

PREATTI

del

I Workshop Internazionale di Numismatica
Numismatica e archeologia. Monete, stratigrafie e contesti. Dati a confronto

Roma, 28-30 settembre 2011

a cura di Giacomo Pardini

ESTRATTO

Con il contributo di



FONDAZIONE ROMA

ARTE - MUSEI

**Sotto l'Alto Patronato del Presidente della Repubblica Italiana
Giorgio Napolitano**

Con il patrocinio di



MINISTERO
PER I BENI E
LE ATTIVITÀ
CULTURALI



I Workshop Internazionale di Numismatica
Numismatica e archeologia. Monete, stratigrafie e contesti. Dati a confronto
Sapienza-Università di Roma
Dipartimento di Scienze dell'Antichità
Museo dell'Arte Classica
28-30 settembre 2011

Il Workshop è promosso dal Dipartimento di Scienze dell'Antichità di Sapienza-Università di Roma, con l'Istituto Italiano di Numismatica (Roma), il Dipartimento di Scienze del Patrimonio Culturale dell'Università degli Studi di Salerno, il Dipartimento di Scienze dei Beni Culturali dell'Università degli Studi della Tuscia (Viterbo) e i Dipartimenti *Coins and Medals* e *Prehistory and Europe* del *British Museum* di Londra.

L'iniziativa, sostenuta da **Sapienza-Università di Roma** con i fondi per "Congressi e Convegni 2010", è resa possibile grazie al contributo della **Fondazione Roma - Arte - Musei**.

Comitato scientifico

Clementina PANELLA, Nicola PARISE, Annalisa POLOSA, Lucia SAGUI, Antonio F. FERRANDES, *Sapienza-Università di Roma*

Sara SORDA, *Istituto Italiano di Numismatica*

Renata CANTILENA, Giacomo PARDINI, *Università degli Studi di Salerno*

Alessia ROVELLI, *Università degli Studi della Tuscia*

Richard ABDY, Richard HOBBS, *The British Museum, London*

Serafina PENNESTRÌ, *MiBAC-Direzione Generale per le Antichità, Portale Numismatico dello Stato*

Rita PARIS, *MiBAC-Soprintendenza Speciale per i Beni Archeologici di Roma*

Comitato organizzatore

Giacomo PARDINI, *Università degli Studi di Salerno*

Antonio F. FERRANDES, Angela CHIARANZA, Stefania SANTINELLI, *Sapienza-Università di Roma*

Flavia MARANI, *Università degli Studi della Repubblica di San Marino*

con la collaborazione di



Segreteria

Giacomo PARDINI

c/o Dipartimento di Scienze dell'Antichità

Sapienza-Università di Roma

Piazzale Aldo Moro, 5

00185 Roma

Tel. +39 06 4991 3294 - Fax: +39 06 4453270

web: w3.uniroma1.it/winsapienza

email: numismatica@uniroma1.it



SOMMARIO

Introduzioni

di *Nicola Parise, Giacomo Pardini; Emmanuele F.M. Emanuele; Michael H. Crawford* 13

ABSTRACTS DELLE RELAZIONI

Presentazione

Giancarlo Alteri, La Storia attraverso la storia della medaglia papale nella
Collezione della Fondazione Roma 21

Istituzioni e Numismatica

Fiorenzo Catalli, Giulia Lorino, Il database del Servizio Numismatico per
il Territorio-SSBAR. Tutela e occasioni di studio 25

Eleanor Ghey, A new online resource for coin identification 27

Serafina Pennestri, Numismatica, archeologia e tutela. Il Notiziario del Portale
Numismatico dello Stato 31

Roma e l'Italia

Ermanno Arslan, La moneta nello scavo e l'approccio statistico. Il caso
lombardo 35

Antonio F. Ferrandes, Giacomo Pardini, Stratigrafie, contesti e monete a
confronto. Alcune riflessioni sulle dinamiche di formazione dei depositi
archeologici delle Terme del Nuotatore di Ostia 37

Suzanne Frey-Kupper, Sicilian things. The contribution of coins from
archaeological contexts to a numismatic and historical framework 41

Richard Hobbs, Fixing the data: coins and stratigraphy at Pompeii 43

Andrea Saccocci, Nella tomba senza nome "...accanto a quella di Arch
Stanton": monete da contesti sacri e funerari di epoca medievale 45

Mirella Serlorenzi, Giovanni Ricci, Flavia Marani, Vasco La Salvia, Il contesto
archeologico dell'*Athenaeum* di Adriano tra tardo antico e altomedioevo:
una possibile zecca di VI secolo? 49

Occidente

<i>Richard Abdy</i> , Monuments, myth and small change in <i>Buthrotum</i> (Butrint) during the early Empire	55
<i>Roger Bland</i> , The importance of archaeological context: understanding the Frome hoard and other hoards of radiates from Britain	59
<i>Montserrat Duran</i> , <i>Immaculada Mestres</i> , <i>Fernando López Sánchez</i> , <i>Toni Nàco del Hoyo</i> , <i>Jordi Principal</i> , Evidencias numismáticas en un espacio logístico: el Camp de les Lloses (Tona, Barcelona; Cataluña)	63
<i>Sonia Gutiérrez Lloret</i> , <i>Carolina Doménech Belda</i> , Monedas en contexto. La ciudad altomedieval de El Tolmo de Minateda (Hellín, Albacete, España)	67
<i>Fleur Kemmers</i> , The archaeology of coins: possibilities and limitations	71
<i>Stefanie Martin-Kilcher</i> , <i>Markus Peter</i> , Stratigraphies, datation archéologique et monnaies. Exemples du Haut-Empire de la <i>Colonia Augusta Raurica</i> (Augst/Kaiseraugst, Suisse)	75
<i>Bartolomé Mora</i> , Contesti archeologici e moneta nella antica <i>Málaga</i> (Malaga, Spagna): dalla zecca neopunica alla tarda antichità	79
<i>Lauro Olmo Enciso</i> , <i>Manuel Castro Priego</i> , Moneda, ciudad y contextos arqueológicos entre los siglos VI y VIII d. C. en el centro de la Península Ibérica: Recópolis y Toledo	83
<i>Philippa Walton</i> , Coins from Britannia: the potential of the Roman coin data recorded by the Portable Antiquities Scheme	87

Oriente e Africa

<i>Vujadin Ivanišević</i> , <i>Sonja Stamenković</i> , New Coin Finds from Caričin Grad (<i>Justiniana Prima</i>)	91
<i>Katarzyna Lach</i> , Roman Coins from Berenike, a Graeco-Roman port in Egypt	93
<i>Cécile Morrisson</i> , Monnaies en contexte: l'exemple de quelques sites syro-palestiniens (5 ^e -10 ^e siècles)	97
<i>Massimiliano Munzi</i> , <i>Fabrizio Felici</i> , Moneta e ricognizione: riflessioni sull'esperienza tripolitana	99
<i>Annalisa Polosa</i> , Monete dagli scavi di Elaiussa Sebaste (Cilicia Tracheia)	105

ABSTRACTS DEI POSTERS

Roma e l'Italia

<i>Antonio Alberti, Monica Baldassarri, Stratigrafie tardoantiche e altomedievali da Piazza dei Miracoli (Pisa): i reperti numismatici nei contesti di rioccupazione delle domus</i>	109
<i>Antonella Arzone, Le monete dall'area del Capitolium di Verona</i>	115
<i>Monica Baldassarri, Contesti di ritrovamento e uso di moneta a Pisa tra X e XV secolo: considerazioni alla luce dei recenti interventi di archeologia urbana</i>	117
<i>Elena Baldi, Monetazione e insediamento di VIII secolo nell'area portuale e basilica di San Severo, Classe (Ravenna)</i>	123
<i>Stefano Boaro, Marcella Giulia Pavoni, Le monete del santuario di Villa di Villa (Cordignano, TV): la distribuzione spaziale come spunto per una ricostruzione della ritualità sottesa</i>	129
<i>Anna Buccellato, Fulvio Coletti, Vincenzo Lemmo, Monete dal Suburbio. Un ripostiglio tetrarchico lungo la via Laurentina</i>	133
<i>Maria Caccamo Caltabiano, Gioacchino Francesco La Torre, Katia Longo, Grazia Salamone, Il tesoretto di Licata-Finziade 1998 e le emissioni iniziali del denarius tra numismatica e archeologia</i>	137
<i>Patrizia Calabria, Francesco Di Jorio, Una tessera nummularia dall'area della Magna Mater</i>	143
<i>Dario Calomino, Barbara Maurina, Roman, Ostrogothic and Bizantine coins from the castrum of Loppio - S. Andrea (Trento-Italy)</i>	145
<i>Fulvio Coletti, Patrizio Pensabene, "L'obolo della Dea". Monete e altri reperti in metallo dai contesti di vita, abbandono e distruzione del Santuario palatino della Magna Mater</i>	149
<i>Luciana Drago, L'aes rude nei contesti votivi del santuario meridionale di Pyrgi</i>	153
<i>Suzanne Frey-Kupper, Johannes Lipps, Samuele Ranucci, Le monete dallo strato di distruzione della Basilica Aemilia nel Foro Romano</i>	157
<i>Lucina Gandolfo, Stefano Vassallo, I rinvenimenti monetari a Montagna dei Cavalli presso Prizzi (PA)</i>	161
<i>Rosanina Invernizzi, Novella Vismara, Le monete degli scavi del Tribunale di Pavia</i>	165
<i>Maria Costanza Lentini, Spencer Pope, Mariangela Puglisi, Monete in strato. Esempi dalla polis siceliota di Naxos</i>	167
<i>Andrea Palma, Patrizio Pensabene, I rinvenimenti numismatici dallo scavo dell'abitato medievale di Piazza Armerina</i>	173

<i>Graziella Parello</i> , I reperti monetali dai butti del Castello di Poggio Diana di Ribera e del Castello Nuovo di Sciacca	177
<i>Luca Parodi, Monica Baldassarri</i> , La circolazione monetaria in Lunigiana tra X e XIV secolo alla luce delle fonti archeologiche: tipologia dei siti, contesti di ritrovamento e problematiche di ricerca	181
<i>Claudia Perassi</i> , Monete da strutture pavimentali. Un caso di studio lunense	187
<i>Luana Pisano</i> , Il materiale numismatico proveniente dallo scavo del giardino della casa di Marco Fabio Rufo (Pompei, VII 16, <i>Insula Occidentalis</i>)	193
<i>Mirella Serlorenzi, Antonio F. Ferrandes, Giacomo Pardini, Laura Pugliesi, Nicoletta Saviane</i> , Numismatica contestuale a Roma tra tarda repubblica e primo impero. Il caso degli <i>Horti Lamiani</i>	197
<i>Lavinia Sole</i> , Rinvenimenti monetali e contesto di scavo: il caso di un ripostiglio di monete puniche da Gela	203
<i>Andrea Stella, Diana Dobрева</i> , La circolazione monetale ad Aquileia e nella <i>Regio X</i> alla luce dei contesti stratigrafici: il caso degli assi repubblicani	209
<i>Rosa Vitale</i> , Norba, rinvenimenti monetali dall'abitato	215
<i>Alex Walthall</i> , The Central Shops at Morgantina, Sicily Chronology and Circulation of Bronze Coinage in Early Hellenistic Sicily	217
<i>Sabina Zeggio</i> , Datazione, Funzione, Circolazione: i dati numismatici alla prova della stratigrafia. Un esempio dall'area della <i>Meta Sudans</i> in Roma	221
<i>Martin Ziegert</i> , Il tesoro dell'acropoli di Pantelleria.....	225

Occidente

<i>Aleksander Bursche</i> , Roman coins from the bog sacrifice at Illerup Ådal, Jutland (DK)	229
<i>Eric C. De Sena</i> , The <i>Porolissum Forum Project</i> in northwestern Dacia: building a site history through the study of coins and associated finds	233
<i>Helle W. Horsnæs</i> , Roman coins from <i>Barbaricum</i> , evidence from surveys and excavation. The Ibsker settlement complex as a case study	237
<i>Mihaela Iacob</i> , Le monete raccontano la storia di una città. Il caso della <i>polis</i> Ibida (Moesia Inferiore/Scythia Minore)	241
<i>Stefan Krmnicek</i> , Coins in walls, floors and foundations: a contextual approach. The case of the Magdalensberg, Austria	249
<i>Pepita Padrós Martí</i> , Ritmos de llegada de numerario según el registro arqueológico. El caso de la ciudad romana de <i>Baetulo</i> , en la costa NE de Hispania	251

Sommario

<i>Alejandro G. Sinner</i> , The mint of Ilturo. New evidence for the chronology of Iberian coinage	255
<i>Immaculada Teixell</i> , The co-existence of official coinage and imitations in <i>Tarraco</i> , the capital of <i>Tarraconensis</i> : a study of new stratigraphical contexts and a route of entry into the city (Camí de la Fonteta)	259
 <i>Oriente e Africa</i>	
<i>Lorenza Ilia Manfredi, Fiammetta Susanna</i> , Lo scavo del Mausoleo B di Sabratha: le monete puniche come chiave di lettura dei dati archeologici	263
<i>Adriana Travaglini, Valeria Giulia Camilleri</i> , Archeologia e monete a <i>Hierapolis</i> di Frigia	267
 Elenco dei partecipanti	
	271

MONEDAS EN CONTEXTO.

LA CIUDAD ALTOMEDIEVAL DE EL TOLMO DE MINATEDA (HELLÍN, ALBACETE, ESPAÑA)

Los trabajos arqueológicos realizados en el yacimiento conocido como Tolmo de Minateda han sacado a la luz un importante registro numismático que abarca un amplio periodo cronológico que va desde el mundo prerromano hasta época islámica. Dicho registro procede fundamentalmente de los niveles altomedievales del asentamiento, conformados por los restos de una *ciuitas* visigoda erigida prácticamente *ex nouo* a finales del siglo VI o principios del siglo VII donde destaca un complejo monumental de carácter religioso compuesto por una basílica, el cementerio *ad sanctos* y un gran edificio que ha sido interpretado como el *palatium*; y una fase islámica que representa la última ocupación del asentamiento y que configura una extensa trama urbana de época emiral que se superpone al edificio palatino y a la antigua basílica, hasta su definitivo abandono a mediados del siglo IX.

La contextualización estratigráfica de los repertorios monetarios de El Tolmo de Minateda y su relación con los materiales arqueológicos a los que se vinculan, ha permitido abordar interesantes cuestiones históricas como son la cuantificación y delimitación temporal del fenómeno de pervivencia de numerario antiguo en fases altomedievales; el uso de la moneda en los diferentes ámbitos urbanos; el modelo de circulación monetaria en la ciudad visigoda donde, además de la exhumación de tridentes, el circulante está básicamente formado por numerario de cobre tardorromano; la llegada e introducción del numerario islámico, la fragmentación de la moneda de plata islámica en momentos muy tempranos, la llegada de numerario carolingio, oriental y africano, a más de la datación de los primeros contextos cerámicos de apariencia “tardovisigoda” en el siglo VIII por la aparición de moneda islámica. Todo ello ha sido posible a partir del estudio de las piezas como parte de un registro más amplio e inmersas en la secuencia estratigráfica general del yacimiento, que se ha revelado como una potente herramienta metodológica que permite avanzar en determi-

nados aspectos históricos y económicos que no podrían ser abordados por otros métodos.

Sonia Gutiérrez Lloret, Carolina Doménech Belda
Universidad de Alicante

Bibliografía

- DOMÉNECH BELDA, C. 2009, *Numismática y arqueología medieval: la moneda de excavación y sus aportaciones*, XIII Congreso Nacional de Numismática (Cádiz, 22-24 octubre 2007), 707-736.
- DOMÉNECH BELDA, C. 2010, *El proceso de islamización en el Sharq al-Andalus a través de los registros monetales*, Villa 3: Histoire et Archéologie des sociétés de la Vallée de L'Ebre (VII^e-XI^e siècles), Etudés Medievales Iberiques 3, CNRS-Université de Toulouse-Le Mirail, 2010, 275-293.
- DOMÉNECH BELDA, C. - GUTIÉRREZ LLORET, S. 2005, *Las monedas del Tolmo de Minateda (Hellín, Albacete)*, XIII Congreso Internacional de Numismática (Madrid, 2003), 1567-1576.
- DOMÉNECH BELDA, C. - GUTIÉRREZ LLORET, S. 2005, *Viejas y nuevas monedas en la ciudad emiral de Madīnat Iyyuh (El Tolmo de Minateda, Hellín, Albacete)*, al-Qantara XXVII, 2, 337-374.
- GUTIÉRREZ LLORET, S. 2007, *La islamización de Tudmir: balance y perspectivas*, Villa 2: Villes et campagnes de Tarraconaise et d'al-Andalus (VI^e-XI^e siècles): la Transition, in SÉNAC, PH. (ed.), Etudés Medievales Iberiques 2, CNRS-Université de Toulouse-Le Mirail, 75-318.
- GUTIÉRREZ LLORET, S. 2008, *Madīnat Iyyuh y la destrucción del espacio urbano en la Alta Edad Media, Castrum 8. Le château et la ville. Espaces et réseaux (VI^e-XIII^e siècle). Espacios y redes. SS. VI-XIII*, in CRESSIER, P. (ed), Collection de la Casa de Velázquez (108), Madrid, 199-222.
- GUTIÉRREZ LLORET, S. - ABAD CASAL, L. - GAMO PARRAS, B., 2005, *Eio, Iyyuh y el Tolmo de Minateda (Hellín, Albacete): de sede episcopal a madīna islámica*, en *Les ciutats tardoantigues d'Hispania: cristianització i topografia*, Institut d'Estudis Catalans, VI Reunió d'Arqueología Cristiana Hispànica (Valencia, 2003), Barcelona, 345-68.
- GUTIÉRREZ LLORET, S. - CÁNOVAS GUILLÉN, P. 2009, *Construyendo el siglo VII: arquitecturas y sistemas constructivos en el Tolmo de Minateda*, in *El siglo VII frente al siglo VII. Arquitectura*, Anejos de AEspA XLVIII, 91-131.

- GUTIÉRREZ LLORET, S. - CAÑAVATE CASTEJON, V. 2010, *Casas y cosas: espacios y funcionalidad en las viviendas emirales del Tolmo de Minateda (Hellín, Albacete)*, Cuadernos de Madinat al-Zahra 7, 123-48.
- GUTIÉRREZ LLORET, S. - GAMO PARRAS, B. - AMORÓS RUIZ, V. 2003, *Los contextos cerámicos altomedievales del Tolmo de Minateda y la cerámica altomedieval en el sureste de la Península Ibérica*, en CABALLERO, L. - MATEOS, P. - RETUERCE, M. (eds.), *Cerámicas tardorromanas y altomedievales en la Península Ibérica: ruptura y continuidad*, II Simposio de Arqueología (Mérida 2001), Anejos de AEspA XXVIII, Madrid, 119-68.