

## UD1. FENOMENOLOGÍA DE LOS CUIDADOS

- Describir las características generales de la fenomenología.
- Demostrar la equivalencia etimológica de los conceptos “cura” y “cuidado”.
- Identificar y analizar las fuentes narrativas y poéticas empleadas por Heidegger para fundamentar su obra en relación a los cuidados.
- Explicar el papel de “Cura” como dispensadora “preontológica” del cuidado y fundamentadora de la vida del hombre (dar a luz al hombre).
- Demostrar el enorme potencial semántico del término “cuidado” como instrumento de desarrollo epistemológico de la disciplina enfermera.

### ACTIVIDADES

Teniendo en consideración la temática de esta unidad didáctica, realizar una reflexión de uno de los artículos que a continuación se relacionan (si se ha hecho en clase no hay que hacerlo posteriormente).

-Marín Jimenez MN, Quirante Carrero N, Morales Romero A. La adaptación de un paciente. Secuelas de un proceso agudo. Arch Memoria [en línea]. 2007; (4 fasc 2). Disponible en <<http://www.index-f.com/memoria/4/a20703.php>>

-Perea Baena MC. Una semana en la sala de espera de la UCI. Relato del padre de una paciente. Arch Memoria 2006; 3 (2). Disponible en <<http://www.index-f.com/memoria/3/a20602.php>>

-Bonill de las Nieves, Candela; Rodríguez Ponce, Catalina; Moreno Gutiérrez, M<sup>a</sup> Auxiliadora. Recuperando la vida y asumiendo de nuevo la Enfermedad de Alzheimer. Vivencias de una cuidadora familiar. Enfermería Comunitaria (rev. digital) 2009, 5(1).

-Herrada Delgado MJ. La diabetes juvenil: ¿por qué a mí? El diagnóstico y las vivencias de una enfermedad crónica. Arch Memoria 2006; 3(2). Disponible en <<http://www.index-f.com/memoria/3/a20606.php>>

### CONTENIDOS

Para preparar el tema: diapositivas y el artículo titulado:

Siles, J y Solano, C. (2007).El origen fenomenológico del “cuidado” y la importancia del concepto de tiempo en la historia de la enfermería. Cultura de los Cuidados. 11/21:19-27