

Tema 7: El paper del professor i l'alumnat en els nous entorns tecnològics de formació.

Rosabel Roig Vila
rosabel.roig@ua.es

Dpt. Didàctica General i Didàctiques Específiques
Assignatura: Noves Tecnologies aplicades a l'Educació
Magisteri



Universitat d'Alacant
Universidad de Alicante

1. Introducció (I)

Els nous entorns formatius es caracteritzen per ser/seran (diferents als actuals degut en part a les TIC):

- Pluridimensionals/multiètnics
- Tecnològics/mediàtics
- Amigables
- Flexibles
- Individualitzats
- Col·laboratius
- Actius
- Interactius/dinàmics
- Deslocalitzats
- Pluripersonals
- Pluridimensionals/multiètnics

1. Introducció (II)

En l'educació del futur (Bruner):

- El coneixement deixa de ser lent, escàs i estable.
- L'escola no és l'únic canal a través del qual entrem en contacte amb el coneixement i la informació.
- L'escola no pot basar-se encara en la formació de la societat industrial.

**EN AQUESTOS ENTORNS, ELS ROLS DEL
MESTRE I ALUMNE SERAN DIFERENTS ALS
ACTUALS**

2. Rols del professor en els nous escenaris d'aprenentatge (I)

1. Segons Gisbert:

- Consultors d'informació.
- Col·laboradors en grup.
- Treballadors solitaris.
- Facilitadors de l'aprenentatge.
- Desenvolupadors de cursos i materials.
- Supervisors acadèmics.

2. Segons Mason:

- Rol organitzatiu
- Rol social
- Rol intel·lectual

2. Rols del professor en els nous escenaris d'aprenentatge (II)

1. Segons Goodyear i d'altres:

- Facilitador del procés d'ensenyament.
- Conseller/orientador.
- Dissenyador.
- Assesor.
- Investigador.
- Facilitador de continguts.
- Tecnològic.
- Organitzador/administrador.

2. Segons Resta:

- Canvi de transmissor del coneixement i font principal d'informació a facilitador, tutor, guia de l'aprenentatge
- Canvi de controlar i dirigir tot l'aprenentatge a buscar més responsabilitat i activitat per part de l'alumne oferint opcions.

2. Rols del professor en els nous escenaris d'aprenentatge (III)

1. **Segons Cabero i d'altres:**
 - Consultor d'informació/facilitador de l'aprenentatge.
 - Dissenyador de situacions mediades d'aprenentatge.
 - Moderadors i tutors virtuals.
 - Avaluadors continus.
 - Orientadors.
 - Avaluador i seleccionador de tecnologies.

3. Rols de l'alumne en els nous escenaris d'aprenentatge (I)

Segons Horton:

- Tenir capacitat d'autoaprenentatge.
- Ser autodisciplinat.
- Saber expressar-se per escrit en claredat.
- Habilitats en tecnologia.
- Necessitat de formació (però poca disponibilitat de manera presencial).
- Sentit positiu davant problemes tècnics i capacitat per solucionar-los.
- Tenir un objectiu clar.
- Tenir coneixements previs de la materia a impartir.

3. Rols de l'alumne en els nous escenaris d'aprenentatge (II)

Segons Bartolomé i Grané, cal deixar d'aprendre conceptes i sí:

- Habilitats per a l'autoaprenentatge.
- Sentit crític i recerca responsable i fonamentada de la informació.
- Treball en equip i saber treballar en xarxa.
- Aprendre a dialogar.
- Ser flexibles i saber adaptar-se.
- Participar activament en el procés e-a.
- Domini de la lectura i comprensió textual, audiovisual i multimèdia.
- Saber expressar-se, comunicar i crear.
- Saber seguir aprenent tota la vida.

3. Rols de l'alumne en els nous escenaris d'aprenentatge (III)

Segons Cabero i d'altres:

- Capacitat d'anàlisi i síntesi.
- Capacitat d'aplicar els coneixements.
- Resolució de problemes.
- Capacitat d'aprendre.
- Treball en equip.
- Habilitats interpersonals.
- Planificació i gestió del temps.
- Gestió de la informació.
- Capacitat d'adaptar-se a noves situacions.
- Creativitat.
- Coneixement de l'àrea d'estudi.

4. Destreses i competències tecnològiques del professor i els alumnes en els nous entorns.

(Alfabetització tecnològica):

- Dominar el maneig tècnic.
- Tenir habilitats per a buscar, seleccionar, analitzar, comprendre i re-crear la informació.
- Valors i actituds cap a la tecnologia (no tecnofòbia ni acceptació acrítica i sumisa).
- Utilitzar la tecnologia no sols per a l'oci i consum sinó per a expressió i comunicació.