

# LECCIÓN 3: LA TRANSCRIPCIÓN FONÉTICA Y FONOLÓGICA.

La fonética correctiva.

# 1. La transcripción fonética y fonológica.

- **Fonética.**

- Pormenorizada.
- Variedades alofónicas de un fonema.
- Emplea corchetes ( [ ] ) y signos diacríticos.

- **Fonológica.**

- Funcional.
- A cada fonema se le asigna un símbolo distinto que no presente ambigüedad en su interpretación.
- Emplea barras ( / / ) y símbolos fonéticos del *IPA* (1886).

## 2. La fonética correctiva.

- Detallada descripción articulatoria de los fonemas.
- Simbolización gráfica clara y precisa.
- Reglas dirigidas a la consecución de una pronunciación correcta.
- Estrategias didácticas.
- Aprender a oír y percibir el aspecto puramente fónico de la cadena oral.

## 2.1 La fonética correctiva: aplicación didáctica.

- Las técnicas paradigmáticas (pares mínimos/fonemas segmentales).
  - Audición (intensiva).
  - Repetición (coral o individual)
  - Producción (coral o individual).
  - Discriminación.
- Las técnicas sintagmáticas (el fonema en la cadena hablada/fonemas suprasegmentales).

# 3. La pronunciación del inglés

- *Received Pronunciation (RP)* y sus variantes topográficas, sociales, y situacionales.
- Características del inglés:
  - Emisión oral premiosa, recargada y entrecortada.
  - Cromatismo vocálico oscuro.
  - Bajo índice fonológico.
  - Pronunciación impredecible.
  - Doble pronunciación de algunas palabras.