

BIBLIOTECA UNIVERSITARIA

# Cómo buscar información especializada para el TFG

Material formativo



**Reconocimiento – NoComercial-CompartirIgual (By-nc-sa):** No se permite un uso comercial de la obra original ni de las posibles obras derivadas, la distribución de las cuales se debe hacer con una licencia igual a la que regula la obra original.

## ÍNDICE

Para empezar	2
Cómo acceder a los recursos de información suscritos por la BUA	3
Fuentes de información en Estudios Franceses	6
El servicio de Acceso al Documento	17
Para finalizar	18

# Cómo buscar información especializada para el TFG

## Para empezar

Para recordarte los conocimientos adquiridos en el nivel intermedio sobre los recursos de información especializados en Estudios Franceses, te presentamos la unidad de "*Cómo buscar la información especializada para el TFG*".

En el **nivel intermedio de las CI2**, conociste los principios generales de una búsqueda de información, aprendiste a identificar y aplicar las técnicas de búsqueda en los recursos de información especializados de tu disciplina y te enseñamos a elaborar correctamente las estrategias de búsqueda. Además te presentamos las fuentes de información básicas en Ciencias de la Filosofía y Letras, incidiendo en el tipo de información y de documentos que nos proporcionan y en el formato en que podemos consultarlos.

Ahora, en el **nivel avanzado de las CI2**, simplemente te facilitamos una recopilación de todos estos recursos de información especializada que te serán de gran ayuda en la elaboración de tu trabajo de fin de grado. En ella encontrarás, además, las guías o tutoriales que te ayudarán a avanzar en el manejo de estas herramientas. Te recordamos cómo acceder a los recursos suscritos por la Biblioteca tanto desde acceso local como desde fuera del campus.

Por último te damos a conocer el **servicio de Acceso al Documento** (Préstamo Interbibliotecario), un servicio que ofrece la biblioteca y cuyo objeto principal es proporcionar a los miembros de la comunidad universitaria (alumnado, PAS y profesorado) cualquier tipo de publicación (monografías, artículos de revista, tesis, actas de congresos, patentes, etc...) nacional o internacional, que no se encuentre disponible en las diferentes bibliotecas de la Universidad de Alicante.

## Cómo acceder a los recursos de información suscritos por la BUA



Para localizar estos recursos la biblioteca pone a tu disposición una serie de herramientas que te facilitaran su consulta

Desde la [página web de la Biblioteca Universitaria](#) debemos desplegar el epígrafe **Encuentra información**, y al pinchar en la opción **Recursos-E**, puedes acceder tanto a los recursos de información gratuitos como a los suscritos por la BUA.

The screenshot shows the website of the Universitat d'Alacant Biblioteca Universitaria. The header includes the university logo and name, and language options (ESPAÑOL, VALENCIA, ENGLISH). The main navigation bar contains 'INICIO', 'BIBLIOTECAS', 'FAQS', 'RUA', 'CDE', 'DEVUÉLVEME LA VOZ', and a search bar. The breadcrumb trail reads 'UA > Biblioteca Universitaria > Recursos-e: libros electrónicos, re..rónicas, bases de datos, Dialnet...'. On the left, a sidebar menu is expanded to 'ENCUENTRA INFORMACIÓN', which includes 'CATÁLOGO', 'BUSCADOR DE LA BIBLIOTECA', 'RUA', 'RECURSOS-E' (highlighted with a red box), 'BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA', 'GUÍAS TEMÁTICAS', 'COLECCIONES ESPECIALES', and 'NOVEDADES BIBLIOGRÁFICAS'. Below this are sections for 'UTILIZA LA BIBLIOTECA', 'ESTUDIA Y APRENDE', 'INVESTIGA Y PUBLICA', and 'CONÓCENOS'. The main content area is titled 'RECURSOS-E: LIBROS ELECTRÓNICOS, REVISTAS ELECTRÓNICAS, BASES DE DATOS, DIALNET...'. It contains a list of resource types: Libros-e, Revistas-e, Artículos de revistas, Bases de datos, Obras de consulta, Guías temáticas, Fondos digitales propios, Bibliotecas digitales, and Prensa digital. Below the list, there are three informational boxes: 'Recuerda que para utilizar los Recursos-e debes tener en cuenta las condiciones de uso y la posibilidad de acceder desde casa.', 'Si tienes problemas de acceso con alguno de estos recursos-e cumplimenta este formulario .', and 'Si tienes problemas de acceso desde casa a los recursos-e cumplimenta este formulario .'. At the bottom left, there are logos for 'pregunta opina' and 'Carta de Servicios'.

## Tipos de acceso

---

Existen dos **tipos de acceso**: local y remoto

### Acceso local

A la mayoría de los recursos de información accedes mediante **reconocimiento IP**, no por medio de claves ni contraseñas. Si algún recurso requiere clave de usuario y contraseña, puedes solicitarlo en Punt BIU o en tu Biblioteca de Centro

- Si perteneces a la Comunidad Universitaria, podrás acceder desde tu ordenador portátil o dispositivo personal a los recursos de información suscritos (bases de datos, revistas electrónicas, libros-E...), una vez que te hayas descargado los certificados digitales necesarios para utilizar la red wifi de la UA ([Red Inalámbrica de la UA –eduroam-](#))
- Cualquier otro usuario o usuaria, puede consultarlos desde los ordenadores de libre acceso existentes en las bibliotecas, solicitando una clave de usuario y contraseña temporal en Punt BIU (planta baja del edificio de la Biblioteca General) y en las diversas Bibliotecas de Centro.

### Acceso remoto

El alumnado de la Universidad de Alicante puede [acceder desde fuera del campus](#), a los recursos de información contratados, a través de dos opciones: Red UA y Red Iris.

1. **Red UA** es una conexión a un PC virtual, que permite, a toda la comunidad universitaria, el acceso remoto a los recursos electrónicos de información contratados, además de a otros servicios (aula informática virtual, bases de datos locales, reference manager).

Existen 2 **modos de conexión** a RedUA

- Mediante **navegador web**, a través de la introducción del usuario y contraseña que utilizamos en Campus Virtual, desde [este enlace](#) o desde la tarjeta de la aplicación "Red UA" en tu [UACloud - Campus virtual](#). Es necesario utilizar **Internet Explorer** en Windows, recomendándose la versión 7 o superior, y **Safari** en MAC. Al tratarse de una conexión a un PC virtual, tienes que tener en cuenta las [instrucciones](#) que te facilitamos a la hora de descargar los documentos a texto completo en tu ordenador.



Si tienes **problemas de conexión con Internet Explorer**, puedes consultar el Epígrafe **Internet Explorer, resolución de problemas de conexión**, ubicado en esta [página](#), aunque, en algunas ocasiones, los problemas de conexión en **Windows 8.1 y 10** se pueden solucionar simplemente **ejecutando Internet Explorer como Administrador** (Haciendo clic con el botón derecho del ratón en el acceso a Internet Explorer y, en el menú desplegado, seleccionando "Ejecutar como administrador").

- Mediante la descarga y ejecución del **programa "conexión RedUA"**. Éste es el nuevo método recomendado, aunque solo para **WINDOWS**. Es una aplicación que no requiere instalación, solo es necesario descomprimir un fichero .zip en cualquier unidad, incluso en dispositivos de almacenamiento portátil (memoria USB, disco duro externo, tarjetas SD...). El acceso a la aplicación y varios consejos de utilización están disponibles en este [enlace](#). Una vez abierto el programa, es necesaria la identificación con el usuario y la contraseña de campus virtual.
  
- 2. **RedIris**: Utilizando la identificación electrónica (usuario y contraseña de campus virtual), la comunidad universitaria tiene acceso remoto a los recursos suscritos por la Universidad de Alicante que estén adscritos al Servicio de Identidad de RedIris (SIR): AnnualReviews, Ebscohost, IEEE, IOP, IOS Press, Metapress, Nature, OvidSP, ProQuest, ScienceDirect, Scopus, SpringerLink, Taylor & Francis y Web of Science. La identificación se realiza individualmente para cada recurso y podemos usar cualquier navegador. Hay disponible una [guía de ayuda](#) para usar el servicio.

## Fuentes de información en Estudios Franceses

A continuación os presentamos una selección de recursos de información electrónicos relevantes en esta disciplina. En algunos casos, contáis con un tutorial o ayuda para que os sea más fácil utilizarlo.

OBRAS DE REFERENCIA	
Título	Descripción
<a href="#">Allwords.com</a>	Página web que contiene diccionario multilingüe además de numerosos diccionarios especializados y glosarios.
<a href="#">Wordreference: Online Language Dictionaries</a>	Diccionario gratuito en línea. dispone de interesantes foros muy activos
<a href="#">Atilf: Analyse et Traitement Informatique de la Langue</a>	Sitio web elaborado por el laboratorio de Analyse et Traitement Informatique de la Langue Française -ATILF que depende del Centre National de la Recherche Scientifique. Permite el acceso y consulta de los diccionarios históricos del francés desde el s. XVI hasta el s. XX. Comprende cuatro diccionarios antiguos (Estienne, Nicot, Bayle, Féraud) y seis ediciones del Dictionnaire de l'Académie française
<a href="#">Dictionnaire des synonymes</a>	El diccionario de sinónimos del Centre de Recherche Inter-langues sur la Signification en Contexte (CRISCO). Contiene aproximadamente 49.000 entradas y 396.000 relaciones sinónimicas construidas a partir de siete diccionarios clásicos: Bailly, Benac, Du Chazaud, Guizot, Lafaye, Larousse y Robert. Desde esta página se puede consultar también la reforma ortográfica de 1990 y otros recursos para el estudio de la lengua.
<a href="#">Diccionarios y enciclopedias en francés</a>	Página donde se puede buscar en distintos diccionarios y enciclopedias en lengua francesa
<a href="#">Atilf: Analyse et Traitement Informatique de la Langue</a>	Sitio web elaborado por el laboratorio de Analyse et Traitement Informatique de la Langue Française -ATILF que depende del Centre National de la Recherche Scientifique. Permite el acceso y consulta de los diccionarios históricos del francés desde el s. XVI hasta el s. XX. Comprende cuatro diccionarios antiguos (Estienne, Nicot, Bayle, Féraud) y seis ediciones del Dictionnaire de l'Académie française
<a href="#">L'intern@ute. Encyclopédie</a>	Este enlace da acceso a uno de los canales temáticos del Magazine L'intern@ute, fundado en el año 2000 por el grupo Benchmark Group, en la actualidad es la revista on-line con más audiencia en Francia. Dirigida al gran público, se organiza en secciones

	temáticas de actualidad económica y cultural. En el canal seleccionado para esta guía podemos acceder a diferentes recursos para el aprendizaje de la lengua y cultura francesas: Le Dictionnaire de la langue française, Le dictionnaire des noms propres, 678 expressions à la loupe son algunas de las secciones a las que nos da acceso además de poder consultar los otros canales temáticos y las noticias diarias.
<a href="#"><u>Théâtrales</u></a>	El sitio ofrece un conjunto de recursos de interés sobre la historia del teatro, una bibliografía general de los estudios teóricos y críticos sobre la dramaturgia y el teatro, un glosario, una historia del teatro francés en Québec entre 1624 y 1824 y una selección de obras libres de derechos accesibles a texto completo en francés
<a href="#"><u>Lexique des termes littéraires</u></a>	Sitio de la Asociación <a href="#"><u>Letres.org</u></a> que recoge recursos para el aprendizaje de la lengua y otros temas de interés como las novedades editoriales o la enseñanza del francés en Internet. El glosario de términos literarios incluye definiciones de conceptos útiles en el contexto de los estudios literarios y del francés. Tiene dos opciones de búsqueda por palabras o por temas. En la navegación por temas podemos elegir entre una serie de categorías establecidas relacionadas con la literatura, su historia y géneros. Actualmente cuenta con 540 referencias en entrada libre.
<a href="#"><u>Richesheures.net: L'encyclopédie du patrimoine architectural français</u></a>	Enciclopedia sobre el patrimonio histórico y cultural francés, desde la antigüedad y hasta el siglo XVIII. Además de los artículos contiene un buscador, bibliografía, diccionario, un blog y página en Facebook.
<a href="#"><u>Diccionario Larousse</u></a>	Diccionario Español-Francés. Uno de los principales diccionarios bilingües de las Ediciones Larousse. Un diccionario de 100.000 palabras y locuciones, 130.000 traducciones para ilustrar cada significado, la pronunciación de 50.000 palabras y numerosos proverbios y expresiones idiomáticas. Incluye también las tablas completas de conjugación verbal.
<a href="#"><u>Le trésor de la langue française informatisé</u></a>	Diccionario de la Institución Atilf (Analyse et Traitement Informatique de la Langue Française) en colaboración con la Universidad de Nancy. Uno de los diccionarios más completos en línea.
<a href="#"><u>BBC Languages French</u></a>	Página web de la BBC dedicada al aprendizaje del francés.

<a href="#">CLE international: ressources pédagogiques</a>	CLE International es una editorial que publica y difunde desde hace más de 30 años las obras de aprendizaje de francés para los no francófonos. Tiene como misión es ofrecer las herramientas a los alumnos y a los profesores de francés del mundo entero.
<a href="#">Le Dictionnaire</a>	Página web con diccionario de francés en línea, con opciones de búsqueda de sinónimos, conjugación de verbos y traducción de textos del francés.
<a href="#">Allwords.com</a>	Página web que contiene diccionario multilingüe además de numerosos diccionarios especializados y glosarios.

BASES DE DATOS		
Título	Descripción	Cobertura
<a href="#">Web of Science</a>  ( <a href="#">Tutorial Web of Science</a> )	Herramienta fundamental para la consulta, la gestión y el análisis de información sobre investigación científica y académica. Incluye otras plataformas como Journal Citation Reports, <a href="#">Arts &amp; Humanities Citation Index</a> , Book Citation Index, Conference Proceedings Citation Index, Scielo Citation Index, Social Science Citation Index, etc.	Desde 1864
<a href="#">Scopus</a> ( <a href="#">Tutorial</a> )	Herramienta multidisciplinar que permite la consulta a las referencias bibliográficas de publicaciones periódicas procedentes de varios miles de editoriales. Con más de cinco millones de referencias para el campo de arte y humanidades. Ofrece información de análisis de publicaciones periódicas y citas.	Desde 1960.
<a href="#">CSIC</a>  ( <a href="#">Ayuda</a> )	Contiene referencias a artículos, actas de congresos, series, compilaciones, informes y monografías publicados en España. Dividida en tres secciones: ISOC (ciencias sociales), IME (ciencias biomédicas), y ICYT (ciencia y tecnología).	Desde 1970.
<a href="#">Linguistics and Language Behavior Abstracts (LLBA)</a>	Base de datos que contiene índices y resúmenes de publicaciones internacionales sobre lingüística y disciplinas relacionadas con los idiomas. La base de datos cubre todos	Variable según título

	los aspectos del estudio de un idioma, incluidos la fonética, la fonología, la morfología, la sintaxis y la semántica. Los documentos catalogados incluyen artículos de revistas científicas, reseñas de libros, libros, capítulos de libros, tesis y publicaciones de trabajo. Está accesible a través del Campus.	
<a href="#">Plataforma ProQuest Central</a>	Base de datos multidisciplinar que abarca, entre muchas otras, las materias de lengua y literatura, artes e historia. <a href="#">Tutorial de Proquest</a>	1591-1911
<a href="#">MLA</a>	Ofrece información bibliográfica sobre libros y artículos publicados desde 1921 hasta nuestros días. Sus materias Lingüística, folklore, literatura, lenguas modernas y temas relacionados. Su cobertura es internacional (África, Asia, Australia, Europa, Norte y Sur de América). El Directory of Periodicals recoge títulos de revistas y series de libros	Desde 1921.
<a href="#">JSTOR</a>	JSTOR es una organización sin ánimo de lucro que pretende facilitar el archivo y libre acceso de las publicaciones de carácter académico, especialmente en temas de Humanidades y Ciencias Sociales. Temporalmente se crea en 1995, suele tener un desfase de unos cuatro o cinco años respecto a la literatura en curso.	Variable según título
<a href="#">ISOC-Lengua y literatura. Base de datos del CSIC</a>	Base de datos multidisciplinar publicada por el Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Incluye la base de dato bibliográfica ISOC y el directorio de revistas "Revista de Ciencias Sociales y Humanidades". Dispone de una sección dedicada a la Lengua y Literatura.	Variable según título.
<a href="#">Banque de Données d'Histoire Littéraire - BDHL</a>	Base de datos de literatura francesa sobre autores y obras. Permite realizar búsquedas por diferentes campos: nombre, año de nacimiento, profesión, corriente, etc.	Variable según título.
<a href="#">Théâtrales</a>	El sitio ofrece un conjunto de recursos de interés sobre la historia del teatro, una bibliografía general de los estudios teóricos y críticos sobre la dramaturgia y el teatro, un	Variable según título.

	glosario, una historia del teatro francés en Québec entre 1624 y 1824 y una selección de obras libres de derechos accesibles a texto completo en francés	
<a href="#"><u>L'année philologique</u></a>	<p>Versión en línea de la edición impresa "L'année philologique" que comprende los volúmenes publicados desde 1969-</p> <p>Base de datos que recoge toda la bibliografía de la Antigüedad grecolatina: crítica de los textos, historia literaria, lingüística, arqueología, epigrafía, numismática, papirología, historia política, economía y sociedad, historia de las religiones, historia del derecho, historia de las ciencias y de las técnicas, etc.</p>	Desde 1969-
<a href="#"><u>Voltaire électronique - (Acceso: 1usuario)</u></a>	Edición crítica completa de la obra de Voltaire publicadas por la Voltaire Foundation`s. La obra reproduce la edición de Oxford. Es la primera edición crítica editada por especialistas dónde se incluyen textos completos, notas, introducciones, aparatos.	Variable según título.
<a href="#"><u>Dialnet</u></a> <a href="#"><u>(Tutoriales)</u></a>	Base de datos multidisciplinar con referencias de artículos de revista, comunicaciones a congresos, libros, capítulos de libro y tesis, algunas de ellas con enlaces al texto completo.	Variable según título.

<b>E-Excellence (antiguo Liceus)</b>	Portal que abarca 26 disciplinas del área de Humanidades con artículos y monografías a texto completo y en castellano.	Variable según título.
<b>PAO (Periodicals Archive Online)</b>	Periodicals Archive Online es un importante archivo de publicaciones periódicas en línea con la versión electrónica de las primeras ediciones de revistas de humanidades y ciencias sociales en formato de texto completo. Anteriormente se llamaba PCI Full Text. La interfaz permite una busca y organización más rápida y precisa. El objetivo de PAO es crecer para ofrecer acceso a una colección cada vez mayor de revistas científicas históricas importantes en el ámbito de las humanidades y de las ciencias sociales. Se divide en 37 áreas temáticas. Su ámbito de acción es internacional e incluye más de 60 títulos en idiomas diferentes. A partir del año 2011 engloba Periodicals Index Online.	Variable según título.
<b>PIO (Periodicals Index Online)</b>	Es una base de datos de millones de citas de artículos que se han publicado en las artes, las humanidades y las ciencias sociales a lo largo de más de 300 años. Permite el acceso a los índices y a los textos completos de los documentos recogidos en la base de datos, como también las portadas, las contraportadas y los anuncios digitalizados.	Variable según título.

<b>PUBLICACIONES PERIÓDICAS</b>		
<b>Título</b>	<b>Descripción</b>	<b>Cobertura</b>
<a href="#"><u>Especulo. Revista de Estudios Literarios</u></a>	Revista Electrónica de Estudios de la Facultad de Ciencias de la Información de la Universidad Complutense.	Sumarios: desde 1981  Texto completo: desde 1996
<a href="#"><u>Le Planète Français: la revue de tous ceux qui étudient le français</u></a>	Revista de la red SCÉRÉN-CNDP, del Ministère de l'éducation nationale para el aprendizaje de la lengua y la cultura francesas. Presenta entre sus secciones una para la evaluación y realización de ejercicios.	Variable según título.

<p><a href="#">L'intern@ute. Encyclopédie</a></p>	<p>Este enlace da acceso a uno de los canales temáticos del Magazine L'intern@ute, fundado en el año 2000 por el grupo Benchmark Group , en la actualidad es la revista on-line con más audiencia en Francia. Dirigida al gran público, se organiza en secciones temáticas de actualidad económica y cultural. En el canal seleccionado para esta guía podemos acceder a diferentes recursos para el aprendizaje de la lengua y cultura francesas: Le Dictionnaire de la langue française, Le dictionnaire des noms propres, 678 expressions à la loupe son algunas de las secciones a las que nos da acceso además de poder consultar los otros canales temáticos y las noticias diarias.</p>	<p>Desde 2000.</p>
<p><a href="#">CLCWeb: Comparative Literature and Culture</a></p>	<p>Revista con artículos a texto completo en acceso abierto sobre literatura comparada y estudios culturales.</p>	<p>Desde 1980</p>
<p><a href="#">Revues.org</a></p>	<p>Revues.org est une plateforme de revues en sciences humaines et sociales. Fondée en 1999, elle accueille aujourd'hui 400 publications en ligne, soit plus de 100 000 articles, dont 95 % sont en accessible en texte intégral. Les sites de Revues.org reçoivent chaque mois une moyenne de 2,8 millions de visites.</p> <p>Revues.org fait partie d'OpenEdition, une infrastructure complète d'édition électronique au service de la valorisation de la recherche en sciences humaines et sociales.</p>	<p>Desde 1999</p>
<p><a href="#">Boletín de Información Lingüística (BILRAE)</a></p>	<p>Publicación de actualidad, en formato electrónico, en la que se recogen periódicamente informes y artículos relacionados con el buen uso de la lengua española en los distintos ámbitos de la sociedad.</p>	<p>Sumarios: desde 1978 Texto completo: desde 1997</p>
<p><a href="#">Cairn.info</a></p>	<p>Fundado en 2005 por cuatro editores académicos belgas y franceses, ofrece una colección en línea muy amplia de publicaciones francófonas en ciencias</p>	<p>Desde 2005.</p>

	<p>sociales y humanidades.</p> <p>En 2015, más de 400 diarios y 5000 eBooks (representando más de 200000 artículos/capítulos) de grandes los editores franceses, belgas y suizos están accesibles para estudiantes, investigadores y bibliotecarios de todo el mundo en esta página.</p> <p>Tiene una versión en inglés, con parte de los artículos traducidos.</p>	
<p><a href="#">Persée : Portail de revues en sciences humaines et sociales</a></p>	<p>Persee ofrece acceso libre y gratuito a colecciones completas de publicaciones científicas (revisadas), libros , actos de coloquios, publicaciones en serie, etc. asociado con una gama de herramientas(instrumentos) de búsqueda e investigación.</p>	<p>Variable según título.</p>

GUÍAS TEMÁTICAS		
Título	Descripción	Cobertura
<p><a href="#">Guía de Estudios Franceses: Lengua y Literaturas</a></p>	<p>Guía de recursos elaborada por la Biblioteca de Filosofía y Letras de la Universidad de Alicante en colaboración con el Departamento de inglés. Contiene todo tipo de obras para poder ofrecerte una visión rápida de fuentes especializadas que consultar.</p>	<p>Variable según título.</p>
<p><a href="#">ACQUA: Enseñanza del Inglés</a></p>	<p>Guía temática elaborada por la Biblioteca de Filosofía y Letras de la Universidad de Alicante en colaboración con el equipo ACQUA para la investigación sobre la adquisición del inglés como segunda lengua o lengua extranjera.</p>	<p>Variable según título.</p>
<p><a href="#">Guía temática de Traducción e Interpretación</a></p>	<p>Elaborada por la Biblioteca de Filosofía y Letras y el Departamento de Traducción e interpretación de la Universidad de Alicante.</p>	<p>Variable según título.</p>
<p><a href="#">Guía temática de Filología Francesa de la US</a></p>	<p>Guía temática de Filología Francesa elaborada por la Biblioteca de la Universidad de Sevilla.</p>	<p>Variable según título.</p>

<a href="#">Guía temática de Francés de la UPE</a>	Guía temática de Francés elaborada por la Biblioteca de la Universitat Pompeu Fabra	Variable según título.
<a href="#">Guía temática de Filología Francesa de la UB</a>	Guía temática de Filología Francesa elaborada por la Biblioteca de la Universidad de Barcelona. Entre otros recursos presenta una sección <i>Autors</i> en dónde se recogen páginas dedicadas a los principales autores de la literatura francesa.	Variable según título.

LIBROS-E		
Título	Descripción	Cobertura
<a href="#">Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes</a>	Permite el acceso a obras clásicas españolas cuyos derechos han expirado.	Variable según título.
<a href="#">Project Gutenberg</a>	Proyecto europeo de digitalización. Interesante para acceder a obras clásicas libres de derecho de las diferentes bibliotecas europeas participantes. Especialmente interesante para las obras en inglés	Variable según título.
<a href="#">Página de Google dedicada a los libros electrónicos</a>	Página de Google dedicada a los libros electrónicos.	Variable según título.
<a href="#">BNE (Biblioteca Nacional)</a>	Página web de la Biblioteca Nacional de España. Institución bibliotecaria superior del estado y cabecera del sistema bibliotecario español. Es centro responsable de la identificación, preservación, conservación y difusión del patrimonio documental español. En sus fondos tiene colecciones de obras digitalizadas y libros electrónicos.	Variable según título.
<a href="#">Biblioteca Valenciana Digital (BIVALDI)</a>	Proyecto de digitalización denominado Biblioteca Valenciana Digital (BIVALDI).  En este proyecto contiene las obras literarias y científicas valencianas más relevantes y significativas, así como aquellas otras que han sido consideradas de un mayor interés para el desarrollo de la investigación científica sobre el patrimonio bibliográfico y cultural de nuestra Comunidad Autónoma. Se pueden encontrar obras no sólo	Variable según título.

	conservadas en bibliotecas y entidades de la Comunidad Valenciana sino también en otras instituciones.	
<a href="#">E-Excellence</a>	Portal de artículos y monografías a texto completo que contiene una categoría específica de lingüística francesa.	Variable según título.
<a href="http://gallica.bnf.fr/">http://gallica.bnf.fr/</a>	Página web de la Biblioteca Nacional de Francia con acceso a más de un millón de documentos digitalizados nacidos de las colecciones de la BNF (BIBLIOTECA NACIONAL DE FRANCIA) y de sus socios. La colección incluye obras clásicas, ediciones prestigiosas, periódicos y diccionarios.	Variable según título.
<a href="https://beq.ebooksgratuits.com/">https://beq.ebooksgratuits.com/</a>	Página de la Biblioteca electrónica de Québec. Contiene obras de autores dominio público.	Variable según título.
<a href="http://bibliomontreal.com/numerique/tag/livres-numeriques-gratuits/">http://bibliomontreal.com/numerique/tag/livres-numeriques-gratuits/</a>	Página de la biblioteca de Montreal con un listado de sitios Web que ofrecen libros gratuitos en línea. Algunos sitios son unos repertorios, otros son temáticos.	Variable según título.
<a href="http://www.cndp.fr/crdp-amiens/cddpoise/mediatheque/plus-de-100-000-livres-en-ligne.html">http://www.cndp.fr/crdp-amiens/cddpoise/mediatheque/plus-de-100-000-livres-en-ligne.html</a>	Página web que ofrece un listado listado de sitios Web que ofrecen libros gratuitos en línea de diferentes temáticas.	Variable según título.
<a href="#">ABU: La Bibliothèque Universelle</a>	Proyecto de digitalización de textos representativos de los bienes del dominio público de la cultura francófona, desarrollado por los voluntarios sin ánimo de lucro de la Asociación de los Bibliófilos Universales (ABU).	Variable según título.
<a href="#">Athena Textes Français</a>	Sección de la biblioteca Athena, proponiendo una selección de textos clásicos de dominio público en francés en versión íntegra, así como obras de autores no francófonos traducidas en francés.	Variable según título.
<a href="#">ClicNet:</a>	Literatura francófona virtual.	Variable según título.

<a href="#">Les idées du Théâtre.</a>	Proyecto sobre el teatro del Siglo de Oro. Publicación de los paratextos de las obras de teatro francesas, italianas y españolas de los siglos XVI y XVII	Variable según título.
<a href="https://www.wdl.org/fr/">https://www.wdl.org/fr/</a>	Página que pone a disposición más de 15.000 artículos sobre 193 países y múltiples temas que abarcan el periodo entre los años 8000 a. C. y 2000.	Variable según título.

REPOSITARIOS		
Título	Descripción	Cobertura
<a href="#">RUA</a> <a href="#">(Tutorial)</a>	Acceso abierto al texto completo en formato digital de los documentos generados por los miembros de la Universidad de Alicante en su labor de docencia e investigación.	Variable según título.
<a href="#">RECOLECTA</a>	Plataforma de acceso libre y gratuito a toda la producción científica depositada en abierto en los repositorios españoles.	Variable según título.

TESIS DOCTORALES		
Título	Descripción	Cobertura
<a href="#">Ethos</a>	Portal de la British Library que pone en acceso el catálogo de tesis doctorales leídas en Reino Unido. Los documentos están en formato pdf y son descargables bien sea libres o mediante pago. Permite la búsqueda simple y avanzada y el compartir, citar y comentar por correo electrónico o a través de diferentes marcadores y redes sociales. Se digitaliza también a demanda. Se actualiza semanalmente.	Se puede remontar hasta 1800.
<a href="#">TESEO</a>	Recoge las tesis doctorales leídas en España incluyendo un resumen de las mismas.	1976-

<p><a href="#">TDX</a> <a href="#">(Ayuda)</a></p>	<p>Repositorio cooperativo que contiene, en formato digital, tesis doctorales leídas en las universidades de Cataluña y en otras comunidades autónomas.</p>	<p>1876-</p>
<p><a href="#">DART-Europe E-Theses Portal</a> <a href="#">(Ayuda)</a></p>	<p>Proporciona acceso al texto completo de las tesis doctorales de 280 universidades europeas.</p>	<p>Desde 1999. Se han añadido títulos retrospectivamente llegando a 1597-</p>
<p><a href="#">OATD: Open Access Theses and Dissertations</a> <a href="#">(Ayuda)</a></p>	<p>Permite el acceso al texto completo de tesis doctorales de más de 1100 centros de investigación y universidades de todo el mundo.</p>	<p>Desde 1995. Se han añadido tesis anteriores, en menor número, remontándose el siglo XVI.</p>
<p><a href="#">Dissertations&amp;Theses</a> <a href="#">(Guía de usuarios de ProQuest)</a></p>	<p>Registros bibliográficos de tesis doctorales europeas y americanas.</p>	<p>1637-</p>

## El servicio de Acceso al Documento

En la búsqueda y localización de información científica para tu trabajo de fin de grado puede ser que haya materiales de los que no disponga la Biblioteca.

La BUA dispone del [servicio de Acceso al Documento](#) (Préstamo Interbibliotecario), que tiene como objeto principal proporcionar a los miembros de la comunidad universitaria de Alicante (alumnado, PAS y profesorado) toda clase de documentos o parte de los mismos (monografías, artículos de revista, tesis, actas de congresos, patentes, etc...) publicados en cualquier lugar del mundo y que no se encuentren en la Universidad de Alicante.

### ¿Qué documentos puedes solicitar?

Cualquier tipo de documento (libros, artículos de revista, tesis doctorales, actas de congresos, documentos de trabajo, copias de manuscritos, etc...), ya sea íntegro (por ejemplo un libro) o en parte (por ejemplo un capítulo), publicado en cualquier lugar del mundo y que no forme parte de los fondos de la BUA.

Sólo tienes que facilitar al personal de esta unidad los datos que permitan identificar claramente el documento que necesitas, no es necesario que indiques dónde los has localización.



Ten en cuenta, que este servicio que te ofrece la Biblioteca es un servicio de pago y por lo tanto se aplican unas tarifas, que varían en función del tipo de documento solicitado (artículos o libros) o el ámbito (España o al extranjero).

Si quieres conocer más información sobre las tarifas accede a esta [página](#) y lee el apartado

**Información general para las solicitudes**

### ¿Cuánto tarda en llegar la documentación?

El tiempo medio de demora es de **5 días laborables** para los artículos y **10 días laborables** para los libros. Una vez llegue el documento que has solicitado, recibirás un aviso con el importe.

### ¿Dónde se recogen las copias?

Si has solicitado un artículo de revista, un capítulo de un libro o similar, en formato digital o impreso, podrás recoger las copias en el servicio de Acceso al Documento, previa presentación del justificante de ingreso.

Si lo que has solicitado es un libro, una revista, una tesis, un mapa..., tendrás que consultarlo en la biblioteca de centro que hayas elegido, que es dónde se depositará hasta que finalices tu consulta.

Recuerda que en el caso de obras originales completas (libro, DVD, revista, tesis, mapa...), no podrás llevártelas a casa. Sí puedes consultarlas en la [biblioteca de tu elección](#), donde estarán disponibles durante el horario de consulta en sala establecido.

El **plazo de préstamo es de un mes**, salvo excepciones.

## Para finalizar

La elaboración de un TFG requiere la consulta de fuentes de información especializada. La Biblioteca de la Universidad de Alicante dispone de una gran cantidad de recursos de información que te será de gran ayuda y de un servicio de Acceso al Documento que te proporcionará cualquier publicación que no esté disponible en nuestra universidad.