



Departamento de Filología Española, Lingüística General y Teoría de la Literatura  
Universidad de Alicante

### 6225 INTRODUCCIÓN A LA LENGUA DE SIGNOS

Licenciatura en Psicopedagogía

Créditos: 4,5 (1,5 créditos teóricos – 3 créditos prácticos)

2º cuatrimestre (Grupos 13 y 20)

Profesora (créd. teóricos): Irma María Muñoz Baell

Curso académico: 2010-2011

**créditos teóricos**

Tema: EDUCACIÓN BILINGÜE DE LAS NIÑAS Y NIÑOS SORDOS II: EXPERIENCIAS

### RECURSO BÁSICO

**Biblioteca de Signos** (Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes de la Universidad de Alicante).  
<http://bib.cervantesvirtual.com/seccion/signos/>.

**A17**

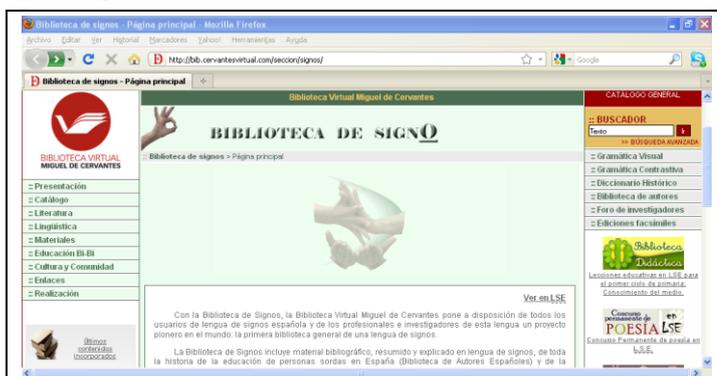
**ACTIVIDAD 17**

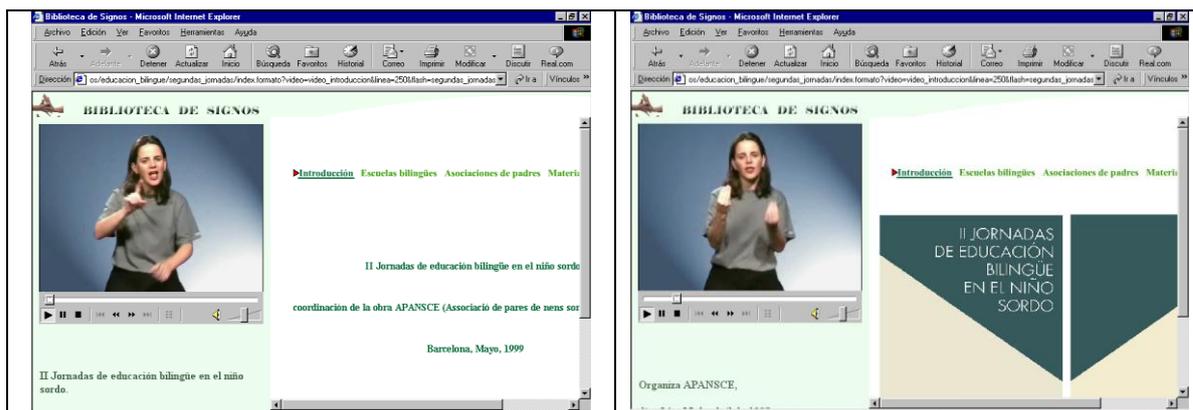
### Actividad individual

Como en la anterior actividad, para realizar ésta es preciso que accedas primero a la sección “Educación Bi-Bi” de la *Biblioteca Virtual de Signos*.

Recuerda que puedes hacerlo bien a través de la página principal de la Biblioteca, pinchando en el icono del interrogante de la derecha “Educación Bi-Bi” (URL: <http://bib.cervantesvirtual.com/seccion/signos/>) bien escribiendo la dirección completa que permite el acceso directo a la sección:

<http://bib.cervantesvirtual.com/seccion/signos/psegundonivel.jsp?conten=bibi>. Selecciona la entrada que lleva por nombre “II Jornadas de educación bilingüe en el niño sordo” y contesta las preguntas que aparecen a continuación. Recuerda que puedes detener el vídeo o hacerlo retroceder cuantas veces desees:





- 1) **¿Dónde se celebraron estas II Jornadas?**
  - a) en Madrid.
  - b) en Valencia.
  - c) en Barcelona.
  
- 2) **¿Cuántos centros educativos con experiencias bilingües participaron en las Jornadas?**
  - a) cinco.
  - b) seis.
  - c) ocho.
  
- 3) **¿A qué países representaban estos centros?**
  - a) España y EE.UU.
  - b) España, EE.UU. y Dinamarca.
  - c) España, EE.UU. y Suecia.
  
- 4) **¿Qué papel desempeña la Cultura Sorda en la California School for the Deaf?**
  - a) ninguna, la Cultura Sorda no se contempla en el currículum de la escuela.
  - b) una parte muy pequeña, alguna vez se explican contenidos culturales propios de la Comunidad Sorda.
  - c) una parte importante del currículum, tienen un “Programa de estudios sobre Cultura Sorda”.
  
- 5) **¿Qué otros dos temas se trataron en las Jornadas?**
  - a) el movimiento asociativo de padres de niños sordos y el papel de las administraciones educativas.
  - b) el movimiento asociativo de padres de niños sordos y los materiales educativos.
  - c) el movimiento asociativo de las personas Sordas y los materiales educativos.

Escribe a continuación las dudas o preguntas que te hayan surgido al realizar esta actividad y que quieras plantear sobre este tema en clase el próximo lunes: