

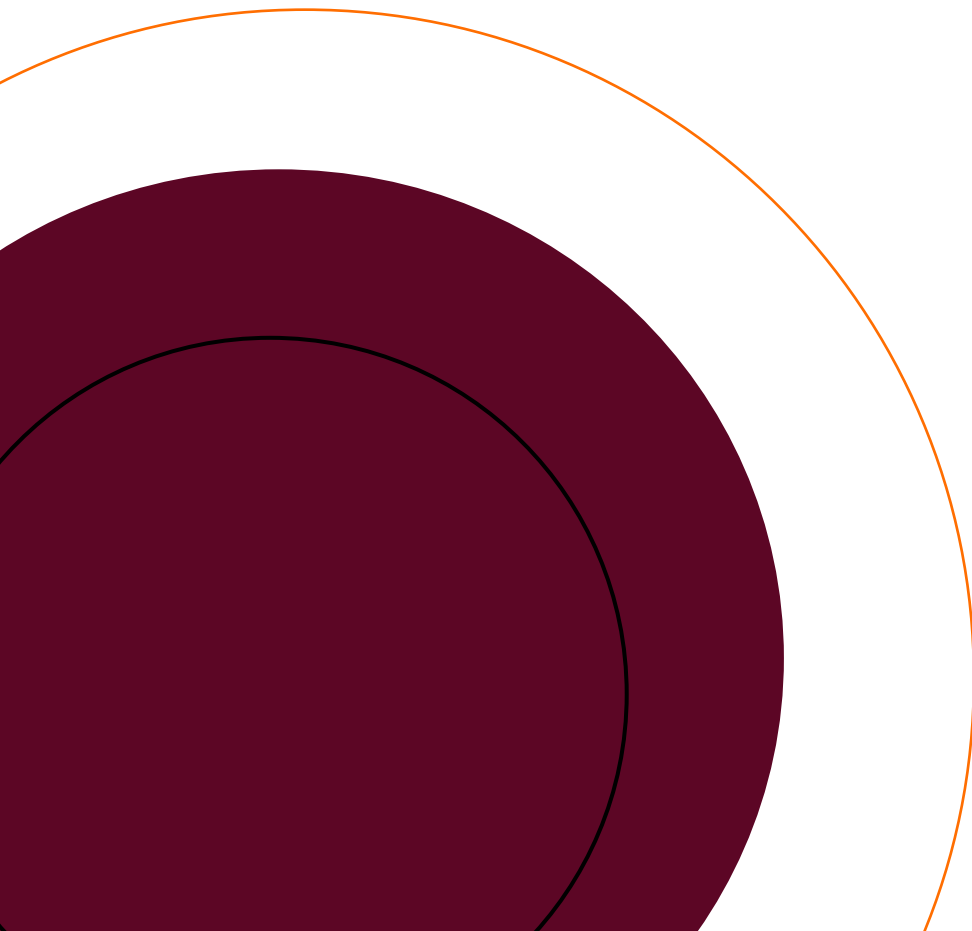
Número 22

01/01/2016

# L' Alcúdia



# Cultural



# L'Alcúdia Cultural

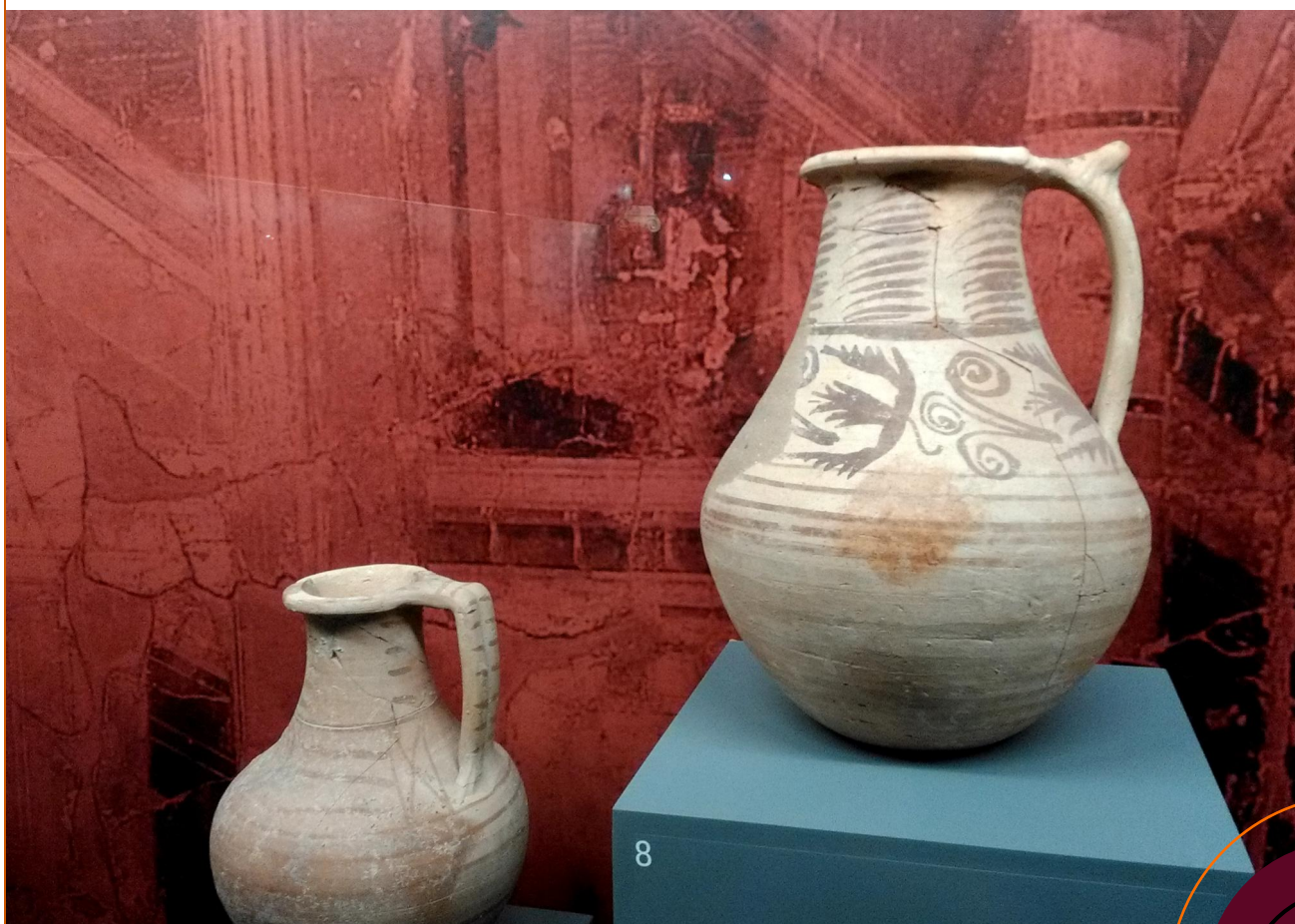
## El nostre butlletí

Abans de començar a esmentar les novetats relacionades amb l'Alcúdia en aquest mes de gener, no podem oblidar felicitar-vos a tots el nou any. Des de l'Alcúdia desitgem que siga un gran any per a tots vosaltres i que pugueu compartir-lo amb els vostres éssers estimats.

Ara, amb el 2016 avançant, podem presentar-vos la memòria anual de la Fundació en les següents pàgines, així com les exposicions presentades per l'Alcúdia o la finalització de la 77a campanya d'excavacions.

No obstant això, tampoc oblidem altres activitats relacionades amb el nostre jaciment, com la pròxima xarrada d'ASADILA en el Centre d'Interpretació i l'emissió del programa sobre la Dama d'Elx en "La mitad invisible" de la 2.

Sense més avanços previs, us deixem el butlletí número 22; prompte celebrarem els dos anys de l'Alcúdia Cultural.





## Contingut:

---

El nostre butlletí	2	"La màquina de l'aigua" de nou en l'Alcúdia	9
La memòria de l'Alcúdia	4	La Dama en La Mitad Invisible	10
El Cinefòrum de la prehistòria	5	Efemèrides	11
La presència de l'Alcúdia en el Centre de Congressos	6	Els fruits del Cinefòrum	11
Pinzellades d'història	7	Programa d'esdeveniments	12
El final nadalenc de la 77a campanya d'excavacions	8	Tanquem any	13

# L'Alcúdia Cultural

## La memòria de l'Alcúdia

# L'Alcúdia



Com a punt final a cada any, tots els organismes que depenen de la Universitat d'Alacant presenten les memòries del curs anterior. Això mateix és el que ha realitzat la Fundació l'Alcúdia i cada departament ha posat de manifest les activitats i iniciatives que s'han portat a terme.

Durant el curs 2014/15 una de les activitats estrella que uneix la cultura i l'arqueologia és el curs Els dilluns amb l'Alcúdia. La passada edició va recordar l'emperador August en el bimil·lenari de la seua mort i va servir per a donar a conèixer la seua importància en la constitució d'Ilici com a colònia romana.

Altres activitats que pretenen donar a conèixer la labor arqueològica de l'Alcúdia i mostrar en la ciutat els orígens de la seua cultura són, per exemple, els actes commemoratius del 4 d'agost, el Cinefòrum, el Festival de Teatre Clàssic, la creació del quadernet didàctic per a escolars o les jornades mundials del turisme. A més, com aquest butlletí posa de manifest cada mes, l'Alcúdia s'ha establert com un lloc d'acolliment per a exposicions dels artistes locals. També es fan forts els concursos de contes i fotografia en la nostra tasca educativa i cultural.

D'altra banda, no podem oblidar que cada any l'Alcúdia i el seu equip de treball s'esforça per a seguir conservant el nostre patrimoni i afegint-hi valor a través de la restauració de les peces, el control dels fons documentals i arqueològics o la publicació i assistència dels nostres arqueòlegs a jornades arqueològiques de dins i fora de la província. A més, en un èxit s'ha convertit ja el curs d'estiu d'arqueologia pràctica al costat de les campanyes d'excavacions i la posada en funcionament del Museu Monogràfic.

Finalment, com expressa aquesta memòria, aquest conjunt d'iniciatives no seria possible sense l'ajuda i l'aval de la Universitat d'Alacant, així com dels nostres patrons i, en general, de tots els seus treballadors i visitants.

# L'Alcúdia Cultural

## El Cinefòrum de la prehistòria

Com és tradicional, l'Alcúdia arreplegarà la quarta edició del Cinefòrum l'Alcúdia.

Enguany la temàtica que seguirà el curs de cinema històric és la prehistòria, atès que és el període escollit per a tot el curs 2015-16 en l'Alcúdia. Aquest període es va iniciar amb el curs d'arqueologia dels Dilluns amb l'Alcúdia i es manté en aquest nou Cinefòrum per a seguir aportant noves dades i curiositats a tots els seus assistents.

Des del 8 de febrer tindrem el visionat de les pel·lícules que veiem en la imatge inferior i els col·loquis amb diferents ponents, com en les anteriors edicions. En el pròxim butlletí se'n detallaran alguns, però ja podem anotar en les nostres agendes els dilluns a partir de les 16.30 h en el Centre d'Interpretació de l'Alcúdia per a gaudir de les sessions de cinema i els debats.

La primera cita amb el cinema històric ens mostrarà la pel·lícula "Fa un milió d'anys" (1966) de Don Chaffey. Us esperem.



### IV CINEFÓRUM L'ALCÚDIA, 2016 Curso de cine histórico: prehistoria

Todos los lunes por la tarde del 8 de febrero al 14 de marzo a partir de las 16.30h en la Fundación L'Alcúdia.

- **Hace un millón de años**  
Don Chaffey. 1966. 100 minutos. Reino Unido. Warner Bros.
- **En busca el fuego**  
Jean-Jacques Annoud. 1981. 105 minutos. Francia. Coproducción Canadá-Francia-USA; Belstar Productions / Ciné Trail / Famous Players / International Cinemedia Center / Royal Bank / Stéphan Films.
- **Cavernícola**  
Carl Gottlieb. 1981. 89 minutos. USA. MGM
- **El Clan del Oso Cavernario**  
Michael Chapman. 1985. 100 minutos. USA. Warner Bros.
- **El eslabón perdido**  
David Hughes y Carol Hughes. 1988. 91 minutos. USA. Universal Studios.
- **Su Majestad Minor**  
Jean-Jacques Annoud. 2007. 101 minutos. Francia. Coproducción Francia-España; Reperage / Malvarrosa Media / Mediapro / Studio Canal.
- **Ao, el último Neanderthal**  
Jacques Malaterre. 2010. 84 minutos. Francia. UGC YM / France 2 Cinéma / Cofinova 6 / Soñica UGC 1 / Procirep / Angoa-Agicoa / Canal+ / TPS Star / France Télévision.

# L'Alcúdia Cultural

## La presència de l'Alcúdia en el Centre de Congressos

Des del mes de desembre i fins al pròxim 18 de gener, l'exposició "La Presència del Passat" es troba en el Centre de Congressos d'Elx per al gaudi de tots els seus visitants.

Aquesta exposició que arreplega, mitjançant fotomuntatges, imatges dels personatges més rellevants de l'Alcúdia al costat de peces importants d'aquesta, va ser inaugurada el passat 18 de desembre.



Per a aquest inici d'exposició es va preparar una taula redona amb Alejandro Ramos Molina, director del Parc Arqueològic l'Alcúdia; el professor d'Educació Plàstica i Visual, Antonio Pons; la professora de Belles Arts en la Universitat Miguel Hernández, Pilar Viviente, i la fotògrafa Nora Bilderwelten.

La intenció d'aquesta taula era posar de manifest la relació entre la història, l'art i la cultura. Sota el nom "Salt en el temps. Identitat cultural" vam poder fer una reflexió de les diferents etapes històriques per les quals ha passat l'art i les conseqüències d'això per a la nostra cultura.

Una gran jornada cultural que l'Alcúdia es sent orgullosa de recolzar.

# L'Alcúdia Cultural

## Pinzellades d'història

L'espai de l'Alcúdia per a les exposicions d'art també s'omple durant el Nadal. En aquesta ocasió, l'obra de José Rodríguez Ferreiro, sota el títol "Pinzellades d'història" és l'encarregada de portar al jaciment una mostra de tot l'art que podem trobar en el nostre entorn.

Així, podem trobar en el nostre Centre d'Interpretació l'obra d'aquest artista que recomanem visitar. Entre les seues peces en podem trobar diverses de dedicades al nostre jaciment, com, per exemple, una versió de la Dama d'Elx a color.

L'obra es completa amb altres peces en ceràmica que permeten realitzar un recorregut per la cultura i les creences de llocs com Mesopotàmia o l'antiga Roma.



Durant la seua inauguració, el passat 13 de desembre, l'autor va comptar amb la presència de l'Associació Cultural Espejo de Alicante que té com a fi el foment d'activitats artístiques i culturals. A ells, a la resta d'assistents i, sobretot, a l'artista, agraïm la seua confiança en l'Alcúdia.

# L'Alcúdia Cultural

## El final nadalenc de la 77a campanya d'excavacions

Al desembre l'Alcúdia va recuperar finalment una de les natatios amb les quals comptava l'assentament en temps romans.

L'equip d'Ilici-UPA, sota la tutela de Mercedes Tendero i Ana Ronda, les nostres arqueòlogues, va concloure la 77a campanya d'excavacions de l'Alcúdia amb el buidatge de la natatio de les termes occidentals. Així, amb la imatge inferior, ho van mostrar en les xarxes socials d'Ilici-UPA.



Aquest grup que veiem està format per alumnes dels graus d'Història i d'Humanitats i d'estudis superiors de la Universitat d'Alacant i de la UNED d'Elx, en la seua majoria. Provenen de diferents punts de la província i de fora d'aquesta, però els uneixen les ganes de formar part de la història viva de l'Alcúdia i seguir desgranant-ne els misteris.

Gràcies a aquest grup de voluntaris i alumnes en pràctiques s'estan duent a terme diferents treballs de camp i laboratori als quals s'afigen ara els materials extrets de les termes occidentals.



# L'Alcúdia Cultural

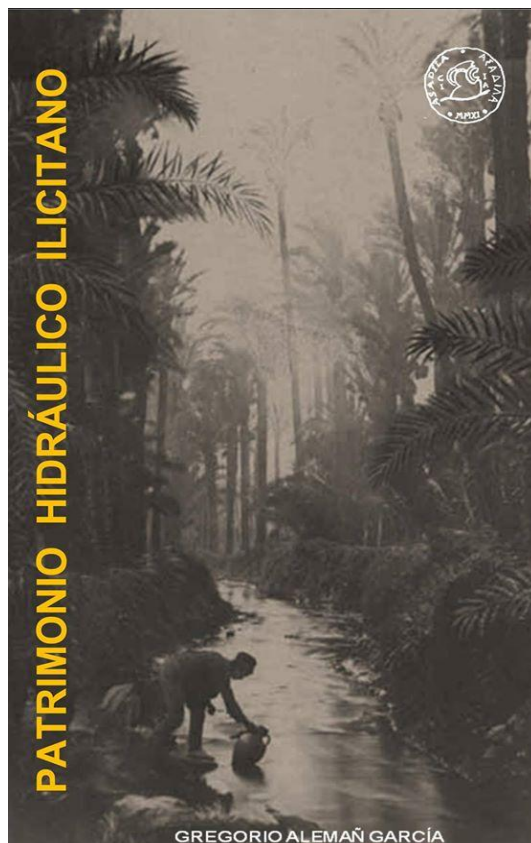
## “La màquina de l'aigua” de nou en l'Alcúdia

Durant el curs passat, una de les xarrades que va promoure l'associació ASADILA en l'Alcúdia va ser “La màquina de l'aigua. El reg a Elx” amb Gregorio Alemany com a ponent (responsable de la Taula de Patrimoni de l'Ajuntament d'Elx).

Per a aquest 2016, ASADILA ha cregut convenient realitzar una segona part de la mateixa xarrada, atès que va ser un tema que va atraure l'atenció de molts dels socis assistents. Es va veure la necessitat d'incidir en una millor cura del nostre patrimoni hidràulic.

Per això, i perquè el nombre de socis ha augmentat de manera considerable, ASADILA i Gregorio Alemany han decidit que el pròxim 24 de gener es realitzi la segona part d'aquesta conferència com a primera activitat de l'any.

Com sempre, els nostres companys d'ASADILA es reuniran tot el matí en una de les sales del Centre d'Interpretació de l'Alcúdia.



# L'Alcúdia Cultural

## La Dama en "La mitad invisible"

Fa uns mesos aquest butlletí es feia ressò de l'enregistrament en el nostre jaciment del programa "La mitad invisible" de la 2. Avui és ja un fet i podem veure el programa íntegre en l'enllaç següent: <http://www.rtve.es/television/20151203/mitad-invisible-se-acerca-historia-simbolo-dama-elche/1266700.shtml>



El programa, que centra cada episodi en una peça diferent i el seu autor, es va interessar per l'obra més rellevant de la civilització ibera: la Dama d'Elx.

Per això, van visitar diferents museus i van entrevistar diversos professionals. Ací en l'Alcúdia va ser Alejandro Ramos l'encarregat d'explicar el punt de recuperació de la Dama d'Elx i la direcció en les excavacions que s'ha pres. A més, es mostra l'interior i les peces del Museu Monogràfic de l'Alcúdia.

No obstant això, el programa no deixa de costat altres curiositats i mites sobre la peça. Com veiem en la imatge, també van destacar la representació que es fa de la Dama Elx com una dama vivent.

Des de l'Alcúdia desitgem que aquest interès per la peça s'estenga a tot l'art iber de què disposa el nostre ric patrimoni.

# L'Alcúdia Cultural

## Efemèrides

Diversos patrons de la Fundació pertanyents a la Universitat d'Alacant celebraran durant el mes de gener els seus aniversaris. A aquests, l'Alcúdia els desitja un feliç aniversari.

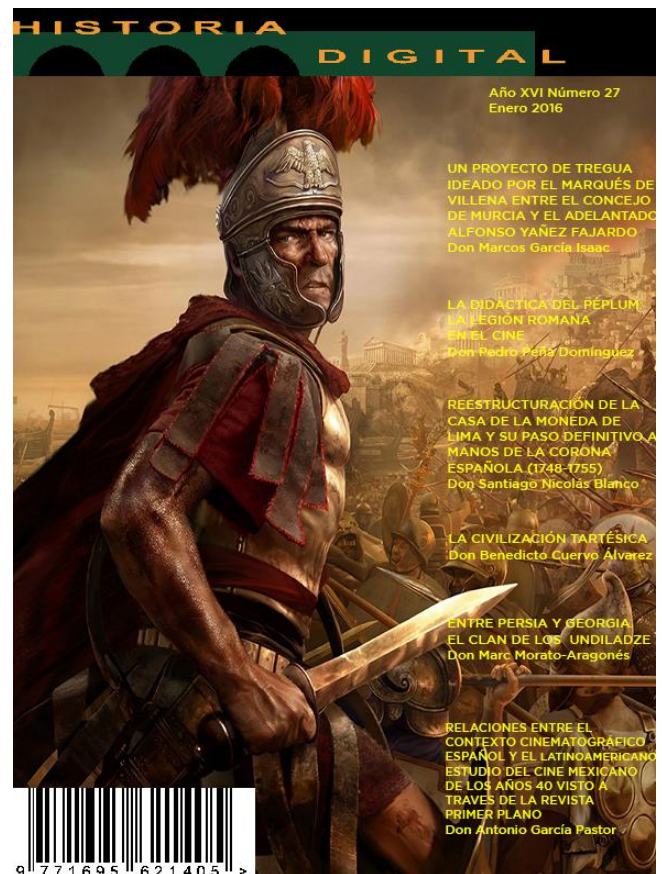
D'altra banda, aquest mateix mes trobem l'aniversari de la mort de Pere Ibarra (dia 8) el 1934 i el naixement d'Aurelià Ibarra (dia 21) el 1834, com recordarem en la pàgina següent.

## Els fruits del Cinefòrum

Al març de 2014, sota el context del II Cinefòrum l'Alcúdia, vam rebre una gran xarrada sobre la legió romana. L'encarregat d'aquesta ponència va ser Pedro Peña Domínguez (llicenciat en Història) després de la projecció de "La legió de l'àguila" de Kevin Macdonald.

Donada la recerca que va realitzar per a contextualitzar la pel·lícula, Pedro Peña va decidir crear un article complet sobre la didàctica del pèplum cinematogràfic; concretament sobre la legió romana.

Amb aquest treball ja acabat, la revista Historia Digital ha decidit publicar l'article de Pedro Peña en el número de gener. Ens alegra comprovar que es reconeix el treball que realitzen els nostres ponents i col·laboradors.



Per a veure la publicació completa podem acudir a l'enllaç següent:  
<http://www.historiadigital.es/arts/a2/index.html>

# L'Alcúdia Cultural

## Programa d'esdeveniments

# Gener 2016

DILLUNS	DIMARTS	DIMECRES	DIJOUS	DIVENDRES	DISSABTE	DIUMENGE
				1 ¡Felix any nou! 2016	2	3
4	5	6 Dia de Reis 	7	8 Aniversari de la mort de Pere Ibarra	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21 Aniversari del naixement de Aureliano Ibarra	22	23	24 Xarrada "La màquina de l'aigua" de Gregorio Alemn - ASADILA
25	26	27	28	29	30 Dia Mundial de la No Violència 	31

# L'Alcúdia Cultural

## Tanquem any



Com a conseqüència de la publicació de la Memòria Anual de l'Alcúdia, moltes activitats, iniciatives o treballs arqueològics i culturals han tornat a ser recordats.

En la imatge superior podem fer un repàs ràpid d'alguns dels esdeveniments que va viure el jaciment durant l'any anterior. No obstant això, en l'Alcúdia no ens quedem en els records i ja estem preparant totes les novetats per a aquest nou any que estrenem.

Per a conèixer tota l'actualitat del jaciment, museu i fundació continuarem publicant aquesta revista mensual amb l'ajuda de tots vosaltres.

# L'Alcúdia



# Cultural



Universitat d'Alacant  
Universidad de Alicante



Ayuntamiento de **Elche**



UNIVERSITAS  
Miguel Hernández  
de Elche

**FUNDACIÓ UNIVERSITÀRIA  
L'ALCÚDIA**

Carretera de Dolores Km 1´5  
03290, Elche

Tlfo. 966 61 15 06

**Redacció:** Ainhoa Guilló  
**Direcció:** Diego Peña