

V
Proxectos e experiencias

Alberto J. Lorrio¹, Martín Almagro-Gorbea²,
M^a Dolores Sánchez de Prado¹, Miguel Louis
Cereceda³, M^a Ángeles García del Cura⁴, Marco A.
Esquembre Bebia⁵, José Ramón Ortega Pérez⁵,
Tomás Pedraz Penalva⁵, Daniel Tejerina Antón⁵

¹ Área de Prehistoria. Universidad de Alicante

² Real Academia de la Historia

³ Departamento de Construcciones
Arquitectónicas. Universidad de Alicante

⁴ Investigadora del CSIC

⁵ ARPA Patrimonio S.L

ABSTRACT.- *This article aims to provide a general vision of the "El Molon" Archaeological Thematic Park Project, that includes a full range of interventions focused on the ancient structures consolidation as well as the creation of different itineraries, that includes not only the principal excavation, but the Interpretation Centre and other special - interest places in the area.*

Intervención para la puesta en valor de "El Molón" (Camporrobles, Valencia); consolidación y musealización de un yacimiento arqueológico en un entorno rural

1. INTRODUCCIÓN

El Proyecto de Parque Temático Arqueológico realizado en el poblado de El Molón supone una importante empresa por las repercusiones tanto para el desarrollo económico y social del pueblo de Camporrobles como para el patrimonio cultural de la Comunidad Valenciana¹ Este tipo de proyectos aúna a su actualidad una creciente importancia por cuanto suponen una práctica de valoración y disfrute de los bienes culturales con un concepto operativo que exige una acción concreta: protección y valoración del entorno ambiental, conservación y visitabilidad del yacimiento y potenciación de su dimensión socio-cultural. Además, este proyecto se fundamenta en el creciente interés hacia la Arqueología que se convierte y se va a seguir convirtiendo en un bien cultural de consumo de masas. Esta tendencia, creciente hacia el futuro, es prácticamente imparable. El público desea una valoración de las ruinas como tales, conocer su proceso de estudio y valoración y entender la diferenciación entre lo conservado y lo completado, el relacionar una planta con unos vestigios arquitectónicos o la exposición de un problema arqueológico como tal.



2. CONTENIDOS Y DESCRIPCIÓN

El Molón es uno de los poblados más importantes del reborde suoriental de la Meseta y uno de los yacimientos con más posibilidades desde el punto de vista cultural no solamente de Valencia sino también del interior peninsular (Almagro-Gorbea *et al.* 2001; Lorrio 2001a; Lorrio y Sánchez de Prado 2004a). Ofrece características casi únicas como son su marco paisajístico y el conjunto arqueológico, relativamente bien conservado en lo que al sistema defensivo se refiere, lo que le convierten en uno de los grandes ejemplos de urbanística ibérica y celtibérica.

La visita al Parque Arqueológico Temático de El Molón, debe ir dirigida a valorar sus elementos más peculiares, por lo que se sugiere enfocarla hacia:

- Poner en valor el yacimiento destacando especialmente la topografía y la urbanística del poblado.

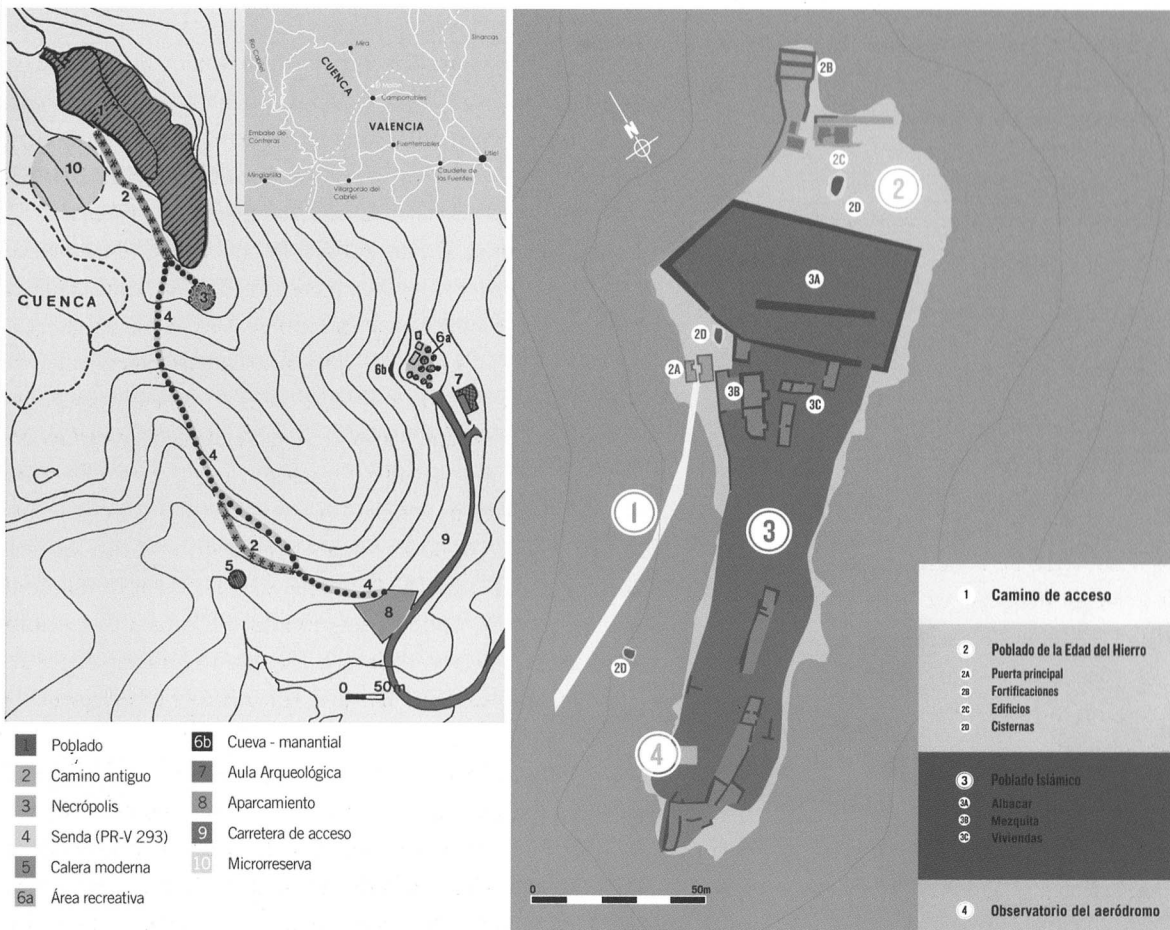
- Visitar su complejo sistema defensivo además de los elementos, tanto internos, las casas o las calles, como externos, la cisterna, la necrópolis o la cueva.

- Disfrutar de un magnífico paisaje de transición entre la Meseta, las Serranías Ibéricas y Levante, que se puede revalorizar por la actual declaración de la Consellería de Medio Ambiente en Diciembre de 1997 de una microrreserva de flora de tres hectáreas situada en la umbría del cerro, a extramuros del poblado.

- La posibilidad de conocer el entorno arqueológico inmediato, referido principalmente al yacimiento de la Edad del Bronce de "El Picarcho", y los elementos etnológicos cercanos.

El Molón constituye un conjunto que incluye restos arqueológicos de diverso tipo, cuya localización permite diferenciar distintas áreas. Este hecho lo enriquece dando-

Figura 1 A) Parque Temático Arqueológico de El Molón. B) Planta de El Molón con las diferentes fases de ocupación.



le más variedad y posibilidades de disfrute. Las características del conjunto arqueológico permiten proponer a los visitantes un doble circuito, en parte coincidente en su desarrollo, que, partiendo del Centro de Interpretación, integra en la visita los principales elementos arqueológicos identificados en la actualidad. El primer circuito ofrece al visitante un recorrido por los restos pertenecientes a la Edad del Hierro, mientras que el segundo ofrece una panorámica de la ocupación islámica del mismo.

2.1. CIRCUITO PRERROMANO: EL MOLÓN EN LA EDAD DEL HIERRO.

El itinerario incluye (Figura 1), además del poblado –localizado en la parte superior del cerro y que constituye sin duda el elemento fundamental de la visita– la necrópolis y una cueva santuario, que puedan visitarse, indistintamente, al principio o al final de la visita (Almagro-Gorbea *et al.* 1996; Lorrio *et al.* 1997; Lorrio 2001b; Moneo 2001; Lorrio e.p.).

El poblado prerromano de El Molón ocupa la plataforma superior de una gran muela cretácea de forma alargada que se alza sobre el pueblo de Camporrobles. Presenta una vasta superficie amesetada conocida como La Gallarda, rodeada de escarpes, en la que se individualiza una gran plataforma superior, que corresponde a la antigua acrópolis de la población –en la que los restos constructivos se encuentran muy alterados por los pertenecientes a la ocupación islámica y por la propia erosión–, y otra, hacia el este, menor y algo más baja, mejor conservada. El poblado integra, igualmente y por razones defensivas, la zona más occidental y meridional de la muela, que presentan un relieve excesivamente agreste para contener restos habitación. Las estructuras en superficie identificadas en la acrópolis evidencian un urbanismo de calle central, con viviendas de planta rectangular adosadas a la cara interna de la muralla, dando sus puertas a las calles interiores. Su superficie, en torno a 2,6 ha, permite su consideración como un poblado de tamaño grande en relación a los restantes hábitats de la Edad del Hierro de la comarca, lo que resulta más evidente, si cabe, de incluirse un posible barrio extramuros localizado en la ladera sur del cerro, ocupando un pequeño espolón amesetado, identificado por los abundantes restos preferentemente cerámicos, pero también de escoria de hierro, observables sobre la superficie del terreno. Todo ello hace que El Molón pueda ser considerado como un *oppidum* de pequeño tamaño.

Su cronología abarca desde el Bronce Final o inicios de la Edad del Hierro hasta mediados del siglo I a.C., abandonándose con la romanización al pasar los asentamientos

a la llanura. La evidencia de un poblamiento más antiguo, fechado en el II milenio a.C., está constatada en un pequeño asentamiento de la Edad del Bronce, localizado a un centenar de metros de El Molón, que ocupa un espigón rocoso conocido como El Picarcho.

Bajo la plataforma más occidental de la muela se documenta la necrópolis, mientras que a los pies de la ladera oriental del cerro se abre una cueva con manantial que cabría poner en relación con el poblado existente en su cumbre, interpretándose como una posible cueva-santuario.

El interés por el yacimiento, conocido desde hace algunos años por los materiales hallados en superficie, ha llevado a la realización de diversos trabajos de excavación a partir de la década de los años 80, retomados de forma sistemática desde 1995 por un equipo de las universidades de Alicante y Complutense de Madrid. Tales trabajos han permitido documentar el complejo sistema defensivo del poblado, magníficamente conservado, y poder realizar una aproximación a su urbanismo, contribuyendo, asimismo, al conocimiento del papel jugado por este interesante yacimiento en las relaciones culturales entre la Meseta, el Levante y el Valle del Ebro, lo que contribuye a precisar los confusos límites culturales y étnicos entre el mundo ibérico del litoral y el celtibérico del interior.

2.2. CIRCUITO ISLÁMICO: EL MOLÓN EN LA ALTA EDAD MEDIA.

El descubrimiento de un edificio tan emblemático como es la mezquita ha permitido interpretar, desde una nueva perspectiva, la importancia del asentamiento islámico (Lorrio y Sánchez de Prado 2004b; *Id.*, e.p.). A diferencia del poblado precedente, la ocupación islámica presenta una menor complejidad, circunscribiéndose a la superficie amesetada de La Gallarda, quedando a extramuros el sector más oriental de la muela, donde se concentraban las defensas prerromanas más espectaculares, convertido en un campo de silos reutilizados como basureros, y la zona del antiguo acceso principal, incluyendo la cisterna intramuros. Además debe incluirse el ya citado espolón amesetado de la ladera sur de la muela, con abundante material arqueológico de época prerromana e islámica, así como con restos de aterrazamientos y de muros de mampostería, el único sondeado hasta el momento perteneciente a época islámica.

La ocupación islámica constituye un magnífico ejemplo de un asentamiento militar de época altomedieval, pudiéndose fechar hacia los siglos VIII-X d.C. e interpretarse como lugar de vigilancia de la comarca de Requena-Utiel. Se han detectado con seguridad dos diferentes fases de

ocupación, identificadas por las remodelaciones documentadas en algunas de las viviendas (compartimentaciones internas, modificación de accesos, ...).

3. CONSOLIDACIÓN DE LAS ESTRUCTURAS

Uno de los temas fundamentales en el marco del proceso de musealización del yacimiento han sido las intervenciones destinadas a la consolidación de las estructuras, que podrán de esta manera ser incluidas en los diferentes itinerarios de visita. El Plan de Intervenciones Arqueológicas y de Musealización del yacimiento planteaba una actuación integral que permitiera la comprensión total del conjunto, siendo necesario una intervención inmediata y otras a corto y medio plazo, pues el conjunto necesitará en el futuro, además, labores de mantenimiento y conservación.

La consolidación de las estructuras se ha realizado con materiales reversibles, que pueden ser fácilmente identificables con respecto a las estructuras originales, aún cuando se mantenga una cierta armonía con las mismas. Por otro lado, se ha actuado allí donde era realmente necesario, por lo que se puede distinguir entre zonas en las que intervención ha sido mínima y zonas en las que la intervención ha requerido, por ejemplo, una reintegración volumétrica, como en el caso de la muralla Norte. En todo caso, las actuaciones realizadas permanecen en un segundo plano respecto al conjunto de las estructuras originales y solo tienen el objetivo de facilitar su protección y conservación, al mismo tiempo que ayudan a su comprensión.

3.1 INTERVENCIÓN EN EL ÁREA PRERROMANA

Las diferentes intervenciones se han centrado en el sistema defensivo y los accesos antiguos, entre ellos la puerta principal y un conjunto de habitaciones localizadas en el interior del poblado.

La actuación más destacada se ha centrado en la **muralla Norte**, un lienzo de casi 50 metros con una altura conservada de más de 2,15 m. La muralla está realizada con sillares rectangulares de caliza toscamente escuadrados, salvo los de esquina, mejor escuadrados y de mayor tamaño. Se realizó mediante un doble paramento de piedra, de los que tan sólo el exterior se halla directamente asentado sobre la roca base, y, entre ambos, un relleno de piedras irregulares de diverso tamaño mezcladas con tierra que presenta un marcado buzamiento hacia fuera. La anchura total de la muralla sería de 4,50 m. Dicha actuación ha supuesto la regularización del espacio situado a intramuros (Fig. 2), la reintegración volumétrica de la mis-

ma en diversas hiladas (dependiendo de la zona), empleando sillares desprendidos de la propia muralla y separados de los niveles originales por medio de elementos señalizados de mármol. Se han colocado tres escaleras con pasamanos para facilitar la circulación por el exterior del recinto, y el acceso al interior.

También se ha actuado en **el torreón oriental**, realizándose la consolidación y delimitación del muro perimetral del torreón, la regularización de su espacio interior y la reintegración volumétrica en seco en determinadas zonas, separada del nivel original mediante señalizadores de mármol; por su parte, en **el antemuro** adosado al torreón se ha reforzado con mortero de consolidación, realizándose la reintegración volumétrica en los puntos en los que se había perdido la continuidad. Por su parte, en los **accesos secundarios** se ha realizado la regularización del camino para hacerlo apto para su visita y colocación de un tramo de escalera con pasamanos para facilitar el paso a la zona del foso.

En las inmediaciones de la puerta secundaria o poterna se han documentado hasta tres departamentos de planta rectangular de época prerromana, así como restos de posibles estructuras que indicarían una ulterior ocupación del lugar, posterior al cambio de era. El departamento mejor conservado ha proporcionado las huellas de los postes que, embutidos en los muros, servirían para soportar la techumbre de la estancia. Situada en el centro de la plataforma más baja se localiza una cisterna tallada en la roca y de planta rectangular. Se ha realizado la regularización del espacio en el que se encuentran los ambientes domésticos y la cisterna antes descritos (tanto al exterior como al interior, a excepción de la cisterna). Se ha realizado una reintegración volumétrica en los muros perimetrales de los espacios domésticos, con un zócalo de mampostería y un alzado de una imitación de adobe, elevando el nivel —desde el zócalo de la mampostería— en, al menos, una hilada, excepto en las esquinas, en las que se ha añadido hasta tres hiladas (Fig. 3); los adobes fueron realizados creando varios módulos —de diferentes dimensiones— y con una mezcla de cemento blanco pigmentado y arena (proporción 1-5). Tanto el zócalo de mampostería como el alzado de imitación de adobe se han separado de los niveles originales por medio de elementos señalizadores de mármol; en el interior de una de las viviendas, en las que se localizó y documentó una cubeta realizada en yeso, está prevista la consolidación de la misma, así como la reintegración de las lagunas existentes. Asimismo, se ha llevado a cabo el cierre perimetral de la cisterna, integrando algunos sillares allí donde se interrumpía su continuidad. También se han colocado postes de



Figura 2 Muralla Norte.



Figura 3 Detalle de una vivienda ibérica.

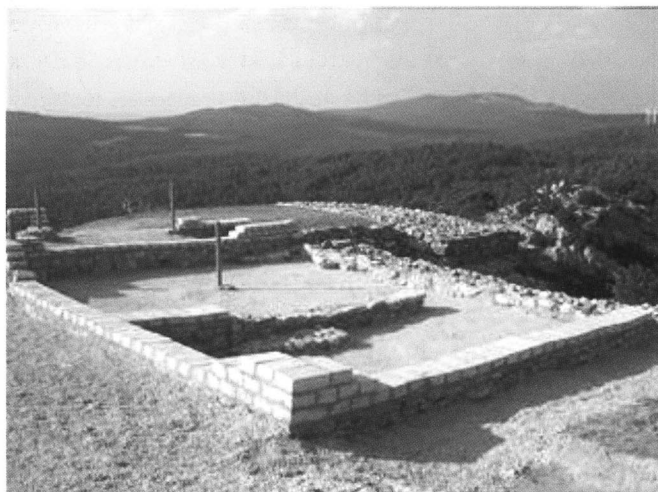


Figura 4 Mezquita.



madera en algunos puntos de los espacios domésticos, a modo de recreación. La superficie exterior ha sido cubierta con grava, mientras que el interior de las estancias ha sido diferenciado arena cribada de color amarillo.

3.2. INTERVENCIÓN EN EL ÁREA ISLÁMICA

En la zona alta del poblado son todavía hoy visibles en superficie los restos del muro perimetral, así como las únicas viviendas o estancias de carácter público pertenecientes a época islámica documentadas en el asentamiento. Se trata de estructuras de planta rectangular, exentas, realizadas con muros de mampostería dispuestos en aparejo irregular trabado con barro, de los que se conservan tan sólo una o dos hiladas. Del conjunto destaca, sin duda, la mezquita (Fig. 4), un edificio de importantes dimensiones localizado en las inmediaciones del antiguo acceso principal. La actuación en esta zona ha consistido en la limpieza y regularización del interior de tres espacios domésticos y de la mezquita, con reintegración volumétrica (dos hiladas de mampostería tomadas con mortero y separadas del nivel original por señalizadores de mármol, con mampuestos de tamaño mediano y grande en los paramentos exteriores y relleno de piedras pequeñas y mortero al interior), habiéndose actuado, igualmente, en la zona del *albacar*.

La actuación incluye un conjunto de paneles didácticos sobre un soporte de acero que abordan temas relacionados, tanto con el propio yacimiento arqueológico, como con la fauna y la flora del entorno, uniendo texto e información gráfica en cada panel. El diseño de la estructura permite la visualización en dos momentos: el panel superior, de mayores dimensiones, contiene la información principal, mientras que, en el panel inferior, más pequeño, presenta un mapa del yacimiento en el que será posible ubicarse y organizar correctamente la visita.

Serán distribuidos un total de ocho paneles, divididos (en cuanto a su temática), de la siguiente manera: seis paneles de temática arqueológica, un panel relacionado con la flora y un último panel dedicado a la avifauna.

CONCLUSIONES

La finalidad de las actuaciones de adecuación y puesta en valor del Parque Arqueológico Temático de El Molón, que incluye el poblado, los restos conservados y su entorno arqueológico, etnográfico y medioambiental. Esta actuación se justifica plenamente por su utilidad pública e interés social, con los siguientes resultados inmediatos:



1º) Potenciar el turismo en la zona, dotando al entorno de un lugar de descanso y disfrute para el turismo cultural y rural, rellenando una “laguna”, ya que, al día de hoy no existe ningún conjunto apto para desempeñar esta función en Camporrobles ni en el conjunto de las poblaciones próximas.

2º) Completar y complementar la visita al yacimiento con la visita al Centro de Interpretación y a la Colección Museográfica de Camporrobles.

3º) Valorar un entorno natural y patrimonial privilegiado, aprovechando la proximidad de la cueva manantial y sus posibilidades de uso lúdico, y de las formaciones rocosas próximas.

4º) Proporcionar un espacio físico para el conocimiento, estudio y análisis tanto de los interesados como de los profesionales dedicados a actividades culturales, de investigación y de conservación del patrimonio medioambiental y etnoarqueológico. A este respecto, el Centro de Interpretación puede considerarse apto para el desarrollo de todo tipo de actividades culturales y científicas relacionadas con el Patrimonio Cultural y Artístico, el Medio Ambiente y la Conservación de la Naturaleza.

5º) Conseguir un impacto ambiental y por tanto territorial inapreciable, ya que se trata en primer lugar, de conservar, consolidar y poner en valor un yacimiento arqueológico único, que ha sido objeto de sucesivas ocupaciones desde poblado prerromano a hábitat islámico y, posteriormente, aprovechado para las labores agrícolas, pero del que quedan restos suficientes para sugerir y testimoniar, con una intervención adecuada, su pasada grandeza.

6º) Creación de una nueva fuente de recursos y riqueza para el pueblo debido a la potenciación del turismo rural con el consiguiente cambio y mejora de las condiciones de vida para los habitantes del pueblo de Camporrobles y la comarca en la que se inscribe.

Como ya se ha señalado, el destino último de este Parque Arqueológico Temático a realizar es el de mejorar y potenciar las posibilidades de uso del yacimiento por parte de los visitantes de todo tipo; turistas, arqueólogos, investigadores, estudiosos del medio ambiente, estudiantes, etc., sin olvidar la potenciación del paraje natural en que se encuentran después de un estudio adecuado de su viabilidad.

ANEXO: ANÁLISIS

Es fundamental, como paso previo a cualquier intervención destinada a la conservación del patrimonio, la realización de análisis de varios tipos: los que nos permitirán caracterizar el tipo de material a tratar, los que nos darán información sobre el estado en el que se encuentran y aquellos que nos ayudarán a conocer la compatibilidad entre los productos que emplearemos y el material original. En el caso de El Molón, los análisis, realizados por M^a Ángeles García del Cura, se han centrado en la mampostería y el mortero de revestimiento.

1. ANÁLISIS EN LÁMINA DELGADA

El material pétreo utilizado en las construcciones de El Molón es una dolomía calcárea mesocristalina hipidioromorfa con cemento calcítico anhedral. En cuanto al mortero de revestimiento, analizado a través de microscopio petrográfico, se observan burbujas y en algunas se ven los restos de materia orgánica; en la última un clasto de dolomía que prácticamente se ha deshecho dentro del material.

2. ULTRASONIDOS

Se ha empleado un aparato de ultrasonidos siguiendo la metodología descrita por Facaoaru & Lugnani en 1993. Para su interpretación se ha tenido en cuenta que los valores altos de dicha velocidad determinan una mayor densidad y compacidad del material, mientras que los bajos definen mayor grado de porosidad o discontinuidades como grietas pasantes.

Se deben comparar los valores obtenidos con otros tipificados como pueden ser los de 1500 m/seg en fábricas de mampostería, los 3000 m/seg en areniscas y calizas compactas, o los 5000 m/seg en mármoles y granitos. Estas velocidades están directamente relacionadas con la resistencia mecánica a compresión en una proporción aproximada de 1/4,5.

Se han tomado datos en dos sillares de la muralla y un tercero correspondiente a un posible escalón perteneciente al escalón de acceso del portillo con los siguientes resultados: 1: 3392 m/seg;

2: 4325 m/seg; 3 (escalera): 1983 m/seg. Los dos primeros demuestran la gran compacidad de la piedra de la muralla, además de que la exposición mayor a los agentes atmosféricos del escalón de acceso, ha producido la disolución y alteración de los minerales, incrementando su oquedad y disminuyendo por tanto la velocidad sónica aproximadamente a la mitad.



3. ANÁLISIS DE LA ARENA EMPLEADA EN EL MORTERO DE CONSOLIDACIÓN.

Contenido de Arcillas Totales: Arena Fuensanta Normal: 5 % (en el límite de la norma); Arena Fuensanta viva: 8 % (muy alto); Contenido de Materia Orgánica: 0%, en ambas (correcto).

La curva representa la última Columna de los cuadros.

Contenido finos-gruesos: Arena viva <0,5 - 8,05% / >2 mm 7,14%; Arena normal <0,5 15,0% / >2 mm 8,73%

BIBLIOGRAFÍA:

- Almagro-Gorbea, M.; Gómez, R.; Llorio, A.J. y Moneo, T. (1996) "El poblado ibérico de El Molón", *Revista de Arqueología* 181, pp. 8-17.
- Almagro-Gorbea, M.; Llorio, A.J. y Moneo, T. (2001) "El Molón (Camporrobles, Valencia): Proyecto de Musealización del conjunto arqueológico", I Congreso de Historia Comarcal "Requena-Utiel: Una comarca fronteriza. En el 150 Aniversario de su incorporación a Valencia". *Oleana. Cuadernos de Cultura Comarcal*, 16, Requena, pp. 217-234.
- De la Pinta, J.L.; Rovira, J. y Gómez, R. (1987-88) "Yacimientos arqueológicos de Camporrobles (Plana de Utiel, Valencia) y áreas cercanas: una zona de contacto entre la Meseta y las áreas costeras", *C.P.A.C.* 13, pp. 291-331.
- Facaoaru y Lugnani, C. (1993) "Contributions to the diagnosis of stone and concrete historical structures using non-destructive techniques", en M.-J. Thiel (ed.), *Conservation of Stone and Other Materials*, London, E & F N Spon, pp 238-51.
- Llorio, A.J. (2001b) "El poblado ibérico de El Molón (Camporrobles, Valencia)", *A.CO.P.A.H. (Asociación para la Conservación del Patrimonio Histórico)*, Año 6, nº 9, mayo, Valencia, pp. 7-13.
- Llorio, A.J. (2001a) "El poblado y la necrópolis de El Molón (Camporrobles, Valencia)", en A.J. Llorio (ed.), *Los Iberos en la Comarca Requena-Utiel (Valencia)*. Anejo a la revista *Lucentum* 4, Alicante, pp.151-170.
- Llorio, A.J. (e.p.) "El Molón (Camporrobles, Valencia) y su territorio: Fortificaciones y paisaje fortificado de un espacio de frontera", en Berrocal-Rangel, L. y Moret, P. (eds.), *Paisajes fortificados de la Edad del Hierro. Las murallas protohistóricas de la Meseta y la vertiente atlántica en su contexto europeo*, Bibliotheca Praehistorica Hispana, Madrid.
- Llorio, A.J.; Almagro-Gorbea, M. y Moneo, T. (1999) "El sistema defensivo del poblado de El Molón", *XXIV Congreso Nacional de Arqueología*, vol. 3, Murcia, Cartagena, 1997, pp. 307-316.
- Llorio, A.J. y Sánchez de Prado, M^a D. (2004a) "El Molón (Camporrobles, Valencia)" Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes, (<http://www.cervantesvirtual.com/portal/Antigua/monograficos.shtml>).
- Llorio, A.J. y Sánchez de Prado, M^a D. (2004b) "La mezquita y el h?is?n de El Molón (Camporrobles, Valencia)", *II Jornades d'Arqueologia Medieval (Petrer-Novelda 2003)*. *De la medina a la villa*, Petrer-Novelda, pp. 139-166
- Llorio, A.J. y Sánchez de Prado, M^a D. (e.p.): "El Molón (Camporrobles, Valencia). Un asentamiento altomedieval en la Comarca de Utiel-Requena", *Jornadas sobre Castillos Valencianos (Onda 2003)*.
- Moneo, T. (2001) "La posible cueva-santuario de El Molón (Camporrobles, Valencia)". Los iberos en la comarca de Requena-Utiel (Valencia), en A.J. Llorio, ed., Anejo a la revista *Lucentum*, 4, Alicante: 171-182.

Notas

¹ Tal actuación ha sido realizado en el marco del proyecto "Recuperación y Musealización del Patrimonio Arqueológico de El Molón", financiado por la Asociación Tierras del Interior, como gestora de la Iniciativa Comunitaria Leader Plus, cuya entidad promotora es el M.I. Ayuntamiento de Camporrobles.

