



Departamento de Filología Española, Lingüística General y Teoría de la Literatura
Universidad de Alicante

Estudios de Diplomatura

7787LINGÜÍSTICA

Diplomatura en Magisterio – Maestro de Lengua Extranjera

Troncal: 4,5 créditos

2º cuatrimestre

Profesora: Irma María Muñoz Baell

Curso académico: 2010-2011

Simulacro de examen – mayo 2011

MODALIDAD DE EVALUACIÓN A **EXAMEN MUESTRA A MODO DE EJEMPLO**

Recuerda que el examen final del día 1 de junio tiene como objetivo fundamental mejorar tu calificación final, por lo que tendrá **carácter optativo**. Como el objetivo fundamental de este examen es que puedas “subir su nota” o aprobar la asignatura, sólo se sumarán a la calificación de Evaluación continua aquéllas que obtengan una calificación mínima de aprobado en el examen (1 punto).

Contesta a las cuestiones que aparecen a continuación. Se calificarán con un 0 aquellas respuestas que no contesten en su totalidad a lo que se pregunta. Cada pregunta tiene el mismo valor (0,2 puntos cada una):

- 1) Según J. C. Richards y Ch. Lockhart, los sistemas de creencias de los alumnos cubren una amplia gama de temas y pueden influir en su motivación para aprender, sus expectativas acerca del aprendizaje de lenguas, sus percepciones acerca de lo que es fácil o difícil en una lengua, así como en el tipo de estrategias de aprendizaje que prefieren. Menciona al menos seis de los temas mencionados por estos autores:

- 2) Según R. L. Trask, ¿qué es una lengua individual o natural?



- 8) Según Jesús Tusón, ¿qué nombre se le dio al descubrimiento de constantes en el mantenimiento y en la diferenciación de las consonantes entre lenguas como el griego, el gótico y el antiguo alto alemán en el método comparativo del s. XIX? ¿Por qué recibió ese nombre?
- 9) Según Aquilino Sánchez, ¿qué peso tenía la enseñanza de la gramática en los tres principales métodos de enseñanza de idiomas que surgieron a lo largo del s. XIX?
- 10) Describe y comenta de manera crítica una de las actividades, propuestas en la exposición de los casos prácticos, de un caso diferente del tratado por tu grupo de prácticas (comentar críticamente significa explicar cuándo, en qué situación y por qué utilizarías tú esa actividad concreta en el futuro en una clase de lengua extranjera):