

# La lingüística moderna: el siglo XX

Lingüística como **ciencia autónoma**  
estudio científico del lenguaje

1º mitad  
de siglo

estructuralismo lingüístico

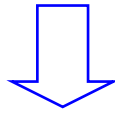
- enfoque europeo
- enfoque americano

2º mitad  
de siglo

- ★ desarrollo de la **lingüística teórica**: reacción al estructuralismo lingüístico
- ★ inicio y desarrollo de la **lingüística aplicada**
- ★ inicio y desarrollo de las **ramas de la lingüística**
- ★ inicio y desarrollo de la **lingüística de las lenguas de signos**

# La lingüística moderna: el siglo XX

Lingüística como **ciencia autónoma**  
estudio científico del lenguaje



estructuralismo lingüístico

¿Qué implica el estructuralismo?

- ★ Ruptura con relación a dos tradiciones lingüísticas:
  - historicismo del siglo XIX  
predominio del enfoque histórico y del estudio parcial de los fenómenos del cambio
  - gramática tradicional  
predominio del punto de vista nocional en gramática
- ★ consideración **sincrónica** y estudio de la lengua como **sistema**
- ★ principios de **forma** y **función** para delimitar y clasificar las unidades de una lengua  
el «nombre» ya no es la «parte de la oración que designa personas, animales, cosas...»; sino el miembro de una clase caracterizada por poseer ciertas características flexivas y por tener unas determinadas posibilidades funcionales

# La lingüística moderna: el siglo XX

La Lingüística se centra en la descripción de la estructura de las lenguas (sus elementos y las relaciones que estos contraen)

## Inicios del estructuralismo lingüístico



### Enfoque europeo

- ★ se centra en registros escritos
- ★ Ferdinand de Saussure
  - Introduce los principios:
    - diacronía frente a sincronía
    - lenguaje frente a lengua frente a habla
    - significante frente a significado
    - sintagmático frente a paradigmático



### Enfoque americano

- ★ se centra en elaborar descripciones adecuadas de las lenguas y culturas indígenas americanas antes de que desaparecieran
- ★ Franz Boas y Edward Sapir
 

El lenguaje es un método puramente humano y no instintivo de comunicar ideas, emociones y deseos por medio de símbolos producidos voluntariamente (E. Sapir, 1921)

# La lingüística moderna: el siglo XX

## Desarrollo de los enfoques europeo y americano



### Enfoque europeo

#### ★ Círculo de Praga

##### - Nikolai S. Troubetzkoy

- considerado como el fundador de la **Fonología**
- el sonido es considerado como un hecho real mientras que el fonema tiene carácter abstracto
- los fonemas son las entidades más pequeñas de la lengua, capaces de distinguir palabras

Ej.

/a/ y /e/ son fonemas en castellano puesto que, sustituidos en un contexto, modifican palabras («**p**asa» / «**p**esa») o dejan irreconocible una palabra («**l**ata» / «**l**eta»); mientras que las diversas realizaciones del fonema /e/ (abierto, medio, cerrado) no tienen valor fonológico porque no producen cambios en el significado de una palabra, ni desembocan en una no-palabra

- los fonemas constituyen una estructura
- la fonología se basa en la noción de oposición – conmutación: pares mínimos

#### ★ Círculo de Copenhague

- Louis Hjelmslev – acentúa el formalismo en las definiciones
- Avances en el terreno de la gramática

# La lingüística moderna: el siglo XX

## Desarrollo de los enfoques europeo y americano



### Enfoque americano

la lingüística mecanicista y el distribucionalismo

- ★ optan por el **contexto** o **distribución**, no por la *forma*, para establecer las clases gramaticales
  - la lengua inglesa apenas tiene flexión por lo que la clasificación de las unidades difícilmente podía basarse en el recurso a la forma
- ★ Leonard Bloomfield
  - Psicología Conductista
  - se interesa principalmente por la fonología, la morfología y la sintaxis
    - **a** y **o** serán fonemas en castellano porque son aptos para producir cambios de significado («**sa**» / («**sd**»)
    - **e** abierta y **e** cerrada son fonemas en catalán («**be**» / («**bé**»), pero no en castellano
    - no hay dos fonemas que compartan el mismo conjunto de contextos
      - fonemas que aparecen en posición inicial, media y final
      - fonemas que aparecen sólo en posición inicial y media
      - fonemas que aparecen sólo en posición media y final, etc.
  - considera que el aprendizaje lingüístico es fruto de la **repetición**

# La lingüística moderna: el siglo XX

## Gramática generativa y transformacional



Avram Noam Chomsky (*Syntactic Structures*, 1957)

- ★ reacción al estructuralismo y conductismo de anteriores décadas
  
- ★ diferenciación entre **competencia** y **actuación**
  - conocimiento que una persona tiene de las reglas de una lengua
  - uso real de la lengua en situaciones reales
  
- ★ relación entre la 'estructura profunda' y la 'estructura superficial' de las oraciones
  
- ★ la lingüística no sólo debería describir la competencia, si no proporcionar una Gramática Universal
  
- ★ aprendizaje lingüístico (mentalismo frente a conductismo)

el niño/adulto emplea sus capacidades cognitivas de modo creativo para elaborar hipótesis sobre la estructura de la lengua: construye reglas, las somete a prueba y las altera si resultan ser inadecuadas

# La lingüística moderna: el siglo XX

## Enfoques más recientes



### Gramática funcional

- ★ crítica a la gramática generativa
- ★ visión pragmática del lenguaje como interacción social
- ★ prioridades de análisis:
  - significado frente a forma
  - uso frente a sistema



### Gramática de casos



### Gramática de relaciones



### Gramática de barras



### Gramática de Montague



### Gramática realista



### Gramática de redes