

Reseña del libro de Elena Santainés Borreda: *Florence Nightingale en la obra de Federico Rubio*

Review of the book by Elena Santainés Borreda: *Florence Nightingale in the work of Federico Rubio*

Resenha do livro de Elena Santainés Borreda: *Florence Nightingale na obra de Federico Rubio*

José Siles González

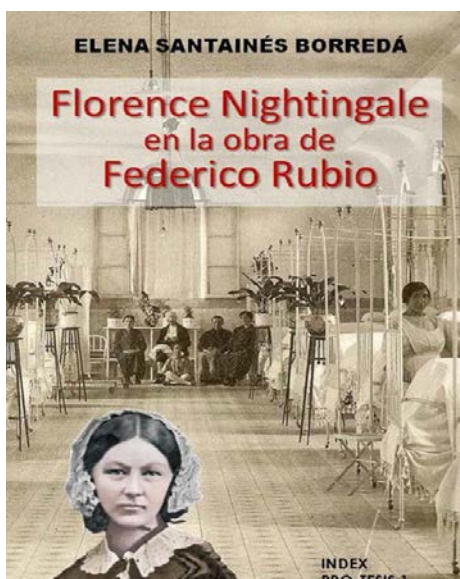
Catedrático de Universidad. Departamento de enfermería. Universidad de Alicante

Cómo citar esta reseña en edición digital: Siles-González, J. (2020). Reseña del libro de Elena Santainés Borreda: *Florence Nightingale en la obra de Federico*, *Cultura de los Cuidados* (Edición digital), 24(57). Recuperado de <http://dx.doi.org/10.14198/cuid.2020.57.26>

Correspondencia: Departamento de enfermería. Universidad de Alicante. 03080 Alicante
Correo electrónico: jose.siles@ua.es



Recibido/aceptado: Reseña invitada



ABSTRACT

In this review, the author describes the characteristics of an interesting contribution to Spanish nursing historiography. The subject treated is demonstrated as follows: The incidence of Florence Nightingale in the thought and work of Federico Rubio, especially in the School of Nursing St. Elizabeth of Hungary.

Keywords: Nursing history, Federico Rubio, Florence Nightingale, St. Elizabeth of Hungary School.

RESUMEN

En esta reseña, el autor describe las características de una interesante aportación a la historiografía enfermera española. La temática tratada así lo demuestra: La incidencia de Florencia Nightingale en el pensamiento y la obra de Federico Rubio, especialmente en la Escuela de Enfermería Santa Isabel de Hungría.

Palabras clave: Historia de la enfermería, Federico Rubio, Florencia Nightingale, Escuela Santa Isabel de Hungría.

RESUMO

Nesta revisão, o autor descreve as características de uma interessante contribuição para a historiografia espanhola de enfermagem. O assunto tratado é demonstrado da seguinte forma: A incidência do Florence Nightingale no pensamento e trabalho de Federico Rubio, especialmente na Escola de Enfermagem Santa Isabel da Hungria.

Palavras-chave: História da enfermagem, Federico Rubio, Florence Nightingale, Escola Santa Elizabeth da Hungria.

Elena Santainés, joven doctora de la Universidad de Valencia que viene trabajando desde años la línea de historia de la enfermería y aspectos relativos al género y construcción social de la realidad de los cuidados, nos sorprende con la publicación de un nuevo libro sobre historia de la enfermería. Se trata de una aportación que va a provocar cierto impacto tanto por su originalidad como por su pertinencia, pues pone en solfa aspectos todavía desconocidos de la enfermería española del siglo XIX.

En este libro, Santainés aborda un hecho tan crucial como lo es la influencia de Florencia Nightingale en la obra de Federico Rubio, centrándose en dos de las

grandes obras del eminente cirujano: el Instituto de Técnica Operatoria y la Escuela de Enfermería Santa Isabel de Hungría. Del rigor metodológico no hay mas que señalar que este texto se deriva de la realización de su tesis doctoral (merecedor de la máxima calificación por parte de un tribunal independiente) y, por ende, la claridad expositiva y el manejo del lenguaje de la autora lo hacen de lectura accesible al común de los mortales que tengan cierto interés en la historia de la enfermería.

Los tres primeros capítulos están dedicados a un clarificador recorrido por el contexto científico europeo decimonónico, su incidencia en España y una imprescindible visión de la enfermería de la época explicitando las líneas maestras de las reformas emprendidas por Florencia Nightingale. En el tercer capítulo se dedica a la descripción de la vida y obra de Federico Rubio centrándose en la creación de la Escuela Santa Isabel de Hungría.

El cuarto capítulo tal vez sea el más esencial del libro, pues está dedicado al análisis de las influencias de Nightingale en el Instituto de Técnica Operatoria y en la Escuela de Enfermería Santa Isabel de Hungría. Posteriormente se analizan de forma fundamentada y con profusa documentación las influencias de Nightingale en los principios de enfermería en el contexto español y se realiza una interesante aportación mediante la que se intenta contextualizar la ideología de Florencia Nightingale y su influjo en la Escuela de Enfermería Santa Isabel de Hungría. En definitiva, un libro imprescindible para historiadores de enfermería que deberían leer tanto los estudiantes como los profesionales de enfermería.