



**Departamento de Filología Española, Lingüística General y Teoría de la Literatura  
Universidad de Alicante**

*Estudios de Diplomatura*

**7787LINGÜÍSTICA**

**Diplomatura en Magisterio – Maestro de Lengua Extranjera**

**Troncal:** 4,5 créditos

**2º cuatrimestre**

**Profesora:** Irma María Muñoz Baell

**Curso académico: 2010-2011**

**MÓDULO I. INTRODUCCIÓN**

**Tema 3. Lingüística Teórica y Lingüística Aplicada. Ramas de la lingüística.**

**LECTURAS PARA REFLEXIONAR 4**

- CRYSTAL, David (1987): “El dominio de la lingüística”, en *The Cambridge encyclopedia of language*, Cambridge University Press, 5ª ed., 1991 (tr. al castellano dirigida por Juan Carlos Moreno Cabrera, *Enciclopedia del Lenguaje de la Universidad de Cambridge*, Madrid: Taurus, 1993, 2ª ed., 1994), p. 412.
- ‘Lingüística Aplicada’ en:  
[http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca\\_ele/diccio\\_ele/diccionario/linguisticaaplicada.htm](http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/diccio_ele/diccionario/linguisticaaplicada.htm).
- ‘Asociación Española de Lingüística Aplicada’ en: <http://www.aesla.uji.es>.
- ‘Revista Española de Lingüística Aplicada (RESLA)’ en:  
<http://dialnet.unirioja.es/servlet/revista?codigo=1727>.

**INSTRUCCIONES**

Lee detenidamente y de manera crítica las lecturas 4 antes de venir a la siguiente sesión presencial en clase. Recuerda que **leer críticamente** un texto significa entender su significado participando activamente en el proceso de lectura. Los siguientes consejos tienen como objetivo ayudarte a entender y familiarizarte con un proceso efectivo y activo de lectura para que mejores tus habilidades como lector/a crítico/a.

**NO OLVIDES...**

Antes de leer el texto...

- pregúntate **qué sabes ya** sobre este tema.
- pregúntate **de qué piensas que va a tratar** el texto.

A medida que lo lees...

- Subraya la idea principal (tesis) e ideas más importantes de la lectura.
- Subraya los términos que creas que son importantes y aquellas palabras con las que no estés familiarizado/a.
- Escribe en los márgenes de la lectura aquellas preguntas y comentarios que te surjan al leerla.
- Escribe tus experiencias personales sobre lo comentado en la lectura.



- Subraya aquellas partes que te resulten más difíciles de entender o aquellas que creas que debes volver a leer más tarde.
- Subraya, si hay, las fuentes bibliográficas que ha utilizado el autor o autora de la lectura.

Al acabar el texto...

- Resume brevemente los argumentos de la lectura y describe tu opinión y reacción a los temas que introduce el texto.