

**IV CONGRESO DEL NEOLÍTICO  
PENINSULAR**

27-30 de noviembre de 2006

TOMO II

MAURO S. HERNÁNDEZ PÉREZ  
JORGE A. SOLER DÍAZ  
JUAN A. LÓPEZ PADILLA  
(EDS.)

Actas del IV Congreso del Neolítico Peninsular. Tomo II  
Mauro S. Hernández Pérez, Jorge A. Soler Díaz y Juan A. López Padilla (editores)  
Alicante: MARQ. Museo Arqueológico de Alicante, Diputación de Alicante  
2008 – 400 p.: il. b. y n.; 27 cm

903(46)“634” (063)

ISBN tomo II: 978-84-96979-14-7  
ISBN obra conjunta: 978-84-96979-00-0

Correspondencia e intercambios:  
MARQ. Museo Arqueológico de Alicante  
Plaza Gómez Ulla, s/n  
03013, Alicante

## IV Congreso del Neolítico Peninsular

### Comité Científico

Ana María Muñoz Amilibia  
Miquel Molist Montanyà  
Josep Bosch Argilagós  
Isabel Rubio de Miguel  
João Zilhão  
Gabriel Martínez Fernández  
Joan Bernabeu Aubán  
Juan Manuel Vicent García  
Pablo Arias Cabal

### Comité Organizador

*Dirección:*  
Mauro Hernández Pérez  
Jorge A. Soler Díaz  
*Secretaría Técnica:*  
Juan A. López Padilla  
Olga Manresa Beviá

© MARQ. Diputación Provincial de Alicante

Preimpresión:  Espagráfic

Impresión:

ISBN tomo II: 978-84-96979-14-7  
ISBN obra conjunta: 978-84-96979-00-0  
D. L.:

## TOMO II

### ÍNDICE

<b>3. SIMBOLISMO, ARTE Y MUNDO FUNERARIO</b> .....	11
<i>Juan M. Vicent García</i>	
Neolítico y arte. El paradigma de Alicante .....	13
<i>Mauro S. Hernández Pérez</i>	
Temporalidad y regionalización de las técnicas de representación en el Arte Rupestre Levantino .....	22
<i>Inés Domingo Sanz</i>	
Cuestionando la improvisación: pautas de corrección y planteamiento espacial en los abrigos levantinos del núcleo Valltorta-Gassulla (Castellón, España) .....	31
<i>Esther López Montalvo</i>	
Nuevas aportaciones al arte rupestre postpaleolítico de la Marina Baixa (Alacant) .....	37
<i>María Francia Galiana Botella y Palmira Torregrosa Giménez</i>	
Primeras notas en torno al hallazgo y documentación de arte rupestre esquemático en la Cova de la Sarsa (Bocairent, Vall d'Albaida, País Valencià) .....	42
<i>Carles Miret i Estruch, Esther López Montalvo, Miguel Ángel Guerrero Blázquez y Emilio Aura Tortosa</i>	
Aproximación cronológica del arte esquemático en las estribaciones del Sistema Central .....	49
<i>Jesús Jiménez Guijarro</i>	
El concepto no neolítico del fenómeno megalítico madrileño: Entretérminos y Las Vegas de Samburiel .....	55
<i>Jesús Jiménez Guijarro</i>	
Tipología y seriación en el Megalitismo granadino. El caso de Gorafe .....	64
<i>José Andrés Afonso Marrero, Juan Antonio Cámara Serrano, Martín Haro Navarro, Fernando Molina González, Antonio Manuel Montufo Martín, Fernando Enrique Salas Herrera, Ignacio Sánchez Jiménez y Liliana Spanedda</i>	
Neolitização e Megalitismo na Plataforma do Mondego: Algumas reflexões sobre a transição Neolítico Antigo/ Neolítico Médio .....	77
<i>João Carlos de Senna-Martinez y José Manuel Quintã Ventura</i>	
La Cova de la Sarsa (Bocairent, Valencia): osteoarqueología de un yacimiento del Neolítico Cardial. ....	85
<i>M<sup>a</sup> Paz de Miguel Ibáñez</i>	
Un ejemplo de cavidad sepulcral del neolítico final en la costa nordeste peninsular: La Cueva de las Agulles (Corbera de Llobregat, Baix Llobregat) .....	92
<i>Anna Gómez, Carles Tornero, Ferran Borrell, Bibiana Agustí, Maria Saña y Miquel Molist</i>	
Monumento 9 de Alcalar: o material osteológico humano recuperado do corredor e da cripta .....	98
<i>Maria Teresa Ferreira y Ana Maria Silva</i>	
The use of <i>Columbella rustica</i> (class: gastropoda) in the Iberian peninsula and Europe during the Mesolithic and the early Neolithic .....	103
<i>Esteban Álvarez Fernández</i>	
Na primeira metade do 3º milénio a.n.e., dois subsistemas mágico-religiosos no centro e sul de Portugal .....	112
<i>Victor S. Gonçalves</i>	

Las sepulturas y el ritual funerario en la prehistoria reciente del sudeste español (métodos para su clasificación, estudio y protección) . . . . .	121
<i>Myriam Llorens Liboy</i>	
Sinais de trauma na população do Neolítico Final/Calcolítico do <i>Tholos</i> de Paimogo I . . . . .	129
<i>Ana Maria Silva y Maria Teresa Ferreira</i>	
Enterramiento masculino en fosa, cubierto de cantos rodados, en el Neolítico Antiguo de la cueva de Chaves . . . . .	131
<i>Pilar Utrilla, José Ignacio Lorenzo, Vicente Baldellou, M<sup>a</sup> Cruz Sopena y Pedro Ayuso</i>	
Arte rupestre de Albarracín: la excepcionalidad de un conjunto interior . . . . .	141
<i>Manuel Martínez Bea</i>	
La estatua-menhir de Ca l'Estrada (Canovelles, Barcelona). . . . .	149
<i>Abel Fortó, Pablo Martínez y Vanessa Muñoz</i>	
<b>4. MATERIAS PRIMAS, TECNOLOGÍA Y CULTURA MATERIAL . . . . .</b>	<b>155</b>
<i>Josep Bosch Argilagós y Gabriel Martínez Fernández</i>	
La cerámica boquique en contextos neolíticos peninsulares . . . . .	157
<i>Alfonso Alday Ruiz, Jesús García Gazólaz y Jesús Sesma Sesma</i>	
Mudança e permanência do mesolítico final ao neolítico. os sítios da baixa do xarez (reguengos de monsaraz, Évora, Portugal). . . . .	167
<i>Victor S. Gonçalves, Grégor Marchand y Ana Catarina Sousa</i>	
Los restos líticos tallados de la necrópolis de Can Gambús-1 (Sabadell, Barcelona): primeros resultados del análisis tecnológico y funcional . . . . .	178
<i>Juan F. Gibaja y Xavier Terradas</i>	
La minería de la sal durante el neolítico medio en la Vall Salina de Cardona (Bages, Cataluña). Tecnología, producción, utillaje lítico y prácticas experimentales . . . . .	184
<i>Alfons Fíguls i Alonso y Olivier Weller</i>	
La industria lítica tallada de La Prunera y La Bauma del Serrat del Pont: aportaciones al modelo de poblamiento del Prepirineo oriental durante el Neolítico Final . . . . .	193
<i>Ferran Borrell Tena</i>	
Contribución al conocimiento de los asentamientos neolíticos: análisis de los elementos de barro. . . . .	200
<i>Magdalena Gómez Puche</i>	
Elementos de adorno neolíticos fabricados sobre coral procedentes de las Minas Prehistóricas de Gavà (Baix Llobregat, Barcelona) . . . . .	210
<i>Alicia Estrada y Josep Bosch</i>	
Moita do Ourives – um Sítio do Neolítico Médio no Baixo Tejo (Benavente, Portugal): Matérias-Primas e Cultura Material . . . . .	216
<i>César Neves, Filipa Rodrigues y Mariana Diniz</i>	
Caracterización de las cerámicas impresas cardiales y pseudocardiales de la Cuenca del Tajo. . . . .	222
<i>Jesús Jiménez Guijarro y Juan Manuel Rojas Rodríguez-Malo</i>	
Las cadenas operativas líticas de la mina de sílex de Casa Montero (Madrid) . . . . .	231
<i>Nuria Castañeda, Marta Capote, Cristina Criado, Susana Consuegra, Pedro Díaz-del-Río, Xavier Terradas y Teresa Orozco</i>	
Algunas reflexiones sobre el neolítico final. A propósito de San Juan ante Portam Latinam y Los Llanos . . . . .	235
<i>Jose Ignacio Vegas Aramburu</i>	
Anillos para una mina. Industria ósea y fauna de la mina de sílex neolítica de Casa Montero (Madrid) . . . . .	240
<i>José Yravedra Sainz de los Terreros, Ruth Maicas Ramos, Susana Consuegra Rodríguez y Pedro Díaz-del-Río Español</i>	
A indústria de pedra lascada do povoado do Neolítico antigo da Valada do Mato (Évora, Portugal): ensaio de caracterização tecno-tipológica . . . . .	248
<i>Mariana Diniz</i>	

Modalidades de aprovisionamento em matérias-primas líticas no Baixo Mondego durante o Holocénico: dados novos e revisão de séries arqueológicas . . . . .	258
<i>Thierry Aubry, Maria João Neves, Miguel Almeida y Javier Mangado Llach</i>	
Las láminas de piedra pulimentada y su relación con los mangos de azuela en el poblado de La Draga . . . . .	266
<i>Àngel Bosch, Antoni Palomo, Raquel Piqué y Josep Tarrús</i>	
Avance del análisis de la cerámica del poblado de La Draga . . . . .	272
<i>Àngel Bosch y Josep Tarrús</i>	
Las herramientas de piedra pulimentada elaboradas en silimanita: materia prima, tecnología y experimentación . . . . .	277
<i>David García González, José Antonio Lozano Rodríguez, Francisco Carrión Mendez, Francisco Moreno Jiménez y Juan Terroba Valadez</i>	
La producción cerámica en la primera mitad del V milenio cal BC: el caso de la Región Cantábrica . . . . .	282
<i>Miriam Cubas Morera</i>	
Instrumentos neolíticos sobre soporte malacológico de las comarcas centrales valencianas . . . . .	290
<i>Josep Lluís Pascual Benito</i>	
Neolithic Ceramic Technology and Cardial Ware in the Alcoi Basin, Valencia . . . . .	298
<i>Sarah D. McClure y Lluís Molina Balaguer</i>	
Geométricos y puntas usadas como proyectiles en contextos Neolíticos de la fachada mediterránea . . . . .	305
<i>Javier Fernández, Juan Francisco Gibaja y Antoni Palomo</i>	
Objetos de concha: algo más que adornos en el neolítico de la cuenca de Vera (Almería) . . . . .	313
<i>Ruth Maicas Ramos</i>	
Los Alfareros de las Cuevas: Propuesta de análisis de la tecnología cerámica en el Neolítico medio-final andaluz . . . . .	320
<i>Aixa Solange Vidal</i>	
<b>5. CAMBIO CULTURAL Y DESARROLLOS REGIONALES . . . . .</b>	<b>329</b>
<i>Joan Bernabeu Aubán</i>	
Resolviendo incertidumbres. nuevos datos sobre las primeras ocupaciones humanas de las Baleares . . . . .	331
<i>Víctor M. Guerrero Ayuso y Manuel Calvo Trias</i>	
El yacimiento de Sierra de la Pepa (La Cumbre, Cáceres). Apuntes sobre el proceso transicional del Neolítico Final al Calcolítico en Extremadura . . . . .	340
<i>Antonio González Cordero, Enrique Cerrillo Cuenca, José Antonio López Sáez y Lourdes López Merino</i>	
El horizonte cardial del interior de la Península Ibérica . . . . .	348
<i>Jesús Jiménez Guijarro</i>	
Economías anfíbias na costa sudoeste ibérica IV/ III milénios BC O caso da Ponta da Passadeira (Estuário do Tejo) . . . . .	356
<i>Joaquina Soares</i>	
Nouvelles données concernant la chronologie interne du Cardial franco-ibérique en France méditerranéenne . . . . .	365
<i>Samuel van Willigen, Irka Hajdas y Georges Bonani</i>	
Entre piedras y cavernas. Una propuesta de explicación histórica a la ausencia de megalitismo en el área centro-meridional del Levante peninsular . . . . .	374
<i>Juan A. López Padilla</i>	
Producción, reproducción y el concepto de Neolítico . . . . .	385
<i>Manuela Pérez Rodríguez</i>	
Un Néolithique non cardial antérieur à 5500 cal BC dans l'intérieur de la Péninsule ibérique? Un point de vue extérieur . . . . .	391
<i>Christian Jeunesse</i>	
Resumen final del IV Congreso del Neolítico Peninsular . . . . .	397

## LA COVA DE LA SARSA (BOCAIRENT, VALENCIA): OSTEOARQUEOLOGÍA DE UN YACIMIENTO DEL NEOLÍTICO CARDIAL

M. Paz de Miguel Ibáñez<sup>1</sup>

“No presentamos conclusión absoluta alguna. Creemos que los materiales de la Sarsa aun permiten más precisiones, pero los avances hechos en la investigación del Neolítico no se basan ni pueden fundamentarse en un solo yacimiento, ni en los de un país, ni aún en los de un continente”.  
J. San Valero (1950: 76)

**Resumen.** Presentamos el estudio de los restos humanos que procedentes de la Cova de la Sarsa (Bocairent, Valencia), se encuentran depositados en los museos arqueológicos de Bocairent, Alcoi y S.I.P (Valencia).

Se ha determinado un número mínimo de individuos de diez. Todos adultos excepto un infantil I. Hemos identificado patologías dentales, artrosis, un traumatismo craneal y una trepanación.

**Abstract.** Here we introduce the study of human remains coming from Cova de la Sarsa (Bocairent, Valencia). They are placed in the archeological Museums of Bocairent, Alcoi and S.I.P (Valencia).

It has been settled a number of at least ten people. All of them adult individuals except from a child. Both sexes are included. We have identified dental diseases as well as degenerative arthrosis, craneal trauma and a case of trepan.

### INTRODUCCIÓN

La Cova de la Sarsa se encuentra ubicada en el término municipal de Bocairent (Valencia). Se trata de una cavidad de grandes dimensiones, con una topografía irregular en la que se han realizado diferentes intervenciones arqueológicas desde finales de los años veinte.

La relevancia del yacimiento viene determinada por la presencia de cerámica con decoración cardial, además de otros restos materiales, que lo adscribe a los primeros momentos de la neolitización (Asquerino, 1978; Casanova, 1978; Martí, 1978, 1985; Pérez, 1999). Igualmente, en este congreso se ha presentado el estudio de representaciones rupestres en el interior de la cavidad (Miret, ep).

La presencia de restos humanos en la cueva fue atestiguada desde los primeros trabajos realizados por F. Ponsell (1928: 87). Este hecho fue recogido en las sucesivas publicaciones referidas a la Cueva de la Sarsa, reconociendo su utilización como lugar de hábitat y espacio sepulcral, haciendo referencia explícita a la presencia de “Restos humanos: una bóveda humana, dolicocefala” (San Valero, 1950: 5). El hecho de encontrar restos humanos en cavidades con ocupación Neolítica antigua también se ha documentado en otros yacimientos como la Cova Emparetà (Bocairent) y Sa Cova de Dalt (Tárbena, Alicante), “pudiendo afirmarse que la práctica de los enterramientos en cueva se inicia con el Neolítico de las cerámicas cardiales aunque siga siendo una de las características más importantes del Eneolítico Valenciano” (Martí, 1978: 91).

Parece ser que su uso como espacio sepulcral fue negado durante algún tiempo según recoge M. D. Asquerino, quien indica la existencia de un estudio antropológico en el que se recoge un cráneo procedente de la Sarsa (Asquerino, 1978: 108).

Con posterioridad fue publicado el enterramiento doble de la grieta, en el que se documentó la coexistencia de restos humanos pertenecientes a dos individuos, junto con restos de cerámica cardial (Casanova, 1978). Esta circunstancia puede atestiguar hoy en día a partir de la incrustación de un fragmento de vaso con decoración cardial, en un bloque compacto de restos huma-

nos (Figura 1). Este enterramiento doble ha sido recogido con ciertas dudas, en un artículo de revisión sobre el mundo funerario en el horizonte cardial (Bernabeu y cols. 2001: 28).

En este trabajo presentamos los resultados obtenidos del estudio de los restos óseos humanos conservados que se encuentran depositados en diferentes instituciones públicas. Hemos visitado los museos de Bocairent, Alcoi y SIP de Valencia, donde se nos ha facilitado el acceso a los restos humanos depositados, por lo que queremos expresar nuestro agradecimiento. No obstante, no podemos ocultar el hecho de que algunos materiales tienen una adscripción al yacimiento no exenta de dudas, ya que fueron depositados en los fondos museísticos como donaciones de colecciones particulares, en momentos muy alejados a su excavación, por lo que pudieran haber sufrido confusiones previas a su depósito en los museos. Como clara excepción es el caso de los materiales expuestos en el Museo de Bocairent, ya que proceden directamente de la excavación de D. Vicente Casanova (Casanova, 1978).

Lamentablemente no hemos podido localizar el fragmento de parietal infantil estudiado y publicado por el Dr. M. García Sánchez (1983), en el que se identificaron signos de una trepanación. Sí hemos dispuesto de los materiales fotográficos y radiológicos del fragmento, gracias a la amabilidad de la Dra. M.D. Asquerino, a quién expresamos nuestro más sincero agradecimiento (Figura 2).

Como se puede observar, las dificultades de adscripción del material están presentes, si bien creemos relevante ofrecer los datos a nuestro alcance. Ciertamente hay un hecho irrefutable que es la presencia de restos humanos claramente asociados a cerámica cardial, por lo que debemos considerar la cavidad, o al menos parte de ella, como un espacio funerario utilizado en los albores de la neolitización.

### MÉTODO

En un primer momento procedimos a la localización de los materiales que, procedentes de este yacimiento, se encontraban depositados en los museos antes mencionados.

Se realizó el inventario de los restos óseos, a la vez que una descripción del estado de conservación y su registro fotográfico.

1. pdm@ua.es

Área de Prehistoria y Dto. Biotecnología. Universidad de Alicante.

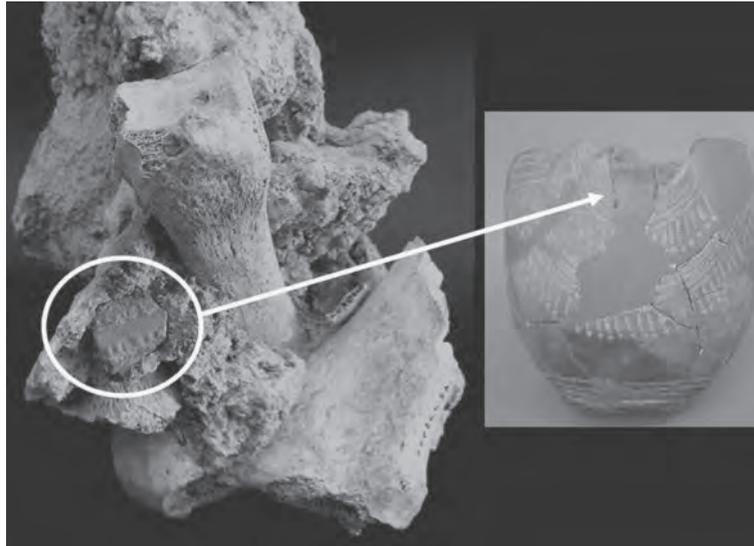


Figura 1. Bloque de restos óseos junto a fragmento de cerámica cardial.

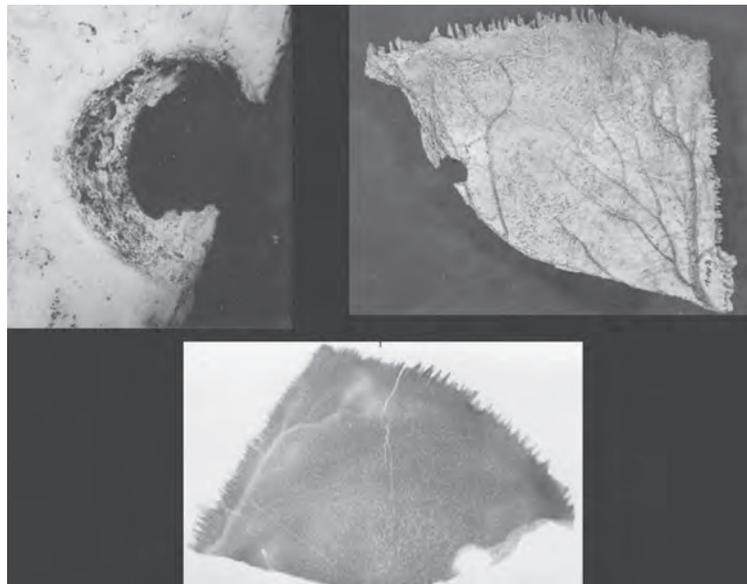


Figura 2. Fragmento de parietal infantil con signos de trepanación.

Procedimos a la identificación del número mínimo de individuos (NMI), a partir de la presencia de restos esqueléticos que bien por su unicidad, o por su fase de maduración, nos permitían identificarlos como pertenecientes a individuos diferentes.

Para la determinación de la edad contábamos, preferentemente, con los restos craneales. Esta circunstancia limita considerablemente la asignación de una edad precisa, por lo que tuvimos que asociarlos en grupos de edad amplios (infantil, adulto, adulto maduro o senil). En algún caso la conservación de dientes en sus alvéolos, su grado de desgaste, las pérdidas dentales en vida, etc., nos ha permitido identificarlos como personas adultas, incluso de edad muy avanzada. Hemos descrito los grados de desgaste dental a partir de las tablas propuestas por Brothwell (1987: 108).

La determinación del sexo se ha visto limitada por la escasa representación de pelvis, parte anatómica en la que es más evidente la diferenciación sexual. Dado que el cráneo es la pieza más abundante, han sido sus características las que nos han permitido, en algunos casos, realizar su adscripción sexual (Buikstra y Ubelaker, 1994: 20).

Los restos de esqueleto postcraneal son escasos. Para la determinación de la talla debemos contar con las longitudes máximas de los huesos largos. En nuestro caso son pocos los conservados, a pesar de ello recogemos las posibles tallas de los individuos a partir de las fórmulas de Trotter y Gleser (Ubelaker, 1994: 145 y 147).

Consideramos que la identificación de procesos patológicos en contextos arqueológicos, nos permiten aproximarnos con nuevos datos a las poblaciones del pasado. La identificación de las patologías se ha visto igualmente condicionada por la escasez de materiales conservados.

Debemos destacar la presencia de una trepanación en un fragmento de parietal infantil (García, 1983) (Figura 2). Las trepanaciones son manipulaciones intencionales sobre un área de la calota craneal, relacionadas más con el mundo de lo mágico que con aspectos terapéuticos. Son muy escasas en general, infrecuentes en individuos infantiles, y casi inexistentes en esta cronología.

Por último, hemos recogido los índices craneales de los individuos que lo han conservado, sin intención de hacer una

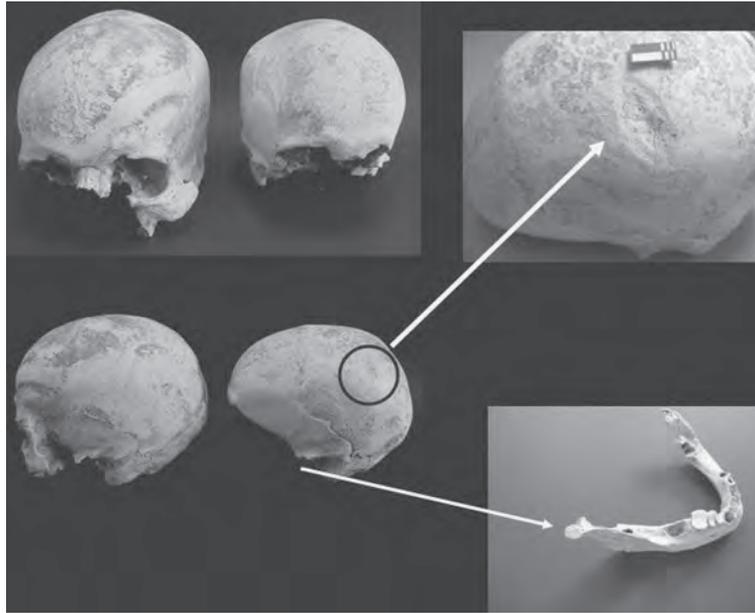


Figura 3. Cráneos y mandíbula procedentes de la Grieta de la Cova de la Sarsa. Excavación de V. Casanova. Evidencias patológicas.

tipología craneal minuciosa, simplemente por aportar un elemento más a los escasos datos disponibles. De igual modo hemos mencionado alguna variación epigenética presente en los restos.

#### MATERIALES DE LA COVA DE LA SARSA, DEPOSITADOS EN EL MUSEO DE BOCAIRENT (VALENCIA) (FIGURA 3)

##### SIGNATURA 000. SA.3 (CONSERVA MANDÍBULA)

Cráneo reconstruido sin cara, falta la base del cráneo.

En la glabella perdura 0'8 mm de sutura metópica.

Sutura coronal sinostosada totalmente en la cara endocraneal, en la cara externa se observa bastante fusionada. Sutura sagital sinostosada totalmente en la cara interna, en la externa se ve ligeramente borrada. Sutura lambdoidea en fase de sinostosis, abierta en la zona temporal.

##### Patología:

En el parietal izquierdo se observa zona con lesión traumática con hundimiento y reacción perióstica cicatricial. Corresponde con una erosión craneal fruto de una herida de partes blandas que afecta hasta el periostio y hueso en la eminencia parietal. Seguramente por golpe tangencial con arma cortante y no por accidente<sup>2</sup> (Figura 3). Se evidencian claros signos de cicatrización.

Longitud máxima: 31 mm, anchura: 15'3 mm.

Presenta signos de artrosis en articulación temporomandibular del lado derecho (Figura 3).

Longitud máxima del cráneo: 185 mm

Anchura máxima del cráneo: 130 mm

Índice craneal: 70'2. Dolicoocráneo.

Existe una zona en occipital que presenta ligera acción del fuego. Parece totalmente accidental; muy reducido y color negro.

##### SIGNATURA 25 CSA.

Mandíbula incompleta, le falta el cóndilo izquierdo. El aspecto es grácil.

Alvéolos: 31 a 38. 41 a 47.

*In situ*: 44, sólo la raíz debido al acusado desgaste; 45, desgaste acusado llega hasta el cuello, sólo conserva esmalte en la cara lingual con ligera porción de corona; 46 (5+).

##### Patología:

Pérdidas *ante mortem*: 36 y 37, alvéolos totalmente cicatrizados; 48, alvéolo totalmente cicatrizado. El alvéolo 47 presenta osteítis, posiblemente se produjo la pérdida dental en vida.

Artrosis en el cóndilo temporal izquierdo. Coincide con la lesión en el cráneo. Se articula fuera de la cavidad glenoidea (Albisu, 2004) (Figura 3).

Las piezas dentales conservadas presentan retracción alveolar de  $\pm 4$  mm, lo que ha de identificarse con enfermedad periodontal.

Tanto el cráneo como la mandíbula pertenecen a una mujer adulta madura.

##### SIGNATURA 00022 CSA.

Restos de un cráneo casi completo. Pertenecen a un hombre.

La hemimaxila derecha está desprendida.

Alvéolos: 11 a 18; 26, 27, 28 (muy alterados).

*In situ*: 14, 15, 16, 17, 18.

Desgaste: premolares queda expuesta parte de la dentina; 16 (4+); 17 (4); 18 (2+). La 18 presenta cavitación en la cara lingual a nivel de cuello (hay ciertas dudas sobre si es caries o destrucción tafonómica).

Retracción alveolar: 3'2 mm.

Hundimientos en el frontal que no afectan a la tabla interna.

Longitud craneal máxima: 185 mm.

Anchura craneal máxima: 140 mm.

Basion-bregma: 140 mm.

Índice craneal: 75'6. Mesocráneo.

##### SIGNATURA 00026. CSA.

Boque calcáreo con huesos humanos. También se conserva un fragmento de cerámica cardial, que pertenece al vaso encontrado en el mismo espacio (Figura 1).

2. Agradecemos a F. Etxeberria y L. Herrasti la descripción técnica de la lesión.

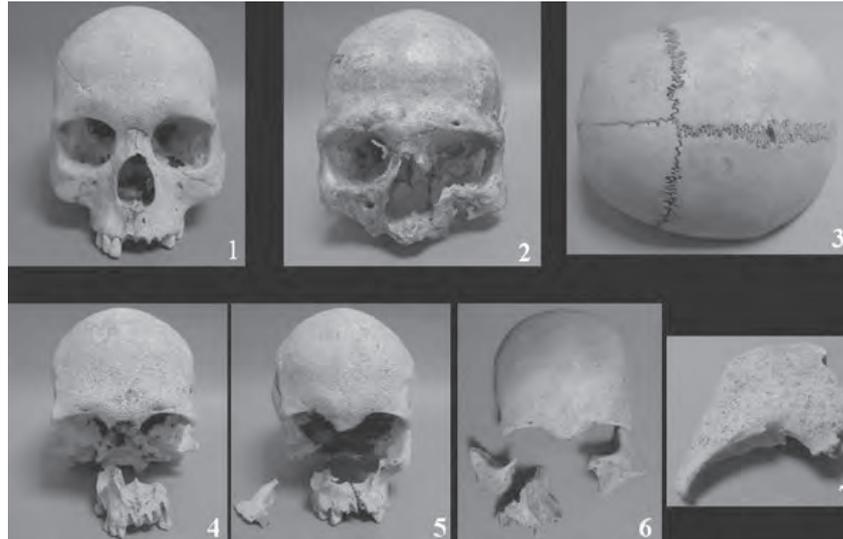


Figura 4. Conjunto de cráneos conservados en el S.I.P. (Valencia).

1/3 distal de tibia izquierda aparentemente grácil. Existe faceta de acuclillamiento anterior.

1/5 proximal de fémur derecho que articula con parte del acetábulo. Diámetro de la cabeza del fémur: 40'7 mm. Aparentemente mujer.

Un fragmento de costilla que sale entre el cuello del fémur.

Una vértebra.

Un fragmento proximal de costilla derecha.

MATERIALES DE LA COVA DE LA SARSA (BOCAIRENT, VALENCIA), DEPOSITADOS EN EL MUSEO DE ALCOI

COLECCIÓN VISEDO. 12-7-1949. 159

Radio derecho. Completo. Pertenece a un individuo adulto.

Longitud máxima: 227'5 mm.

Talla: 163-165 cm.

VARIOS 172/003/004. DONACIÓN DE J. FAUS. 1985.

COLECCIÓN PONSELL. 548/85.

Segunda falange mano. Adulto. Signos de actividad.

Premolar totalmente formado. Birradicular, sin desgaste.

16 y 26, desgaste (2+). Parecen corresponder al mismo individuo. Ápex casi cerrados.

18 en formación, no hay desgaste. Edad: 19-20 años.

Las cuatro piezas dentales pueden pertenecer a un mismo individuo.

Frontal incompleto de un individuo infantil, bastante alterado por procesos tafonómicos. Conserva parte de la sutura metópica en el área glabellar (13 mm). En su superficie existen zonas con costra calcárea de color gris muy similares a la que tiene el fragmento de occipital conservado. Pertenece a un individuo infantil I.

Fragmento de occipital con parte de los parietales que conectan por la sutura lambdoidea. El aspecto es robusto, y el espesor parietal es de unos 6,5 mm. La sutura sagital está totalmente sinostosada tanto en su cara interna como en la externa. La lambdoidea sólo se aprecia ligeramente en su cara externa siendo la sinostosis casi total. Pertenece a un individuo adulto maduro, de sexo indeterminado.

El estado de conservación de ambos fragmentos es similar, por lo que consideramos que fueron localizados en el mismo espacio sepulcral.

Fragmento de coxal derecho, robusto. Pigmentación rojiza por acción de los sedimentos. Ángulo ciático cerrado. Hombre.

Húmero izquierdo, robusto. Inserciones musculares marcadas. No se observan signos degenerativos.

Longitud máxima: 311,5 mm.

Talla: 162- 166 cm.

Radio izquierdo. Completo. Adulto. Sedimento rojizo.

Longitud máxima: 246'5 mm.

Talla: 172 cm.

Cúbito izquierdo. Incompleto. Aspecto robusto.

Húmero, cúbito y radio parecen tener características similares, por lo que pudieran pertenecer a un mismo individuo, a pesar de la diferencia estimada en la talla. Posiblemente la pelvis también.

MATERIALES CONSERVADOS EN EL SIP PROCEDENTES DE LA "COVA DE LA SARSA" (BOCAIRENT, VALENCIA) (FIGURAS 4 Y 5)

SIGNATURA 21988

Restos postcraneales pertenecientes a un individuo adulto.

No podemos asegurar que todos ellos pertenezcan a un mismo individuo, si bien, no hay ninguna parte anatómica duplicada.

El desarrollo muscular evidenciado a partir de la línea áspera del fémur, como de las inserciones musculares de los húmeros, nos indica que se trata de un individuo robusto.

El fragmento pélvico muestra un ángulo ciático abierto, con presencia de surco preauricular. Se ha identificado con una mujer.

Pudiera tratarse de una mujer robusta, aunque impresiona que pudiera haber restos de dos individuos.

Vértebras: C7 con artrosis en cara superior; dorsal con artrosis en cara superior e inferior (Figura 5).

Fragmento de costilla izquierda, más otro sin determinar lateralidad.

Extremidades superiores:

Diáfisis de húmero derecho, ligero de peso, aspecto robusto.

2/3 proximales de húmero izquierdo, parece corresponder con el anterior. Ligero reborde osteofítico en la cabeza.

Cúbitos: ambos.

Longitud máxima: derecho = 259 mm; izquierdo = ± 255 mm.

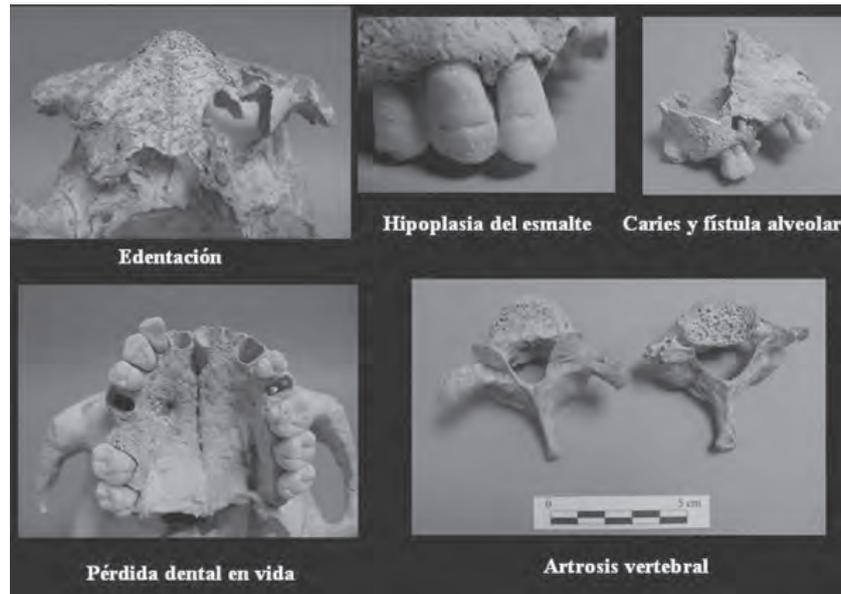


Figura 5. Patologías de algunos restos óseos conservados en el S.I.P.

Radios: ambos.

Longitud máxima: derecho = 240 mm; izquierdo = 235 mm.

Talla: 166-168 cm.

Extremidades inferiores:

2/3 distal de fémur derecho, línea áspera marcada.

Fragmento distal de fémur izquierdo.

1/3 distal de tibia derecha, pequeña faceta de acucillamiento.

Primer y segundo metatarsiano derecho. Corresponden con el nº 9 de la otra caja.

COVA SARSA Nº: 22055

Conjunto de materiales diversos.

Occipital I: completo robusto. Su estado de conservación es similar a los cráneos 6 y 7.

Occipital II: incompleto, más grácil. Conservación similar.

Dos fragmentos craneales identificados como *cráneo 6*, y *cráneo 7*, que son descritos más adelante.

Otros restos óseos:

1.- Fragmento de parietal derecho, se ha reconstruido.

2.- Fragmento de temporal derecho y parietal, se ha reconstruido.

3.- Conjunto de fragmentos craneales que no se han podido relacionar con otros.

4.- Fragmento mandibular.

Alvéolos: 31 a 38. 41 a 43.

No conserva dientes.

Patología: parece existir pérdida dental 31 y 41.

Variación: 31 y 41 birradicular.

5.- Premolar inferior.

6.- Cuatro fragmentos de costillas gráciles.

Fragmento de escápula izquierda.

7.- Fragmento de diáfisis de cúbito.

Fragmento distal de húmero. Perforación olecraneana.

8.- Fragmento de peroné.

Fragmento proximal de tibia, exostosis en la cara posterior, por marcada inserción muscular.

Fragmento de diáfisis de tibia.

9.- Tres metatarsianos derechos. Del mismo individuo. Corresponden con los otros dos del Nº: 22055.

#### CRÁNEO 1 (VITRINA)

Cráneo bien conservado. Color blanco, superficie porosa por procesos tafonómicos. Ligera pérdida en occipital, temporal derecho y cigomático derecho. No conserva la mandíbula.

Alvéolos: 11 a 18; 21 a 28.

*In situ*: 12, 13, 14, 17 y 18. 24, 26, 27 y 28.

Desgaste: 17 (2); 18 (1); 26 (3); 27 (2); 28 (1).

Tubérculo de Carabelli en 26.

Tubérculo lingual en 18 y 28.

Patología: pérdida dental en 16. Hipoplasia del esmalte en 12 y 13.

Longitud craneal máxima: 185 mm

Anchura craneal máxima: 117 mm

Longitud Basion-bregma: 128 mm

Índice craneal: 63'2. Ultradolicocráneo.

Sexo: hombre.

Edad: adulto.

#### CRÁNEO 2. (93-C) (EN ROTULADOR: SARSA 1).

Este cráneo fue estudiado por Lebzelter, siendo identificado como perteneciente a un "hombre viejo", señalando la edentación en vida de los dientes de la maxila. Fue clasificado como de tipo dolicoide (Lebzelter, 1945: 145-146) esta circunstancia nos permite considerar que su filiación a la Cova de la Sarsa es veraz.

Estado de conservación deficiente, parcialmente reconstruido.

Longitud craneal máxima: 181 mm.

Edad: adulto maduro.

Patología: edentación total, con reabsorción de los alvéolos y adelgazamiento de la maxila, sólo se conserva parcialmente un alvéolo del lado derecho.

#### SARSA 3. (93-CRÁNEO)

Conserva únicamente parte de la calota craneal.

Sutura metópica persistente.

Edad: adulto.

Sexo: posiblemente mujer.

#### SARSA 4. (III) [116 C]

Bien conservado excepto el esplanocráneo. Alteración tafonómica en parietal izquierdo. Parcialmente reconstruido,

línea nucal marcada. Parece que una maxila suelta corresponde con él.

Alvéolos: 11 a 17; 21 a 25.

*In situ*: 12, 13, 14, 16, 17, 24.

Patología:

Pérdida dental *ante mortem* de 15.

Caries con destrucción de la corona en 16. Fístula alveolar.

Desgaste: marcado en incisivos, premolares y canino. 17 (4+).

Longitud craneal máxima: 186 mm.

Anchura craneal máxima: 130 mm.

Longitud basion-bregma: 145 mm.

Índice craneal: 69°8. Hiperdolicocráneo.

Observaciones: su conservación presenta un aspecto poroso, similar al cráneo 5. Hay un fragmento de arco vertebral izquierdo con reborde osteofítico, por edad pudiera corresponder con este individuo.

Edad: senil.

Sexo: hombre.

#### CRÁNEO 5. (IVI) (116 C)

Buena conservación, parcialmente reconstruido. Conserva parcialmente el esplanocráneo.

Alvéolos: 11 a 18; 21 a 28.

*In situ*: 14, 16 (2+), 17 (2), 18 (1); 23, 24, 25, 26 (2+), 27 (2), 28 (2).

Patología: cribra orbitalia B.

Edad: adulto joven.

Sexo: mujer.

Longitud craneal máxima: 177 mm.

Anchura craneal máxima: 136 mm.

Índice craneal: 76°8. Mesocráneo.

#### COVA SARSA Nº: 22055

*Cráneo 6*: frontal de adulto, cribra D bilateral. Ambos cigomáticos sueltos que corresponden.

Hemimaxila derecha.

Alvéolos 11 a 17.

*In situ*: 15, desgaste moderado.

Osteítis en alvéolos 16 y 17.

Sexo indeterminado.

Edad: adulta.

*Cráneo 7*: órbita ocular derecha.

Sexo indeterminado.

Edad adulta.

#### CONCLUSIONES

La identificación de la Cova de la Sarsa como un espacio sepulcral, se confirma a partir de la presencia de restos humanos recuperados en diferentes momentos de la investigación. Su asociación con restos de cerámica cardial, como ocurre en el enterramiento doble excavado por V. Casanova, permite asignar una cronología relativa al Neolítico Cardial.

La dificultad de relacionar materiales osteoarqueológicos dispersos en diferentes museos, y procedentes de donaciones no alejan la sospecha, extraída a partir del diferente estado de conservación de los restos, de que quizás algunos de ellos no procedan de este yacimiento.

No obstante, creemos que la cueva fue utilizada como lugar de depósitos funerarios, para varios individuos, muy probablemente de forma diacrónica, siendo utilizados para tal efecto diferentes lugares de la cueva.

En principio, el NMI identificado entre los tres museos es de diez. Dos adultos en Bocarent, siete en el SIP y un infantil en Alcoi.

Están representados ambos sexos. Afirmación avalada por la presencia de un hombre y una mujer en el enterramiento doble de la grieta, además de por otros restos de sexos diferentes conservados en los otros museos.

Las edades son variadas. Tan solo se tiene constancia de un individuo infantil, de entre 2-4 años. Sería la persona a la que correspondería el fragmento de parietal trepanado, y que puede corresponder con el frontal del Museo de Alcoi. Entre los adultos tenemos adultos jóvenes en Alcoi y el SIP, al igual que adultos maduros e incluso seniles en los tres museos.

Las tallas que han sido determinadas pueden considerarse como medias. No podemos llegar a más precisiones ya que ni siquiera conocemos el sexo de los individuos.

Las patologías identificadas se ven limitadas por la escasez de restos conservados y la habitual priorización a la hora de conservar restos craneales, en detrimento de los postcraneales.

Observamos dos casos de cribra orbitalia, circunstancia relacionada con anemias, si bien sus causas son diversas y muy difíciles de precisar (Campillo, 2001: 284-288). En un caso se observan líneas de hipoplasia del esmalte, relacionadas con periodos de déficit nutricional durante la infancia.

Son frecuentes las pérdidas dentales, llegando en el cráneo 2 del SIP a presentar la total edentación de la maxila, con la consecuente cicatrización de los alvéolos. Esta circunstancia condicionaría la necesidad de consumir alimentos triturados, a modo de papillas, que permitieran una alimentación adecuada para una larga supervivencia.

Se observa la retracción alveolar en varios casos, indicadora de la presencia de infección bucal, que causa la periodontitis.

El desgaste dental está claramente identificado en casi todos los dientes de adultos. Aunque es habitual en personas de edad avanzada la presencia de desgastes dentales acusados, quizás no debiéramos excluir algunas actividades como causa del mayor deterioro de la superficie oclusal.

La evidencia de signos artrósicos como consecuencia del deterioro articular se constata en tres casos. Por una parte, en la articulación temporo-mandibular de la mujer de la grieta. Presenta una clara alteración en el cóndilo mandibular derecho, con eburnación de la superficie articular. En la cavidad glenoidea del temporal se evidencian, igualmente, signos degenerativos, e incluso el desplazamiento de la superficie de articulación con el cóndilo mandibular. Estaríamos en la Etapa 3ª, presentando un carácter irreversible (Albisu, 2004: 8). Si bien la sintomatología en esta fase podría ser inexistente (*ibidem*: 9).

Otro signo de artrosis se evidencia en la cabeza articular de un húmero, posiblemente relacionada con una actividad forzada. Por último, encontramos dos vértebras en las que se aprecian pequeñas cavitaciones en los cuerpos. Estos signos degenerativos son frecuentes en poblaciones arqueológicas, identificándose en personas de edad avanzada, o que han estado sometidas a fuertes cargas laborales.

Tan solo en un caso hemos identificado patología de origen traumático. Se trata de un traumatismo localizado en el parietal izquierdo, de la mujer de la grieta. La lesión afectó a las partes blandas, a la tabla externa y penetró ligeramente en la diploe, causando un claro hundimiento. Es posible que la causa fuera una agresión con un instrumento cortante. La presencia de tejido cicatricial indica la supervivencia de la mujer durante un periodo de tiempo difícil de precisar, si bien la lesión está casi totalmente cicatrizada. Los traumatismos vinculados a agresiones interpersonales suelen ser infrecuentes entre las mujeres procedentes de contextos arqueológicos, siendo significativamente más abundantes en el caso de los hombres (Campillo, 1978: 342; Botella y cols. 1995: 69; Trancho y Robledo, 2003: 559).

Debemos destacar la presencia entre los restos humanos de la Sarsa de una trepanación en un parietal infantil, sin signos de supervivencia (García, 1983). Desafortunadamente no hemos

Signatura	Edad	Sexo	Índice craneal	Patologías
000. SA.3	Adulta madura	Mujer	70'2. Doliocráneo	Pérdidas dentales <i>am.</i> Enfermedad periodontal. Artrosis TM. Traumatismo en parietal izquierdo
25. CSA Mandíbula	Adulta madura	Mujer	-	Artrosis TM. Pérdidas dentales <i>am.</i> Acusado desgaste. Enfermedad periodontal
00022 CSA	Adulta	Hombre	75'6 Mesocráneo	-

Tabla 1. Restos craneales y mandibulares conservados en el Museo de Bocairent.

N	Edad	Sexo	Índice craneal	Patología	Variaciones
1	Adulta	Hombre	63'2 Ultradolicochráneo	Pérdida <i>am</i> 16. HE 12 y 13	Tubérculo de Carabelli. Tubérculo lingual en 18 y 28
2	Adulta madura	Hombre	-	Edentación	-
3	Adulta	Mujer?	-	-	Sutura metópica persistente
4	Senil	Hombre	69'8. Hiperdolicochráneo	Caries 16 y fístula. Desgaste acusado	-
5	Adulta joven	Mujer	-	Cribr orbitalia B	-
6	Adulta	s/d	-	Cribr D	-
7	Adulta	s/d	-	-	-

Tabla 2. Restos craneales conservados en el SIP (Valencia).

Signatura	Descripción	Edad
548/85	Frontal incompleto	Infantil
548/85	Occipital incompleto	Adulto

Tabla 3. Restos craneales depositados en el Museo de Alcoi.

podido localizar el fragmento, por lo que sólo contamos con la publicación mencionada, y con las fotografías proporcionadas por la Dra. Asquerino (Figura 2). Es un caso muy interesante dado que se ha realizado en un individuo infantil, y en un momento del Neolítico en el que no parecen ser frecuentes este tipo de manipulaciones.

De las variaciones no métricas identificadas, como el metodismo y los tubérculos dentales, poco podemos decir ya que son casos anecdóticos que no permiten establecer posibles relaciones de parentesco entre los individuos.

Sólo nos queda reseñar que los índices craneales nos muestran individuos doliochráneos y mesocráneos, tipologías habituales en esta área geográfica, durante toda la historia.

## BIBLIOGRAFÍA

- ALBISU, C. 2004. Patología de la articulación témporo-mandibular (A.T.M.) en los lechos I y II del dolmen de Aizibita (Navarra). *Boletín de la Asociación Española de Paleopatología* 41: 6-17.
- ASQUERINO FERNÁNDEZ, M.D. 1978. Cova de la Sarsa (Bocairent, Valencia). Análisis estadístico y tipológico de materiales sin estratigrafía (1971-1974). *Saguntum* 13: 97-225.
- BERNABEU AUBÁN, J.; MOLINA BALAGUER, LL. y GARCÍA PUCHOL, O. 2001. El mundo funerario en el horizonte cardial valenciano. Un registro oculto. *Saguntum (P.L.A.V.)* 33: 47-88.
- BOTELLA LÓPEZ, M.C.; JIMÉNEZ BROBEIL, S.A. y ORTEGA VALLET, J.A. 1995. Traumatismos in Bronze Age settlements in the Iberian Peninsula: argar cultura. *Proceedings of the IXth European Meeting of the Paleopathology Association*: 65-72.
- BROTHWELL, D.H. 1985. *Desenterrando huesos. La excavación, tratamiento y estudio de restos del esqueleto humano*. Fondo de Cultura Económica. Madrid.
- BUIKSTRA, J.E. y UBELAKER, D. H. (eds.). 1994. *Standars for data collection from human skeletal remains*. Arkansas Archeological Survey Research Series NO. 44.
- CAMPILLO, D. 1978. *Paleopatología del cráneo en Cataluña, Valencia y Baleares*. Ed. Montblanc-Martin. Barcelona.
- CAMPILLO, D. 2001. *Introducción a la Paleopatología*. Bellaterra Arqueología. Barcelona.
- CASANOVA, V. 1978. El enterramiento de la Sarsa (Bocairent). *APL* XV: 27-36.
- GARCÍA SÁNCHEZ, M. 1983. Parietal infantil trepanado de la Cova de la Sarsa (Bocairent, Valencia). *Varia II, serie arqueológica* 9: 189-197.
- LEBZELTER, V. 1945. Sobre algunos cráneos eneolíticos del este de España. *APL* 2: 143-149.
- MARTÍ OLIVER, B. 1978. El Neolítico de la Península Ibérica. Estado actual de los problemas relativos al proceso de neolitización y evolución de las culturas neolíticas. *Saguntum* 13: 59-96.
- MARTÍ, B. 1985. Los estudios sobre el Neolítico en el País Valenciano y Áreas próximas. Historia de la investigación, estado actual de los problemas y perspectivas. *Arqueología en el País Valenciano: panorama y perspectivas*: 53-84. Universidad de Alicante.
- MIRET I ESTRUCH, C. (ep.). Arte rupestre esquemático en la Cova de la Sarsa (Bocairent, Vall d'Albaida, País Valencià). *Actas del IV Congreso del Neolítico en la Península Ibérica. Alicante, 2006*.
- PÉREZ BOTÍ, G. 1999. La Cova de la Sarsa (Bocairent, Valencia). La colección Ponsell del Museo Arqueológico Municipal de Alcoi. *Recerques del Museu d'Alcoi* 8: 89-109.
- PONSELL, F. 1928. La "Cova de la Sarsa" (Bocairent). *APL* I: 87-89.
- SAN VALERO APARISI, J. 1950. La Cueva de la Sarsa (Bocairent, Valencia). *Serie Trabajos Varios del SIP* 12. Valencia.
- TRANCHO, G.J. y ROBLEDO, B. 2001. Indicadores traumáticos y huellas de violencia en la población de Cerro de la cabeza (Ávila). En M.P. Aluja; A. Malgosa y R. M. Nogués (eds.). *Antropología y Biodiversidad vol. 1*: 557-566.
- UBELAKER, D.H. 1994. *Human skeletal remains. Excavation, analysis, interpretation*. 2ª edición, 3ª reimpresión. Manuals on Archeology, 2. Taraxacum. Washington.