*. [e-book] Lugar de edición: Editor. Disponible a través de: nombre de la Biblioteca URL [Consultado día-mes-año].

Si el libro es fruto de un conjunto de autores o autoras en colaboración con un editor o coordinador principal entonces será:

Apellido(s) del editor(es), inicial(es) (Ed.). (Año) *Título del libro*. [e-book] Lugar de edición: Editor. Disponible a través de: nombre de la Biblioteca URL [Consultado día-mes-año].

Un ejemplo del segundo caso extraído de la base de datos de SpringerLink:

<p>LIBROS ELECTRÓNICOS DISPONIBLES DESDE LA BIBLIOTECA</p>	
<p>Apellido(s) del editor(es), inicial(es)</p>	<p>Rüdiger, K., Peris Ortiz, M. y Blanco González, A. (Eds.)</p>
<p>Año</p>	<p>2014</p>
<p><i>Título del libro en cursiva</i></p>	<p><i>Entrepreneurship, Innovation and Economic Crisis: Lessons for Research, Policy and Practice</i></p>
<p>[e-book]</p>	<p>[e-book]</p>
<p>Lugar de edición</p>	<p>Heidelberg, New York, Dordrecht, London</p>
<p>Editor</p>	<p>Springer Cham</p>
<p>Disponibilidad y acceso</p>	<p>Disponible a través de: Biblioteca de la Universidad de Alicante http://link.springer.com/book/10.1007/978-3-319-02384-7</p>

[Fecha de consulta] [consultado: 04-09-2019]



Así quedaría redactada la referencia:

Rüdiger, K., Peris Ortiz, M. y Blanco González, A. (Eds.). (2014) *Entrepreneurship, Innovation and Economic Crisis: Lessons for Research, Policy and Practice*. [e-book] Heidelberg, New York, Dordrecht, London: Springer Cham. Disponible a través de: Biblioteca de la Universidad de Alicante <http://link.springer.com/book/10.1007/978-3-319-02384-7> [Consultado 04-09-2019].

Importante



Si el libro lo has descargado de una base de datos, por ejemplo, puedes sustituir el Consultado por Descargado seguido de la fecha todo ello entre corchetes.

LIBROS ELECTRÓNICOS DISPONIBLES DESDE LA WEB EN ACCESO ABIERTO

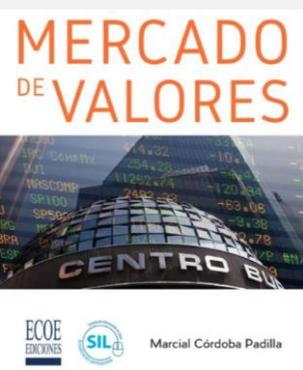
Nos referimos a libros que estén en acceso abierto por estar en plataformas como Google Books o en páginas de los autores o en repositorios en acceso abierto.

La estructura general será:

Apellido(s) del autor(es), inicial(es) (año) *Título del libro*. [e-book] Lugar de edición: Editor. Disponible en: fuente del que se ha obtenido el libro y dirección electrónica o URL [Consultado día-mes-año].

Igualmente, si el libro es fruto de la colaboración con un editor o coordinador principal deberá incluirse con en el anterior ejemplo.

Veamos un ejemplo sacado de Google Books:

LIBROS ELECTRÓNICOS DISPONIBLES DESDE LA WEB EN ACCESO ABIERTO	
Apellido(s) del autor(es), inicial(es)	Córdoba Padilla, M
Año	2015
<i>Título del libro en cursiva</i>	<i>Mercado de valores</i>
[e-book]	[e-book]
Lugar de edición	Bogotá
Editor	Ecoe Ediciones
Disponibilidad y acceso	Disponible en: Google Books http://books.google.es
[Fecha de consulta]	[consultado: 11-09-2019]



Así quedaría redactada la referencia:

Córdoba Padilla, M. (2015) *Mercado de valores*. [e-book] Bogotá: Ecoe Ediciones. Disponible en: Google Books a través de: <https://books.google.es> [Consultado 11-09-2019].

Importante



Si el libro lo has descargado de una base de datos, por ejemplo, puedes sustituir el Consultado por Descargado seguido de la fecha todo ello entre corchetes.

Importante



En el caso de documentos en pdf como publicaciones gubernamentales, informes, etc. se puede seguir el mismo esquema que en el modelo anterior indicando *PDF* entre corchetes en lugar de *[ebook]* y señalando la URL del pdf.

LIBROS ELECTRÓNICOS PARA E-READERS ESPECÍFICOS

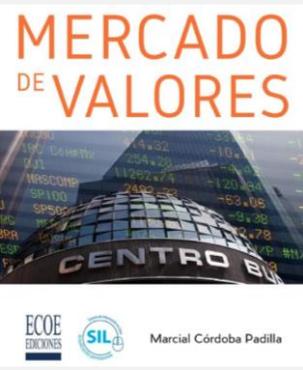
Nos referimos a libros en formato Kindle o Nook, por ejemplo.

La estructura general será:

Apellido(s) del autor(es), inicial(es) (año) *Título del libro*. [tipo de e-book] Lugar de edición: Editor. Disponible en: fuente del que se ha obtenido el libro y dirección electrónica o URL [Consultado día-mes-año].

Igualmente, si el libro es fruto de la colaboración con un editor o coordinador principal deberá incluirse con en el anterior ejemplo.

Imaginemos que el libro anterior está en Kindle DX y el libro se hubiera obtenido de Amazon:

LIBROS ELECTRÓNICOS PARA E-READERS ESPECÍFICOS	
Apellido(s) del autor(es), inicial(es)	Córdoba Padilla, M
Año	2015
<i>Título del libro en cursiva</i>	<i>Mercado de valores</i>
[tipo de e-book]	[versión Kindle DX]
Lugar de edición	Bogotá

Editor	Ecoe Ediciones
Disponibilidad y acceso	Disponible en: Amazon.es http://www.amazon.es
[Fecha de consulta]	[consultado: 11-09-2019]



Así quedaría redactada la referencia:

Córdoba Padilla, M. (2015) *Mercado de valores*. [versión Kindle DX] Bogotá: Ecoe Ediciones. Disponible en: Amazon.es a través de: <http://www.amazon.es> [Consultado 11-09-2019].

Importante



Si el libro lo has descargado de una base de datos, por ejemplo, puedes sustituir el Consultado por Descargado seguido de la fecha todo ello entre corchetes.

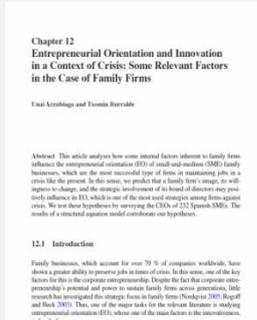
Importante



Si se cita una parte del libro sin indicar el número de página (por ejemplo, porque no está disponible), indica el título del capítulo o de la sección, para poder localizar más fácilmente la cita en el documento.

CAPÍTULOS DE LIBROS ELECTRÓNICOS

Apellido(s), iniciales del autor(es) del capítulo(s) (año) “Título del capítulo”. En: Apellido(s), inicial(es) del editor ed(s). *Título del libro*. [e-book] Lugar de edición: Editor. Disponible a través de: nombre de la Biblioteca URL [Consultado día-mes-año].

<p>CAPÍTULO DE UN LIBRO ELECTRÓNICO</p>	
<p>Apellido(s), iniciales del autor(es) del capítulo(s)</p>	<p>Arzubegiaga, U. y Iturralde, T.</p>
<p>Año</p>	<p>2014</p>
<p>Título del capítulo</p>	<p>Entrepreneurial Orientation and Innovation in a Context of Crisis: Some Relevant Factors in the Case of Family Firms</p>

En:	En:
Apellido(s), inicial(es) del editor	Rüdiger, K., Peris Ortiz, M. y Blanco González, A. Eds.
<i>Título del libro en cursiva</i>	<i>Entrepreneurship, Innovation and Economic Crisis: Lessons for Research, Policy and Practice</i>
[e-book]	[e-book]
Lugar de edición	Heidelberg, New York, Dordrecht, London
Editor	Springer Cham
Disponibilidad y acceso	Disponible a través de: Biblioteca de la Universidad de Alicante http://link.springer.com/book/10.1007/978-3-319-02384-7
[Fecha de la cita]	[consultado: 23-09-2019]



Así quedaría redactada la referencia:

Arzubiaga, U. y Iturralde, T. (2014) “Entrepreneurial Orientation and Innovation in a Context of Crisis: Some Relevant Factors in the Case of Family Firms”. En: Rüdiger, K., Peris Ortiz, M. y Blanco González, A. Eds. *Entrepreneurship, Innovation and Economic Crisis: Lessons for Research, Policy and Practice*. [e-book] Heidelberg, New York, Dordrecht, London: Springer Cham. Disponible a través de: Biblioteca de la Universidad de Alicante <http://link.springer.com/book/10.1007/978-3-319-02384-7> [Consultado 23-09-2019].

Importante



Observa que hemos indicado *Disponible a través de* y el nombre de la biblioteca porque, en este caso, el libro se ha consultado a través de los portales de libros electrónicos suscritos por la misma. Es decir, que tendrás que adaptar la cita según los modelos que hemos indicado, si el libro está en pdf en acceso abierto, si está en algún formato especial tipo Kindle o si proviene, como éste, de una biblioteca.

ARTÍCULOS DE REVISTAS ELECTRÓNICAS

Apellido(s) del autor, inicial(es) (año) “Título del artículo”, *Título completo de la revista electrónica*, volumen (número/número de la parte), número de páginas si están disponibles precedidas de pp. Disponible en: URL [Consultado día-mes-año].

<p>ARTÍCULOS DE REVISTAS ELECTRÓNICAS</p>	<div data-bbox="730 387 1152 779" style="text-align: center;"> <p>El análisis del entorno político y legal en el marco de la planificación estratégica en el sector turístico y hotelero</p> <p>Analysis of the political and legal environment in the context of the strategic planning in tourism and hospitality sector</p> <p>MARIA TERESA FERNÁNDEZ ALLÉS Universidad de Cádiz (España)</p> <p>Recibido el 23 de febrero de 2020 y aceptado el 9 de marzo de 2020 Nº de clasificación IRII: 173_L13 DOI: 10.23918/GC10104</p> <p>Resumen:</p> <p>Las empresas turísticas se encuentran inmersas en un entorno cambiante, caracterizado por los sucesos sociopolíticos, el avance de la tecnología global y el comportamiento dinámico de la oferta turística mundial. Ante estas circunstancias, las empresas turísticas se ven obligadas a diseñar estrategias de marketing y operar a nivel planetario estratégico. Para ello, para entender el marketing y desarrollar estrategias eficaces, es fundamental analizar el contexto en el que opera la empresa, es decir, el entorno, las oportunidades del mercado y el proceso de selección. Por eso, el propósito de este artículo es analizar el entorno político y legal en el sector turístico y hotelero. En los últimos dos años, una de las disciplinas que más interés ha despertado en las empresas turísticas ha sido el estudio de la planificación estratégica, desde una perspectiva participativa de la misma en el ámbito turístico. Sin embargo, esta participación debería ser más amplia y los estudios y las empresas turísticas deben acercarse para las prácticas estratégicas. El estudio muestra que en los últimos dos años, tanto las prácticas de marketing como las prácticas de planificación estratégica han experimentado un crecimiento significativo. En consecuencia, a su desarrollo se le presta un mayor interés, tanto desde el punto de vista de las empresas turísticas como desde el punto de vista de los investigadores. El presente trabajo está basado en el estudio de empresas turísticas en el sector turístico, en general, y en el sector hotelero, en particular, en materia de sostenibilidad.</p> <p>Palabras clave:</p> <p>Entorno Político-Legal, Estrategia, Accesibilidad, Marketing.</p> <p>Abstract:</p> <p>Tourism companies are immersed in a changing environment, characterized by socio-political events, the advance of global technology and the dynamic behavior of the world tourism offer. In these circumstances, tourism companies are obliged to design marketing strategies and operate at a global level. In order to understand marketing and develop effective strategies, it is fundamental to analyze the context in which the company operates, that is, the environment, the opportunities of the market and the selection process. Therefore, the purpose of this article is to analyze the political and legal environment in the tourism and hospitality sector. In the last two years, one of the disciplines that has aroused the most interest in tourism companies has been the study of strategic planning, from a participative perspective of the same in the tourism field. However, this participation should be more extensive and studies and tourism companies should approach for strategic practices. The study shows that in the last two years, both marketing practices and strategic planning practices have experienced a significant growth. Consequently, its development is given more interest, both from the point of view of tourism companies and from the point of view of researchers. The present work is based on the study of tourism companies in the tourism sector, in general, and in the hotel sector, in particular, in terms of sustainability.</p> <p><small>Profesora Doctora de la Universidad de Cádiz, Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales, Departamento de Marketing y Comercio, Campus Cádiz-Cos 100. 11001 Cádiz, España. teresa.allés@uca.es</small></p> <p><small>ISSN: 1134-8857 Cuadernos de Gestión Vol. 11, Nº 2, pp. 37-52</small></p> </div>
Apellido(s) del autor, inicial(es)	Fernández Allés, M.T.
Año	2011
Título del artículo	El análisis del entorno político y legal en el marco de la planificación estratégica en el sector turístico y hotelero
Título completo de la revista en cursiva	<i>Cuadernos de Gestión</i>
Volumen (número/número de la parte)	11(2)
Número de páginas, si están disponibles, precedidas de pp.	pp. 37-52
Disponibilidad y acceso	Disponible en: http://www.ehu.es/cuadernosdegestion/documentos/100210mf.pdf

[Fecha de la
consulta: día mes
año]

[consultado: 21-09-2019]



Así quedaría redactada la referencia:

Fernández Allés, M.T. (2011) “El análisis del entorno político y legal en el marco de la planificación estratégica en el sector turístico y hotelero”, *Cuadernos de Gestión*, 11 (2), pp. 37-52. Disponible en: <http://www.ehu.es/cuadernosdegestion/documentos/100210mf.pdf> [Consultado 21-09-2019].

Como hemos dicho antes, algunos objetos digitales, como los artículos o los capítulos de libros electrónicos, pueden llevar **DOI**. Es el caso de este artículo cuyo DOI es *10.5295/cdg.100210mf*. Puedes sustituir la URL del artículo por el DOI. También puedes eliminar o no indicar la fecha de la consulta pues es un identificador permanente del documento.



Así quedaría redactada la referencia:

Fernández Allés, M.T. (2011) “El análisis del entorno político y legal en el marco de la planificación estratégica en el sector turístico y hotelero”, *Cuadernos de Gestión*, 11 (2), pp. 37-52. *10.5295/cdg.100210mf*

Importante



OJO

En algunos casos, el DOI se presenta bajo una forma de URL, por ejemplo, así:

<http://dx.doi.org/10.5295/cdg.100210mf>

ARTÍCULOS DE PERIÓDICOS DIGITALES

Para artículos de prensa que se encuentran en los periódicos en línea, los elementos necesarios para su referencia son:

Apellido(s) del autor(s), inicial(es) (año) “Título del artículo”, *Título del periódico*, día y mes de la publicación. Disponible en: URL [Consultado día-mes-año].

<p>ARTÍCULOS DE PERIÓDICOS DIGITALES</p>	
<p>Apellido(s) del autor, inicial(es)</p>	<p>Delgado, C.</p>

Año	2014
Título del artículo	La Audiencia ordena a Coca-Cola readmitir a los despedidos del ERE
<i>Título completo del periódico en cursiva</i>	<i>El País</i>
Día y mes de la publicación	21 de noviembre
Disponibilidad y acceso	Disponible en: https://elpais.com/economia/2014/11/21/actualidad/1416565260_572101.html
[Fecha de la consulta: día mes año]	[consultado: 21-09-2019]



Así quedaría redactada la referencia:

Delgado, C. (2014) “La Audiencia ordena a Coca-cola a readmitir a los despedidos del ERE”, *El País*, 21 de noviembre. Disponible en: https://elpais.com/economia/2014/11/21/actualidad/1416565260_572101.html [Consultado 21-09-2019].

PÁGINA WEB

Apellido(s) del autor (es) de la página web, inicial(es) (año) *Título de la página web*.
Disponible en: URL [Consultado día-mes-año]

<p>PÁGINA WEB</p>	
<p>Autor(es) de la página web</p>	<p>European Central Bank</p>
<p>(año de publicación/última actualización)</p>	<p>2019</p>
<p><i>Título de la página web en cursiva</i></p>	<p><i>Organisation</i></p>
<p>Disponibilidad y acceso</p>	<p>Disponible en: https://www.ecb.europa.eu/ecb/orga/html/index.en.html</p>
<p>[Fecha de la consulta: día mes año]</p>	<p>[consultado: 25-09-2019]</p>



Así quedaría redactada la referencia:

European Central Bank (2019) *Organisation*. Disponible en: <https://www.ecb.europa.eu/ecb/orga/html/index.en.html>
[Consultado: 25-09-2019].

Importante



En el siguiente apartado verás cómo indicar en la bibliografía final una website. La diferencia entre la página web y el siguiente caso, es que el primero se refiere una página individual y el segundo al sitio web en su totalidad. Dos ejemplos son la página de la Biblioteca de la Universidad o el sitio web de la Universidad de Alicante.

WEBSITE O SITIO WEB

Autor(es) de la web (año de publicación/de última actualización) Título del sitio web.
Disponible en: URL [Consultado día-mes-año]

<p>SITIO WEB</p>	
<p>Autor(es) de la web</p>	<p>UOC. Biblioteca y Fundación Telefónica</p>
<p>(año de publicación/última actualización)</p>	<p>2013</p>
<p>Título del sitio web</p>	<p>Manuel Castells: producción científica</p>
<p>Disponibilidad y acceso</p>	<p>Disponible en: http://www.manuelcastells.info/es</p>
<p>[Fecha de la consulta: día mes año]</p>	<p>[consultado: 25-09-2019]</p>



Así quedaría redactada la referencia:

UOC. Biblioteca y Fundación Telefónica (2013) Manuel Castells: producción científica. Disponible en: <http://www.manuelcastells.info/es> [Consultado: 25-09-2019].

Importante



Nota que el autor de la web puede ser tanto una persona como una organización, institución, empresa...

Fíjate también en que el título del sitio web no va en cursiva.

BLOGS

Apellido(s) del autor(es) del blog, nombre (año de publicación en el sitio web/Última actualización) “Título del mensaje o de la entrada”, *Título del sitio web*, día y mes de publicación del mensaje o entrada. Disponible en: URL [Consultado día-mes-año]

<p>BLOG</p>	
<p>Apellido(s) del autor, inicial(es)</p>	<p>Polo, A. y Casado, R.</p>
<p>(año de publicación/última actualización)</p>	<p>2019</p>
<p>Título del mensaje o de la entrada</p>	<p>Nuevos escenarios para Brexit y libra</p>
<p><i>Título del sitio web en cursiva</i></p>	<p><i>Solo Brexit</i></p>
<p>Día y mes de publicación del mensaje o entrada</p>	<p>25 de septiembre</p>
<p>Disponibilidad y acceso</p>	<p>Disponible en: https://www.expansion.com/blogs/solo-brexit/2019/09/25/nuevos-escenarios-para-brexit-y-libra.html</p>
<p>[Fecha de la consulta: día mes año]</p>	<p>[consultado: 25-09-2019]</p>



Así quedaría redactada la referencia:

Polo, A. y Casado, R. (2019) “Nuevos escenarios para Brexit y libra “, Solo Brexit, 25 de septiembre. Disponible en:

<https://www.expansion.com/blogs/solo-brexit/2019/09/25/nuevos-escenarios-para-brexit-y-libra.html> [Consultado: 25-09-2019].

CÓMO ELABORAR REFERENCIAS DE DOCUMENTOS AUDIOVISUALES

DVDs, VÍDEOS O FILMS

Título de la película (año de distribución) Director/a [formato]. Lugar de distribución: distribuidora.

DVD/película	
<i>Título de la película en cursiva</i>	<i>Los últimos días de Lehman Brothers</i>
Año de distribución	2012
Director/a de la película	Michael Samuels

Formato	DVD
Lugar de distribución	Barcelona
Distribuidora	Cameo



Así quedaría redactada la referencia:

Los últimos días de Lehman Brothers (2012) Michael Samuels [DVD].
Barcelona: Cameo.

VIDEOS EN YOUTUBE

Las indicaciones que aquí damos valen tanto para videos obtenidos de Youtube como de Dailymotion y similares.

Nombre de la persona/institución que ha subido el video (año de subida del video) *Título del video*. [tipo de medio]. Disponible en: URL [Consultado día-mes-año]

Video en Youtube	
Nombre de la persona o	Bankinter

institución que sube el video	
Año de subida del video	2019
<i>Título del video en cursiva</i>	<i>Mercado de Renta fija: Situación actual y Perspectivas (20 de septiembre de 2019)</i>
Tipo de medio	Video en línea
Disponibilidad y acceso	Disponible en https://www.youtube.com/watch?v=rPTzX0WdVtg
[Fecha de la consulta: día mes año]	[consultado: 25-09-2019]



Así quedaría redactada la referencia:

Bankinter (2019) *Mercado de Renta fija: Situación actual y Perspectivas (20 de septiembre de 2019)*. [Video en línea]. Disponible en <https://www.youtube.com/watch?v=rPTzX0WdVtg> [Consultado: 25-09-2019].

Importante



Nota que, en este caso, podríamos haber indicado el nombre de la persona que protagoniza el video, Rafael Alonso, analista de Bankinter, pero se ha optado por indicar como autor al banco.

FOTOGRAFÍAS O IMÁGENES

Importante



Recuerda, cuando uses en tus trabajos alguna fotografía, que muchas de ellas tienen derechos de propiedad intelectual.

Para las **fotografías o imágenes impresas**, los elementos serán los siguientes:

Apellido(s) del fotógrafo/creador, inicial(s) (año) *Título de la imagen/fotografía*. [fotografía/imagen]. Lugar de publicación: Editorial.



Un ejemplo sería:

McCurry, S. (1984) *La niña afgana*. [Fotografía]. Washington: National Geographic.

En el caso de las **fotografías e imágenes en línea o electrónicas**, los elementos serán los siguientes:

Apellido del fotógrafo/creador, inicial(es) (año) *Título de la imagen/fotografía*. [fotografía/imagen en línea]. Disponible en: URL [Consultado día-mes-año]

FOTOGRAFÍA O IMAGEN EN LÍNEA	
Apellido del fotógrafo/creador, iniciales	Leibovitz, A.
(año)	2009
<i>Título de la imagen o fotografía en cursiva</i>	<i>Niagara Falls, Ontario, Canada</i>
Fotografía o imagen en línea	Fotografía en línea
Disponibilidad y acceso	Disponible en: http://www.nyhistory.org/exhibitions/annie-leibovitz-pilgrimage
[Fecha de la consulta: día mes año]	[consultado: 25-09-20219]



Así quedaría redactada la referencia:

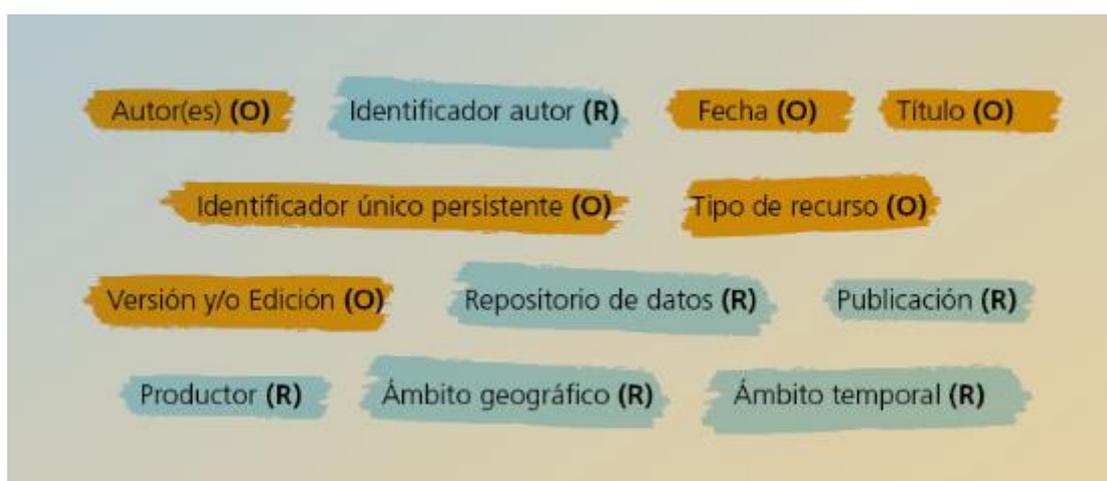
Leibovitz, A. (2009) *Niagara Falls, Ontario, Canada*. [Fotografía en línea]. Disponible en: <http://www.nyhistory.org/exhibitions/annie-leibovitz-pilgrimage> [Consultado 25-09-2019].

DATOS DE INVESTIGACIÓN

Los datos de investigación son aquellos materiales generados o recolectados durante el transcurso de la realización de una investigación.

En los últimos años se ha hecho cada vez más evidente la necesidad e importancia de que las fuentes de datos (datasets), que articulan los trabajos científicos, puedan ser correctamente citadas. Dicha citación hará más fácil la identificación, la recuperación de los mismos, su inclusión en plataformas y recursos y, en definitiva, su difusión y visibilidad en general.

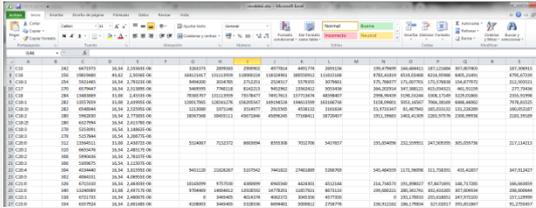
A la hora de elaborar la cita bibliográfica existen unos **elementos mínimos obligatorios (O)** y otros **recomendados (R)** que se combinan para elaborar la cita:



[DOI Citation Formatter](#) es un servicio ofrecido por [DataCite](#) que construye automáticamente las citas conforme al estilo que seleccionemos.

Veamos un ejemplo elaborado siguiendo las [recomendaciones](#) de la CRUE y REBIUN al respecto. Los elementos básicos quedarían así:

Apellido(s) del autor, inicial(es) (año) *Título del dataset/datos de investigación*. [dataset]. Versión y/o edición. Repositorio de datos. Identificador persistente.

DATASET (DATOS DE INVESTIGACIÓN)	
Apellido(s) del autor, inicial(es)	Remesar Betlloch, X. <i>et al.</i>
(año)	2015
<i>Título del dataset en cursiva</i>	<i>Influence of a hyperlipidic diet on the composition of the non-membrane lipid 6 pool of red blood cells of male and female rats</i>
Dataset	Dataset
Versión y/o edición	Versión de 22 de junio de 2015
Repositorio de datos	Dipòsit digital de documents de la UAB
Identificador persistente	http://hdl.handle.net/2445/66010



Un ejemplo sería:

Remesar Betloch, X. et al. (2015) *Influence of a hyperlipidic diet on the composition of the non-membrane lipid 6 pool of red blood cells of male and female rats*. [Dataset]. Versión de 22 de junio de 2015. Dipòsit Digital de Documents de la UAB. <http://hdl.handle.net/2445/66010>.

Importante



Recuerda que puedes incluir los elementos no obligatorios que consideres importantes en tu cita. El esquema que hemos presentado es el más básico si eliminamos el repositorio en el que se encuentra el dataset. No obstante, y dado que un dataset puede aparecer en varios repositorios a la vez, sí nos ha parecido interesante incluirlo.

CÓMO ORDENAR LA LISTA DE REFERENCIAS FINAL

La lista de referencias que deberás indicar al final del trabajo **debe estar ordenada alfabéticamente y contener las referencias de todos los documentos citados** para realizar el trabajo sea cual sea su formato: libros, artículos, videos...

Los datos que se consignen tienen un orden determinado que depende del formato del documento, como has visto. También puede ser que te pidan que hagas una bibliografía donde indiques, además de los documentos citados, los usados (aunque no necesariamente referenciados).

Importante



Consulta con tu tutor/a o director/a del trabajo este punto.

En la lista de referencias final todas ellas deben aparecer, como hemos dicho, ordenadas alfabéticamente por autor o autoría (si es un autor corporativo, por ejemplo) independientemente del formato que tengan los documentos (libros, capítulos, dvds...).

Si se citan varias obras de un mismo autor o autora o bajo una misma autoría, deben listarse juntas ordenadas cronológicamente de más actual a más antigua. Como ya hemos visto, si más de un documento de un mismo autor o autora es del mismo año, deberás añadir una letra en minúscula para distinguirlos tanto en este listado final como en la citación dentro de tu documento.

Además, conviene que las diferentes referencias se separen mediante un espacio y que no se numeren. Asimismo, no deben subrayarse títulos de libros ni de artículos.

Aquí te dejamos un ejemplo de qué aspecto debe tener una lista final de referencias.

Everson, S. (Ed.). (1991) *Psychology*. Cambridge: Cambridge University Press

Fernández Allés, M.T. (2011) "El análisis del entorno político y legal en el marco de la planificación estratégica en el sector turístico y hotelero", *Cuadernos de Gestión*, 11(2), pp. 37-52. Disponible en: <http://www.ehu.es/cuadernosdegestion/documentos/100210mf.pdf> [Consultado 21-11-2014]

Rose, H. (2000) "Risk, Trust and Scepticism in the Age of the New Genetics". En: Adam, B. et al. Eds. *Risk Society and Beyond*. London: Sage

Sádaba, J. (2006) *De Dios a la nada: las creencias religiosas*. Pozuelo de Alarcón (Madrid): Espasa Calpe

Sádaba, J. (1989a) *La filosofía moral analítica: de Wittgenstein a Tugendhat*. Madrid: Mondadori

Sádaba, J. (1989b) *Lecciones de filosofía de la religión*. Madrid : Mondadori

Shalloway, A. y Trott, J. (2001) *Design patterns explained: a new perspective on object-oriented design*. London: Addison Wesley

Visauta Vinacua, B. (2007) *Análisis estadístico con SPSS 14: estadística básica*. 3ª ed. Madrid: McGraw Hill

PARA FINALIZAR

En esta unidad te hemos descrito las características de uno de los principales estilos de citas del ámbito de la Economía y las Ciencias Sociales: el estilo Harvard.

Has aprendido a:

- ◆ citar dentro del texto
- ◆ elaborar la lista de referencias final
- ◆ redactar las referencias bibliográficas de diferentes tipos de documentos
- ◆ ordenar la lista final de referencias bibliográficas

Importante



No olvides que deberás expresar todas las referencias en su idioma original, excepto las notas que consideres necesario incluir, ya que al ser explicativas, has de redactarlas en la lengua que utilices en tu trabajo académico.

Para saber más



Además, puedes consultar el texto [Harvard Referencing Style](#) de la Biblioteca Universitaria de la UCD Dublin, así como el documento de la Biblioteca de la [Anglia Ruskin University](#).

BIBLIOGRAFÍA

- ◆ Anglian Ruskin University (2019) Guide to the Harvard System of Referencing (6th edition). Disponible en: <https://library.aru.ac.uk/referencing/harvard.htm> [Consultado 27-09-2021]
- ◆ Biblioteca Central de la Universidad de Piura (2011) *Guía para la elaboración de citas y referencias bibliográficas según el estilo Harvard*. Disponible en: <https://docplayer.es/67714450-Biblioteca-central-universidad-de-piura-guia-para-la-elaboracion-de-citas-y-referencias-bibliograficas-segun-el-estilo-harvard.html>[Consultado 27-09-2021]
- ◆ Deane, M. (2006) *The Coventry University Guide to Referencing in Harvard Style. Guidelines and Glossary*. Versión 4.0, septiembre 2017. Coventry: Coventry University. Disponible en: <https://www.coventry.ac.uk/Documents/Lanchester%20Library/Guide%20to%20Referencing%20in%20Harvard%20Style%20Version%204.0%20September%202017.pdf> [Consultado 27-09-2021]
- ◆ Staffordshire University (n.d.) *Academic Skills Know-How*. Disponible en: http://libguides.staffs.ac.uk/ld.php?content_id=9572298 [Consultado 27-09-2021]
- ◆ Staffordshire University. Library (n.d.) *Harvard Referencing Quick Guide*. Disponible en: http://libguides.staffs.ac.uk/ld.php?content_id=9572296 [Consultado 27-09-2021]
- ◆ UCD Library (2018) *Harvard Style Guide*. Disponible en: http://libguides.ucd.ie/ld.php?content_id=31563635 [Consultado 27-09-2021]