


*Revista Investigaciones Turísticas, nº 27 (2024), pp 268-270.*

ISSN: 2174-5609

DOI: <https://doi.org/10.14198/INTURI.26534>

## Reseña Bibliográfica

**González, Rodrigo C. Destinos Post Turísticos: genealogía de la construcción territorial de nueve destinos (post) turísticos argentinos / Rodrigo C. González. - 1a ed. - San Luis: Nueva Editorial Universitaria - U.N.S.L., 2023. Libro digital, PDF  
ISBN 978-987-733-375-6**

Adriana María Otero , IPEHCS-UNCo-CONICET, Ceplades-Turismo. Facultad de Turismo. Universidad Nacional del Comahue, Argentina  
[oteroadrianamaria@gmail.com](mailto:oteroadrianamaria@gmail.com)

La obra "Destinos Post Turísticos: genealogía de la construcción territorial de nueve destinos -post- turísticos argentinos" se presenta como una exploración profunda y reflexiva sobre los desafíos contemporáneos que enfrenta el campo del turismo en Argentina. La introducción, escrita por Rodrigo González, nos sumerge en el contexto previo a la pandemia, cuando el autor fue invitado a dictar un seminario sobre nuevos paradigmas del turismo en la Facultad de Turismo y Urbanismo de la Universidad Nacional de San Luis.

Desde el inicio, González contextualiza su reflexión en un momento crucial, donde las noticias de la epidemia de COVID-19 en China comenzaban a filtrarse en el contexto de Argentina. Este marco temporal cobra relevancia, ya que la pandemia, que llegaría meses después, impactó de manera drástica en la actividad turística a nivel global. La introducción actúa como un preludio a la transformación profunda que experimentaría el turismo, tanto a nivel teórico como práctico, en ese momento sin tiempo. El autor expone la complejidad del escenario turístico preexistente a la pandemia, caracterizado por cambios profundos como la hibridación turístico-residencial, el auge del turismo experiencial y la integración de la vida cotidiana con la actividad turística. Estos elementos, según González, son manifestaciones del fenómeno del post turismo, un concepto que se revela como central en la obra.

La narrativa toma un giro significativo cuando González aborda cómo la pandemia amplificó las transformaciones territoriales y sociales. El concepto de "arenas movedizas" se introduce, describiendo un terreno aún más complejo e impredecible. Durante la pandemia, surgieron nuevas formas del turismo, como el llamado turismo de cercanía, que mezclaron las funciones turísticas con la vida cotidiana de manera más profunda y entrelazada.

La obra propone una reflexión sobre la genealogía de los destinos post turísticos, explorando casos de diversas regiones argentinas. Cada capítulo presenta un análisis crítico de las territorialidades en disputa, las estrategias de territorialización y las transformaciones que han dado lugar a estos destinos post turísticos. González destaca la importancia de comprender la génesis y el recorrido de estos lugares, desafiando las dicotomías tradicionales y proponiendo una mirada post estructuralista en los estudios de turismo.

*Fecha de recepción: 04/12/2023 Fecha de aceptación: 05/12/2023*

Este trabajo se comparte bajo la licencia de Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional de Creative

Commons (CC BY-NC-SA 4.0): <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/> 

©2024 Adriana María Otero

La introducción establece el tono para el resto de la obra, proporcionando un marco conceptual sólido y estimulante. Invita a los lectores a adentrarse en la complejidad de esas ciudades post turísticas en Argentina, destacando la necesidad de nuevas perspectivas y enfoques epistemológicos para comprender el fenómeno en constante evolución.

El último capítulo "Encrucijadas, Desafíos y Prospectiva de los Destinos Post Turísticos: Una Agenda Urgente para Abordar el Desarrollo del Turismo en una Época de Profundos Cambios Ontológicos" se presenta como el cierre reflexivo y propositivo de un viaje intelectual a través de los destinos post turísticos argentinos. Rodrigo C. González, en su obra, nos lleva a explorar la genealogía de la construcción territorial de estos destinos, desentrañando las complejidades que los definen en un mundo que experimenta cambios ontológicos significativos. La conclusión, por ende, se convierte en un punto culminante donde se entrelazan las ideas, se destilan los hallazgos y se proyecta una agenda urgente para el desarrollo del turismo en este contexto particular.

En primer lugar, González destaca la importancia de comprender la evolución de los destinos post turísticos como respuesta a transformaciones sociales, económicas y culturales. La conclusión se erige como un espacio donde se hilvanan los hilos conductores que conectan los diferentes capítulos del libro, permitiendo al lector vislumbrar la rica y compleja red de influencias que da forma a estos destinos.

La obra no solo se limita a analizar el pasado y el presente, sino que también proyecta una mirada al futuro. Se evidencia la necesidad de adaptación y reinención constante del sector turístico, reconociendo que los destinos post turísticos no son estáticos, sino dinámicos y maleables. Uno de los aspectos clave que emerge en la conclusión es el llamado a la acción. González no se contenta con describir y analizar; va un paso más allá al proponer medidas concretas para abordar los desafíos identificados. Esta agenda urgente se convierte en un llamado a la responsabilidad, tanto de los actores que conforman el sector, como de las comunidades locales y las autoridades gubernamentales. La sustentabilidad, preservación de las identidades culturales y la inclusión se erigen como pilares fundamentales en esta hoja de ruta propuesta. González invita al lector a cuestionar cómo los destinos post turísticos pueden contribuir no solo al desarrollo económico, sino también a la preservación y promoción de las identidades culturales. Esta reflexión añade una capa adicional de complejidad y relevancia a la agenda propuesta, destacando la necesidad de un enfoque respetuoso e integral.

En última instancia, la conclusión del libro de González no solo sintetiza las investigaciones y análisis presentados en sus páginas, sino que también invita a una reflexión profunda sobre el papel del turismo en un mundo en constante evolución. La agenda propuesta no es solo un conjunto de recomendaciones, sino un llamado apasionado a repensar y remodelar el campo del turismo para adaptarse a los desafíos actuales y futuros. González no deja ningún cabo suelto en este capítulo final, donde sintetiza magistralmente las complejidades y desafíos inherentes a los destinos post turísticos, específicamente enfocándose en las migraciones de amenidad y por estilos de vida.

En primer lugar, destaca la migración como una manifestación clara y generalizada de las movilidades del post turismo. González resalta el impacto de estas migraciones en la dinámica poblacional de los destinos, destacando la transformación de migrantes de amenidad en nuevos empresarios turísticos, inversores patrimonialistas y, con el tiempo, actores influyentes en la arena política local. Sin embargo, también señala los efectos

negativos de esta transformación, como la informalidad en el sector alojamiento y las dificultades de acceso a la vivienda.

La genealogía emerge como una herramienta poderosa en la investigación de destinos post turísticos. González profundiza en la importancia de comprender los procesos de territorialización desde sus inicios, identificando hechos fundantes que han marcado la ontología y condicionado el desarrollo de estos lugares. La genealogía revela que muchos destinos fueron residenciales antes que turísticos, anticipando las movilidades residenciales actuales. El autor introduce herramientas metodológicas como las capas de multiterritorialidades en disputa, historias de vida y líneas de tiempo para analizar estos procesos. Sin embargo, también plantea el desafío de extender y profundizar en otras alternativas metodológicas dentro de este marco.

La agenda de indagación e intervención propuesta aborda cuestiones cruciales. Desde la evolución de las movilidades derivadas del post turismo hasta la competencia desleal y el aumento de la informalidad, González presenta así una serie de temas clave para futuras investigaciones. Además, destaca la importancia de analizar las formas de territorialización contrahegemónicas y promover procesos de investigación-acción para desarrollar una gobernanza eficaz.

En última instancia, la conclusión del capítulo final sirve como un llamado a la acción y una guía para investigadores y profesionales interesados en comprender y abordar los desafíos de los destinos post turísticos. La obra de González trasciende la mera descripción y se convierte en un recurso valioso para orientar el futuro de la investigación en este campo en constante evolución. Es un viaje fascinante a través de la compleja intersección entre el turismo, la migración y la transformación territorial.