



Memòries del Programa de XARXES-I³CE de qualitat,
innovació i investigació en docència universitària.
Convocatòria 2018-19

Memorias del Programa de REDES-I³CE de calidad,
innovación e investigación en docencia universitaria.
Convocatoria 2018-19

Rosabel Roig-Vila (Coord.)
Jordi M. Antolí Martínez, Asunción Lledó
Carreres, Neus Pellín Buades (Eds.)



Memòries del Programa de Xarxes-I3CE
de qualitat, innovació i investigació en
docència universitària.
Convocatòria 2018-19

*Memorias del Programa de Redes-I3CE
de calidad, innovación e investigación
en docencia universitaria.
Convocatoria 2018-19*

Rosabel Roig-Vila (Coord.), Jordi M. Antolí Martínez, Asunción
Lledó Carreres, Neus Pellín Buades (Eds.)

Memòries de les xarxes d'investigació en docència universitària pertanyent al Programa Xarxes-I3CE d'Investigació en docència universitària del curs 2018-19 / *Memorias de las redes de investigación en docencia universitatira que pertenece al Programa Redes -I3CE de investigación en docencia universitaria del curso 2018-19*

Organització: Institut de Ciències de l'Educació (Vicerectorat de Qualitat i Innovació Educativa) de la Universitat d'Alacant/ *Organización: Instituto de Ciencias de la Educación (Vicerrectorado de Calidad e Innovación Educativa) de la Universidad de Alicante*

Edició / *Edición*: Rosabel Roig-Vila (Coord.), Jordi M. Antolí Martínez, Asunción Lledó Carreres, Neus Pellín Buades (Eds.)

Comité tècnic / *Comité técnico*: Neus Pellín Buades

Revisió i maquetació: ICE de la Universitat d'Alacant/ *Revisión y maquetación*: ICE de la Universidad de Alicante

Primera edició: / *Primera edición*: Novembre 2019

© De l'edició/ *De la edición*: Rosabel Roig-Vila , Jordi M. Antolí Martínez, Asunción Lledó Carreres & Neus Pellín Buades.

© Del text: les autores i autors / *Del texto: las autoras y autores*

© D'aquesta edició: Institut de Ciències de l'Educació (ICE) de la Universitat d'Alacant / *De esta edición: Instituto de Ciencias de la Educación (ICE) de la Universidad de Alicante*

ice@ua.es

ISBN: 978-84-09-15746-4

Qualsevol forma de reproducció, distribució, comunicació pública o transformació d'aquesta obra només pot ser realitzada amb l'autorització dels seus titulars, llevat de les excepcions previstes per la llei. Adreceu-vos a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos, www.cedro.org) si necessiteu fotocopiar o escanejar algun fragment d'aquesta obra. / *Cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública o transformación de esta obra sólo puede ser realizada con la autorización de sus titulares, salvo excepción prevista por la ley. Diríjase a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos, www.cedro.org) si necesita fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra.*

Producció: Institut de Ciències de l'Educació (ICE) de la Universitat d'Alacant / *Producción: Instituto de Ciencias de la Educación (ICE) de la Universidad de Alicante*

EDITORIAL: Les opinions i continguts dels resums publicats en aquesta obra són de responsabilitat exclusiva dels autors. / *Las opiniones y contenidos de los resúmenes publicados en esta obra son de responsabilidad exclusiva de los autores.*

114. Didáctica de las Ciencias Sociales: Historia

Ponsoda-López de Atalaya, Santiago¹; Moreno-Vera, Juan Ramon²; Quiñonero Fernández, Francisco³; Seva Cañizares, Francisco⁴; Candela Sevilla, Virgilio Francisco⁵; Blanes Mora, Rubén⁶; Rosser Limiñana, Pablo Manuel⁷.

Universitat d'Alacant / Universidad de Alicante, santiago.ponsoda@ua.es

²*Universidad de Murcia, jr.moreno@um.es*

³*Universitat d'Alacant / Universidad de Alicante, Francisco.quinonero@ua.es*

⁴*Universitat d'Alacant / Universidad de Alicante, Francisco.seva@ua.es*

⁵ *Universitat d'Alacant / Universidad de Alicante, virgilio.candela@ua.es*

⁶ *Universitat d'Alacant / Universidad de Alicante, ruben.blanes@ua.es*

⁷ *Universitat d'Alacant / Universidad de Alicante, pablo.rosser@ua.es*

RESUMEN

El proyecto ha consistido en llevar a cabo una investigación entre el alumnado del grado de Educación Primaria de la Universidad de Alicante acerca de su percepción y experiencia sobre su formación en relación a la didáctica del patrimonio. Para ello se ha confeccionado un cuestionario validado por expertos de las Universidades de Murcia y Alicante, que se centraba en tres aspectos fundamentales: la concepción del alumnado sobre el patrimonio, su formación en esta materia y su percepción sobre el aprovechamiento didáctico de los recursos patrimoniales. En este sentido la información obtenida nos muestra cómo el alumnado considera el patrimonio como uno de los recursos fundamentales para la enseñanza de la Historia, si bien buena parte de las personas participantes reconoce no haberlo utilizado durante sus estudios previos de la materia, al tiempo que la falta de formación representa una de las principales dificultades para la correcta aplicación de la educación patrimonial y es reconocida por las personas que han participado en esta investigación.

Palabras clave: Educación, Patrimonio, Historia, Primaria

1. INTRODUCCIÓN

A pesar de la importancia científica y educativa de esta temática, a día de hoy continúa existiendo un problema en cuanto a la aplicación didáctica del patrimonio en el aula en lo que respecta al completo aprovechamiento de su potencial educativo. En este sentido, consideramos relevante conocer la percepción del alumnado a cerca del hecho patrimonial y de su formación en educación patrimonial, así como su opinión relativa a la utilidad e importancia de formarse en didáctica del patrimonio como recurso educativo.

Un estudio reciente realizado entre el alumnado del Grado de Educación Primaria pone de manifiesto como no existe una visión general del patrimonio entre el futuro profesorado de Historia desde un punto de vista holístico (Moreno y Ponsoda, 2018). En esta línea, no se contempla el patrimonio, por parte de los docentes, como un contenido de la enseñanza, ni se le relaciona mayoritariamente con objetivos educativos (Cuenca, 2014). Asimismo, otros autores añaden otras problemáticas en relación con la educación patrimonial como son la escasa formación en los niveles educativos obligatorios, la insuficiente presencia de contenidos relacionados con el patrimonio en los currículos (García y De la Cruz, 2018), los cuales aparecen de manera muy superficial (Pinto y Molina, 2015), o la utilización del modelo tradicional en su enseñanza y aprendizaje en las escuelas (Duarte y Ávila, 2015).

Así pues, el presente proyecto tiene como objetivo fundamental conocer cuáles son las concepciones del futuro profesorado de Educación Primaria acerca de su formación en un recurso para la enseñanza de la Historia como es el Patrimonio, el cual a su vez es un elemento de primer orden para el tratamiento de otros aspectos como la identidad, la educación en valores, la ciudadanía responsable o las emociones. Así pues el presente estudio está íntimamente ligado a la mejora de la calidad de la docencia de esta asignatura ya que trata de conocer las concepciones y recursos que posee el alumnado en relación a su formación como maestros y maestras de la disciplina.

2. OBJETIVOS

- 1.-Analizar la concepción que el alumnado posee en relación al patrimonio cultural.
- 2.-Conocer su formación en el uso del patrimonio como recurso didáctico y descubrir sus carencias y necesidades formativas.
- 3.-Valorar qué recursos disponen para la utilización y aprovechamiento del patrimonio en el aula de Primaria.

4.-Formular conclusiones que permitan establecer propuestas de mejora en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia.

3. MÉTODO

3.1. Descripción del contexto y de los participantes

La investigación se llevó a cabo entre el alumnado de la asignatura Didáctica de las Ciencias Sociales Historia del Grado de Educación Primaria de la Universidad de Alicante y participaron un total de 257 estudiantes, un 68.2% del total de matriculados.

3.2. Instrumento / Innovación educativa

El cuestionario utilizado combina preguntas diseñadas en escala Likert de 1 a 5, con otras dicotómicas, así como de opción múltiple.

3.3. Procedimiento

El cuestionario fue respondido de forma voluntaria por el alumnado a comienzos de la asignatura en el curso académico 2018-2019 a través de la plataforma Google Forms. Una vez obtenidos los datos, estos fueron analizados con el programa del tratamiento de datos Statistical Package for Social Sciences (SPSS) versión 25.

4. RESULTADOS

A continuación se muestran parte de los resultados obtenidos en la presente investigación.

Gráfico 1. Formación recibida en didáctica del patrimonio (%)

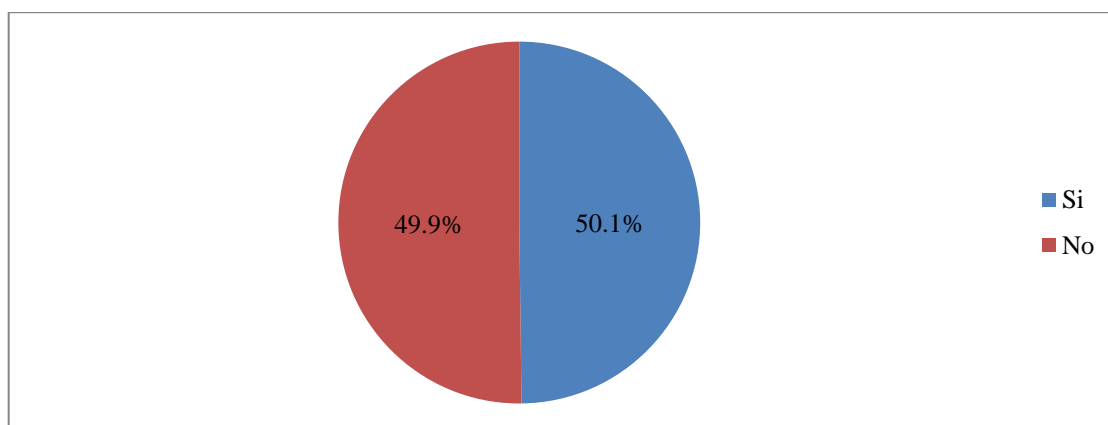


Gráfico 2. Importancia de recibir formación en didáctica del Patrimonio (%)

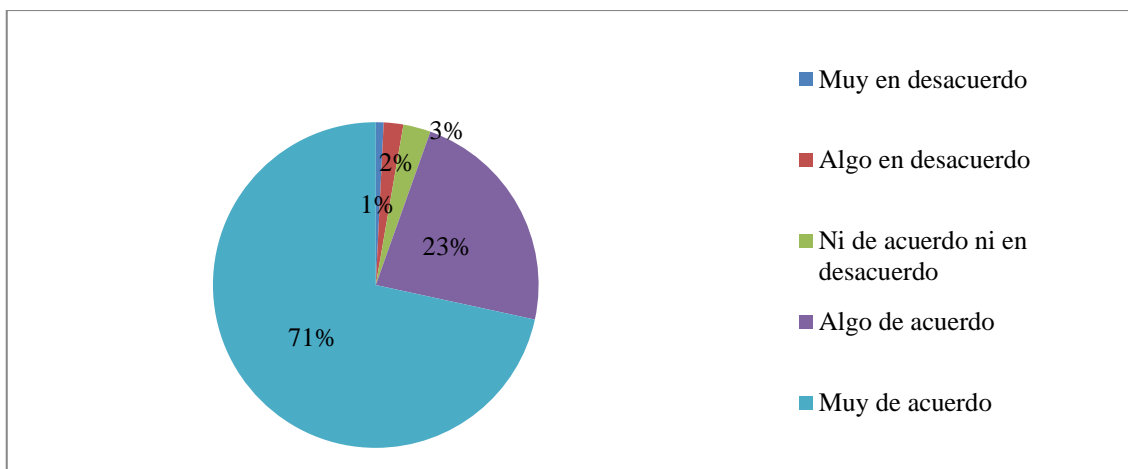
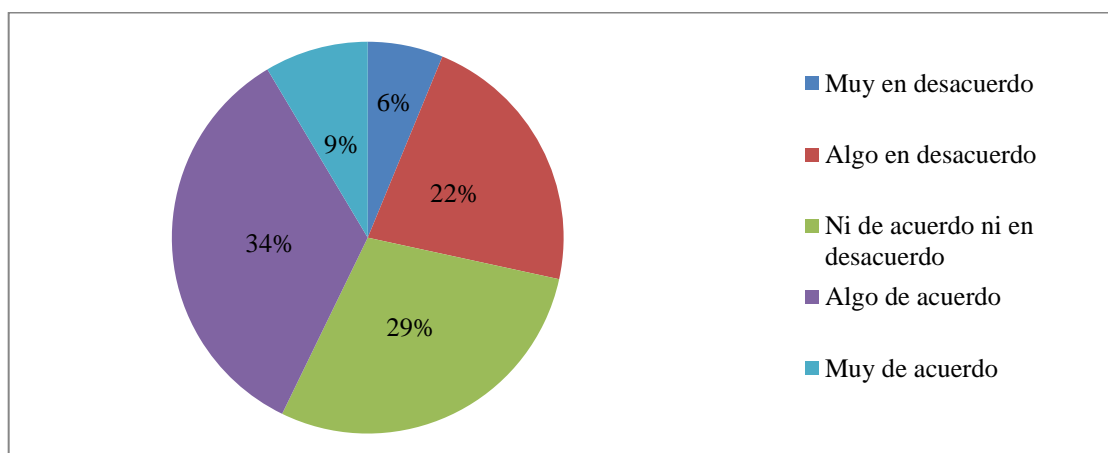


Gráfico 3. Preparación para utilizar el patrimonio en el aula de Primaria (%)



5. CONCLUSIONES

- 1.-El patrimonio se valora como uno de los recursos fundamentales para la enseñanza de la Historia.
- 2.-Buena parte las personas participantes reconoce no haberlo utilizado durante sus estudios previos de la materia.
- 3.-Los recursos utilizados de forma mayoritaria continúan siendo los tradicionales dejando de lado otros como los ofrecidos por las nuevas tecnologías, lo que evidencia la falta de formación de buena parte del profesorado en activo, así como de los futuros docentes
- 4.- La falta de formación específica representa una de las principales dificultades para la correcta aplicación de la educación patrimonial

6. TAREAS DESARROLLADAS EN LA RED

PARTICIPANTE DE LA RED	TAREAS QUE DESARROLLA
1.-Ponsoda López de Atalaya, Santiago	Coordinación Elaboración del instrumento de trabajo Recogida de datos Análisis e interpretación de datos Memoria Publicación
2.-Moreno Vera, Juan Ramon	Elaboración del instrumento de trabajo Recogida de datos Análisis e interpretación de datos Presentación Comunicación Publicación
3.-Quiñonero Fernández, Francisco	Elaboración del instrumento de trabajo Recogida de datos Análisis e interpretación de datos
4.-Seva Cañizares, Francisco	Elaboración del instrumento de trabajo Recogida de datos
5.-Blanes Mora, Rubén	Recogida de datos Presentación comunicación
6.-Candela Sevilla, Virgilio Francisco	Recogida de datos
7.-Pablo Manuel Rosser Limiñana	Recogida de datos

7. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Cuenca López, J. M. (2014). El papel del patrimonio en los centros educativos: hacia la socialización patrimonial. *Tejuelo*, n. 19, pp.76-96
- García Luque, A. & De la Cruz Redondo, A. (2018) Formación del alumnado universitario en educación patrimonial: De la Academia a la Sociedad. En E. López Torres, C.R. García Ruiz, & M. Sánchez Agustí (Eds.) *Buscando formas de enseñar: Investigar*

- para innovar en Didáctica de las Ciencias Sociales*, Valladolid: AUPDCS-Universidad de Valladolid, pp. 67-78.
- Duarte, O., & Ávila, R. M^a. (2015). El modelo didáctico de investigación para la enseñanza y aprendizaje del patrimonio cultural en la formación inicial del profesorado. *Cabás*, 13, 135-150.
- Fontal, O. & Ibáñez-Etxebarria, A. (2017). La investigación en educación patrimonial. Evolución y estado actual a través del análisis de indicadores de alto impacto. *Revista de Educación*, 375, pp. 184-214.
- González Talavera, B. (2017). Formación del alumnado universitario en educación patrimonial. Un proyecto de innovación docente en proceso. *UNES Universidad, Escuela y Sociedad*, n. 2, pp.92-99
- Molina Torres, M. P. (2018). La educación patrimonial en la didáctica de las Ciencias Sociales en primaria. *Contextos educativos*, 22, pp. 199-213.
- Moreno-Vera, J.R. & Ponsoda-López de Atalaya, S. (2018). La percepción del alumnado sobre la didáctica del patrimonio en la enseñanza de la historia. En R. Roig, (Ed.) *El compromiso académico y social a través de la investigación e innovación educativas en la Enseñanza Superior*. Barcelona: Octaedro, pp. 317-325.
- Pinto, H. & Molina Puche, S. (2015). La educación patrimonial en los currículos de ciencias sociales en España y Portugal. *Educatio Siglo XXI*, vol. 33, n.1, pp. 103-128.
- Vicent, N. & Ibáñez-Etxebarria, A. (2012). El uso de las nuevas tecnologías y el patrimonio en el ámbito escolar. *Aula de Innovación Educativa*, 208, pp. 22-27.

8. REFERÈNCIA BIBLIOGRÀFICA DE LA PUBLICACIÓ CIENTÍFICA DE MEMBRES DE LA XARXA PUBLICADA O EN PREMSA QUE COMPLEMENTA AQUESTA MEMÒRIA

- Ponsoda-López de Atalaya, S. & Moreno-Vera, J.R. (2019). La formación en didáctica del patrimonio del futuro profesorado de Educación Primaria. En *Investigación e innovación en la Enseñanza Superior. Nuevos contextos, nuevas ideas*", con ISBN: 978-84-17667-23-8. Barcelona: Octaedro. Recuperado en: <http://hdl.handle.net/10045/98731>