

SERVICIO DE INVESTIGACIÓN PREHISTÓRICA  
DEL MUSEO DE PREHISTORIA DE VALENCIA

SERIE DE TRABAJOS VARIOS

Núm. 124

# La vida en la frontera argárica

---

## El asentamiento de Caramoro I (Elche, Alicante)

FRANCISCO JAVIER JOVER MAESTRE, SERGIO MARTÍNEZ MONLEÓN  
Y JUAN ANTONIO LÓPEZ PADILLA (EDS.)



DIPUTACIÓN DE VALENCIA  
2020





SERVICIO DE INVESTIGACIÓN PREHISTÓRICA  
DEL MUSEO DE PREHISTORIA DE VALENCIA

SERIE DE TRABAJOS VARIOS

Núm. 124

# La vida en la frontera argárica

## El asentamiento de Caramoro I (Elche, Alicante)

FRANCISCO JAVIER JOVER MAESTRE, SERGIO MARTÍNEZ MONLEÓN  
Y JUAN ANTONIO LÓPEZ PADILLA (EDS.)



DIPUTACIÓN DE VALENCIA  
2020

DIPUTACIÓN DE VALENCIA

SERVICIO DE INVESTIGACIÓN PREHISTÓRICA  
DEL MUSEO DE PREHISTORIA DE VALENCIA

SERIE DE TRABAJOS VARIOS

Núm. 124

La Serie de Trabajos Varios del SIP se intercambia con publicaciones dedicadas a la Prehistoria, Arqueología en general y ciencias o disciplinas relacionadas (Antropología cultural o Etnología, Antropología física o Paleoantropología, Paleontología, Paleolingüística, Epigrafía, Numismática, etc.), a fin de incrementar los fondos de la Biblioteca del Museu de Prehistòria de València.

*We exchange Trabajos Varios del SIP with publications concerning Prehistory, Archaeology in general, and related sciences (Cultural Anthropology or Ethnology, Physical Anthropology or Human Palaeontology, Palaeolinguistics, Epigraphy, Numismatics, etc) in order to increase the batch of the Library of the Prehistory Museum of Valencia.*

INTERCAMBIOS

Biblioteca del Museu de Prehistòria de València  
Corona, 36 – 46003 València  
Tel.: +34 963 883 599; Fax: +34 963 883 536  
Correo-e: [bibliotecasip@dival.es](mailto:bibliotecasip@dival.es)

Los Trabajos Varios del SIP y el resto de publicaciones del Museu de Prehistòria de València son de libre acceso en la URL permanente:  
<http://www.mupreva.es/pub>

Edita: MUSEU DE PREHISTÒRIA DE VALÈNCIA – DIPUTACIÓ DE VALÈNCIA



Creative Commons. Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 3.0 España (CC BY-NC-SA 3.0)  
Excepto para aquellas imágenes donde se indican reservas de derechos

ISBN: 978-84-7795-855-0  
eISSN: 1989-540  
Depósito legal: V-2739-2020

Diseño y maquetación: José A. Vidal Campello

Imprime: Blanch & Blanch comunicación

El presente trabajo ha sido realizado en el marco del proyecto de investigación «Espacios sociales y espacios de frontera durante el Calcolítico y la Edad del Bronce en el Levante de la península ibérica» (HAR2016-76586-P), financiado por el Ministerio de Economía y Competitividad del Gobierno de España.



## Prólogo

El yacimiento de Caramoro I (Elx, Alacant) está situado en la margen izquierda del río Vinalopó, en la comarca del Baix Vinalopó o Camp d'Elx, sobre un espolón rocoso en el inicio de la sierra de Borbano, en el extremo septentrional del paraje conocido como Aigua Dolça i Salà. Debe su nombre al perfil o silueta que ofrece y su identificación con el numeral I es para diferenciarlo del poblado anexo del Bronce Final, Caramoro II.

Es conocido gracias a las prospecciones realizadas a inicios de la década de 1980 por Rafael Ramos Fernández, anterior director del Museo Arqueológico e Histórico de Elx, que lo excavó en 1981 y lo adscribió a la Fase II del Bronce Valenciano, entre 1500 y 1150 a.n.e. Nuevas actuaciones se llevan a cabo en 1989 y 1993 bajo la dirección de Alfredo González Prats y Elisa Ruiz Segura, que sitúan el yacimiento en el contexto de un intenso poblamiento argárico en el curso inferior del Vinalopó. Ello de acuerdo con su fortificación, integrada por un importante bastión de forma arriñonada y un foso, además de dos supuestas torres defensivas; y también por la cultura material y por la existencia de una inhumación infantil bajo el suelo de una vivienda, junto a unas técnicas constructivas netamente argáricas.

El paraje de Aigua Dolça i Salà cuenta con una importante tradición investigadora desde finales del siglo XIX y principios del XX, impulsada desde la década de 1950 por A. Ramos Folqués y R. Ramos Fernández, y por la labor desarrollada por diversos grupos arqueológicos locales. La recopilación de todas las intervenciones ha sido la base sobre la que se han sustentado diversos proyectos de investigación sobre la Prehistoria reciente de la zona y de forma más precisa, en cuanto al yacimiento que nos ocupa, sobre la formación y disolución de la Cultura del Argar en su extremo nororiental.

De dichos proyectos se deduce que durante la Prehistoria reciente se ocupan las zonas más próximas al cauce del río, en su margen izquierda principalmente; que durante el Neolítico el poblamiento se circunscribe a la vega cuaternaria del Camp d'Elx; y que a mediados del III milenio a.C., durante la fase Campaniforme, empiezan a aparecer los primeros enclaves en estribaciones montañosas como El Tabaià y Castellar de la Morera. A partir del último cuarto del III milenio a.C., los nuevos asentamientos como Caramoro I surgirán únicamente en el área comprendida entre sierra Negra, sierra del Búho y sierra de Borbano, y, a partir de mediados del II milenio a.C., las evidencias de ocupación prácticamente desaparecerán y solo se mantendrá el núcleo de El Tabaià. Esto hasta el siglo IX a.C., cuando el hábitat vuelve a concentrarse en la llanura aluvial y se reocupan algunos núcleos previos como Tabaià y Castellar de la Morera, o surjan otros en sus proximidades como Caramoro II.

En resumen, Caramoro I es uno de los pequeños asentamientos que, a partir de los inicios del II milenio a.C., se fundan en la margen izquierda del Vinalopó. Asentamientos situados a escasa distancia unos de otros, en pequeñas elevaciones escasamente destacadas sobre su entorno, en la periferia de las tierras de mayor capacidad agrícola a diferencia de lo que sucedía durante las etapas previas. Todos son controlados desde El Tabaià, que ejerce un importante control territorial sobre la frontera nororiental argárica, poblado nuclear del curso bajo del Vinalopó.

No obstante, pese a ser considerado uno de los hitos de la Prehistoria del territorio de Elx tras la excavación de Ramos, junto con el Promontori de l'Aigua Dolça i Salà, el yacimiento se ha ido alterando y destruyendo por la acción erosiva y climatológica, y también por la acción antrópica. Lo cierto es que después de la excavación de González Prats y Ruiz Segura,



cuya planimetría data de 1993, el yacimiento cayó en el olvido, encontrándose ya en ese momento en un lamentable estado de conservación a causa de las visitas de clandestinos. De hecho, Ramos ya advierte en 1990 del peligro en el que se encuentra el yacimiento y la necesidad de adoptar medidas de conservación y protección, y en 1991 señala la necesidad de colocar paneles informativos en Caramoro I y en Promontori.

El estado de abandono y la destrucción de las estructuras murarias obligó, en 2014, a considerar la necesidad de emprender una actuación que permitiese documentar la información preservada. Así, desde la Universidad de Alicante, a través del Instituto Universitario de Investigación en Arqueología y Patrimonio Histórico, INAPH, con la colaboración del Ayuntamiento de Elx a través del Museo Arqueológico e Histórico de Elx, MAHE, se inicia un programa de actuaciones cuyos resultados se dan a conocer en el presente volumen. Son trabajos de documentación de las estructuras conservadas y de la estratigrafía; de profundizar en el conocimiento de la ocupación del asentamiento, su secuencia, aproximadamente entre el 2000 y el 1750 a.n.e., y el momento de su fundación; las sucesivas reformas y remodelaciones que, en esencia, no cambiaron la estructura del poblado, o el tiempo transcurrido entre la fundación y el abandono que no superó los 250 años.

El presente libro es fruto de una seria y profunda investigación, en la que se ha prestado atención a los avances de los estudios sobre la Edad del Bronce, atendiendo igualmente a cuestiones de conservación, protección y difusión del patrimonio arqueológico. Un trabajo exhaustivo en la documentación abierto a nuevas líneas de investigación que nos revela a Caramoro como un importante yacimiento del Bronce. Trabajo desarrollado por un amplio equipo de profesionales especialistas en diversas líneas de conocimiento científico, coordinados por Francisco Javier Jover Maestre, Juan Antonio López Padilla y Sergio Martínez Monleón.

La trayectoria investigadora de los autores que participan en la publicación es diversa, pero mayoritariamente vinculada a la Universidad de Alicante y a las excavaciones impulsadas por el Departamento de Prehistoria y Arqueología en numerosos poblados de la Edad del Bronce. De la mano de Mauro Hernández, al menos en el caso de los más veteranos, se gestaron numerosos proyectos de investigación, tesis doctorales y publicaciones sobre repertorios de cultura material de numerosos yacimientos alicantinos, pero también del resto de comarcas valencianas. Guardo un grato recuerdo de las estancias en Valencia de F.J. Jover y J.A. López Padilla, cuando a principios de la década de 1990, ambos estaban realizando sus tesis doctorales sobre la industria lítica y ósea de la Edad del Bronce, y completaban sus inventarios con las colecciones del Museu de Prehistòria de València. Su evolución en lo profesional, y también en lo personal, ha servido de estímulo a las recientes generaciones de investigadoras e investigadores, como prueba el amplio elenco de participantes en esta publicación. Una evolución que arranca en aquellas memorables campañas de Cabezo Redondo, El Cuchillo y El Tabaià, que tuvieron continuidad en sus posteriores estudios vinculados a la Edad del Bronce con los proyectos de Barranco Tuerto y Terlinques, en relación con las comunidades agropecuarias del Vinalopó; en sus trabajos sobre la cerámica o la producción textil en San Antón y Laderas del Castillo de Callosa, y sus proyectos en Cabezo Pardo y en Laderas del Castillo, a vueltas con la caracterización del

territorio argárico alicantino; o sobre las prácticas funerarias, la periodización del Bronce, etc. Dinámica de trabajo a la que se suma en los últimos años S. Martínez Monleón con sus aportaciones sobre el patrón de asentamiento en el territorio de frontera, en relación con la Vega Baja del Segura y el Vinalopó, y confluyendo los tres en Caramoro con un excelente y nutrido grupo de profesionales que han llevado a buen puerto este proyecto iniciado en 2015.

El libro, a través de 21 capítulos, recorre la historia de Caramoro I incluyendo en los dos primeros la recuperación de la información producida, los aspectos relacionados con su espacio social y entorno; las excavaciones, la interpretación de su ocupación y sus materiales; las prácticas funerarias y consideraciones sobre su carácter y funcionalidad con aportaciones al estudio del proceso histórico de las comunidades de las que formó parte, destacando el hecho de que su ubicación lo sitúa en un espacio de frontera. En el capítulo 3, su ubicación y características geológicas, geomorfológicas y litológicas; y en el 4, el área de captación del yacimiento, los aspectos relacionados con su campo visual y los recursos potencialmente explotables. El capítulo 5 supone una interesante aportación sobre lo que supuso su excavación en la década de 1980 por R. Ramos. En el siguiente capítulo, el 6, se abordan los trabajos de excavación, la historia de la ocupación de Caramoro I, la estratigrafía y restos constructivos, la cronología absoluta, etc. A continuación se presentan estudios específicos sobre la arquitectura, técnicas constructivas como el amasado en forma de bolas y materiales empleados en la construcción del asentamiento. Sobre las prácticas funerarias y los habitantes de Caramoro I a partir de las evidencias existentes, con el individuo infantil hallado en 1989 cuyo cráneo presenta una fractura en scalp, datado en el momento fundacional del asentamiento. Los aspectos relacionados con el consumo paleoetnobotánico y la paleoecología del momento, con la identificación antracológica de especies como pino, pistacia y olea, además de leguminosas y cereales entre el material carpológico. La gestión y consumo del bestiar de Caramoro, con una muestra suficiente de restos entre los que se identifican bóvidos, perro, cabra y oveja, cerdo y caballo, como animales domésticos en una proporción de 67,68%, y ciervo, conejo, jabalí, lince y zorro entre la fauna salvaje con un 32,32 %. El recorrido sigue con la presentación de los bienes muebles e instrumentales de los habitantes de Caramoro I: los instrumentos líticos, entre los cuales dientes de hoz e instrumentos de molienda, percutores, alisadores; el repertorio cerámico, que representa el conjunto má abundante, con ollas, cuencos, cazuelas y escudillas como formas más representadas, vasijas carenadas, grandes ollas, copas, fuentes y grandes contenedores, todo ello de clara tipología argárica. El instrumental metálico en el que destaca una punta de Palmela, punzones y bolas lingote de cobre. Los artefactos óseos con punzones, alfileres, punta de flecha, cinceles, escoplos, espátulas y alisadores, cuenta de collar; los artefactos de marfil entre los que señalar un botón prismático y brazaletes. El estudio malacológico con la presencia de bivalvos entre los cuales glicimeridos, cerastoderma o cardium y una ostrea, gasterópodos y equinodermos, y ornamentos diversos. La producción textil, con las pesas de telar rectangulares con cuatro perforaciones, una pieza bicónica de arcilla sin perforación que pudiera ser una fusayola incompleta y diversos objetos de barro.

Hasta llegar a los capítulos finales, dedicados a sintetizar y valorar el interés patrimonial de este asentamiento, la necesidad de impedir su destrucción a través de su socialización; sobre Caramoro I interpretado como un fortín en los límites fronterizos septentrionales del espacio social argárico; sobre la racionalidad campesina en el Argar y Caramoro I como ejemplo de unidad básica de producción. Finalmente, en el capítulo 21, se plantea una propuesta de carácter patrimonial que permita revalorizar el asentamiento mediante un proyecto de conservación, destacando el interés turístico cultural de Elx, y la necesidad de aplicar una buena política de comunicación dirigida a la sociedad ilicitana. La propuesta parte de la Declaración del yacimiento de Caramoro I como Bien de Interés Cultural, la consolidación y protección de las estructuras, la creación de un espacio de ocio y aparcamiento para las visitas, y un discurso expositivo con un diseño del recorrido. Un proyecto en el cual deberían implicarse distintas administraciones como la Universidad de Alicante a través del Instituto Universitario de Investigación en Arqueología y Patrimonio Histórico, INAPH, el Ayuntamiento de Elx a través del Museo Arqueológico e Histórico de Elx, MAHE,

y la Diputación de Alicante a través del Museo Arqueológico de Alicante, MARQ. En resumen, el trabajo que se presenta pretende contribuir a cubrir las carencias de información sobre asentamientos de reducidas dimensiones, a la vez que evaluar hipótesis planteadas, contribuyendo al conjunto de estudios sobre la sociedad argárica en lo que se refiere a la organización socioeconómica y política de las comunidades que habitaron las comarcas meridionales de las actuales tierras valencianas. Caramoro es un asentamiento singular, no solo por sus construcciones de carácter defensivo que deberían ser consideradas Bien de Interés Cultural, sino por su ubicación en los límites territoriales septentrionales de la cultura argárica y su aportación a la Historia de las comunidades que nos precedieron. Es de esperar que el trabajo realizado sirva de estímulo para que Caramoro I no vuelva a caer en el olvido y que se inicien nuevas acciones, esta vez encaminadas a preservar un legado arquitectónico y arqueológico de gran valor patrimonial.

María Jesús de Pedro Michó  
*Museu de Prehistòria de València*



# Índice

PRÓLOGO	VII
<b>1</b> LA RECUPERACIÓN DE LA INFORMACIÓN PRODUCIDA: UNA TAREA NECESARIA PARA EL ASENTAMIENTO ARGÁRICO DE CARAMORO I F. J. Jover Maestre, S. Martínez Monleón y J. A. López Padilla	1
<b>2</b> CARAMORO I Y SU ESPACIO SOCIAL EN UN TERRITORIO DE FRONTERA F. J. Jover Maestre, S. Martínez Monleón y J. A. López Padilla	5
<b>3</b> EL YACIMIENTO ARGÁRICO DE CARAMORO I S. Martínez Monleón y F. J. Jover Maestre	17
<b>4</b> CARAMORO I: TERRITORIO DE CAPTACIÓN Y VISIBILIDAD S. Martínez Monleón	25
<b>5</b> A PROPÓSITO DE CARAMORO I Y PROMONTORI: DOS HITOS DE LA PREHISTORIA DEL TERRITORIO DE ELCHE EXCAVADOS POR RAFAEL RAMOS FERNÁNDEZ A. M. Álvarez Fortes	33
<b>6</b> LOS TRABAJOS ARQUEOLÓGICOS EN CARAMORO I: APUNTES PARA LA CONCRECIÓN DE SU FORMACIÓN Y EXCAVACIÓN S. Martínez Monleón y F. J. Jover Maestre	45

7	HISTORIA DE LA OCUPACIÓN DE CARAMORO I: CONSTRUCCIÓN, REMODELACIONES, USO Y ABANDONO F. J. Jover Maestre, S. Martínez Monleón, M. Pastor Quiles, R. E. Basso Rial y J. A. López Padilla	61
8	LA ARQUITECTURA DE CARAMORO I: MATERIALES Y TÉCNICAS M. Pastor Quiles	75
9	PRÁCTICAS FUNERARIAS EN EL ASENTAMIENTO ARGÁRICO DE CARAMORO I: APUNTES SOBRE NORMAS Y COSTUMBRES F. J. Jover Maestre, S. Martínez Monleón, P. de Miguel Ibáñez, M. Pastor Quiles R. E. Basso Rial, J. A. López Padilla y P. Torregrosa Giménez	87
10	EL CONSUMO BOTÁNICO EN CARAMORO I: APUNTES ANTRACOLÓGICOS Y CARPOLÓGICOS PARA UNA REPRESENTACIÓN PALEOAMBIENTAL Y PALEOETNOLOGÍA M. Ruíz Alonso	97
11	EL BESTIAR DE CARAMORO I: GESTIÓN Y CONSUMO DE UNA PEQUEÑA CABAÑA GANADERA L. Andúgar Martínez	103
12	LOS INSTRUMENTOS LÍTICOS EN LA VIDA COTIDIANA DE CARAMORO I F. J. Jover Maestre y S. Martínez Monleón	141
13	EL REPERTORIO CERÁMICO DE CARAMORO I: APUNTES PARA SU CARACTERIZACIÓN FORMAL Y TECNOLÓGICA S. Martínez Monleón y F. J. Jover Maestre	157
14	EL INSTRUMENTAL METÁLICO DE CARAMORO I S. Martínez Monleón y F. J. Jover Maestre	183
15	LOS ARTEFACTOS ÓSEOS DE CARAMORO I J. A. López Padilla	187
16	LOS ARTEFACTOS DE MARFIL DE CARAMORO I J. A. López Padilla	199
17	ESTUDIO MALACOLÓGICO DE CARAMORO I: ALGUNAS CONSIDERACIONES SOBRE SU USO Y CONSUMO EN LA SOCIEDAD ARGÁRICA A. Luján Navas y F. J. Jover Maestre	213
18	LA PRODUCCIÓN TEXTIL EN EL ASENTAMIENTO ARGÁRICO DE CARAMORO I: INSTRUMENTOS DE TRABAJO Y ÁREAS DE ACTIVIDAD R. E. Basso Rial	221

19	CARAMORO I: ¿UN FORTÍN EN LOS LÍMITES FRONTERIZOS SEPTENTRIONALES DEL ESPACIO SOCIAL ARGÁRICO? S. Martínez Monleón, F. J. Jover Maestre, J. A. López Padilla, M. Pastor Quiles y R. E. Basso Rial	231
20	SOBRE LA RACIONALIDAD CAMPESINA EN EL ARGAR: CARAMORO I COMO EJEMPLO DE UNIDAD BÁSICA DE PRODUCCIÓN F. J. Jover Maestre, M. Pastor Quiles, R. E. Basso Rial, S. Martínez Monleón y J. A. López Padilla	243
21	CARAMORO I: UN PATRIMONIO PREHISTÓRICO, ARQUITECTÓNICO Y CULTURAL A SOCIALIZAR R. Chacopino Pínelo y F. J. Jover Maestre	257
	BIBLIOGRAFÍA	263
	AUTORES	283

## Sobre la racionalidad campesina en El Argar: Caramoro I como ejemplo de unidad básica de producción

*Francisco Javier Jover Maestre, María Pastor Quiles,  
Ricardo E. Basso Rial, Sergio Martínez Monleón y Juan A. López Padilla*

### INTRODUCCIÓN

Uno de los grupos arqueológicos más importantes de la Edad del Bronce en el Mediterráneo occidental es, sin duda, El Argar (Lull, 1983; Lull *et al.*, 2013; Kristiansen y Larsson, 2005; Aranda *et al.*, 2015). Este reconocimiento se argumenta por la magnitud y el desarrollo urbanístico de algunos de sus asentamientos, la destacada inversión efectuada en infraestructuras defensivas e hidráulicas y, ya desde los inicios de la investigación, en la calidad y variedad de los ajuares funerarios (Siret y Siret, 1890). Ahora bien, a menudo olvidamos que la posibilidad de que se pudieran gestar dichos logros, se debería, fundamentalmente, al control de la capacidad productiva y económica de dicha sociedad por parte de un sector de la población. Un desarrollo social políticamente dirigido que, como en el resto del ámbito del Mediterráneo, necesariamente estuvo sustentado en la agricultura y ganadería como prácticas auspiciadoras.

En efecto, en el estado actual de la investigación, podemos afirmar que el trabajo del campesinado fue la base que sustentó el desarrollo social en las sociedades mediterráneas durante la Prehistoria reciente. Por esta razón es conveniente coleccionar que nuestro objeto de estudio son las comunidades campesinas y su modo de vida (Vargas, 1985; 1990; Bate, 1998). En este sentido, el modo de vida campesino es una forma particular y específica de producir que puede trascender a una formación social y requiere ser analizada en relación con el grado de desarrollo social históricamente determinado (Bate, 1998: 66). En esencia se trataría de una particular forma de producción y de resolución de las necesidades de un grupo humano a través, básicamente, de mecanismos de producción de alimentos de base agrícola –en el caso concreto de El Argar, principalmente de cereales (Lull, 1983; Buxó, 1997; Jover, 1999; Peña-Chocarro, 2000; Risch, 2002; Pérez, 2013)–. Para ello, el medio de trabajo esencial fue, sin duda, la tierra (Marx y Hobsbawm, 1975). Dado que la tierra susceptible de convertirse en medio de producción se encuen-

tra ampliamente repartida, los grupos humanos se organizaron social y políticamente, en unidades o células de producción dispersas ligadas a la misma, pudiendo considerarlos como campesinado (Marx, [1867] 1972; Engels, 1884 (1986); Wolf, 1971; Díaz-Polanco, 1977; Toledo, 1981; 1993, entre otros).

En relación con la producción y el consumo, cada unidad productiva campesina mantendría una relación directa y específica con tres medios o espacios de interacción. En primer lugar, con el medio natural (Toledo, 1981: 130) –MN a partir de ahora–, concebido como el ecosistema natural no transformado situado en las proximidades de los lugares de asentamiento –bosques, estepas, ríos, afloramientos rocosos, etc.–; el medio transformado –MT– integrado por campos de cultivo, pastizales, espacios de hábitat, minas, canteras, etc., y el medio o entorno social –MS–, refiriéndose a otras unidades humanas de producción próximas (Toledo, 1981: 130), con las que mantendrían lazos productivos y reproductivos (fig. 20.1).

A través de la inversión de trabajo en el MN y MT, cada unidad campesina obtendría una serie de materias primas –sin transformar– o elaboraría productos que podrían ser empleados en su propio consumo o ser transferidos al medio social a través de diversos mecanismos, básicamente relaciones socialmente establecidas –relaciones afectivas, reciprocidad, intercambio directo simétrico, intercambios diferidos, etc.–. De igual modo, como proceso social instituido, llegarían a cada unidad de producción campesina diversos productos que serían requeridos para la sostenibilidad y reproducción del grupo. A fin de cuentas, este intercambio económico surgiría con el fin de satisfacer necesidades que no podrían ser cubiertas por la interacción directa de cada grupo con su ecosistema (Toledo, 1981). De este modo, una parte de lo producido sería excluido del autoconsumo de cada unidad para ser transferido al MS, y una parte del consumo comenzaría a depender del intercambio económico (Toledo, 1981: 141). La recurrencia de este proceso social produciría la escisión entre el valor de uso y el valor

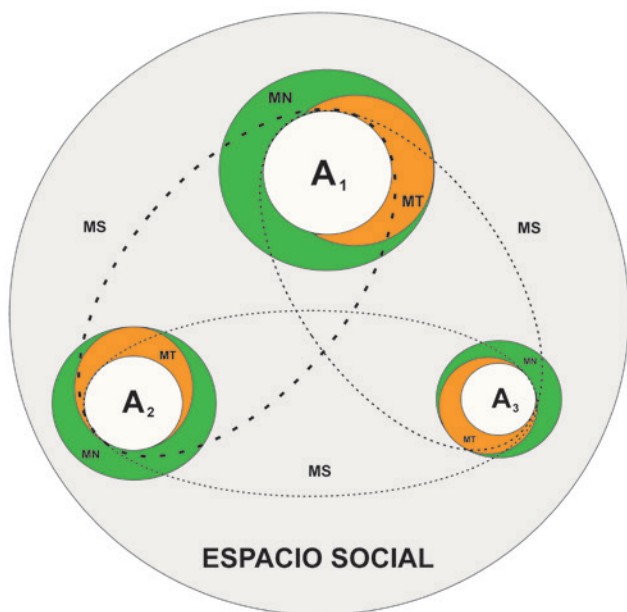


Figura 20.1. Esquema teórico de las esferas o medios que integran el ecosistema de toda unidad de asentamiento (A) en su espacio social.

de cambio (Marx, 1972). Para que las relaciones fuesen socialmente equitativas, sería necesario que la parte de la producción transferida tuviese su contrapartida a través de la obtención de bienes valorados socialmente que permitiesen cubrir las necesidades adquiridas, revirtiendo en el grupo que los generó. Pero, dado que el valor de cambio presupone la existencia de mercancías, y, en última instancia de propiedad privada, cuestión difícilmente comprobable en las sociedades en estudio, creemos viable utilizar el concepto de valor de producción (Risch, 2002: 29). Se trata del valor que adquiere cualquier objeto a través de su elaboración en relación con la fuerza de trabajo requerida, el objeto de trabajo y los medios de trabajo disponibles. Puede ser determinado a partir de diversas variables que influyen en el tiempo invertido y la energía necesaria en su producción. Entre otras variables deben ser consideradas las propiedades de la materia prima, la distancia e inversión efectuada en su transporte, el grado de intensidad en su trabajo o la eficacia de los medios de trabajo. De este modo, la magnitud del valor social de los productos se establece de la relación entre el valor de uso y el valor de producción. Y la reducción del valor de producción depende del aumento de la productividad de sus procesos de manufactura y circulación (Risch, 2002: 30).

Bajo estas condiciones, el sistema productivo campesino se caracterizaría básicamente por:

- a. La agricultura depende, en esencia, de la energía muscular humana, complementada con la energía animal, así como del empleo de materias de origen vegetal, mineral y animal. En el cultivo de cereales son las estaciones del año y el ciclo de reproducción de las plantas, las que condicionan las prácticas y los procesos laborales a realizar de forma organizada (Díaz-Polanco, 1977). Se requiere de inversiones intensivas de energía, pero en superficies relativamente pequeñas, por lo que un grupo humano re-

ducido organizaría mejor su gestión que un grupo amplio y numeroso (Guha y Gadgil, 1993: 73-75). Este es uno de los motivos por los que la unidad básica de organización en el modo de vida campesino de base cerealista es el grupo doméstico basado en la consanguinidad, aunque pueden existir otros lazos que faciliten la integración o participación (Meillassoux, 1993). Cada grupo es el productor directo. Por tanto, todo lo que necesita para su mantenimiento y reproducción lo consigue poniendo en funcionamiento su propia fuerza de trabajo, sus instrumentos y medios de producción. No se trabaja para otro grupo doméstico (Díaz-Polanco, 1977: 88), aunque la reciprocidad entre grupos domésticos es el mecanismo más importante para sobreponerse ante adversidades.

- b. Al igual que la tierra útil para ser explotada está de forma natural diseminada, los grupos campesinos con sus instrumentos y medios de producción también lo están al vincularse directamente con ésta, además de por una cuestión estructural –sostenibilidad y racionalidad económica–. La tierra debe estar delimitada y/o parcelada, lo que no facilita la concentración poblacional ni la introducción de mejoras tecnológicas en la organización del trabajo. El nivel de las fuerzas de trabajo con el que se desarrolla la actividad en cada grupo doméstico es bajo, aunque suficiente dentro de las condiciones en las que se produce.
- c. La racionalidad de la economía campesina estaría regida por la necesidad de asegurar la plena reproducción de todos los miembros que integran el grupo doméstico, intentando evitar el agotamiento de los recursos obtenidos del MN y MT, así como la especialización de los espacios naturales y de sus actividades productivas (Toledo, 1993: 209-210). Se adoptan así estrategias que maximicen la variedad de recursos para proveer las necesidades a lo largo de todo el año a través de la gestión de espacios heterogéneos y el aprovechamiento de su diversidad biológica. Es lo que V. Toledo y otros (1976: 33-39) definieron como la estrategia multiuso, claramente orientada a la consecución de la autosubsistencia, que no la autarquía (Meillassoux, 1993: 60). Esta aptitud y orientación económica no excluye la existencia de especialistas –que no de especialización laboral a tiempo completo– en determinados procesos de trabajo o práctica de técnicas –metalurgia, tejeduría o eboraria, por ejemplo–, ya que su ejecución no supone el menoscabo de las actividades agrícolas.
- d. Cada grupo destinaría buena parte de lo producido al consumo individual y social, previendo la reserva de otra parte para la siguiente producción de cosechas o instrumentos. Ahora bien, con independencia de ello, todo grupo doméstico puede con su trabajo, principalmente con el plustrabajo efectuado durante los periodos improductivos o de menor actividad agrícola (Meillassoux, 1993), producir un conjunto de bienes sobrantes que pueden ser transferidos a la sociedad con el propósito de cubrir las necesidades sociales adquiridas para su reproducción.

Esta última cuestión es capital ya que en cualquier análisis histórico determinar la capacidad que tuvieron los productores directos –el campesinado– de disponer libremente o no de su plustrabajo o de los bienes resultantes y sobrantes de su trabajo para su transferencia a la sociedad es fundamental. Si



contaban con dicha capacidad estamos ante lo que denominamos como plusproductos, mientras que, si dicha capacidad le ha sido enajenada por un grupo social dominante y esa parte de la producción no revierte en forma alguna al grupo que lo ha generado, entonces se trataría de excedentes (Bate, 1998; Risch, 2002: 26). Esta diferencia es el rasgo esencial que permite considerar si estamos refiriéndonos a grupos campesinos de una formación social tribal (Vargas, 1990; Sarmiento, 1992), en el primer caso, o de distintas formaciones sociales clasistas (Bate, 1984; 1998), con diferentes formas de extracción del excedente a los grupos campesinos, en el segundo. Mientras en el primero no hay intención de enriquecerse, sino cubrir las necesidades que no se pueden satisfacer con lo obtenido de su MN o MT, además de fortalecer la reciprocidad o los vínculos afectivos, políticos y de reproducción biológica con otras células productivas o comunidades (Meillassoux, 1993: 14); en las formaciones clasistas el objetivo de los grupos dominantes es apropiarse, en primera instancia, del plusproducto, pero también de la fuerza de trabajo o de los medios de trabajo de los grupos campesinos, con el objetivo de acumular bienes y asegurar su privilegiada posición social. El excedente aparece cuando la apropiación del resultado material del trabajo es restringido socialmente, y del grado de asimetría entre la producción social y el consumo individual dependerá el nivel de explotación económica y desigualdad social (Risch, 2002: 27).

Para afianzar el mantenimiento del proceso social de extracción del excedente a los grupos campesinos, sería necesario conseguir su dependencia económica del MS, es decir, que el consumo de los bienes básicos en la producción y reproducción en el seno de cada unidad doméstica, obtenidos a través del MS se

fuese incrementando. Ésta se alcanzaría aumentando y desarrollando las condiciones materiales necesarias para la participación en la vida social –mejores instrumentos, nuevos bienes de considerable valor social e identificación grupal, etc.–, además de disuadiendo a los grupos campesinos de recurrir continuamente al intercambio económico.

Así, determinar qué bienes fueron obtenidos directamente por los grupos domésticos campesinos del MN y MT, y cuáles lo fueron a través del intercambio en el MS, nos acercará a concretar el grado de desarrollo económico, pero también de dependencia del mismo. Utilizar este indicador como forma de determinar el modo de vida y el grado de desarrollo social de aquellos grupos, así como inferir la capacidad y formas de extracción del excedente en cada sociedad concreta clasista y momento histórico, se constituye en una vía de análisis poco explorada hasta el momento en los estudios arqueológicos.

## LA GEOGRAFÍA ARGÁRICA DEL EXTREMO ORIENTAL DE LA FOSA INTRABÉTICA

El área donde se ubica el asentamiento de Caramoro I, como ya hemos señalado en capítulos anteriores, se enmarca en el extremo más septentrional del sureste de la península ibérica, exactamente en las zonas de contacto entre los dominios Subbético y Prebético meridional valenciano, en la actual área litoral del sur de la provincia de Alicante (Matarredona *et al.*, 2006). Se encuentra delimitado al sur por el asomo de destacados vestigios del dominio interno en las sierras de Callosa y Orihuela, aisladas en una gran fosa tectónica; y al este, por un conjunto de sierras –Abanilla, Crevillente, Tabayá, etc.– de edad jurásica que, en sentido suroeste-noreste, cerrarían dicho espacio.

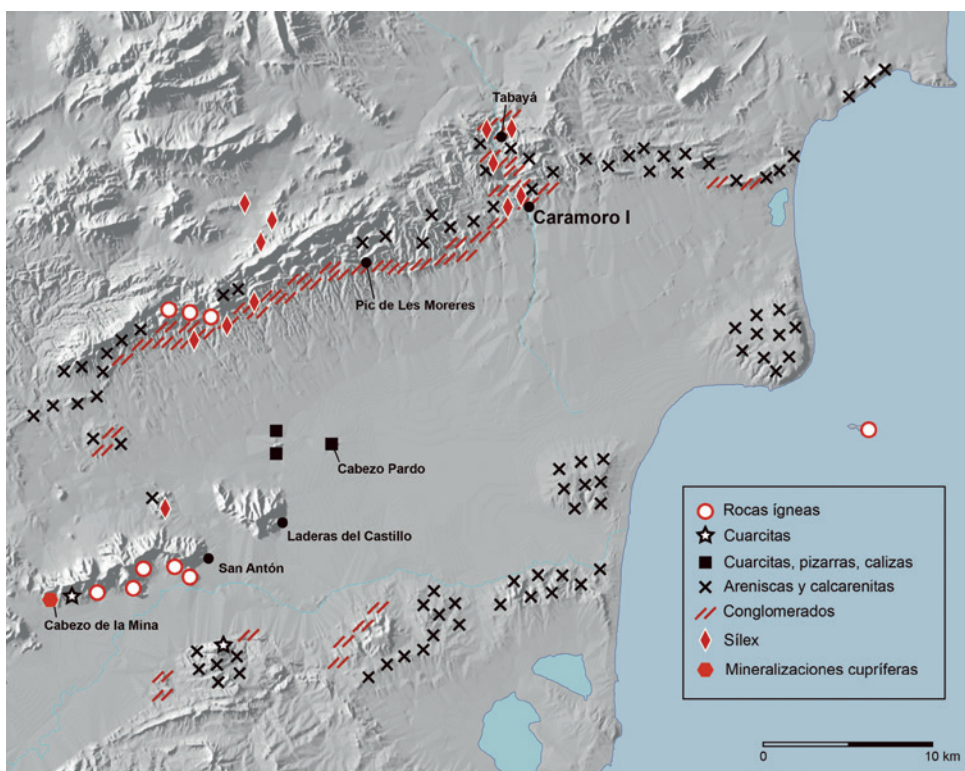


Figura 20.2. Mapa del área argárica donde se ubica Caramoro I, en el que se indican los recursos litológicos y metalíferos existentes en la zona.

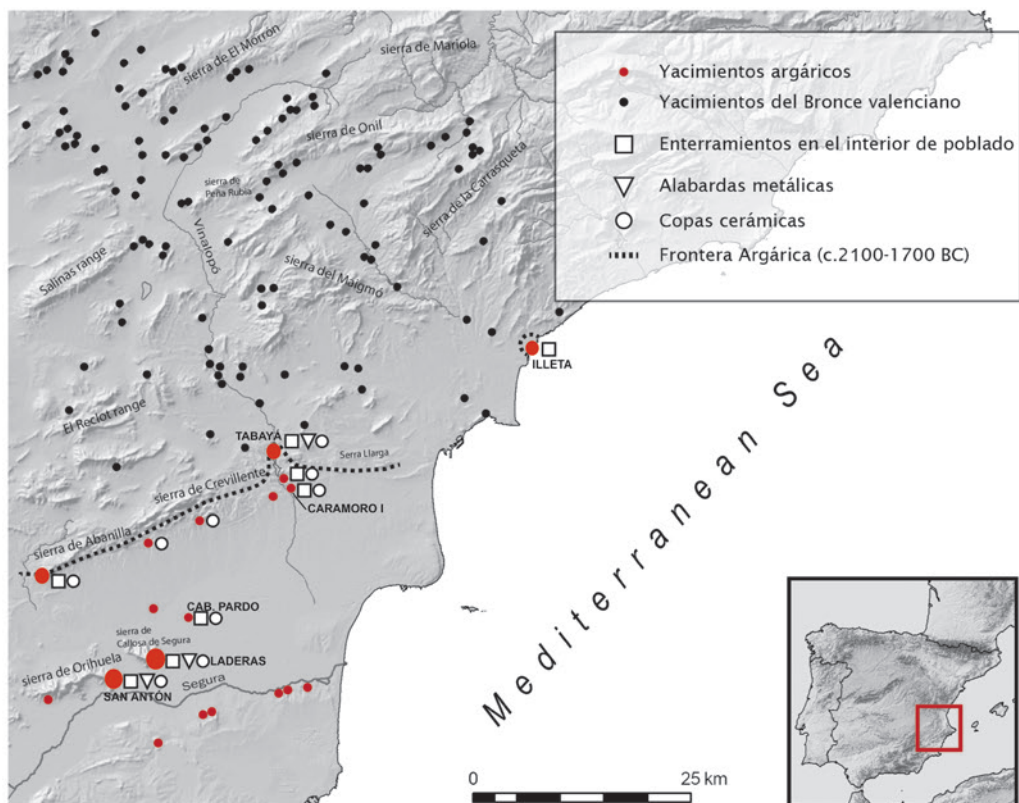


Figura 20.3. Ubicación de Caramoro I en relación con los principales asentamientos argáricos de la zona y de los límites con el ámbito del “Bronce Valenciano”.

El territorio delimitado por esta serie de elevaciones que delimitan la cuenca del Bajo Segura constituye la depresión septentrional de la fosa tectónica Intrabética, constituida por las vegas de Orihuela, Dolores y, por proximidad a Caramoro I, la de Elche. Esta gran área queda enmarcada principalmente, por materiales neógenos y pliocuaternarios. Rebordes sobreelevados que contactan, de forma compleja, sobre el Cuaternario más reciente que predomina en el amplio espacio hundido de la fosa propiamente dicha. Aunque el régimen de precipitaciones es escaso –sobre los 300 mm anuales–, existen amplias extensiones de tierras de considerable potencia edáfica, llanas y de escasa pendiente, situadas a ambos lados del curso del río Segura, pero también a lo largo del curso del río Vinalopó y, en especial, al sur de la ciudad de Elche. De hecho, los cultivos tradicionales de la zona han sido principalmente los cereales y en menor medida legumbres y hortalizas, además de determinadas especies como el lino y el cáñamo, favorecidos por las amplias zonas encharcadas.

Con respecto a la distribución de los recursos litológicos cabe indicar el contraste existente entre las zonas montañosas, en especial, el arco montañoso de las sierras de Abanilla-Crevillente-Negra-Tabayá, y los depósitos aluviales y abánicos o mantos de arroyada de su vertiente oriental. El resultado es un paisaje ciertamente agreste, surcado por una enorme cantidad de ramblas, que vienen a desaguar todas ellas a los ríos y a la laguna del Hondo de Elche-Crevillente. Ello significa que, aunque los recursos líticos se encuentran muy localizados en las bandas y elevaciones montañosas, existen depósitos derivados de difícil cuantificación y cartografiado a lo largo de los cursos de las numerosas ramblas que horadan el territorio. A grandes rasgos se puede señalar que además de arcillas y limos cuaternarios, se advierte el dominio de las rocas calizas

y areniscas, junto a cuarcitas, sílex, yesos y arcillas triásicas, así como en asomos muy localizados del dominio Bético y Subbético, justo a unos cuantos kilómetros al sur de Caramoro I, también están presentes las calizas metamorfoseadas, pizarras, esquistos y rocas ígneas (fig. 20.2). Los únicos afloramientos de sulfuros de cobre y oro de toda la zona se localizan en la sierra de Orihuela –la Mola, el Oriolet, etc.– aunque el principal filón cúprico se encuentra al sureste de la sierra, ya en Santomera (Murcia), en el denominado Cerro de la Mina, coincidiendo con el asentamiento argárico homónimo (Simón, 1998: 217; Brandherm *et al.*, 2014).

#### EL PATRÓN DE ASENTAMIENTO EN EL EXTREMO SEPTENTRIONAL DE EL ARGAR

Los diversos trabajos de investigación efectuados en el tramo bajo de los ríos Segura y Vinalopó han venido a reafirmar la hipótesis de que este territorio fue el área septentrional del espacio social argárico (Jover y López, 1997; López y Jover, 2014). El patrón de asentamiento que entre finales del III y la primera mitad del II milenio cal. BC se configuró puede establecerse en cuatro niveles (Martínez, 2014), algo que también parece advertirse en el área nuclear de la sociedad argárica correspondiente a las cuencas de los ríos Vera, Almanzora, Guadalentín y tramo medio del Segura (Arteaga, 2000; Ayala, 1991; Lull *et al.*, 2010).

Así, podemos diferenciar cuatro agrupaciones en función de su tamaño (ver figs. 2.8 y 20.3):

Grupo 1) Los yacimientos con una extensión superficial en torno a 2 ha –San Antón y Laderas del Castillo– debieron constituir los asentamientos nucleares y de mayor rango desde

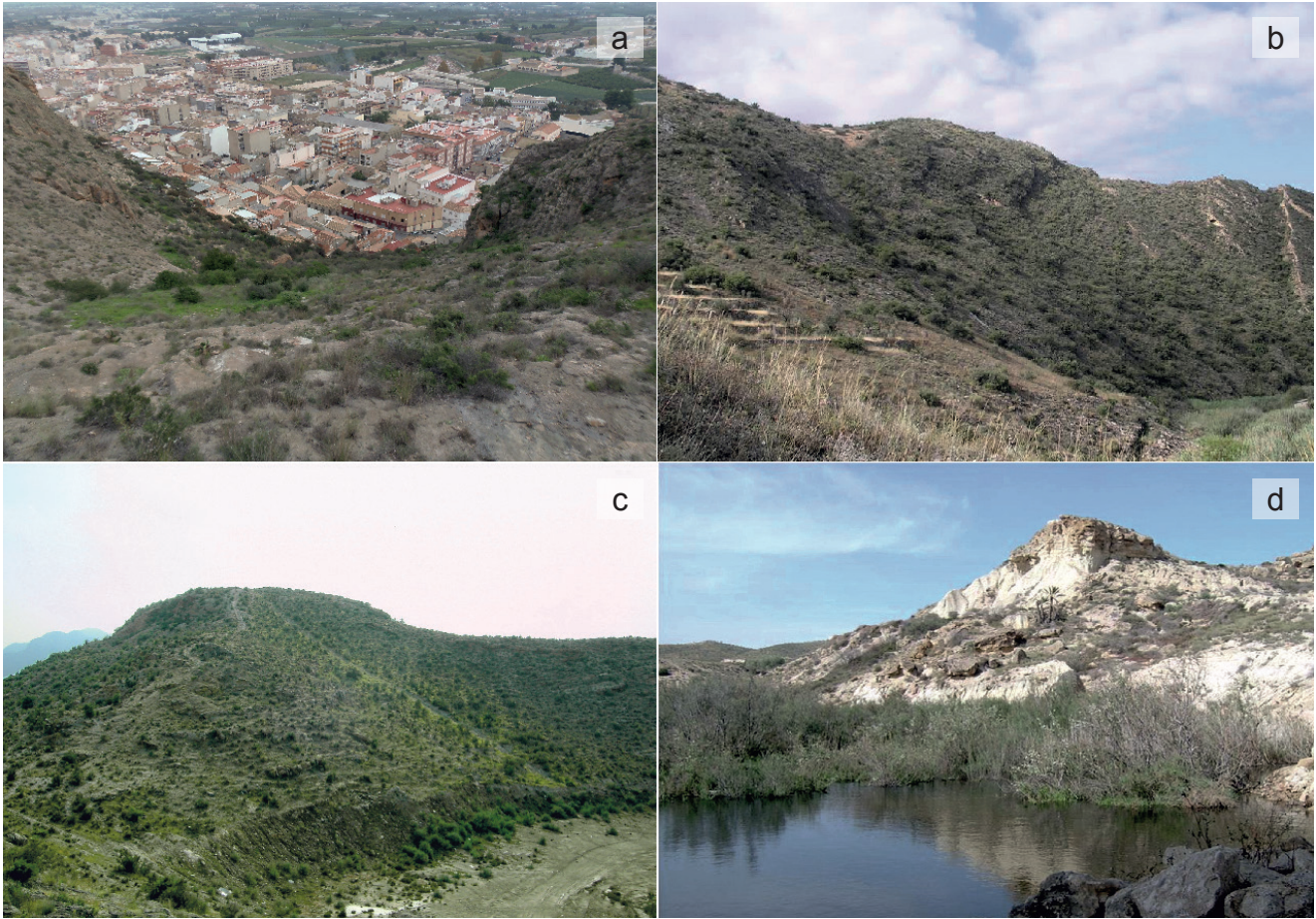


Figura 20.4. Vistas de distintos yacimientos de la zona en estudio. a. Laderas del Castillo; b. Tabayá; c. Cabezo Pardo; d. Caramoro I.

c. 2200/2150 cal. BC. De los yacimientos de mayor tamaño, Laderas del Castillo (López Padilla *et al.*, 2017; 2018) se ubica en la vertiente sureste de la sierra de Callosa de Segura, justo en las laderas de las Camineras, San Bruno y San Juan, además de las zonas llanas colindantes (fig. 20.4a). Aunque fue excavado por J. Furgús y J. Colominas, documentando una amplia variedad de tumbas con destacados elementos de ajuar (Soriano, 1989), han sido las recientes excavaciones las que han evidenciado estructuras domésticas. La excavación de una superficie de unos 400 m<sup>2</sup> ha permitido documentar grandes muros de aterrazamiento sobre los que se edificaron diferentes viviendas superpuestas entre el 2200 y 1600 cal. BC. Este registro ha hecho posible concretar cambios significativos en la gestión de los espacios y en la materialidad. También han sido documentadas 7 tumbas en fosa y urna, algunas con ajuares cerámicos y objetos de marfil, correspondientes a los momentos centrales de ocupación.

Grupo 2) Asentamientos entre 0,5 y 1 ha, situados sobre las principales vías de comunicación, tanto en las rutas con las sociedades colindantes, como de conexión con el área argárica y fundados preferentemente desde los momentos iniciales. Su vigencia en algunos casos parece también truncarse hacia *c.* 1500 cal BC, aunque en otros, como Tabayá, mantuvieron su ocupación hasta momentos indeterminados del Bronce final (Jover *et al.*, 2016). En la actualidad se cuenta con la información procedente de las actuaciones efectuadas en la Illeta dels Banyets (Soler Díaz,

2006), así como del Tabayá (Hernández y López, 2010; Hernández *et al.*, 2019) (fig. 20.4b). Tabayá ocupa el espolón rocoso más cercano al río Vinalopó de la sierra homónima, dominando su paso. Su disposición en la ladera septentrional evidencia su clara orientación visual hacia las tierras externas al espacio argárico. Las excavaciones efectuadas por M. S. Hernández entre 1986 y 1991 en la terraza inferior permitieron documentar una amplia secuencia ocupacional desde *c.* 2150 hasta el tránsito al I milenio cal BC, con la superposición de edificios de tendencia rectangular levantados con mampostería. En su interior se pudieron registrar diversas áreas de actividad –un posible telar, concentraciones de molinos, etc.– así como tumbas de tipo cista de mampostería, urna y fosa con ajuares diversos (Hernández y López, 2010; Hernández *et al.*, 2019).

Grupo 3) Los yacimientos del tercer nivel, con un área habitada entre 0,1 y 0,3 ha, fueron fundados en torno a 2000/1950 cal. BC y parecen perdurar hasta 1500 cal. BC. Por lo que respecta a este grupo de asentamientos, entre 2006 y 2012 fue desarrollado un programa de excavaciones arqueológicas sistemáticas en Cabezo Pardo (López Padilla, 2014a) (fig. 20.4c). Este asentamiento se localiza sobre un cerro redondeado aislado del Triásico Alpujárride, situado al noroeste de la sierra de Callosa de Segura. Está rodeado por amplias extensiones de tierras llanas y amplios espacios endorreicos. Las excavaciones emprendidas muestran un asentamiento argárico muy transformado por una ocupación emiral posterior. Para la primera de las ocupaciones, se pudieron diferenciar 3 momentos de

ocupación desde 1950 hasta 1550 cal. BC. Para la fase más antigua solamente se han podido documentar los restos de una vivienda de tendencia oval, mientras que para los momentos centrales, se constata una importante remodelación con diversas estancias adosadas de tendencia rectangular dispuestas a un lado de una calle, con un edificio de mayores dimensiones al otro. Sobre los suelos de ocupación de las distintas estancias fueron recuperados ajuares domésticos: instrumentos de molienda, percutores, vasijas cerámicas, además de dos enterramientos sin ajuar correspondientes a la segunda y tercera fase. A partir de 1550-1500 cal BC, como parecen indicar las dataciones de Cabezo Pardo (Jover *et al.*, 2014) y de un buen número de núcleos argáricos, buena parte de los asentamientos fueron abandonados, produciéndose movimientos poblacionales de reorganización territorial (Lull *et al.*, 2013).

Grupo 4) Por último, un amplio grupo de enclaves con menos de 0,1 ha de extensión y, posiblemente, de menor duración, cuyo momento de fundación y periodo de ocupación puede oscilar ostensiblemente de unos a otros. Entre otros asentamientos, en este grupo se incluye Caramoro I (Jover *et al.*, 2018, Pastor *et al.*, 2018), núcleo de muy pequeño tamaño, como ha sido descrito, localizado en un espolón rocoso dispuesto en voladizo en la margen izquierda del río Vinalopó (fig. 20.4d). Caracterizado por un sistema defensivo integrado por un antemural, un bastión y un muro de gran anchura que cerraba un espacio habitable con al menos 5 estancias, su fundación se remonta al 2000-1950 cal BC, mientras que su abandono no se prolongó más allá del 1750 cal. BC.

## SOBRE LA MATERIALIDAD EN EL EXTREMO SEPTENTRIONAL DE EL ARGAR: CARAMORO I COMO CASO DE ESTUDIO

En el proceso de excavación arqueológica de Caramoro I, pero también de los asentamientos argáricos citados han sido documentados una amplia y variada gama de recursos de muy diversa naturaleza. En la tabla adjunta (tabla 20.1) han sido agrupados en relación con la principal actividad desarrollada para su obtención, al uso al que fueron destinados y el probable espacio o medio de procedencia. Y, decimos probable, a modo de hipótesis, porque no se puede descartar que el medio de procedencia –MN, MT o MS– fuese otro que el sugerido, en especial, en el caso del MS. En momentos de carestía o catástrofe, sería habitual que la cooperación y reciprocidad entre grupos humanos fuese esencial para la subsistencia.

Atendiendo a las condiciones materiales adquiridas, han sido establecidos 5 grandes ámbitos: las evidencias relacionadas con la construcción de los espacios de residencia, la alimentación, la vestimenta e indumentaria personal, los instrumentos de trabajo y las evidencias materiales que se pueden vincular con el mundo ideológico, básicamente con las creencias o aspectos lúdico-festivos.

### LAS EVIDENCIAS DE LA CONSTRUCCIÓN DE LOS ESPACIOS DE RESIDENCIA

Con independencia del tamaño de los asentamientos excavados, se advierte una importante inversión laboral en la construcción de los espacios de residencia y actividad. En Caramoro I, a pesar de su reducido tamaño, fue construido un gran muro de cierre de más de 30 m, reforzado con un antemural y un bas-

ción en la zona de acceso a las distintas viviendas. En otros casos, como Tabayá o Cabezo Pardo, el hecho de que la superficie excavada haya sido mucho más limitada impide determinar si también fue así, aunque las viviendas guardan un patrón similar. Por su parte, en Laderas del Castillo, la fuerte pendiente de la ladera y el continuo riesgo de fuertes escorrentías de sedimentos y bloques, obligó a la construcción de grandes plataformas de aterrazamiento sobre las que edificar las viviendas.

Los materiales de construcción empleados se obtendrían del entorno inmediato. En Caramoro I se han podido diferenciar tres tipos de rocas utilizadas como mampuestos: calizas biclásticas arenosas, areniscas y conglomerados, todas ellas existentes en el propio espolón rocoso, al igual que las margas arenosas de tonos amarillentos y verdosos de la base. Lo mismo podemos señalar para Cabezo Pardo, donde los bloques proceden de la misma cresta rocosa del cerro o, en el caso de las arcillas, de la base (Martínez *et al.*, 2014). En Laderas del Castillo, fueron los mismos depósitos sedimentarios con grandes bloques calizos, generados por el arrastre de los derrubios de los abanicos aluviales, los empleados, a pesar de la inestabilidad y el riesgo que suponen para la implantación del hábitat humano.

Por su parte, la tierra también fue muy importante en las labores constructivas, aplicada mediante diferentes técnicas, en especial el bajareque (Pastor, 2014; 2017) y el amasado de barro en forma de bolas o bloques (Pastor *et al.*, 2018). Los estudios efectuados en este volumen (ver el capítulo 8) señalan que los materiales térreos procederían del entorno natural circundante, a lo que se sumarían sedimentos reutilizados, tanto de construcciones previas, como de estructuras de combustión. Los resultados analíticos de restos constructivos relacionan su composición con la geología del entorno natural en el que se emplaza, avalado asimismo por la presencia de ejemplares de malacofauna local integrados en el mortero de barro. De igual modo, han sido identificadas prácticas de reutilización de materiales en las actividades constructivas, indicadas por la presencia de desechos antrópicos en los morteros de barro –cerámica, fauna, cenizas.

De igual modo, los estudios antracológicos muestran la selección de especies existentes en el entorno de los asentamientos –pino carrasco, olivo, tamarisco, lentisco, *Quercus*, etc.– para la configuración del entramado del alzado y la techumbre de las viviendas (ver el capítulo 10). A ello se suma el estudio macroscópico de los restos constructivos de barro que ha permitido identificar el empleo de carrizo (*Phragmites australis*) y cañas (*Arundo donax*), además de estabilizantes vegetales. Estas especies vegetales y líneas utilizadas en la construcción serían obtenidas del MN y del MT. Fueron estas mismas especies las que también fueron seleccionadas para la elaboración de algunos instrumentos, para la calefacción e iluminación de las estancias y el cocinado de alimentos. El estudio de los restos antracológicos así lo atestigua.

También conviene hacer una especial mención al esparto. Las fibras de esta planta jugaron un papel fundamental en la construcción, cordelería, iluminación, calzado e indumentaria, pero sobre todo en la cestería, como lo han hecho hasta la plena industrialización. Aun cuando las evidencias directas de esparto son muy limitadas en general, el estudio de las improntas conservadas en los fragmentos constructivos de barro ha detectado el empleo de cordajes de esparto en Cara-

Tabla 20.1. Relación de recursos documentados en los asentamientos argáricos. Se indica la actividad fundamental con la que se relacionan, tipo de recurso, materia y el espacio de obtención (medio natural –MN–; medio transformado –MT–; medio social –MS–). Con un asterisco se indica que hasta la fecha dicho elemento no ha sido documentado en asentamientos del área en estudio.

Actividad	Tipo	Materia	Espacio de obtención
Alimentación	Frutos silvestres	Acebuchinas, bellotas, <i>Vitis*</i> , etc.	MN
	Recursos silvestres	Miel*, plantas medicinales*, cortezas de árboles*, etc.	MN
	Recursos alimenticios y orgánicos	Especies silvestres (ciervo, caballo, corzo, uro, liebre, conejo, castor, lince, galápagos, reptiles, aves, etc.).	MN
	Recursos fluviales y marinos	Barbo, anguila, lisa, mero blanco, breca, galupe, pardete, dorada, etc.	MN
	Recursos terrestres	Sal*	MN
	Recursos cultivados: cereales y leguminosas	Trigo, cebada, habas, lentejas, guisantes, etc.	MT
	Recursos ganaderos	Especies domésticas (ovicaprinos, bóvidos, suidos, <i>canis</i> , etc.)	MT
	Instrumentos de molienda, morteros, percutores	Conglomerados, microconglomerados, areniscas, vulcanitas	MN
Indumentaria	Vestimenta y calzado básico	Lino, lana*, pieles**, esparto, juncáceas, etc.	MN/MT/MS
	Objetos de marfil de jabalí	<i>Sus scropha</i>	MN
	Objetos de marfil de elefante, hipopótamo, etc.	Elefante africano	MS
	Adornos de caparazones marinos	<i>Glycymeris, Cerastoderma, Conus, Cypraea</i> , etc.	MN/MS
	Instrumentos de plata	Plata	MS
	Instrumentos de oro	Oro	MT/MS
	Cuentas de collar de piedra, brazaletes, placas pulidas perforadas, colgantes, etc.	Caliza, areniscas Rocas metamórficas, piedra verde	MN/MS MS
Edificación e infraestructuras	Mampostería construcción	Calizas (dolomías), conglomerados, areniscas	MN/MT
	Tierra /sedimentos	Margas arcillosas, arcillas, limos, gravas, ocre, cal	MN/MT
	Postes, vigas, travesaños, alacenas, cuerdas, instrumentos y recipientes de madera	Pino carrasco, olivo, tamarisco, pistacia, <i>Quercus</i> , madroño, enebro, esparto, resto de herbáceas, etc.	MN
Calefacción y cocinado	Recursos silvestres	Leña, estiércol*, etc.	MN/MT
Almacenamiento, transporte y cocinado	Objetos de almacenamiento y transporte	Recipientes cerámicos elaborados con arcillas secundarias y terciarias y desgrasantes minerales y vegetales	MN
	Objetos de almacenamiento y transporte	Recipientes cerámicos elaborados con desgrasantes metamórficos	MS
	Objetos de almacenamiento y transporte	Cesto y recipientes de esparto, juncos, pieles, etc.	MN/MT
Producción y consumo	Instrumental óseo	Especies domésticas habitualmente criadas y consumidas y alguna especie silvestre: OV, Bos, suidos, <i>Equus</i> y <i>Cervus</i>	MN/MT
	Instrumentos de cobre	Cobre, cobre con arsénico	MN/MT/MS
	Instrumentos de bronce	Cobre con estaño	MS
	Percutores líticos (instrumentos de cara plana o ligeramente redondeada)	Cuarcitas, calizas	MN
	Percutores líticos (instrumentos de cara plana o ligeramente redondeada)	Diabasas/metabasitas	MN/MS
	Bruñidores líticos	Cuarcitas, calizas	MN
	Alisadores/afiladeras	Areniscas, cuarcitas	MN
	Alisadores/afiladeras	Esquistos	MN/MS
	Instrumentos con filo: hachas, azuelas, cinceles líticos	Diabasas-metabasitas Fibrolita	MN/MT/MS MS
	Instrumental tallado	Sílex, cuarcita	MN
	Instrumental con mortero de tierra y terracota: pesas de telar, fusayolas, morillos, soportes, terracotas zoomorfas, fichas, bolas, etc.	Margas arcillas con desgrasantes vegetales y minerales	MN/MT



Figura 20.5. Restos de un rollizo de madera y de cuerdas de esparto carbonizados, caídos sobre el pavimento de una vivienda de Cabezo Redondo (Villena, Alicante). Fotografía: Mauro S. Hernández.



Figura 20.6. Restos carbonizados de uno de los sacos de esparto documentados en Terlinques (Villena, Alicante).

moro I. En otros asentamientos próximos como Terlinques o Cabezo Redondo (Jover y López, 2013) han sido documentados un buen número de cestos, tapaderas, cordajes y otros utensilios, que permiten valorar su recurrente y diverso uso cotidiano, gracias a su abundancia en el Sureste peninsular, facilidad de obtención y preparado (figs. 20.5 y 20.6).

#### LA ALIMENTACIÓN

Los estudios carpológicos efectuados en casi todos los yacimientos de la Edad del Bronce en el Este y Sureste de la península ibérica han puesto de manifiesto una destacada presencia de cereales, básicamente de trigo desnudo y cebada vestida (Buxó, 1997; Pérez, 2013), patrón también constatado en Caramoro I (capítulo 10), Cabezo Pardo (Pérez, 2014: 304-306) y Laderas del Castillo. En el cercano asentamiento argárico de la Illeta dels Banyets también fue registrada la presencia de cebada vestida, de la variedad *tetrastichum* –cebada de seis carreras de espiga laxa– además del señalado trigo desnudo (Pérez, 2013: 173). Por otro lado, los estudios isotópicos efectuados sobre semillas de trigo en yacimientos próximos como Terlinques (Mora *et al.*, 2016) han señalado el uso del agua para su crecimiento, explicable por la presencia de espacios endorreicos en sus alrededores. Estas mismas características se repetirían en Cabezo Pardo, Caramoro I y probablemente, Laderas del Castillo.

Junto a las evidencias de cereales, también se constata el consumo, aunque en mucho menor número, de leguminosas como habas –*Vicia faba*– y guisantes –*Pisum sativum*–, acompañadas de vezas –*Vicia sativa*– y lentejas –*Lens culinaris*–. Así, en Caramoro I están presentes las habas, además de, posiblemente, las lentejas (capítulo 10), mientras que en Cabezo Pardo (Pérez, 2014: 304-305) destaca la presencia de habas y guisantes. Todo indica que en los entornos de los yacimientos se habrían configurado espacios de huerta cercanos a cursos de agua.

Por su parte, la recolección de recursos silvestres también sería un importante complemento de la dieta. En el ámbito argárico advertimos la constatación de bellotas, aceitunas y uvas silvestres, aunque también de otros frutos como lentisco, madroño, plantas como lino silvestre, adormidera, además de otras para usos culinarios y medicinales (Pérez, 2013). No hay cons-

tancia de la explotación de higos, ni de moras, sí constatados en el área murciana y almeriense (Pérez, 2013: 181-183). En este sentido, tan sólo en Caramoro I hay presencia de acebuchinas y de otros frutos no identificados.

Todos los datos expuestos parecen indicar que los cereales fueron los principales cultivos, además de la base esencial de la dieta. Se trataría de una agricultura cerealista, en régimen de secano, con el uso del arado tirado por bovinos, complementada por leguminosas procedentes de pequeñas huertas, y por el aporte complementario proporcionado por las especies silvestres existentes en cada zona.

Junto a las especies vegetales señaladas, también se constatan especies animales domesticadas –cabra, oveja, cerdo, vaca y perro– y otras salvajes –ciervo, corzo, jabalí, lince, castor, conejo, liebre, perdiz, fochas, peces, etc., y entre los que persiste cierta controversia en incluir o no al caballo (Liesau, 2005)–, de las que se efectuaría un aprovechamiento pleno (fig 20.7).

Además de carne, leche y lana de oveja, también serían aprovechadas las pieles, tendones, tripas, cornamentas y plumas, así como determinados huesos en la elaboración de vestimentas, cordajes e instrumentos. Tampoco podemos olvidar la importancia del estiércol en el abono de los campos de cultivo, como combustible para hogares o en la protección contra insectos y como estabilizante en los morteros de tierra para la construcción (Pastor, 2017).

Los estudios arqueozoológicos de Caramoro I efectuados en este trabajo por L. Andúgar Martínez (ver capítulo 11), pero también de otros asentamientos próximos, muestran una composición de la cabaña ganadera muy similar, encabezada por cabras y ovejas, seguidas de cerdos, vacas y perros, y caballos. Sin embargo, en atención al peso de los restos óseos –parámetro que tradicionalmente se ha considerado representativo de la cantidad de carne proporcionada por cada taxón– el orden de importancia varía ligeramente, colocando al vacuno en primer lugar (Rizo, 2009; Benito, 2014). La cuestión del aprovechamiento de bueyes y caballos en trabajos de acarreo, transporte y, tal vez de laboreo del campo mediante el empleo de arados, continúa abierta. No obstante, los últimos estudios persisten en señalar indicios que se han relacionado insistentemente con estas prácticas, como la

presencia de patologías óseas en el esqueleto apendicular y, sobre todo, patrones de sacrificio que muestran una preferencia clara por el mantenimiento del animal mucho más allá de su edad óptima para el aprovechamiento exclusivamente cárnico (Andúgar, 2016).

A las especies domésticas se añade un largo listado de especies salvajes cazadas, cuya composición viene determinada por las características del MN en el que se ubicó cada asentamiento. Entre ellas cabe destacar el ciervo y, sobre todo, el conejo, seguidos a distancia por cabra montesa, corzo, liebre, lince, lobo, castor y diversos tipos de aves y reptiles, evidenciando el aprovechamiento integral de la diversidad biológica del entorno de los asentamientos (Benito, 2014; Andúgar, 2016). Asimismo, no podemos olvidar los recursos acuáticos. Los estudios efectuados en Caramoro I y Cabezo Pardo señalan el consumo de barbo, sin olvidar otras especies constatadas en este último, como anguila, lisa, mero blanco, breca, galupe, pardete o dorada, presentes en el segundo (Roselló y Morales, 2014). En Caramoro I, sin poder destacar su abundancia por las condiciones de recogida y selección de los restos documentados, también han sido constatadas especies de aguas saladas como la dorada y el mújol, además de otros de agua dulce de la familia de los *Cyprinidae*. También habría que considerar el aprovechamiento bromatológico de diversos moluscos marinos en los asentamientos próximos a la costa, ya que en los alejados más de 20 km, como es el caso de Caramoro I, el destino de los caparzones fue el de servir como adornos, al haber sido recolectados *post-mortem* en el litoral (Luján, 2014). La mayoritaria presencia de caparzones de *Glycymeris* y *Cerastoderma* con señales de desgaste y afección así lo evidencian (fig 20.8).

Por último, en el caso concreto de los yacimientos aquí analizados no tenemos todavía constancia del consumo de sal, bebidas alcohólicas, miel o cera de abeja, productos estos últimos para los que sí se cuenta con indicios en otros asentamientos argáricos (Molina y Rosell-Melé, 2017: 53-63).

#### VESTIMENTA E INDUMENTARIA

El lino constituiría la planta con la que, en esencia, serían elaboradas buena parte de las prendas. Su conservación en los registros arqueológicos es realmente difícil, y solamente en contextos con condiciones muy especiales se ha podido conservar. Por desgracia, no ha sido este el caso de Caramoro I. Sin embargo, su presencia, en forma de semillas, de tallos o como tejidos ya elaborados está constatada en numerosos yacimientos argáricos (Jover y López, 2013). En San Antón y Laderas del Castillo tejidos de lino han sido documentados como fundas asociadas a instrumentos metálicos (fig. 20.9), mientras que en Tabayá, además de un pequeño fragmento de funda de la tumba nº 1, fue evidenciada la presencia de diversos fragmentos de tejido en la tumba nº 5 (Hernández y López, 2010: 226).

A pesar de la dificultad de su conservación todo parece indicar que su cultivo estuvo bastante extendido. La especie constatada en la península ibérica es alóctona –*Linum usitatissimum*– y se caracteriza por necesitar del trabajo humano para su reproducción, puesto que requiere de la extracción de sus semillas y su plantación. A pesar de la ausencia de semillas en los yacimientos en estudio, el hecho de que para su cultivo se requieran suelos de mediana fertilidad, tanto en zonas ricas en humus y arenosas, bien drenadas, como en zonas relativamente



Figura 20.7. Marcas de corte documentadas sobre restos óseos de extremidades de ovicaprinos consumidos en Caramoro I.



Figura 20.8. Caparzones documentados en Caramoro I. Obsérvese en la concha de *Glycymeris* situada en la zona superior izquierda la acción de los organismos litófagos.

húmedas o áridas con riego (Alfaro, 1984), posibilita que haya sido cultivada en los entornos de los mismos, más aún si tenemos en cuenta que en todos han sido documentados instrumentos para la producción de tejidos.

Más difícil es la conservación de la lana, la otra materia prima con la que se elaborarían habitualmente las prendas de abrigo. La cría mayoritaria de ovicaprinos y la constatación de una proporción equiparable entre cabras y ovejas, en todos los yacimientos en estudio, permite considerar que una parte del rebaño estaría destinado, fundamentalmente, a la obtención de lana. Las prendas de lana o lino podían combinarse con pieles o con otras fibras vegetales de tipo esparto o juncaáceas en forma de perneras u otros complementos, como ha quedado constatado en la tumba 121 de Castellón Alto (Molina *et al.*, 2003).

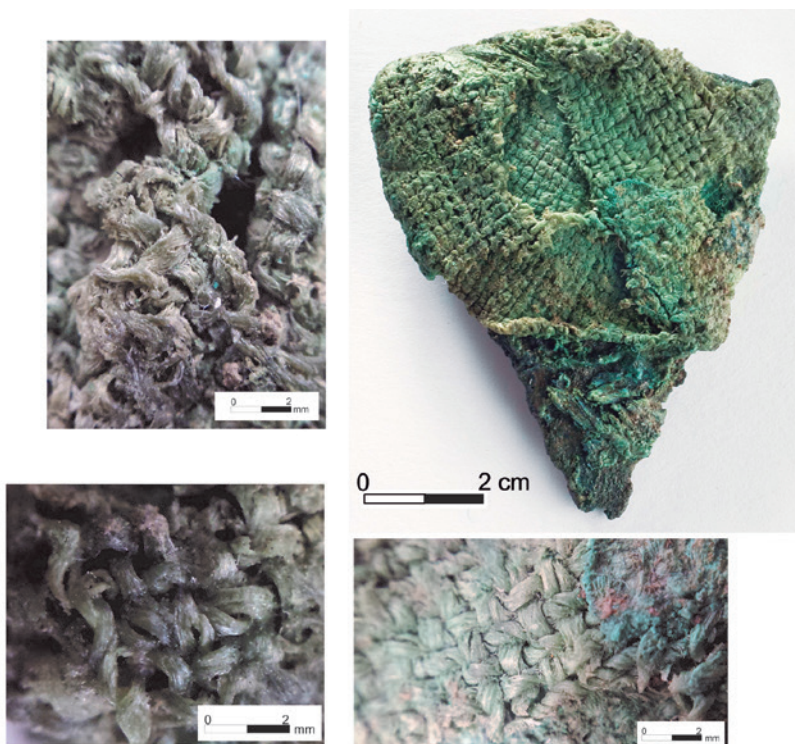


Figura 20.9. Detalle del tejido de lino conservado en uno de los cuchillos de San Antón (Orihuela, Alicante). MARQ. Museo Arqueológico de Alicante.

Ahora bien, junto a las prendas de vestir, en el ámbito ar- gárico destaca el mundo del adorno. En este sentido fueron elaborados adornos a modo de collares, colgantes, brazaletes, tobilleras o adornos cosidos a prendas. En todos los yacimien- tos han sido documentados objetos de hueso, nácar o piedra, de fácil obtención del MN o MT. Sin embargo, en Caramoro I des- taca la presencia de botones, brazaletes y colgantes de marfil de elefante (fig. 20.10), también presentes en Tabayá, San Antón, Laderas del Castillo e Illeta dels Banyets, tanto procedentes de contextos domésticos, como funerarios (López Padilla, 2011). Aunque durante el II milenio parece asistirse en todo el me- diodía peninsular a un descenso relativo del consumo de marfil con respecto al Calcolítico (Schuhmacher, 2012; López Padilla, 2012), su presencia generalizada evidencia que nunca dejó de emplearse para el ornato o para atribuir valor social a objetos de uso personal –como, por ejemplo, peines– (López Padilla, 2011). No obstante, sólo en ciertos enclaves como Tabayá o la Illeta dels Banyets se documentan porciones de marfil en bruto o desechos de producción, lo que probablemente indica una neta separación entre unos pocos centros productores y distribuidores y el resto de los enclaves, meros receptores de productos acabados –como parece ocurrir en Caramoro I– o a lo sumo de preformas ya semielaboradas.

Sin embargo, lo más reseñable es la total ausencia en Ca- ramoro I de adornos de oro, plata y cobre, cuyo reparto entre asentamientos es bastante desigual. De ajuares funerarios procede la documentación en San Antón de anillos, espirales y conos perforados de oro, además de espirales y brazaletes de plata y cobre (Simón, 1998: 27-29). En menor propor- ción, de Laderas del Castillo destaca la presencia de anillos, brazaletes y espirales de plata (Simón, 1998: 30-42), al igual

que en Tabayá, aros, anillos, y una diadema de plata, además de brazaletes y anillos de cobre (Simón, 1998: 61-73). Por el contrario, en los yacimientos de menor tamaño como Cabe- zo Pardo solamente se documentaron 3 aros y un fragmento de lámina de cobre (Soriano, 2014: 219-224), mientras en Pic de les Moreres, Puntal de Búho o Caramoro I sólo se han constatado evidencias de instrumental de cobre.

#### INSTRUMENTOS DE TRABAJO

Entre el repertorio documentado en los ámbitos domésticos de los yacimientos arqueológicos destacan los instrumentos de trabajo y los desechos asociados. Los diferentes complejos artefactuales determinados muestran el empleo de todo tipo de materias primas: hueso y asta, conchas, maderas, rocas, arcillas y metales como el cobre o bronce (fig. 20.11).

Una parte importante del instrumental estaría elaborado en hueso de especies domésticas y asta de ciervo (ver capítu- lo 15), destacando una amplia gama de punzones, espátulas, cinceles, agujas, sierras o puntas de flecha (fig 20.12). Los datos apuntan a una mejora en la productividad con respecto al Calcolítico, que se ve reflejada en una mayor diversidad artefactual y en cambios en la estrategia productiva. En el caso de los punzones, ésta se tradujo en una reorientación hacia la elaboración de instrumentos con una vida útil más prolongada, abandonando los metapodios como soporte óseo en beneficio de las tibias de ovicaprinos. Otra mejora es el progresivo incremento del empleo de asta de ciervo para la elaboración de herramientas. Las astas pueden recolectarse y almacenarse durante bastante tiempo, poseyendo una mayor resistencia y durabilidad que los instrumentos de hueso (Ló- pez Padilla, 2011).





Figura 20.10. Conjunto de botones cónicos de marfil de San Antón (Orihuela, Alicante). MARQ. Museo Arqueológico de Alicante.

Uno de los complejos artefactuales más destacados es el elaborado sobre rocas –sílex, areniscas, calizas, conglomerados, microconglomerados, cuarcitas, piedras de yeso, diabasas o metabasitas, rocas metamórficas, etc.–. Los estudios efectuados en Caramoro I (fig. 20.13a), pero también en otros asentamientos argáricos de la zona estudiados como Cabezo Pardo (Jover, 2014), Tabayá o Laderas del Castillo (Jover, 2009), muestran que casi en su totalidad –molinos, morteros, percutores, bruñidores, afiladeras, dientes de hoz, etc.– serían elaborados sobre rocas obtenidas a escasa distancia de los asentamientos. No obstante, algunos objetos como placas pulidas sobre pizarras o esquistos –rocas existentes en los Cabezos de San Isidro, y sierras de Callosa y Orihuela– están presentes en asentamientos alejados a más de 20 km. Lo mismo ocurre con los instrumentos pulidos con filo de tipo hacha o azuela, junto a algunos percutores, mazos o yunques, elaborados sobre diabasas/metabasitas cuyos asomos están mucho más localizados. Para asentamientos como Cabezo Pardo o Laderas estas rocas podrían ser obtenidas de forma directa, pero no para Caramoro I (fig. 20.13b), alejado del afloramiento del Cabezo Negro en 18 km, y a algo más de 30 km de los afloramientos de la sierra de Orihuela. Por tanto, todo parece indicar que este tipo de rocas duras sería más asequible obtenerlas a través del MS, más aun teniendo en cuenta la existencia de otros asentamientos argáricos en las proximidades de los asomos.

En el caso de la vajilla cerámica, las analíticas efectuadas mediante lámina delgada y XRD de diversos conjuntos de Caramoro I y también en otros asentamientos cercanos como Pic de les Moreres, muestran el empleo de arcillas y desgrasantes locales, atestiguado además por la presencia de microfósiles de las etapas geológicas presentes en sus alrededores (Seva, 2002: 130). Solamente unos pocos recipientes de Caramoro I, siempre en porcentajes inferiores al 1,5 %, con desgrasantes micáceos y cuarzo metamórfico, permitirían considerar que su procedencia y/o fabricación fue realizada en otros asentamientos de las tierras del sur de Alicante o, incluso, en tierras más meridionales (Seva, 2002: 148-150).

En otros trabajos como el hilado y la tejeduría serían empleados instrumentos de madera, como husos y telares verticales, e instrumentos de barro, como fusayolas y pesas de

telar, elaborados con materiales del MN o MT. La presencia de algunas concentraciones de pesas de telar en los niveles de ocupación de Caramoro I, pero en especial, del edificio A (ver capítulo 18), pone de manifiesto que la tejeduría sería una actividad extendida entre todos los grupos domésticos campesinos a lo largo del tiempo.

Solamente queda referirse al instrumental metálico, básicamente de cobre o cobre arsenicado (Simón, 1998). Punzones, cinceles/escoplos y puntas de flecha, además de cuchillos constituyen la base instrumental a la que parecen tener acceso todos los asentamientos (fig. 20.11b). A estos cabe sumar, en principio, las sierras –Laderas del Castillo, Illeta dels Banyets– y hachas planas –Laderas del Castillo, Illeta dels Banyets, San Antón, Tabayá–, aunque su distribución parece indicar su prioritaria presencia en los asentamientos de mayor tamaño. En el caso de Caramoro I fueron localizados punzones, una punta de Palmela, un posible cincel y una amalgama de bolitas de cobre a modo de lingote desechado en el relleno de construcción del refuerzo del acceso al asentamiento. No hay evidencia alguna ni de su fabricación ni de otro tipo de instrumental a pesar de haber sido excavado prácticamente en su totalidad y haberse materializado, al menos, un gran incendio.

No obstante, no debemos olvidar que los puñales –en algunos casos con pomos de marfil–, alabardas o estoques-espadas, pero también algunas hachas planas grandes, proceden exclusivamente de ajuares funerarios de tumbas localizadas en los asentamientos de mayor tamaño –San Antón, Laderas, Tabayá, Illeta–, estando totalmente ausentes en los de menor rango –Caramoro I, Cabezo Pardo, Pic de les Moreres, etc.–.



Figura 20.11. Conjunto de hachas de metal de Laderas del Castillo y San Antón. Colección Furgús. MARQ. Museo Arqueológico de Alicante.



Figura 20.12. Cinceles y paletas de asta de ciervo y de hueso de Laderas del Castillo (Callosa de Segura, Alicante). Museo Arqueológico Comarcal de Orihuela.



Figura 20.13. Molino y mazo de Laderas del Castillo (a y b), brazales de arquero (c) y cincel de fibrolita de Tabayá (d).

Por tanto, el tamaño de los asentamientos es un aspecto a tener en cuenta a la hora de analizar el acceso a determinados instrumentos de trabajo y armas, además de adornos metálicos (López y Jover, 2014). Este dato coincide con el hecho de que solamente en los asentamientos mayores –San Antón y Laderas, y con ciertas reservas en Tabayá e Illeta dels Banyets (Simón, 1998: 219-220)–, es donde ha sido registrada la presencia de moldes de fundición, escorias, adherencias y crisoles, permitiendo inferir, por el momento, que las actividades de producción metalúrgica serían realizadas en los asentamientos de mayor rango y posición privilegiada sobre el territorio.

#### LA MATERIALIDAD DE LA IDEOLOGÍA, CREENCIAS O ACTIVIDADES LÚDICAS-FESTIVAS

Por último, cabe señalar que son muy pocos los objetos que se puedan relacionar con actividades ideológicas o lúdico-festivas (López *et al.*, 2017; 2018). Entre otros destacan las microvasijas que reproducen las formas habituales del mundo argárico, asociadas a juegos y a los procesos de aprendizaje en la infancia, como las documentadas en Peñalosa (Alarcón *et al.*, 2008: 279, Fig. 7), Laderas del Castillo o San Antón. Pero también de fichas de piedra y cerámica recortadas presentes en buena parte de los asentamientos los asentamientos, así como bolitas de piedra, cerámica o de barro endurecido, ya documentadas por los hermanos Siret en el asentamiento de El Argar (Siret y Siret, 1890, Lám. 24, nº 77, 78) y también en Caramoro I.

No obstante, quizás lo más representativo sean las figuras zoomorfas de arcilla, representando vacas o toros, constatadas en Laderas del Castillo (López *et al.*, 2018; 2019), Caramoro I (fig. 20.14) y en otros yacimientos argáricos, como El Argar (Siret y Siret, 1890, Lám. XVII.1-3). Las arcillas empleadas en su elaboración también procederían del MN.

#### A MODO DE CONCLUSIÓN

Las investigaciones arqueológicas efectuadas en Caramoro I han evidenciado que en su construcción fue invertida una importante cantidad de trabajo en aterrazamientos, muros de delimitación y refuerzos. En todos los casos fueron edificadas viviendas de tendencia rectangular con extremos absidales o rectilíneos, empleando mampuestos, tierra y entramados vegetales. Estas viviendas de carácter unicelular fueron construidas tanto de forma aislada, como adosadas, aprovechando los muros medianeros como forma de separación entre ellas. En su construcción fueron empleados recursos disponibles en el MN y MT más próximo, intentado minimizar la inversión energética y laboral. De hecho, la reutilización de elementos y desechos en el reacondicionamiento de viviendas o de nuevos espacios fue bastante frecuente (Martínez *et al.*, 2014; Pastor *et al.*, 2018).

Aunque Caramoro I está próximo a la veda del río, lugar donde preferentemente estarían emplazadas las parcelas de cultivo, el lugar de asentamiento está ubicado en un promontorio rocoso de difícil accesibilidad desde el mismo, permitiendo asegurar, de forma prioritaria, la protección de la comunidad y de su producción –cosecha, ganado, etc.–. Además, la construcción de un gran muro de cierre y su reforzamiento con un antemural y diversos contrafuertes, vendrían a mejorar las condiciones de protección buscadas y socialmente requeridas.

La documentación en el interior de estas estancias de una amplia gama de instrumentos y de desechos, asociados espacial y temporalmente, permiten reconocer actividades de producción, almacenamiento, consumo y desecho propios de la vida cotidiana de pequeños grupos humanos cuyos modos de trabajo se corresponden con unidades campesinas de base, primordialmente, cerealista. La recurrencia en el registro arqueológico de las mismas especies de cereales –trigo desnudo y cebada vestida–, pero también de leguminosa en menor proporción; de una pequeña cabaña ganadera diversificada, de la que se hace un aprovechamiento exhaustivo de su carne, residuos y productos derivados (Andúgar y Saña, 2004; Andúgar, en este volumen;

Benito, 2014); unido a un aprovechamiento intensivo de todos los recursos silvestres vegetales y animales existentes en su entorno inmediato, pone de manifiesto que se trataría de comunidades agropecuarias, donde los periodos improductivos de la agricultura extensiva cerealista, permitirían, como complemento, el desarrollo de prácticas de horticultura, cría de ganado, caza, pesca, recolección, además de distintas artesanías.

En este sentido, la información disponible también apunta a que el calzado y la vestimenta elaborados con lana, lino, esparto u otras fibras vegetales serían manufacturados en el seno de cada uno de los grupos domésticos, o, como mucho, del asentamiento en el que vivirían en comunidad. De todos modos, no debemos descartar el posible intercambio de tejidos ya manufacturados, así como su posible función como elemento de obsequio o, incluso, tributo. Su mayor valor de producción, debido al tiempo de trabajo necesario para producirlos, sumado a su facilidad a la hora de ser transportados, los sitúa entre los productos claves para suplir ese tipo de menesteres.

De igual modo, los instrumentos de trabajo serían obtenidos o elaborados, en su mayor parte, con recursos existentes en el MN y MT. Instrumentos de molienda, percutores, afiladeras, armaduras de hoces y cuchillos/denticulados de sílex, serían fácilmente elaborados con rocas locales, al igual que el instrumental de madera o sobre fibras vegetales, del que nada se conserva. De las especies herbívoras consumidas también se aprovecharían algunos huesos para el instrumental óseo. Las vasijas cerámicas también parecen haber sido elaboradas con arcillas locales. Se constata, en este sentido, un intento de producir por sí mismos el instrumental y autoabastecerse de las materias primas necesarias existentes en el entorno más próximo.

No obstante, una parte del instrumental, quizás el de mayor relevancia por su mayor valor de producción, solamente podría ser obtenido a través del MS. Nos estamos refiriendo, por un lado, a determinadas rocas, como las ígneas, ya que instrumental sobre fibrolita no ha sido constatado, básicas para labores de tala y trabajo de la madera. Pero también de todo el conjunto artefactual metálico de cobre –punzones, cinceles, puntas de flecha, etc.–, cuya producción parece estar localizada en los asentamientos de mayor tamaño, y ausente en los menores. En este sentido, a pesar de que en el yacimiento del Cerro de la Mina han sido hallados posibles picos para labores extractivas y uno de los objetos metálicos analizados parece haber sido elaborado con cobre local, los primeros estudios de isótopos de plomo indican que buena parte de los mismos no fueron elaborados con cobre extraído de la sierra de Orihuela (Brandherm *et al.*, 2014: 124-125). Aunque todavía es pronto para pronunciarse con rotundidad ante la falta de un cuerpo de analíticas, si así fuese, el metal vendría de otros lugares peninsulares, como podría ser la zona de Linares-La Carolina (Jaén) (Alboledas *et al.*, 2014), bien por vía terrestre, bien por la vía marítima.

No debemos olvidar que, dadas las características fisiográficas del área en estudio, los medios de navegación facilitarían una rápida distribución de los productos y materias primas, no sólo del metal, sino de otros bienes, entre los que debemos citar el marfil de especies alóctonas (fig. 20.15). No es anecdótico, por tanto, que una de las pocas áreas de producción de objetos de marfil haya sido documentada en el asentamiento costero de la Illeta dels Banyets, y que, precisamente, éste sea uno de los



Figura 20.14. Figurilla de arcilla representando a una vaca o toro, hallada en Laderas del Castillo (Callosa de Segura, Alicante). MARQ. Museo Arqueológico de Alicante. Abajo, fragmento de una posible cornamenta de figurilla de terracota documentada en Caramoro I.

asentamientos con un mayor número de objetos de marfil amortizados en tumbas, tanto en forma de botones, como en empuñaduras (López Padilla, 2011).

Además, el hecho de que, generación tras generación, solamente unos pocos individuos adultos e infantiles, residentes en los principales asentamientos, tuviesen acceso a los adornos de oro (fig. 20.16) y plata, y que, de ellos, sólo unos pocos hombres tuviesen la capacidad de ser enterrados con armas singulares –alabardas, puñales con empuñaduras de marfil, etc.–, parece evidenciar que una parte del plustrabajo y plusproducto de los grupos campesinos ya habría sido controlado por los grupos dominantes a través del intercambio económico.

Y es que, si bien la estrategia de los grupos campesinos trataría en todo momento de limitar y reducir la dependencia de productos y materias primas procedentes del MS, la capacidad de cada grupo campesino de producir en las mismas condiciones y, en especial, de reproducirse biológica y socialmente, necesariamente estarían ligadas al MS. No es baladí, que sean precisamente los instrumentos de trabajo con mayor valor de producción –algunos pétreos como las hachas y metálicos– que intervienen en las principales actividades productivas y reproductivas de aquellos grupos campesinos, los que serían obligatoriamente obtenidos en el MS. Sólo así los grupos campesinos conseguirían la reproducción integral del grupo mediante la autosubsistencia (Meillassoux, 1993), aplicando una estrategia

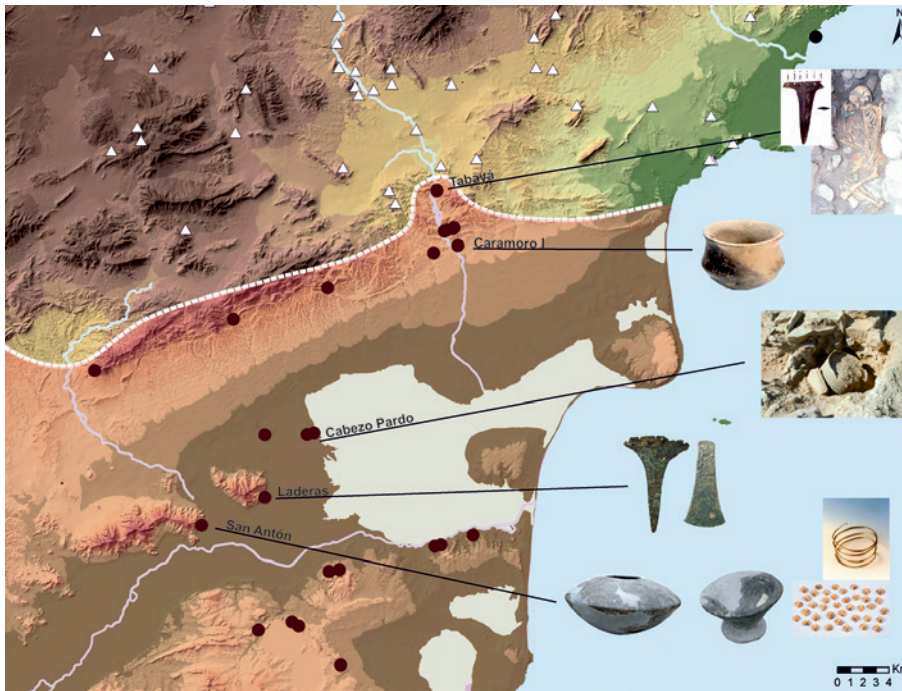


Figura 20.15. Indicación del área septentrional argárica con los principales yacimientos y evidencias arqueológicas destacadas.

económica multiuso (Toledo *et al.*, 1976; Toledo, 1993), bajo los principios de la racionalidad campesina, aunque aceptando la extracción de excedentes.

En este sentido, somos de la opinión, a tenor de los datos recabados, que los grupos campesinos, entre ellos los que fundaron y ocuparon Caramoro I durante algo más de 250 años, serían propietarios de los principales medios de trabajo –en especial la tierra y el ganado–, intentando cubrir por sí mismos todas sus necesidades de vivienda, protección, vestimenta, alimentación e instrumentos de trabajo, regidos por el valor de uso y la sostenibilidad ecológica y económica. Probablemente, parte de sus necesidades también serían cubiertas a través de procesos de reciprocidad, afectividad y parentesco con otras comunidades de su MS más próximo.



Figura 20.16. Espiral de oro procedente de una de las tumbas argáricas de San Antón (Orihuela) Colección Furgús. MARQ. Museo Arqueológico de Alicante.

No obstante, la sostenibilidad de las unidades productivas de menor tamaño, como es el caso de Caramoro I, sería muy inestable por su incapacidad de reproducción biológica sin aportación e intercambio constante de miembros con otras comunidades, además de su precariedad estrictamente económica al intentar sostenerse con una limitada participación –la mínima posible– en el MS. Así, es como se puede explicar que asentamientos campesinos de muy pequeño tamaño, como Caramoro I, solamente fuesen ocupados durante 250 años, frente a los 500 años de otros de rango medio, o los más de 700 años de los asentamientos de gran tamaño como Tabayá o Laderas del Castillo.

Sin embargo, el interés de determinados linajes o grupos por mantener su situación de privilegio los llevaría a dirigir políticamente, no sólo las transferencias de personas –aspecto de enorme importancia en las sociedades campesinas (Meillasoux, 1993)–, sino también de bienes, en especial, los de mayor valor de producción por su procedencia alóctona e inversión de energía en su fabricación y transporte. Desde nuestra perspectiva, dos serían los mecanismos que se pusieron en marcha a lo largo de los 700 años de desarrollo de El Argar. En primer lugar, la necesidad de nuclearizar en los asentamientos de mayor relevancia territorial a la mayor cantidad del campesinado, con la intención de extraerles una mayor cantidad de excedentes. Y, por otra, de conseguir un mayor grado de dependencia de los grupos campesinos ampliamente distribuidos en el espacio social, a través del control de la producción y distribución de instrumentos de trabajo y elementos suntuarios de mayor valor, básicos en la producción y reproducción social.

En estos factores reside la verdadera dimensión y desarrollo socioeconómico de El Argar, frente a otras sociedades coetáneas del ámbito peninsular: la capacidad que tuvieron los linajes dominantes de concentrar en algunos núcleos a una importante masa poblacional de base agropecuaria, así como de crear nuevas necesidades materiales al conjunto de la sociedad a lo largo de su proceso histórico.

## Bibliografía

- ACUÑA HERNÁNDEZ, J. y ROBLES CUENCA, I. (1980): “La malacofauna de la Cova de l’Or (Beniarrés, Alicante)”. Serie de Trabajos Varios del SIP, 65: 257-283. Valencia.
- AFONSO MARRERO, J. A. (2000): “Estudio técnico de la producción lítica tallada de Peñalosa”. En F. CONTRERAS CORTÉS (coord.), *Proyecto Peñalosa. Análisis histórico de las comunidades de la Edad del Bronce del piedemonte meridional de Sierra Morena y depresión Linares-Bailén*: 135-140. Consejería de Cultura. Junta de Andalucía. Sevilla.
- AGORSAH, K. (1985): “Archaeological implications of traditional house construction among the Nchmuru of Northern Ghana”. *Current Anthropology* 26, 1: 103-115.
- AGUILAR, A.; MORALES, A. y MORENO, R. (1992-1994): “Informe sobre los restos de fauna recuperados en el corte E (1983-1985) de la Peña Negra (Crevillente, Alicante)”, *Luxurium*, XI-XIII: 73-91.
- AGUILELLA, G. y FLORS, E. (2009): “La arqueología de la Ribera de Cabanes en su contexto territorial: un primer análisis mediante SIG”. En: E. FLORS UREÑA (coord.), *Torre La Sal (Ribera de Cabanes, Castellón). Evolución del paisaje antrópico desde la prehistoria hasta el Medioevo*: 445-458. Castellón.
- AGUILÓ ALONSO, M.; ARAMBURU MAQUA, M. P.; BLANCO ANDRAY, A.; CALATAYUD PRIETO-LAVIN, T.; CARRASCO GONZÁLEZ, R. M.; CASTILLA CASTELLANO, G.; CASTILLO SÁNCHEZ, V.; CEÑAL GONZÁLEZ-FIERRO, M. A.; CIFUENTES VEGA, P.; DÍAZ MARTÍN, M.; DÍAZ SEGOVIA, A.; ESCRIBANO BOMBÍN, R.; ESCRIBANO BOMBÍN, M. M.; FRUTOS GÓMEZ, M.; GALIANA GALÁN, F.; GARCÍA ABRIL, A.; GLARIA GALCERÁN, C.; IGLESIAS DEL POZO, E.; MARTÍN RIDAURA, A.; MARTÍNEZ FALERO, E.; MILARA VILCHES, R.; MONZÓN DE CACERES, A.; ORTEGA HERNÁNDEZ-AGERO, C.; OTERO PASTOR, I.; PEDRAZA GILSANZ, J.; PINEDO GONZÁLEZ, A.; PUIG BAGUER, J.; RAMOS FERNÁNDEZ, A.; RODRÍGUEZ LOMBARDEO, I.; SANZ SANTOS, M. A.; TEVAR SANZ, G.; TORRECILLA LÓPEZ, I. y YOLDI ENRÍGUEZ, L. (1993): *Guía para la elaboración de estudios del medio físico: contenido y metodología*. Centro de Publicaciones. Secretaría General Técnica. Ministerio de Medio Ambiente. Madrid.
- ANDRÉS, M. T. (1981): “El utillaje en los sepulcros de época dolménica del Ebro Medio”. *Estudios de Arqueología Alavesa*, 10: 145-175.
- ANTOLÍN, C. (1998): *El suelo como recurso natural en la Comunidad Valenciana*. Generalitat Valenciana. Valencia.
- ALARCÓN, E. (2007): “Las prácticas de cuidados en las sociedades prehistóricas: la cultura argárica”. *Arqueología y Territorio*, 4: 233-249.
- ALARCÓN, E.; SÁNCHEZ, M.; MORENO, A.; CONTRERAS, F. y ARBOLEDAS, L. (2008): “Las actividades de mantenimiento en los contextos fortificados de Peñalosa”. *Cuadernos de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Granada*, 18: 265-296.
- ALBA, M. (2016): *La vajilla campaniforme en Villena*. Fundación Municipal “José M<sup>o</sup> Soler”. Villena.
- ALFARO, C. (1984): *Tejido y cestería en la Península Ibérica. Historia de su técnica e industrias desde la Prehistoria hasta la Romanización*. Bibliotheca Praehistorica Hispana XXI. CSIC. Madrid.
- ÁLVAREZ, A. M. (2017): *El legado de Pedro Ibarra (1858-1934) en el Museu Arqueològic i d’Història d’Elx “Alejandro Ramos Folqués”*. Trabajo inédito de fin del máster en Arqueología Profesional y Gestión Integral del Patrimonio de la Universidad de Alicante presentado, presentado el 14 de julio. Universidad de Alicante.
- ÁLVAREZ, A. M. (2019): “Huitanta anys d’un museu d’història de la ciutat: 1939-2019”. *La Rella*, 32: 11-56.

- ALTAMIRANO, M. (2012): "Elementos de adorno personal en materias duras de origen animal de la Motilla de Azuer. Una aproximación a las técnicas de manufactura". *Cuadernos de Prehistoria de la Universidad de Granada*, 22: 287-308.
- ALTAMIRANO, M. (2013): *Hueso, asta, marfil y concha: aspectos tecnológicos y socioculturales durante el III y II milenio a.C. en el Sur de la Península Ibérica*. Tesis Doctoral. Universidad de Granada.
- ANDÚGAR, L. (2016): *Análisis faunístico de los conjuntos calcolíticos y argáricos de Gatas (Turre, Almería) y La Bastida (Totana, Murcia)*. Tesis doctoral. UAB. Barcelona. [https://ddd.uab.cat/pub/tesis/2016/hdl\\_10803\\_385722/lam4de4.pdf](https://ddd.uab.cat/pub/tesis/2016/hdl_10803_385722/lam4de4.pdf)
- ANDÚGAR, L. y SAÑA, M. (2004): "La gestió ramadera durant el II mil.leni". *Cypsel*, 15: 209-228.
- APARICIO, J. y CLIMENT, S. (1985): "Sobre la pesca en la Edad del Bronce". *ARSE*, 20: 481-485.
- ARANDA, G. (2001): *El análisis de la relación forma-contenido de los conjuntos cerámicos del yacimiento arqueológico del Cerro de la Encina (Granada, España)*. BAR International Series. Oxford.
- ARANDA, G.; ALARCÓN, E.; MURILLO, M.; MONTERO, I.; JIMÉNEZ-BROBEIL, S.; SÁNCHEZ, M. y RODRÍGUEZ, M. O. (2012): "El yacimiento argárico del cerro de San Cristóbal (Ogijares, Granada)". *Menga. Revista de Prehistoria de Andalucía*, 3: 141-165.
- ARANDA, G. y MOLINA, F. (2005): "Intervenciones arqueológicas en el yacimiento de la Edad del Bronce del Cerro de la Encina (Monachil, Granada)", *Trabajos de Prehistoria* 62, 1: 165-80. <https://doi.org/10.3989/tp.2005.v62.i1.61>
- ARANDA, G. y MOLINA, F. (2006): "Wealth and power in the Bronze Age of the south-east of the Iberian Peninsula: The funerary record of Cerro de la Encina". *Oxford Journal of Archaeology*, 25: 47-59.
- ARANDA, G.; MONTÓN, S. y JIMÉNEZ-BROBEIL, S. (2009): "Conflicting evidence? Weapons and skeletons in the Bronze Age of south-east Iberia". *Antiquity*, 83: 1038-1051.
- ARANDA, G.; MONTÓN, S. y SÁNCHEZ ROMERO, M. (2015): *The Archaeology of Bronze Age Iberia. Argaric Societies*. Routledge Studies in Archaeology 17. Routledge. New York and London.
- ARBOLEDAS, L.; CONTRERAS, F. y MORENO, A. (2014). "La explotación minera antigua en sierra Morena oriental y su vinculación con el territorio". *Cuadernos de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Granada*, 24: 111-145.
- ARNAL, J. (1954): «Les boutons perforés ou "V"», *Bulletin de la Société Préhistorique Française*, t. II, fasc. 6: 255-268.
- ARNAL, J. (1973): "Sur les dolmens et hypogées des Pays Latins: Les V-boutons", *Megalithic Graves and Rituals. III Atlantic Colloquium* (Moesgard 1969), Jutland Archeological Society. Kobenhavn (publication XI): 221-227.
- ARRIBAS, A. (1977): "El ídolo de El Malagón (Cullar Baza, Granada)". *Cuadernos de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Granada*, 2: 63-86.
- ARTEAGA, O. (2000): "La sociedad clasista inicial y el origen del estado en el territorio de El Argar". *Revista Atlántica-Mediterránea de Prehistoria y Arqueología Social*, 3: 121-219.
- ARTEAGA, O. y SCHUBART, H. (2000): "Formas de la cerámica argárica de Fuente Álamo". En H. SCHUBART, H; V. PINGEL, V. y O. ARTEAGA, (coord.), *Fuente Álamo. Las excavaciones arqueológicas 1977-1991 en el poblado de la Edad del Bronce*: 99-106. Junta de Andalucía. Sevilla.
- AYALA, M. M. (1980): "La Cultura del Argar en la Provincia de Murcia". *Anales de Prehistoria*, 38: 4-16.
- AYALA, M. M. (1985): "El poblado argárico del Rincón, Almerdricos (Lorca, Murcia)". *XVII Congreso Nacional de Arqueología*, (Logroño, 1983): 291-297.
- AYALA, M. M. (1991): *El poblamiento argárico en Lorca. Estado de la cuestión*. Ed. Real Academia Alfonso X El Sabio. C. A. M. y Ayuntamiento de Lorca.
- AYALA, M. M. (2001-2002): "La Edad de Bronce en la región de Murcia". En M. S. HERNÁNDEZ PÉREZ (ed.), *...Y acumularon tesoros. Mil años de historia en nuestras tierras*: 151-161. CAM. Alicante.
- AYALA, M. M. (2003): "Poblados de llanura y poblados de altura de la edad del bronce en Murcia. La Cultura de El Argar". En S. RAMALLO (ed.), *Estudios de Arqueología dedicados a la Profesora Ana María Muñoz Amilibia*: 175-218. Alfonso X el Sabio. Murcia.
- AYALA, M. M. y JIMÉNEZ, S. (2004): "El arte funerario de la cultura argárica". *Cuadernos de Arte Rupestre*, 1: 141-149.
- AYALA, M. M. y ORTIZ, R. (1989): "Análisis por difracción de rayos X de enlucidos de las casas argáricas de los yacimientos el Rincón de Almerdricos y el Cerro de las Viñas de Coy, Lorca". *Crónica del XIX Congreso Arqueológico Nacional (Castellón, 1987)*, 1: 323-328. Zaragoza.
- AYALA, M. M. y RIVERA, D. (1990): "Las habas en el ajuar funerario de El Rincón de Almerdricos (Lorca, Murcia)". *Zephyrus*, XLIII: 175-179.
- AYALA, M. M.; RIVERA, D. y OBÓN DE CASTRO, C. (1989). "Improntas vegetales de adobes procedentes de la casa A del yacimiento argárico en llanura de Rincón de Almerdricos, Lorca, Murcia". En *XIX Congreso Arqueológico Nacional (Castellón, 1987)*, 1: 279-291. Universidad de Zaragoza. Zaragoza.
- AZUAR, R.; MENÉNDEZ, J. L. y LÓPEZ PADILLA, J. A. (1998): *Los baños árabes de Elche*. Colección Bimilenario, 4. Elche.
- BADAL, E. (1992): "L'anthracologie préhistorique: à propos de certains problèmes méthodologiques. Les Charbons de Bois, les Anciens Écosystèmes et le rôle de l'Homme". *Bulletin de la Société Botanique de France*, 139, Actualités Botaniques, 1992-2/3/4: 167-189.
- BADAL, E.; CARRIÓN, Y.; RIVERA, D. y UZQUIANO, P. (2003): "La Arqueobotánica en cuevas y abrigos: objetivos y métodos de muestreo". En R. BUXÓ y R. PIQUÉ (dir.), *La recogida de muestras en arqueobotánica: objetivos y propuestas metodológicas. La gestión de los recursos vegetales y la transformación del paleopaisaje en el Mediterráneo occidental*: 17-27. Museu d'Arqueologia de Catalunya. Barcelona.
- BALASSE, M. y AMBROSE, S. H. (2005): "Distinguishing sheep and goats using dental morphology and stable isotopes in C4 grassland environments". *Journal of Archaeological Science* 32: 691-702.

- BARADA, J.; TOMMEI, C. y NANI, E. (2011): "Usos y formas del adobe: una aproximación desde la práctica constructiva en Susques y Rinconada", En J. TOMASI y C. RIVET (coord.), *Puna y arquitectura. Las formas locales de la construcción*, CEDODAL-Centro de Documentación de Arte y Arquitectura Latinoamericana: 71-85. Buenos Aires.
- BARCELÓ, C. y LÓPEZ SEGUÍ, E. (2006): "Estela funeraria del siglo XI y el crecimiento urbano de Elche". *MARQ. Arqueología y Museos*, 1: 69-83.
- BARCIELA, V. (2002): "Intercambio y trabajo del marfil en un poblado de la Edad del Bronce: el cerro de El Cuchillo (Almansa, Albacete)". *Bolskan*, 19: 75-84.
- BARCIELA, V. (2006): *Los elementos de adorno de El Cerro de El Cuchillo (Almansa, Albacete). Estudio tecnológico y funcional*. Instituto de Estudios Albacetenses "Don Juan Manuel". Albacete.
- BARCIELA, V. (2008): *Adorno y simbolismo. Los adornos personales del Neolítico y Eneolítico en Villena (Alicante)*. Fundación Municipal «José M<sup>a</sup> Soler». Villena.
- BARCIELA, V. (2012): "Tecnología del marfil en la Edad del Bronce de la Meseta sur (España)". En A. BANERJEE, J. A. LÓPEZ PADILLA y Th. X. SCHUHMACHER (ed.), *Elfenbeinstudien. I, Marfil y elefantes en la Península Ibérica y el Mediterráneo occidental: Actas del coloquio internacional en Alicante el 26 y 27 de noviembre 2008*. Iberia Archaeologica 16.1: 199-214.
- BARCIELA, V. (2015): *El lenguaje de los adornos: Tecnología, uso y función. Adornos personales de la Edad del Bronce en Alicante y Albacete*. Tesis doctorales. Universidad de Alicante. <http://rua.ua.es/dspace/handle/10045/53182>
- BARCIELA, V.; S. HERNÁNDEZ PÉREZ, M. S.; LÓPEZ, E. y TORREGROSA, P. (2012): "A medio camino. Excavaciones arqueológicas en El Negret (Agost, Alicante)". *MARQ. Arqueología y Museos*, 05: 103-131. Alicante.
- BARDOU, P. y ARZOUMANIAN, V. (1978): *Archi de terre*. Parenthèses. Marseille.
- BARGE-MAHIEU, H. y ARNAL, J. (1984-85): Les boutons perforés en V en France. Leur contexte européen. *Bulletin du Musée d'Anthropologie Préhistorique de Monaco*, 28: 63-99.
- BARONE, R. (1976). *Anatomie comparée des mammifères domestiques*. Vigot Frères Editeurs. Paris.
- BARTELTHEIM, M.; CONTRERAS, F.; MORENO, A.; MURILLO, M. y PERNICKA, E. (2012): "The silver of the South Iberian El Argar Culture: A first look at production and distribution". *Trabajos de Prehistoria*, 69, 2: 293-309.
- BASHORE, CH. (2013): "La metalurgia argárica en la cuenca de Guadix-Baza". *Arqueología y Territorio*, 10: 27-40.
- BASSO, R. E. (2018a): "La problemática de lo textil en el registro arqueológico. Aspectos teóricos y metodológicos". En E. CUTILLAS (ed.), *Convergencia y transversalidad en humanidades. Actas de las VII Jornadas de Investigación de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Alicante*: 203-209. Universidad de Alicante.
- BASSO, R. E. (2018b): "Evidencias de producción textil en un poblado de la Edad del Bronce: revisión del conjunto de pesas de telar del Castell d'Almizra (Camp de Mirra, Alicante)". *Recerques del Museu d'Alcoi*, 27: 49-62.
- BATE, L. F. (1984). "Hipótesis sobre la sociedad clasista inicial". *Boletín de Antropología Americana*, 9: 47-87.
- BATE, L. F. (1998): *El proceso de investigación en arqueología*. Ed. Crítica. Barcelona.
- BELMONTE, D. (2004): "Un conjunto cerámico del Bronce tardío e inicios del Bronce Final del yacimiento de Tabayà (Aspe, Alicante). Excavaciones arqueológicas de 1987 a 1991. Corte estratigráfico II". En L. HERNÁNDEZ y M. S. HERNÁNDEZ (ed.), *La Edad del Bronce en tierras valencianas y zonas limítrofes*, Villena, 2002: 333-345. Instituto Juan Gil-Albert. Alicante.
- BELMONTE, D. y LÓPEZ, J. A. (2006): "Productos, desechos y áreas de actividad en la Illeta dels Banyets de El Campello". En J. A. SOLER DÍAZ (ed.), *La ocupación prehistórica de la Illeta dels Banyets (El Campello, Alicante)*: 173-210. MARQ. Alicante.
- BENÍTEZ DE LUGO, L.; SCHUHMACHER, T. X.; PALOMARES ZUMAJO, N.; ÁLVAREZ GARCÍA, H. J.; MATA TRUJILLO, E.; MORALEDA SIERRA, J.; MENCHÉN HERREROS, G. y SALAZAR-GARCÍA, D. C. (2015): "Marfil para los muertos en la Cultura de las Motillas. Los botones de Castillejo del Bonete (Terrinches, Ciudad Real)". *Madrid Mitteilungen*, 56: 40-61.
- BENITO, M. (2006): "Fauna y hábitat de la Edad del Bronce de la "Illeta dels Banyets", El Campello, Alicante". En J. A. SOLER DÍAZ (ed.), *La ocupación prehistórica de la Illeta dels Banyets (El Campello, Alicante)*: 239-266. MARQ. Alicante.
- BENITO, M. (2014): "La fauna argárica de Cabezo Pardo". En J.A. LÓPEZ PADILLA (coord.), *Cabezo Pardo (San Isidro/Granja de Rocamora, Alicante). Excavaciones arqueológicas en el yacimiento de la Edad del Bronce*: 260-288. MARQ. Alicante.
- BERNABEU, J. (1984): *El vaso campaniforme en el País Valenciano*. Diputación de Valencia. Valencia.
- BOESSNECK J.; MULLER M. y TEICHERT M. (1964): "Osteologische Unterscheidungsmerkmale zwischen Shaff (*Ovis aries L.*) und Ziege (*Capra hircus L.*)". *Kuhn Archiv* 78: 5-129.
- BOESSNECK, J. (1973): "Tierknochen von westphönizischen und phönizisch beeinflussten Ansiedlungen im Südspanischen Küstengebiet", *Studien über frühe Tierknochenfunde von der Iberischen Halbinsel* 4. Munich.
- BOESSNECK, J. (1980): "Diferencias osteológicas entre las ovejadas (*Ovis aries Linne*) y cabras (*Capra hircus Linne*)". En D. BROTHWELL y E. HIGGS (ed.), *Ciencia en Arqueología*: 338-366. Fondo de Cultura Económica. México.
- BOX, M. (1987): *Humedales y áreas lacustres en la provincia de Alicante*. Alicante.
- BRANDHERM, D. (2011): "Use-wear on Bronze Age halberds: the case of Iberia". En M. UCKELMANN, M. y M. MÖDLINGER (ed.), *Bronze Age Warfare: Manufacture and Use of Weaponry*: 23-38. Oxford.
- BRANDHERM, D.; MAASS, A.; MÜLLER-KISSING, M. y DIZ, E. (2014): "Prospecciones arqueomineras en la sierra de Orihuela". En J. A. LÓPEZ PADILLA (coord.), *Orihuela. Arqueología y Museos. Museos municipales en el MARQ*: 114. 125. Alicante.
- BUIKSTRA, J. E.; HOSHOWER, L. y RIHUETE, C. (1999): "Los enterramientos humanos en los sondeos de Gatas". En P. V. CASTRO, R. CHAPMAN, S. GILI, V. LULL, R.

- MICÓ, C. RIHUETE, R. RISCH y M. E. SANAHUJA (ed.), *Proyecto Gatas. 2 La dinámica arqueológica de la ocupación prehistórica*: 388-393. Sevilla.
- BURILLO, F. (1996): "Prospección arqueológica y geoarqueología". *Arqueología Espacial*, 15: 67-81.
- BURILLO, F. y LÓPEZ ROMERO, J. (2005/06): "Una propuesta cuantitativa de descripción de los asentamientos para un sistema de información geoarqueológica". *Kalathos*, 24-25: 69-84.
- BURILLO, F. y PEÑA, J. L. (1984): "Modificaciones por factores geomorfológicos en el tamaño y ubicación de los asentamientos primitivos". *Arqueología Espacial*, 1: 91-105.
- BURJACHS, F. (2009): "Paleoambiente del Tardiglacial al sud dels Pirineus vist a través de la Palinologia". En O. MERCADAL (coord.), *Els Pirineus i les àrees circumdants durant el Tardiglacial. Mutacions i filiacions tecnoculturals, evolució paleoambiental (16.000-10.000 BP)*: 151-162. Museu Cerdà. Puigcerdà.
- BURJACHS, F., GIRALT, S., ROCA, J. R., SERET, G. y JULIÀ R. (1997): "Palinología holocénica y desertización en el Mediterráneo Occidental". En J. J. IBAÑEZ, B. L. VALERO y C. MACHADO (ed.), *El paisaje mediterráneo a través del espacio y del tiempo. Implicaciones en la desertificación*: 379-394. Geoforma. Logroño.
- BURJACHS, F. y RIERA, S. (1996): "Canvis vegetals i climàtics durant el neolític a la façana mediterrània ibèrica". *Rubricatum*, 1: 21-27
- BURNS, C. L. (1901): "A Monograph on Ivory Carving". *Journal of Indian Art and Industry* vol. IX n. 75. July.
- BUXÓ, R. (1997): *Arqueología de las plantas*. Crítica. Barcelona.
- CABEZAS, R. (2015): *El Cabezo de la Escoba: revisión de un asentamiento de la Edad del Bronce en el corredor del Vinalopó*. Fundación municipal "José María Soler". Villena.
- CÁMARA, J. A. (2001): *El ritual funerario en la Prehistoria Reciente en el Sur de la Península Ibérica*. Oxford.
- CÁMARA, J. A.; CONTRERAS, F.; LIZCANO, R.; PÉREZ BAREAS, C.; SALAS, J. E. y SPANEDDA, L. (2007): "Patrón de asentamiento y control de los recursos en el valle del Rumblar durante la Prehistoria Reciente". En J. MORÍN, D. URBINA y N. F. BICHO (ed.), *As Idades do Bronze e do Ferro na Península Ibérica: Actas IV Congresso de Arqueologia Peninsular (Faro, 2004)*, 9: 273-287. Promontoria Monográfica. Faro.
- CÁMARA, J. A. y MOLINA, F. (2011): "Jerarquización social en el mundo Argárico (2000-1300 aC)". *Quaderns de prehistòria i arqueologia de Castelló*, 29: 77-104.
- CAMPS, G. (1960): "Les traces d'un âge du bronze en Afrique du Nord" *Revue Africaine*, 104 (1-2): 31-55. Alger.
- CARRIÓN, Y. (2005): *La vegetación mediterránea y atlántica de la Península Ibérica. Nuevas secuencias antracológicas*. Serie de Trabajos Varios del SIP, 104. Valencia.
- CARRIÓN, Y. (2014): "Cabezo Pardo. La vegetación leñosa y su explotación en el asentamiento argárico". En J. A. LÓPEZ (coord.), *Cabezo Pardo (San Isidro/Granja de Rocamora, Alicante)*. Excavaciones arqueológicas en el yacimiento de la Edad del Bronce: 307-314. MARQ. Alicante.
- CARRIÓN MÉNDEZ, F. (2000): "La piedra trabajada de Peñalosa". En F. CONTRERAS CORTÉS (coord.), *Proyecto Peñalosa. Análisis histórico de las comunidades de la Edad del Bronce del piedemonte meridional de Sierra Morena y depresión Linares-Bailén*. 141-158. Consejería de Cultura. Junta de Andalucía. Sevilla.
- CARRIÓN, F.; ALONSO, J. M.; RULL, E.; CASTILLA, J.; CEPRIÁN, B.; MARTÍNEZ, J. L.; HARO, M. y MANZANO, A. (1993): "Los recursos abióticos y los sistemas de aprovisionamiento de rocas por las comunidades prehistóricas del SE de la Península Ibérica durante la Prehistoria reciente". *Investigaciones arqueológicas en Andalucía*, Proyectos 1985-1992: 295-309. Sevilla.
- CASTAÑO, J. (2001): *Els germans Aurelià i Pere Ibarra: cent anys en la vida cultural d'Elx (1834-1934)*. Publicacions Universitat d'Alacant. Alacant.
- CASTRO, Z. (1978): "Piezas discoidales en yacimientos del NE de Catalunya". *Cypsela*, 2: 173-196.
- CASTRO, P. V.; LULL, V. y MICÓ, R. (1996): *Cronología de la Prehistoria Reciente de la Península Ibérica Ibérica y Baleares (c. 2800-900 cal ANE)*. Archaeopress. Oxford.
- CHABAL, L. (1988): "Pourquoi et comment prélever les charbons de bois pour la période antique: les méthodes utilisées sur le site de Lattes (Hérault)". *Lattara*, 1: 187-222.
- CHABAL, L. (1991): "L'homme et l'évolution de la végétation méditerranéenne, des âges de métaux à la période romaine: Recherches anthracologiques théoriques, appliquées principalement à des sites du Bas Languedoc". *Thèse Physiologie et Biologie des Organismes et des Populations*. U.S.T.L. Montpellier.
- CHABAL, L. (1997): *Forêts et sociétés en Languedoc (Néolithique final, Antiquité tardive)*. L'antracologie, méthode et paléoécologie. Éditions de la Maison des Sciences de l'Homme. Paris.
- CHABAL, L.; FABRE, L.; TERRAL J.-F. y THÉRY-PARISOT, I. (1999): « La Anthracologie ». En A. FERDIÈRE (dir.), *La Botanique*: 43-104. Errance. Paris.
- CLAPHAM, A. J.; JONES, M. K.; REED, J. y TENAS, M. (1999): "Análisis carpológico del Proyecto Gatas". En P. V. CASTRO, P.; R. CHAPMAN; S. GILI; V. LULL; R. MICÓ; C. RIHUETE; R. RISCH y M. E. SANAHUJA (ed.), *Proyecto Gatas 2. La dinámica arqueológica de la ocupación prehistórica*: 311-319. Sevilla.
- CLEMENTE, I.; GIBAJA, J. F. y VILA, A. (1999): "Análisis funcional de la industria lítica tallada procedente de los sondeos de Gatas". En P. V. CASTRO; R. CHAPMAN; S. GILI; V. LULL; R. MICÓ; C. RIHUETE; R. RISCH y M. E. SANAHUJA (ed.), *Proyecto Gatas 2. La dinámica arqueológica de la ocupación prehistórica*: 341-346. Sevilla.
- CLOQUELL, B. y AGUILAR, M. (1996): "Herida por espada en un niño argárico". *Revista de Arqueología*, 184: 10-15. Madrid.
- COLOMINAS, J. (1932): "La necrópolis argárica de Callosa (provincia Alacant)". *Anuari del Institut d'Estudis Catalans*, VII: 61. Barcelona.
- COLOMINAS, J. (1936): "La necrópolis de "Las Laderas del Castillo" (Callosa de Segura, provincia d'Alacant)". *Anuari del Institut d'Estudis Catalans*, VIII: 33-39. Barcelona.



- CONTRERAS, F. (ed.) (2000): *Proyecto Peñalosa. Análisis histórico de las comunidades de la Edad del Bronce del piedemonte meridional de Sierra Morena y depresión Linares-Bailén*. Junta de Andalucía. Sevilla.
- CONTRERAS, F. (2009): “Los grupos argáricos de la Alta Andalucía: patrones de asentamiento y urbanismo. El poblado de Peñalosa (Baños de la Encina, Jaén)”. *AnMurcia* 25-26: 49-76.
- CONTRERAS, F. y CÁMARA, J. A. (2000): “Los elementos de arcilla”. En F. CONTRERAS (coord.), *Proyecto Peñalosa. Análisis histórico de las comunidades de la Edad del Bronce del Piedemonte meridional de Sierra Morena y depresión Linares-Bailén*: 129-134. Sevilla.
- CONTRERAS, F. y CÁMARA, J. A. (2002): *La jerarquización en la Edad del Bronce del Alto Guadalquivir (España). El poblado de Peñalosa (Baños de la Encina, Jaén)*. British Archaeological Reports 1025. Archaeopress. Oxford.
- CONTRERAS, F.; CÁMARA, J. A.; ROBLEDO, B. y TRANCHO, G. (2000): “La Necrópolis”. En F. CONTRERAS, F. (coord.), *Proyecto Peñalosa. Análisis histórico de las comunidades de la Edad del Bronce del piedemonte meridional de sierra Morena y depresión Linares-Bailén*: 287-322. Sevilla.
- CONTRERAS CORTES, F.; NOCETE CALVO, F.; SÁNCHEZ RUIZ, M.; LIZCANO PRESTEL, R.; PÉREZ BAREAS, C.; CÁMARA SERRANO, J. A. y MOYA GARCÍA, S. (1993): “Análisis histórico de las comunidades de la Edad del Bronce de la Depresión Linares-Bailén y estribaciones meridionales de Sierra Morena”. En J. M. CAMPOS y F. NOCETE, (coord.), *Investigaciones Arqueológicas en Andalucía (1985-1992). Proyectos* (1993): 429-440. Huelva.
- CONTRERAS, F.; RODRÍGUEZ, M. O.; CÁMARA, J. A. y MORENO, A. (2000): *Hace 4000 años. Vida y muerte en dos poblados de la Alta Andalucía*. Consejería de Cultura. Junta de Andalucía. Sevilla.
- CONTRERAS, F.; SÁNCHEZ, M.; CÁMARA, J. A.; GÓMEZ, E.; LIZCANO, R.; MORENO, A.; MOYA, S.; NOCETE, F.; PÉREZ, C.; PREGIGUEIRO, R. y SÁNCHEZ, R. (1993): “Análisis histórico de las comunidades de la Edad del Bronce en la Depresión Linares-Bailén y estribaciones meridionales de Sierra Morena. Actuaciones en 1991”. *Anuario Arqueológico de Andalucía 1991*, II: 289-294.
- CORRALES, F.; YACUZZI, P.; TSUJI, A. y CRISCILLO, L. (2011): “La variabilidad en las estructuras de techos en la Puna jujeña. Materialidad, técnicas y hacer constructivo en Susques y Rinconada”, En J. TOMASI y C. RIVET (coord.), *Puna y arquitectura. Las formas locales de la construcción*: 87-99. CEDODAL - Centro de Documentación de Arte y Arquitectura Latinoamericana -. Buenos Aires.
- COUTU, A. N.; WHITELAW, G.; LE ROUX, P. y SEALY, J. (2016): “Earliest Evidence for the Ivory Trade in Southern Africa: Isotopic and ZooMS Analysis of Seventh-Tenth Century AD Ivory from KwaZulu-Natal”. *African Archaeological Review*, 33 (4): 411-435.
- CUADRADO, E. (1945): “La Almoloya, nuevo poblado de la cultura de El Argar”. *Anales de la Universidad de Murcia, Letras*, 3: 355-382.
- CUADRADO, E. (1950): “Útiles y armas de El Argar. Ensayo de tipología”. *Congreso de Arqueología del Sudeste Español*, I: 103-116. Cartagena.
- CUERVO, A. (2008): *Introducción a la administración de empresas*. (6ª edición). Madrid.
- DAICH, L. y PALACIOS, T. (2011): “El guayado: aprendizajes desde el trabajo de campo en Susques y Rinconada”, En J. TOMASI y C. RIVET (coord.), *Puna y arquitectura. Las formas locales de la construcción*: 101-112. CEDODAL-Centro de Documentación de Arte y Arquitectura Latinoamericana. Buenos Aires.
- DE HOZ, J.; MALDONADO RAMOS, L. y VELA COSSÍO, F. (2003): *Diccionario de construcción tradicional: tierra*. Nerea. San Sebastián.
- DE MIGUEL, M.ª P. (2003): “Aspectos antropológicos y paleopatológicos de las inhumaciones prehistóricas del Tabayá (Aspe, Alicante)”. *Actas del VI Congreso Nacional de Paleopatología*: 263-278. Madrid.
- DE MIGUEL, M.ª P. (2014): “Una inhumación perinatal argárica en Alicante. La tumba 3 de Cabezo Pardo”. En J.A. LÓPEZ PADILLA (coord.), *Cabezo Pardo (San Isidro/Granja de Rocamora, Alicante). Excavaciones arqueológicas en el yacimiento de la Edad del Bronce*: 231-240. MARQ. Alicante.
- DE PEDRO, M. J. (1985): “La industria lítica de la Mola d’Agres (Agres, Alacant)”. *Saguntum*, 19: 85-106.
- DE PEDRO, M. J. (1998): *La Lloma de Betxí (Paterna, Valencia). Un poblado de la Edad del Bronce*. Serie de Trabajos Varios del SIP, 94. Valencia.
- DE PEDRO, M. J.; RIPOLLÉS, E. y FORTEA, L. (2015): “Els espais domèstics i les activitats quotidianes. Bases econòmiques i producció de béns”. En M. J. DE PEDRO (coord.), *Viure vora el Turia fa 4000 anys. La Lloma de Betxí*. Museu de Prehistòria de València.
- DELGADO-RAACK, S. (2009): *Prácticas económicas y gestión social de recursos (macro)líticos en la prehistoria reciente (III-I milenios a C) del Mediterráneo occidental*. Tesis doctoral, Universidad Autónoma de Barcelona. <https://ddd.uab.cat/record/36973>
- DELGADO-RAACK, S. (2013a): *Tecnología y distribución espacial del material macrolítico del Cerro de la Virgen de Orce (Granada). Campañas 1963-1970: una aproximación paleoeconómica*. Archaeopress. Oxford.
- DELGADO-RAACK, S. (2013b): “Economía de un poblado del Bronce Tardío lorquino: el material macrolítico de Murviedro”. *Alberca*, 11: 5-28.
- DELGADO-RAACK, S.; LULL, V.; MARTIN, K.; MICÓ, R.; RIHUETE, C. y RISCH, R. (2014): “The Silversmith’s Workshop of Tira Del Lienzo (Totana, Murcia) In The Context of Iberian Bronze Age Metallurgy”. En H. MELLER, R. RISCH y E. PERNICKA (ed.), *Metalle der Macht – Frühes Gold und Silber. Metals of Power – Early Gold and Silver: 577-591*. Halle.
- DELGADO-RAACK, S. y RISCH, R. (2008): “Lithic perspectives on metallurgy: an example from Copper and Bronze Age south-east Iberia”. En L. LONGO y N. SKAKUN (ed.), *“Prehistoric Technology” 40 years later: Functional Studies and the Russian Legacy. Proceedings of the International Congress, Verona (20th-23rd April 2005)*: 235-251. Oxford.
- DELGADO-RAACK, S.; LULL SANTIAGO, V.; MICÓ PÉREZ, R.; MARTIN, K.; RIHUETE HERRADA, C. y RISCH, R. (2015): “Espacios de forja en El Argar. El edificio central de Tira del Lienzo (Totana, Murcia)”, *MARQ. Arqueología y museos*, 6: 45-64.

- DELGADO-RAACK, S.; LULL SANTIAGO, V.; MICÓ PÉREZ, R.; RIHUETE HERRADA, C. y RISCH, R. (2016): "The silversmith workshop of Tira del Tienzo (Totana, Murcia) in the context of the Iberian bronze age metallurgy". *Archaeometry*, 58 (5): 779-795.
- DÍAZ-POLANCO, H. (1977). *Teoría marxista de la economía campesina*. Juan Pablo editor. México.
- DIEZ, S.; MARCO, J. A.; MATARREDONA, E. y PADILLA, A. (2003): *Cartografía Básica Geomorfológica*. E 1: 100.000. Elx (14-18; 15-18). Alicante.
- DOAT, P.; HAYS, A.; HOUBEN, H.; MATUK, S. y VITOUX, F. (1979): *Construire en terre*. CRAterre-Éditions Alternatives. Paris.
- DOMÍNGUEZ, M. A., 2004: "Criterios de consolidación y conservación del yacimiento de La Vispesa (Tamarite de Litera, Huesca)". *Salduie*, 4: 363-382.
- DRIESCH, A. von den (1972): "Osteoarchäologische Untersuchungen auf der Iberischen Halbinsel", *Studien über frühe Tierknochenfunde von der Iberischen Halbinsel*, 3. Munich.
- DRIESCH A. von den (1976): *A guide to the measurement of animal bone from archaeological sites*. Peabody Museum Bulletin 1. Peabody Museum of Archaeology and Ethnology. Harvard.
- DRIESCH, A. von den y BOESSNECK, J. (1969): "Die Fauna des Cabezo Redondo bei Villena (Prov. Alicante)". *Studien über frühe Tierknochenfunde von der Iberischen Halbinsel*, 1: 45-106. Munich.
- DRIESCH, A. von den; BOESSNECK, J.; KOKABI, M. y SCHÄFFER, J. (1985): "Tierknochenfunde aus der bronzezeitlichen Höhensiedlung Fuente Álamo, Provinz Almería", *Studien über frühe Tierknochenfunde von der Iberischen Halbinsel*, 9: 1-75. Munich.
- ENGELS, F. (1986) [1884]: *El origen de la familia, la propiedad privada y el Estado*. Editorial de ciencias sociales. La Habana.
- EIROA, J. J. (2004): *La Edad del Bronce en Murcia*. Ed. Real Academia Alfonso X el Sabio. Murcia.
- EIROA, J. J. (2006): "Aportación al estudio del Patrimonio Arqueológico de Lorca y su comarca: los yacimientos prehistóricos, del Paleolítico a la Edad del Bronce". *Estudios sobre Lorca y su comarca*: 101-140.
- FLETCHER, D. (1953): "Avances y problemas de la prehistoria valenciana en los últimos veinticinco años". *Anales del Centro de cultura Valenciana. Discurso de apertura. Curso 1952-1953*: 8-36. Valencia.
- FEINMAN, G. M. (2011): "Size, Complexity, and Organizational Variation: A Comparative Approach". *Cross-Cultural Research*, 45: 37-58.
- FECHTER, R. y FALKNER, G. (1993): *Moluscos*. Barcelona.
- FERNÁNDEZ-MIRANDA, M.; FERNÁNDEZ-POSSE, M. D. y MARTÍN, C. (1990). "Un área doméstica de la Edad del Bronce en el poblado de «El Acequión»". *Archivo de Prehistoria Levantina*, XX: 351-362. Valencia.
- FIGUERAS, F. (1950): "La Isleta del Campello del litoral de Alicante. Un yacimiento síntesis de las antiguas culturas del Mediterráneo". *Archivo Español de Arqueología*, XXIII: 13-37.
- FRIESCH, K. (1987): "Die Tierknochenfunde von Cerro de la Encina bei Monachil, Provinz Granada", *Studien über frühe Tierknochenfunde von der Iberischen Halbinsel*, 11. Munich.
- FURGÚS, J. (1937): *Col·lecció de treball del P. J. Furgús sobre Prehistòrica Valenciana*. Serie de Trabajos Varios del S.I.P., 5. Valencia.
- GÁNDARA, M. (2013): "La divulgación de la arqueología: una aproximación desde el marxismo al problema de la "puesta en valor". *Boletín de Antropología Americana*, 47: 203-228.
- GARCÍA ATIÉNZAR, G. (2014): "El asentamiento de Galanet y el poblamiento neolítico en el Bajo Vinalopó". En F. J. JOVER MAESTRE, P. TORREGROSA GIMÉNEZ y G. GARCÍA ATIÉNZAR (ed.), *El Neolítico en el Bajo Vinalopó (Alicante, España)*: 243-251. BAR International Series 2646. Archaeopress. Oxford.
- GARCÍA ATIÉNZAR, G. (2016): "El Peñón de la Zorra (Villena, Alicante) y la caracterización del Campaniforme (2400-2100 cal AC) en el Alto Vinalopó". En: J. JUAN CABANILLES (coord.), *Del neolític a l'edat del bronze en el Mediterrani occidental. Estudis en homenatge a Bernat Martí Oliver*: 365-377. Serie de Trabajos Varios, 119. Servicio de Investigación Prehistórica del Museo de Prehistoria de Valencia. Valencia.
- GARCÍA BORJA, P.; CARRIÓN, Y.; COLLADO, I.; MONTERO, I.; MUÑOZ, M., PÉREZ, G.; ROLDÁN, C.; ROMÁN, D.; TORMO, C.; VERDASCO, C. y VIVES-FERRÁNDIZ, J. (2010): "Campaña de excavación arqueológica de urgencia en Caramoro II (Elx, Alacant)". *MARQ. Arqueología y Museos*, 4: 37-66.
- GARCÍA BORJA, P.; VERDASCO, C.; MUÑOZ, M., CARRIÓN, Y.; PÉREZ, G.; TORMO, C. y TRELIS, J. (2007): "Materiales arqueológicos del Bronce final aparecidos junto al Barranco del Botx (Crevillent, Alacant)". *Recerques del Museu d'Alcoi*, 16: 89-112.
- GARCÍA ESTEBAN, L.; DE PALACIOS, P.; GUINDEO, A.; GARCÍA, L. Y.; LÁZARO, I.; GONZÁLEZ, L.; RODRÍGUEZ, Y.; FERNÁNDEZ, F.; BOBADILLA, I. y CAMOCHO, A. (2002) *Anatomía e identificación de maderas de coníferas a nivel de especie*. Fundación Conde del Valle de Salazar. Ediciones Mundi-Prensa. Madrid.
- GARCÍA GANDÍA, J. R. (2004): "Contribución al conocimiento de la Edad del Bronce en el Vinalopó Medio (Alicante): prospección de los términos municipales de Aspe y Hondón de las Nieves". En L. HERNÁNDEZ ALCARAZ y M. S. HERNÁNDEZ PÉREZ, M. S. (ed.), *La Edad del Bronce en tierras Valencianas y zonas limítrofes* (Villena, 2002): 325-332. Instituto Alicantino de Cultura Juan Gil-Albert. Alicante.
- GARCÍA LÓPEZ, M. M. (1992): *La Bastida de Totana: estudio de materiales arqueológicos inéditos*. Murcia.
- GARCÍA MARTÍNEZ, M. S.; MEDINA RUIZ, A. J. y GALLEGO CAMBRONERO, D. (2011): "Leña y madera de construcción en el poblado argárico de Barranco de la Viuda (Lorca, Murcia)", *Zephyrus* LXVII: 129-143.
- GARCÍA SANJUÁN, L. (2005): *Introducción al reconocimiento y análisis arqueológico del territorio*. Ariel. Barcelona.
- GARCÍA SANJUÁN L.; LUCIÁÑEZ TRIVIÑO, M.; SCHUHMACHER, T. X. y WHEATLEY, D. (2013): "Ivory Craftsmanship, Trade and Social Significance in the Southern Iberian Copper Age: The Evidence from the PP4-Montelirio Sector of Valencina de la Concepción (Seville, Spain)" *European Journal of Archaeology*, 16.4: 610-635.

- GARRIDO, R. (1999): *El fenómeno campaniforme en la Meseta: análisis de su contexto social, económico y ritual*. Tesis doctoral de la Universidad Complutense de Madrid, Facultad de Geografía e Historia, Departamento de Prehistoria, leída el 29 de junio de 1999. <http://eprints.ucm.es/2512/>
- GARRIDO, R. (2007): "El fenómeno campaniforme: un siglo de debates sobre un enigma sin resolver". En C. CACHO; R. MAICAS; M. I. MARTÍNEZ y J. A. MARTOS (coord.), *Acercándonos al pasado: Prehistoria en 4 actos*. Museo Arqueológico Nacional. Madrid.
- GHISOTTI, F. y MELONE, G. (1975): "Catalogo illustrato delle conchiglie marine del Mediterraneo". *Conchiglie*, N. M. D. V. M. I., 11-12: 147-208.
- GIBAJA BAO, J. F. (1999): "Análisis del registro lítico de "El Recuenco (Cervera del Llano, Cuenca)". *Archivo de Prehistoria Levantina*, XXIII: 197-208.
- GIBAJA, J. F. (2002): "Análisis funcional del registro lítico de Fuente Álamo (Almería)". En R. RISCH (ed.), *Recursos naturales, medios de producción y explotación social. Un análisis económico de la industria lítica de Fuente Álamo (Almería), 2250-1400 ANE*: 163-177. Iberia archaeologica, 3: 163-177. Ph. von Zabern. Maguncia.
- GIBAJA, J. F. (2003): "Hoces líticas argáricas del Sudeste peninsular". *Revista Atlántico Mediterránea de Prehistoria y Arqueología Social*, 6: 115-136.
- GIBAJA, J. F. (2004): "Estudio traceológico de las hoces argáricas del asentamiento de Fuente Álamo (Almería)". *La Edad del Bronce en las tierras valencianas y zonas limítrofes*, (Villena, 2002): 487-492. Alicante.
- GILMAN, A. (1976): "Bronze Age dynamics in southeast Spain". *Dialectical Anthropology*, 1: 307-319.
- GIRALT, S.; BURJACHS, F.; ROCA, J. R. y JULIÀ, R. (1999): "Late Glacial to Early Holocene environmental adjustment in the Mediterranean semi-arid zone of the Salines playalake (Alacant, Spain)". *Journal of Palaeolimnology*, 21: 449-460.
- GIL-MASCARELL, M. (1982): "El poblado de la Mola d'Agres. Dos cortes estratigráficos". *Sagvntvm-PLAV*, 16: 75-91. Valencia.
- GIL-MASCARELL, M. (1983): "El poblado de la Edad del Bronce de la Mola d'Agres (Agres, Alicante)". *XVI Congreso Nacional de Arqueología*: 259-269. Zaragoza.
- GIMÉNEZ, P.; CANALES, G.; MARCO, J. A.; PADILLA, A. y SÁNCHEZ, A. (2014): "Cartografía histórica y cambio paisajístico en el entorno de los Cabezos de Albaterra (siglos XVII-XXI)". En J. A. LÓPEZ PADILLA (coord.), *Cabezo Pardo (San Isidro-Granja de Rocamora, Alicante): excavaciones arqueológicas en el yacimiento de la Edad del Bronce*: 42-52. MARQ. Alicante.
- GÓMEZ, S. y ROMERA, A. (2014): "Estudio antropológico de los restos óseos humanos de la tumba 1 de Cabezo Pardo". En J. A. LÓPEZ PADILLA (coord.), *Cabezo Pardo (San Isidro/Granja de Rocamora, Alicante). Excavaciones arqueológicas en el yacimiento de la Edad del Bronce*: 226-230. MARQ. Alicante.
- GÓMEZ, M.; DÍEZ, A.; VERDASCO, C.; GARCÍA, P.; McCLURE, S.; LÓPEZ, M. D.; GARCÍA, O.; OROZCO, T.; PASCUAL, J. L.; CARRIÓN, Y. y PÉREZ, G. (2008): "El yacimiento de Colata (Montaverner, Valencia) y los "poblados de silos" del IV milenio en las comarcas centro-meridionales del País Valenciano". *Recerques del Museu d'Alcoi*, 13: 53-128.
- GONZÁLEZ PRATS, A. (1986a): "La Peña Negra V. Excavaciones en el poblado del Bronce Antiguo y en el recinto fortificado ibérico. Campaña de 1982". *Noticiario Arqueológico Hispánico*, 27: 145-263.
- GONZÁLEZ PRATS, A. (1986b): "Pic de Les Moreres", en *Arqueología en Alicante 1976-1986*: 125. Instituto de Estudios Juan Gil-Albert, Diputación de Alicante.
- GONZÁLEZ PRATS, A.; RAMOS FERNÁNDEZ, R. y RUÍZ, E. (1990): "Caramoro II (Elx, Baix Vinalopó)". *Excavaciones Arqueológicas de salvament a la Comunitat Valenciana*, 1984-1988, II: 65-66. Valencia.
- GONZÁLEZ PRATS, A. y RUIZ, E. (1992): "Un poblado fortificado del Bronce Final en el Bajo Vinalopó". En J. JUAN CABANILLES (coord.), *Estudios de arqueología ibérica y romana. Homenaje a Enrique Pla Ballester*: 17-27. Serie de Trabajos Varios del SIP, 89. Valencia.
- GONZÁLEZ PRATS, A. y RUIZ, E. (1995): "Urbanismo defensivo de la Edad del Bronce en el Bajo Vinalopó. La fortificación argárica de Caramoro I (Elche, Alicante)". *Estudios de Vida Urbana*: 85-105. Murcia, Real Academia Alfonso X El Sabio.
- GONZÁLEZ SIMANCAS, M. (2010): *Catálogo Monumental y Artístico de la Provincia de Alicante. 1907-1908*. Instituto Alicantino de Cultura Juan Gil-Albert. Alicante.
- GÓMEZ PUCHE, M.; DIEZ, A.; VERDASCO, C.; GARCÍA, P.; McCLURE, S.; LÓPEZ, M. D.; GARCÍA PUCHOL, O.; OROZCO, T.; PASCUAL, J. L.; CARRIÓN, Y. y PÉREZ, G. (2004): "El yacimiento de Colata (Montaverner, Valencia) y los "poblados de silos" del IV milenio en las comarcas centro-meridionales del País Valenciano". *Recerques del Museu d'Alcoi*, 13: 53-128.
- GRANT, A. (1975): "The animal bones". En CUNLIFFE, B. (ed.), *Excavations at Port hester Castle I*. Reports of the research committee, Society of Antiquaries of London, 32: 437-450.
- GRANT, A. (1982): "The use of tooth wear as a guide to the age of domestic ungulates". En R. WILSON, C. GRIGSON y S. PAYNE (ed.), *Ageing and Sexing Animal Bones from Archaeological Sites*, British Series vol. 109: 91-108. Oxford.
- GRAU, E. (1998): "Antracoanálisis de los restos de madera carbonizada del yacimiento". En M. J. DE PEDRO MICHÓ, *La Lloma de Betxí, (Paterna, Valencia). Un poblado de la Edad del Bronce*. Serie de Trabajos Varios del SIP, 94. Valencia.
- GRUPO ILICITANO DE ESTUDIOS ARQUEOLÓGICOS (1987): "Cerámica azul y de reflejo dorado en Elche: Conjunto de San José, Historia Medieval. *Anales de la Universidad de Alicante*, 6: 387-406.
- GUERRERO, L. F. (2007): "Arquitectura en tierra. Hacia la recuperación de una cultura constructiva". *Apuntes* 2, 2: 182-201.
- GUERRERO, L. F. (2018): "Identificación y valoración del patrimonio precolombino construido con tierra modelada". *Anales del Instituto de Arte Americano e Investigaciones Estéticas "Mario J. Buschiazzo"*, 48, 1: 125-141.

- GUILAINE, J. (1963): "Les boutons perforés en V du Chalcolithique pyrénéen". *Bulletin de la Société Préhistorique Française*, t. LX: 818-827.
- GUHA, R. y GADGIL, M. (1993): "Los hábitats en la historia de la humanidad". En M. GONZÁLEZ DE MOLINA y M. MARTÍNEZ ALIER (ed.), *Historia y ecología*, Ayer, 1:, 49-110. Barcelona. Marcial Pons/Asociación de Historia contemporánea.
- GUILLAUD, H.; DE CHAZELLES, C. A. y KLEIN, A. (ed.) (2007): *Les constructions en terre massive: pisé et bauge. Deuxièmes échanges transdisciplinaires sur les constructions en terre crue, Actes de la table ronde de Villefontaine (Isère), 28-29 mai 2005*. Éditions de l'Esperou. Montpellier.
- GUSI, F. y OLÀRIA, C. (2014): *Un asentamiento fortificado del Bronce medio y Bronce final en el litoral mediterráneo: Orpesa la Vella (Orpesa del Mar, Castellón, España)*. Monografías de Prehistòria i Arqueologia Castellonenques 10. Servei d'Investigacions Arqueològiques i Prehistòriques. Castellón de la Plana.
- HABERMEHL, K. H. (1985): *Altersbestimmung bei Wild- und Pelztieren*. Hamburg.
- HALSTEAD, P.; COLLINS, P. e ISAACIDOU, V. (2002): "Sorting the sheep from the goats: morphological distinction between the mandibles and mandibular teeth of adult *Ovis* and *Capra*". *Journal of Archaeological Science*, 29: 545-553.
- HARRISON, R. J. y GILMAN, A. (1977): "Trade in the second and third millennia BC between the Maghreb and Iberia". En V. MARKOTIC (ed.), *Ancient Europe and the Mediterranean*: 89-104. Warminster, Aris and Phillips.
- HATHER, J. G. (2000): *The identification of the Northern European woods. A guide for archaeologists and conservators*. Londres. Archetype Publications.
- HELFSMAN G. S.; COLLETTE B. B. y FACEY D. E. (1997): *The Diversity of Fishes*. Blackwell. Malden.
- HELMER, D. (2000): "Discrimination des genres *Ovis* et *Capra* à l'aide des prémolaires inférieures 3 et 4 et interprétation des âges d'abattages: l'exemple de Dikili Tash (Grèce)". *Anthropozoologica*, 31: 29-38.
- HERNÁNDEZ, M. S. (1985): "La Edad del Bronce en el País Valenciano. Panorama y perspectivas". *Arqueología del País Valenciano: panorama y perspectivas*: 101-119. Anejo de la revista Lucentum. Alicante.
- HERNÁNDEZ, M. S. (1986): "La Cultura de El Argar en Alicante. Relaciones temporales y espaciales con el mundo del Bronce Valenciano". *Homenaje a Luís Siret (1934-1984)*: 341-350. Sevilla.
- HERNÁNDEZ, M. S. (1990): "Un enterramiento argárico en Alicante". *Homenaje a Jerónimo Molina*: 87-94. Murcia.
- HERNÁNDEZ, M. S. (1994): "La Horna (Aspe, Alicante). Un yacimiento de la Edad del Bronce en el Medio Vinalopó". *Archivo de Prehistoria Valenciana*, XXI: 83-116.
- HERNÁNDEZ, M. S. (2009): "Entre el Medio y Bajo Vinalopó. Excavaciones arqueológicas en el Tabayá (Aspe, Alicante) 1987-1991". En M. S. HERNÁNDEZ, J. A. SOLER y J. A. LÓPEZ (ed.), *En los confines del Argar. Una cultura de la Edad del Bronce en Alicante*: 160-169. MARQ. Alicante.
- HERNÁNDEZ, M. S. (2012): "El Cabezo Redondo (Villena, Alicante) y el Bronce Tardío en las tierras meridionales valencianas". En J. A. RODRÍGUEZ y J. FERNÁNDEZ, (coord.), *Cogotas I: una cultura de la Edad del Bronce en la Península Ibérica*: 111-146. Valladolid.
- HERNÁNDEZ, M. S.; JOVER, F. J. y LÓPEZ, J. A. (2013): "The social and political situation between 1750 and 1500 cal. B.C. in the central Spanish Mediterranean: an archaeological review". En H. MELLER, F. BERTEMES, H. R. BORK y R. RISCH (coord.), *1600 – Kultureller Umbruch im Schatten des Thera-Ausbruchs? / 1600 – Cultural change in the shadow of the Thera-Eruption?*: 303-314. Halle.
- HERNÁNDEZ, M. S. y LÓPEZ MIRA, J. A. (1992): "Bronce Final en el Medio Vinalopó. A propósito de dos conjuntos cerámicos del Tabaià (Aspe, Alicante)". En J. JUAN CABANILLES (coord.), *Estudios de arqueología ibérica y romana. Homenaje a Enrique Pla Ballester*: 1-15. Trabajos Varios del S.I.P, 89. Valencia.
- HERNÁNDEZ, M. S. y LÓPEZ, J. A. (2010): "La muerte en el argar alicantino. El Tabaià como paradigma". En B. SOLER y A. PÉREZ, A. (coord.), *Restos de vida, de muerte: la muerte en la Prehistoria*: 221-228. Valencia.
- HERNÁNDEZ, M. S.; LÓPEZ, J. A. y JOVER, F. J. (2019): "Estratigrafía y radiocarbono: la tumba 1 y la cronología de la ocupación argárica del Tabayá (Aspe, Alicante)". *Spal*, 28,1: 35-55.
- HERNÁNDEZ, M. S.; SOLER, J. A. y LÓPEZ, J. A. (2009) (ed.): *En los confines del Argar. Una cultura de la Edad del Bronce en Alicante*. MARQ. Alicante.
- HERNÁNDEZ, M. S. y SIMÓN GARCÍA, J. L. (1993): "El II milenio A.C. en el Corredor de Almansa (Albacete). Panorama y perspectivas". En J. BLÁNQUEZ, R. SANZ y M. T. MUSAT (coord.), *Arqueología en Albacete. Patrimonio Histórico- Arqueología Castilla-La Mancha nº 6*: 35-56. Toledo.
- HILLSON, S. (2005): *Teeth*, Cambridge manuals in Archaeology, Cambridge University Press. Cambridge.
- HOPF, M. (1991): "Kulturpflanzenreste aus der Sammlung Siret in Brüssel". En H. SCHUBART y H. ULREICH (coord.), *Die Funde der Südostspanischen Bronzezeit aus der Sammlung Siret*: 397-493. Mainz.
- HOUBEN, H. y GUILLAUD, H., (1993): *Earth construction: a comprehensive guide*, Intermediate Technology Pubs. Dunsmore.
- IBARRA MANZONI, A. (1879 [1981]): *Illici, su situación y antigüedades*. Instituto de Estudios Alicantinos. Alicante.
- IBARRA y RUIZ, P. (1895): *Historia de Elche*. Alicante.
- IBARRA y RUIZ, P. (1926): *Elche: Materiales para su historia. Ensayo demostrativo de su antigüedad e importancia histórica (Contribución al estudio del arte español. Instrumentos de la Edad de Piedra, cerámica y monumentos de la Edad Antigua)*, Cuenca, Talleres tipográficos Ruiz de Lara. Se puede consultar en: [http://www.elche.com/media/tinyimages/file/Pedro\\_Ibarra\\_Elche\\_materiales\\_para\\_su\\_historia\\_marca\\_agua\\_01.pdf](http://www.elche.com/media/tinyimages/file/Pedro_Ibarra_Elche_materiales_para_su_historia_marca_agua_01.pdf)
- IGME (1982): *Mapa geológico Nacional de España*. Escala 1/50:000. Hojas 892, Fortuna; 893, Elche; 894, Cabo de Santa Pola; 913, Orihuela; 914, Guardamar del Segura; 934, Murcia y 935, Torrevieja. Instituto Geológico y Minero. Madrid.

- JALLOT, L. (2015): "Construire En Terre". *Géoaarchéologie-archéologie*. Séminaire de recherche et de formation doctorale, 6ème Séminaire sur l'habitat néolithique et 6ème Rencontre d'Archéologie préventive, Seconde table ronde sur les constructions en terre, Programme et Résumés (Montpellier, 23 et 25 Février 2015). Université Paul Valéry. Montpellier.
- JIMÉNEZ DE CISNEROS, D. (1910): "Excursión al Tabeyàn (Alicante)". *Boletín de la Real Sociedad Española de Historia Natural*, 10: 327-330.
- JIMÉNEZ DE CISNEROS, D. (1914): "Excursión de Novelda á Abanilla". *Boletín de la Real Sociedad Española de Historia Natural*, 14: 198-202.
- JODIN, A. (1957): "La ceramique campaniforme de Dar-Es-Soltan". *Bulletin de la Société Préhistorique Française*, 54: 44-48.
- JONES, E. L. (2006): "Prey choice, mass collecting, and the wild European Rabbit (*Oryctolagus cuniculus*)". *Journal of Anthropological Archaeology* 25, 3: 275-289.
- JOVER MAESTRE, F. J. (1997): *Caracterización de las sociedades del II milenio ANE en el Levante de la Península Ibérica: cultura, modos de trabajo, modo de vida y formación social*. Tesis doctoral, Universidad de Alicante. <http://rua.ua.es/dspace/handle/10045/6901> (consulta 20/04/2019).
- JOVER MAESTRE, F. J. (1998a): "La industria lítica". En M. J. DE PEDRO (coord.), *La Lloma de Betxí (Paterna, Valencia). Un poblado de la Edad del Bronce*. Serie de Trabajos Varios del SIP, 94: 217-222. Valencia.
- JOVER MAESTRE, F. J. (1998b): "Medios de producción líticos durante la Edad del Bronce en la Hoya de Alcoi (Alicante)". *Recerques del Museu d'Alcoi*, 7: 107-130.
- JOVER MAESTRE, F. J. (1998c): "Lithic Industry out of knapped flint from the Bronze age archeological site of La Horna (Aspe, Alicante, Spain)". En A. RAMOS MILLÁN y M.<sup>a</sup> A. BUSTILLO (ed.), *Siliceous rocks and culture*: 723-736. Granada.
- JOVER MAESTRE, F. J. (1999a): *Una nueva lectura del "Bronce Valenciano"*. Universidad de Alicante.
- JOVER MAESTRE, F. J. (1999b): "Algunas consideraciones teóricas y heurísticas sobre la producción lítica en arqueología". *Boletín de Antropología Americana*, 34: 53-75.
- JOVER MAESTRE, F. J. (2006): "La ocupación prehistórica en el valle de Elda". En A. M. POVEDA NAVARRO y J. R. VALERO ESCANDELL (coord.), *Historia de Elda I*: 29-43. Ayuntamiento de Elda. Universidad de Alicante.
- JOVER MAESTRE, F. J. (2008): "Caracterización de los procesos de producción lítica durante la Edad del Bronce en el Levante de la península Ibérica". *Lvcentum*, XXVII: 7-32.
- JOVER MAESTRE, F. J. (2009): "La colección de instrumentos líticos de San Antón y Laderas del Castillo". En M. S. HERNÁNDEZ; J. A. SOLER y J. A. LÓPEZ (ed.), *En los confines del Argar. Una cultura de la Edad del Bronce en Alicante*: 110-123. Alicante.
- JOVER MAESTRE, F. J. (2013): "Las áreas de actividad y las unidades domésticas como unidades de observación de lo social: de las sociedades cazadoras-recolectoras a las agricultoras en el este de la península Ibérica". En S. GUTIÉRREZ e I. GRAU (ed.), *De la estructura doméstica al espacio social. Lecturas arqueológicas del uso social del espacio*: 13-38. Universidad de Alicante.
- JOVER MAESTRE, F. J. (2014): "Cabezo Pardo. El instrumental lítico del asentamiento argárico". En J. A. LÓPEZ PADILLA (coord.), *Cabezo Pardo (San Isidro-Granja de Rocamora, Alicante): excavaciones arqueológicas en el yacimiento de la Edad del Bronce*: 135-178. Museo Arqueológico de Alicante/MARQ. Alicante.
- JOVER MAESTRE, F. J.; GUILABERT, A. P.; LORRIO, A. J.; SEGURA, G. y TORREGROSA, P. (1997): "Agua, tierra y poblamiento en la prehistoria. El ejemplo del curso bajo del Vinalopó". *Agua y Territorio. I Congreso de Estudios del Vinalopó*: 123-138. Alicante.
- JOVER MAESTRE, F. J. y LÓPEZ, J. A. (1997): *Arqueología de la muerte. Prácticas funerarias en los límites de El Argar*. Universidad de Alicante. Alicante.
- JOVER MAESTRE, F. J. y LÓPEZ PADILLA, J. A. (1999): "Campesinado e Historia. Consideraciones sobre las comunidades agropecuarias de la Edad del Bronce en el Corredor del Vinalopó". *Archivo de Prehistoria Levantina*, XXIII: 233-257.
- JOVER MAESTRE, F. J. y LÓPEZ PADILLA, J. A. (2004): "Aportaciones al proceso histórico en la cuenca del Río Vinalopó". En L. HERNÁNDEZ ALCARAZ y M. S. HERNÁNDEZ PÉREZ (ed.), *La Edad del Bronce en tierras valencianas y zonas limítrofes*: 285-301. Villena.
- JOVER MAESTRE F. J. y LÓPEZ PADILLA, J. A. (2005): *Barranco Tuerto y el proceso histórico durante el II milenio BC en el corredor del Vinalopó*. Fundación Municipal "José María Soler". Villena.
- JOVER MAESTRE, F. J. y LÓPEZ PADILLA, J. A. (2009a): "Más allá de los confines de El Argar. Los inicios de la Edad del Bronce y la delimitación de las áreas culturales en el cuadrante sudoriental de la península Ibérica, 60 años después". En M.S. HERNÁNDEZ; J. A. SOLER y J. A. LÓPEZ (ed.), *En los confines del Argar. Una cultura de la Edad del Bronce en Alicante*: 268-291. Alicante.
- JOVER MAESTRE, F. J. y LÓPEZ PADILLA, J. A. (2009b): "La cerámica argárica de San Antón y Laderas del Castillo a partir de la colección Furgús". En M. S. HERNÁNDEZ; J. SOLER y J. A. LÓPEZ (ed.), *En los confines del Argar. Una cultura de la Edad del Bronce en Alicante*: 100-109. MARQ. Alicante.
- JOVER MAESTRE, F. J. y LÓPEZ PADILLA, J. A. (2011): "La observación en el estudio de la edad del bronce en tierras valencianas. Del ensalzamiento del "objeto" y la revolución radiocarbónica al necesario reencuentro con la estratigrafía". *Quaderns de prehistòria i arqueologia de Castelló*, 29: 209-229.
- JOVER MAESTRE, F. J. y LÓPEZ PADILLA, J. A. (2013): "La producción textil durante la Edad del Bronce en el cuadrante suroriental de la Península Ibérica: materias primas, instrumentos y procesos de trabajo". *Zephyrus*, LXXI: 149-171.
- JOVER MAESTRE, F. J.; LÓPEZ, J. A. y GARCÍA-DONATO, G. (2014): "Radiocarbono y estadística bayesiana: aportaciones a la cronología de la Edad del Bronce en el extremo oriental del Sudeste de la península Ibérica". *Sagvntvm*, 46: 41-69. <https://doi.org/10.7203/SA-GVNTVM.46.3479>
- JOVER MAESTRE, F. J.; LORRIO, A. y DÍAZ, M. A. (2016a): "El Bronce final en el levante de la península Ibérica: bases arqueológicas y periodización". *Complutum*, 27 (1): 81-108. <http://dx.doi.org/10.5209/CMPL.53218>

- JOVER MAESTRE, F. J. y LUJÁN, A. (2010): “Malacología y campesinado: el consumo de conchas marinas durante la Edad del Bronce en la fachada mediterránea de la Península Ibérica”. *Complutum*, 21: 101-122.
- JOVER MAESTRE, F. J.; MARTÍNEZ MONLEÓN, S.; ÁLVAREZ FORTES, A. M. y LÓPEZ PADILLA, J. A. (2015b): *Memoria definitiva 2015. Actuación arqueológica en el yacimiento de Caramoro I. (Elche, Alicante)*. Inédito.
- JOVER MAESTRE, F. J.; MARTÍNEZ MONLEÓN, S.; ÁLVAREZ FORTES, A. M. y LÓPEZ PADILLA, J. A. (2016b): *Informe preliminar 2016. Actuación arqueológica en el yacimiento de Caramoro I. (Elche, Alicante)*. Inédito.
- JOVER MAESTRE, F. J.; MARTÍNEZ MONLEÓN, S. y LÓPEZ PADILLA, J. A. (2018): “Sobre la estructura poblacional de las sociedades del sur del Bronce Valenciano”. *Zephyrus*, LXXXII: 93-117. <http://dx.doi.org/10.14201/zephyrus20188293117>
- JOVER MAESTRE, F. J.; MARTÍNEZ MONLEÓN, S.; DE MIGUEL IBÁÑEZ, M. P.; LÓPEZ PADILLA, J. A.; TORREGROSA GIMÉNEZ, P.; PASTOR QUILES, M. y BASSORIAL, R. (2018): “¿Violencia física o accidente? Nuevos datos sobre el enterramiento infantil de Caramoro I (Elche, Alicante, España)”. *Arqueología Iberoamericana*, 38: 25-31.
- JOVER MAESTRE, F. J.; PASTOR QUILES, M.; MARTÍNEZ MIRA, I.; VILAPLANA ORTEGO, E. (2016c): “El uso de la cal en la construcción durante la Prehistoria reciente en el Levante de la península ibérica: nuevas aportaciones para su identificación”. *Arqueología de la Arquitectura*, 13: 1-18.
- JOVER MAESTRE, F. J.; PASTOR QUILES, M.; BASSORIAL, R. E.; MARTÍNEZ MONLEÓN, S. y LÓPEZ PADILLA, J. A. (2019): “Secuencia de ocupación y desarrollo constructivo del asentamiento de Caramoro I (Elche, Alicante): aportaciones a la arquitectura argárica”. *Arqueología de la Arquitectura*, 16: e083. <https://doi.org/10.3989/arq.arqt.2019.005>
- JOVER MAESTRE, F. J. y SEGURA, G. (1992/93): “El asentamiento del Portitxol (Monforte del Cid, Alicante): contribución al estudio del Bronce Tardío en la cuenca del río Vinalopó”. *Alebus*, 2/3: 25-58.
- JOVER MAESTRE, F. J.; TORREGROSA, P. y GARCÍA, P. (2014): *El Neolítico en el Bajo Vinalopó (Alicante, España)*. BAR International Series 2646. Archaeopress, Oxford.
- JOVER MAESTRE, F. J.; RODRÍGUEZ, A. y TORREGROSA, P. (2019): “Dientes de hoz, hoces y Edad del Bronce: los resultados de un programa experimental”. *Complutum*, 30 (1): 131-154.
- JUAN CABANILLES, J. (1984): “El utillaje neolítico en sílex del litoral mediterráneo peninsular”. *Saguntum*, 18: 49-102.
- JUAN CABANILLES, J. (1985): “La hoz de la Edad del Bronce del “Mas de Menente” (Alcoi, Alacant). Aproximación a su tecnología y contexto cultural”. *Lvcentum*, IV: 37-54.
- JULIÀ, R.; NEGENDANK, J. F. W.; SERET, G.; BRAUER, A.; BURJACHS, F.; ENDRES, C.; GIRALT, S.; PARÉS, J. M. y ROCA, J. M. (1994): “Holocene climatic change and desertification in Western Mediterranean”. *Schriften der Alfred Wegener Stiftung*. Terra Nostra 1/94: 81-84.
- KNOLL, F. y KLAMM, M. (2015): *Baustoff Lehm - seit Jahrtausenden bewährt. Archäologische, historische und rezente Zeugnisse des Lehmbaus. Ein Leitfaden für den Umgang mit “Rot- oder Hüttenlehm” im archäologischen Befund*, Kleine Hefte zur Archäologie in Sachsen-Anhalt 12. Landesamt für Denkmalpflege und Archäologie Sachsen-Anhalt. Halle.
- KNOLL, F.; PASTOR QUILES, M.; DE CHAZELLES, C. A. y COOKE, L. (2019): *On cob balls, adobe and daubed straw plaits: A glossary on traditional earth building techniques (walls) in four languages*. Tagungen des Landesmuseum für Vorgeschichte Halle, Band 18. Landesamt für Denkmalpflege und Archäologie Sachsen-Anhalt. Halle.
- KRISTIANSEN, K. y LARSSON, T. B. (2005): *The rise of Bronze Age Society. Travel, transmissions and Transformations*. Cambridge University press. Cambridge.
- KUNTER, K. (2000): “Los restos de esqueletos humanos hallados en Fuente Álamo durante las campañas de 1985, 1988 y 1991”. En H. SCHUBART; V. PINGEL y O. ARTEAGA (ed.), *Fuente Álamo. Las excavaciones arqueológicas 1977-1991 en el poblado de la Edad del Bronce*: 265-282. Sevilla.
- LAVOCAT, R. (1966): *Faunes et flores préhistoriques de l'Europe occidentale. Atlas de préhistoire*, 3. Paris.
- LAUK, H. D. (1976): “Tierknochenfunde aus bronzzeitlichen Siedlungen bei Monachil und Purullena (Provinz Granada)”, *Studien über frühe Tierknochenfunde von der Iberischen Halbinsel*, 6: 1-110. Munich.
- LEGARRA, B. (2013): “Estructura territorial y estado en la cultura argárica”. *Menga. Revista de Prehistoria de Andalucía*, 4: 149-171.
- LIESAU VON LETTOW-VORBECK, C. (2005). “Arqueozoología del caballo en la antigua Iberia”. *Gladius*, XXV: 187-206.
- LIESAU, C. y MORENO, E. (2012): “Marfiles campaniformes de Camino de las Yeseras (San Fernando de Henares, Madrid)”. En A. BANERJEE, J. A. LÓPEZ PADILLA y Th. X. SCHUHMACHER (ed.), *Elfenbeinstudien. 1, Marfil y elefantes en la Península Ibérica y el Mediterráneo occidental*: Actas del coloquio internacional en Alicante el 26 y 27 de noviembre 2008. Iberia Archaeologica 16.1: 83-94.
- LIESAU, C. y SCHUHMACHER, Th. X. (2012): “Un taller de marfil en el yacimiento argárico de Fuente Álamo (Cuevas de Almanzora, Almería)”. En A. BANERJEE; J. A. LÓPEZ PADILLA y Th. X. SCHUHMACHER (ed.), *Elfenbeinstudien. 1, Marfil y elefantes en la Península Ibérica y el Mediterráneo occidental*: Actas del coloquio internacional en Alicante el 26 y 27 de noviembre 2008. Iberia Archaeologica 16.1: 121-138.
- LINDNER, G. D. (1976): *Moluscos y caracoles de los mares del mundo*. Ed. Omega. Barcelona.
- LIZCANO, R.; NOCETE, F. y PÉRAMO, A. (2009): *Las Eras. Proyecto de puesta en valor y uso social del Patrimonio Arqueológico de Úbeda (Jaén)*. Huelva.
- LÓPEZ GÓMEZ, A. (1988): *Geografía de las terres valencianes*. Papers bàsics 3 i 4. 2ª Edición. Valencia.
- LÓPEZ GONZÁLEZ, G. (2002): *Guía de los árboles y arbustos de la Península Ibérica y Baleares*: (especies silvestres y las cultivadas más comunes). Ediciones Mundi-Prensa. Madrid.
- LÓPEZ-MENCHERO BENDICHO, V. M. (2012): *Manual para la puesta en valor del patrimonio arqueológico al aire libre*. Gijón.

- LÓPEZ-MENCHERO BENDICHO, V. M. (2013): *La musealización del patrimonio arqueológico in situ*. Oxford.
- LÓPEZ MIRA, J. A. (1995): “La actividad textil durante la Edad del Bronce en la provincia de Alicante: las fusayolas”. *XXI Congreso Nacional de Arqueología* vol. 3: 785-798, Teruel-Albarracín, 1991.
- LÓPEZ MIRA, J. A. (2004): “Actividad textil en la Edad del Bronce. Nueva aproximación tipológica de los testimonios primarios: las fusayolas”. En L. HERNÁNDEZ ALCARAZ y M. S. HERNÁNDEZ PÉREZ (ed.), *La Edad del Bronce en tierras valencianas y zonas limítrofes*: 83-90. Villena.
- LÓPEZ MIRA, J. A. (2009): “De hilos, telares y tejidos en el Argar alicantino”. En M. S. HERNÁNDEZ; J. A. SOLER y J. A. LÓPEZ (ed.), *En los confines del Argar. Una cultura de la Edad del Bronce en Alicante*: 136-153. Alicante.
- LÓPEZ MIRA, J. A.; PEIDRO, J.; SÁNCHEZ GARRIDO, R. (2014): “L’Aula Arqueològica UNED-Elx: un projecte integral per al Patrimoni Cultural il·licità”. *La Rella*, 27: 197-212.
- LÓPEZ MIRA, J. A., PEIDRO, J. y SÁNCHEZ GARRIDO, R. (2015): “La gestión didáctica del patrimonio arqueológico y etnológico: el aula arqueológica de la UNED-Elche”. En L. RUBIO MEDINA y G. PONCE (ed.), *Gestión del Patrimonio. Entre la Conciencia Crítica y la Cohesión Social*: 38-53. Universidad de Alicante. Alicante.
- LÓPEZ PADILLA, J. A. (2006a): “Distribución territorial y consumo de botones de perforación en “V” en el ámbito argárico”. *Trabajos de Prehistoria*, 63 (2): 93-116.
- LÓPEZ PADILLA, J. A. (2006b): “Marfil, oro, botones y adornos en el área oriental del país de El Argar” *MARQ. Arqueología y Museos* 1: 25-48.
- LÓPEZ PADILLA, J. A. (2009a): “El grupo argárico en los confines orientales del Argar”. En M. S. HERNÁNDEZ; J. A. SOLER y J. A. LÓPEZ (ed.), *En los confines del Argar. Una cultura de la Edad del Bronce en Alicante*: 246-267. Alicante.
- LÓPEZ PADILLA, J. A. (2009b): “El irresistible poder de la ostentación: la artesanía del marfil en Lorca en la época del Argar”. *Alberca*, 7: 7-23.
- LÓPEZ PADILLA, J. A. (2010): “L’ocupació prehistòrica del Castellar”. *El Castellar d’Elx. L’origen de la ciutat medieval*. Elx.
- LÓPEZ PADILLA, J. A. (2011): *Asta, hueso y marfil. Artefactos óseos en el Levante y Sureste de la Península Ibérica (c. 2500 – c. 1300 cal BC)*. MARQ. Alicante.
- LÓPEZ PADILLA, J. A. (2012): “Dinámica de la producción y consumo de marfil en el Sudeste y Área Centro-Meridional del Levante Peninsular entre ca. 2200 aC y ca. 1200 aC”. En J. BANERJEE; J.A. LÓPEZ y Th. X. SCHUHMACHER (ed.), *Elfenbeinstudien. Faszikel 1: Marfil y elefantes en la Península Ibérica y el Mediterráneo Occidental*: 139-155. Mainz.
- LÓPEZ PADILLA, J. A. (2014a): *Cabezo Pardo (San Isidro/Granja de Rocamora, Alicante). Excavaciones arqueológicas en el yacimiento de la Edad del Bronce*. Alicante.
- LÓPEZ PADILLA, J. A. (2014b): “Cabezo Pardo. Los artefactos óseos”. En J.A. LÓPEZ PADILLA (coord.), *Cabezo Pardo (San Isidro/Granja de Rocamora, Alicante). Excavaciones arqueológicas en el yacimiento de la Edad del Bronce*: 208-217. Alicante.
- LÓPEZ PADILLA, J. A. (2017): “Las copas argáricas del MARQ”. En J. A. LÓPEZ PADILLA y J. A. SOLER DÍAZ (coord.), *Tomad y bebed. Una copa para un ritual milenar*: 13-19. Museo Arqueológico de Alicante-MARQ. Alicante.
- LÓPEZ PADILLA, J. A.; BELMONTE, D. y DE MIGUEL, M.ª P. (2006): “Los enterramientos argáricos de la Illeta dels Banyets de El Campello. Prácticas funerarias en la frontera oriental de El Argar”. En J. A. SOLER DÍAZ (ed.), *La ocupación prehistórica de la Illeta dels Banyets (El Campello, Alicante)*: 119-172. Alicante.
- LÓPEZ PADILLA, J. A. y JOVER, F. J. (2014): “Cabezo Pardo. Una aldea de campesinos en el confín de El Argar”. En J. A. LÓPEZ PADILLA (coord.), *Cabezo Pardo (San Isidro/Granja de Rocamora, Alicante). Excavaciones arqueológicas en el yacimiento de la Edad del Bronce*: 395-409. Alicante.
- LÓPEZ PADILLA, J. A. y JOVER, F. J. (2018) (coord.): *Los toros de El Argar. Figurillas de arcilla de la Edad del Bronce*. Museo Arqueológico de Alicante-MARQ. Alicante.
- LÓPEZ PADILLA, J. A.; JOVER, F. J. y GARCÍA-DONATO, G. (2014): “Cabezo Pardo. La serie radiocarbónica y su encuadre en el contexto cronológico del II milenio en el Sureste Peninsular”. En J. A. LÓPEZ PADILLA (coord.), *Cabezo Pardo (San Isidro/Granja de Rocamora, Alicante). Excavaciones arqueológicas en el yacimiento de la Edad del Bronce*: 379-391. Alicante.
- LÓPEZ PADILLA, J. A.; JOVER, F. J. y MARTÍNEZ, S. (2014): “San Antón y los orígenes de la Edad del Bronce en el sur de Alicante”. *Orihuela, Arqueología y Museo*: 80-103. Alicante.
- LÓPEZ PADILLA, J. A.; JOVER, F. J.; MARTÍNEZ MONLEÓN, S.; SÁNCHEZ LARDIÉS, A.; LUJÁN, A.; PASTOR QUILES, M. y BASSO, R. E. (2017): “El Argar alicantino: la Edad del Bronce en el Bajo Segura y Bajo Vinalopó”. En J. A. LÓPEZ PADILLA y J. A. SOLER DÍAZ (coord.), *Tomad y bebed. Una copa para un ritual milenar*: 65-85. Museo Arqueológico de Alicante-MARQ. Alicante.
- LÓPEZ PADILLA, J. A.; JOVER, F. J.; MARTÍNEZ, S.; SÁNCHEZ, A.; PASTOR, M.; BASSO, R. y LUJÁN, A. (2018): “Los toros de arcilla de Laderas del Castillo”. En J. A. LÓPEZ y F. J. JOVER (coord.), *Los toros de El Argar. Figurillas de arcilla de la Edad del Bronce*: 5-19. Alicante: Museo Arqueológico de Alicante-MARQ.
- LÓPEZ PADILLA, J. A. y MARTÍNEZ, S. (2014): “La cerámica argárica de Cabezo Pardo”. En: J. A. LÓPEZ PADILLA (coord.), *Cabezo Pardo (San Isidro/Granja de Rocamora, Alicante). Excavaciones arqueológicas en el yacimiento de la Edad del Bronce*: 179-207. Alicante.
- LÓPEZ PADILLA, J. A.; MARTÍNEZ MONLEÓN, S.; JOVER, F. J. (2015): “Estudio y caracterización del territorio argárico alicantino”. En M. J. DE PEDRO y B. SOLER MAYOR (coord.), *Vivir junto al Turia hace 4000 años. La Lloma de Betxí*: 124-131. Servicio de Investigación Prehistórica de Valencia. Valencia.
- LÓPEZ PADILLA, J. A. y SOLER, J. A. (2017) (coord.): *Tomad y bebed. Una copa para un ritual milenar*. Museo Arqueológico de Alicante-MARQ. Alicante.
- LÓPEZ SALINAS, I. (2014): “Aproximación al yacimiento arqueológico de La Moleta (Elche, Alicante): un descubrimiento de Pedro Ibarra”. *Festa d’Elx*: 79-95.

- LÓPEZ SEGUÍ, E.; GÓMEZ MARTÍNEZ, I.; PASTOR MIRA, A.; TENDERO FERNÁNDEZ, F. E. y TORREGROSA GIMÉNEZ, P. (2004): "Elche medieval: la evolución de su sistema defensivo". *De la Medina a la Vila. II Jornadas de Arqueología Medieval*: 33-58. Petrer-Novelda.
- LLOBREGAT CONESA, E. A. (1969): "El poblado de la Cultura del Bronce Valenciano de la Serra Grossa, Alicante". *Papeles del Laboratorio de Arqueología de Valencia*, 6: 31-70. Valencia.
- LUCIÁÑEZ, M. (2018): *El marfil en la edad del cobre de la península ibérica. Una aproximación tecnológica, experimental y contextual a las colecciones ebúrneas del mega-sitio de Valencina de la Concepción - Castilleja de Guzmán (Sevilla)*. Tesis Doctoral inédita. Universidad de Sevilla.
- LUJÁN, A. (2004): "Consideraciones sobre el aprovechamiento de restos malacológicos durante la Edad del Bronce en el Levante peninsular". En L. HERNÁNDEZ ALCARAZ y M. S. HERNÁNDEZ PÉREZ (ed.), *La Edad del Bronce en tierras valencianas y zonas limítrofes*: 91-98. Villena.
- LUJÁN, A. (2010): "Las relaciones costa-interior durante el III milenio a.C.: la circulación de la malacofauna marina". En F. J. JOVER MAESTRE (ed.), *La Torreta-El Monastil (Elda, Alicante). Del IV al III milenio a.C. en la cuenca del río Vinalopó*: 147-154. MARQ. Alicante.
- LUJÁN, A. (2014): "La malacofauna de Cabezo Pardo y el aprovechamiento de los recursos malacológicos durante la Edad del Bronce". En J. A. LÓPEZ PADILLA (coord.), *Cabezo Pardo (San Isidro/Granja de Rocamora, Alicante). Excavaciones arqueológicas en el yacimiento de la Edad del Bronce*: 241-259. Alicante.
- LUJÁN, A. (2016): *Aprovechamiento y gestión de recursos malacológicos marinos en la fachada mediterránea de la península ibérica durante la Prehistoria reciente*. Tesis Doctoral inédita. Universidad de Alicante. <http://rua.ua.es/dspace/handle/10045/60838>
- LUJÁN, A. y JOVER, F. J. (2008): "El aprovechamiento de recursos malacológicos marinos durante la Edad del Bronce en el Levante de la península Ibérica". *Archivo de Prehistoria Levantina*, XXVII: 81-114.
- LULL, V. (1983): *La Cultura del Argar. Un modelo para el estudio de las formaciones económico-sociales prehistóricas*. Akal. Madrid.
- LULL, V. y ESTÉVEZ, J. (1986): "Propuesta metodológica para el estudio de las necrópolis argáricas". *Homenaje a Luis Siret (1934-1984)*: 441-452. Sevilla.
- LULL, V., MICÓ, R., RISCH, R. y RIHUETE, C. (2004): "Relaciones de propiedad en la sociedad argárica. Una aproximación a través del análisis de las tumbas de individuos infantiles". *Mainake*, XXVI: 233-272.
- LULL, V.; MICÓ, R.; RIHUETE, C. y RISCH, R. (2005): "Property Relations in the Bronze Age of South-western Europe: an Archaeological Analysis of Infant Burials from El Argar (Almería, Spain)". *Proceedings of Prehistoric Society*, 71: 247-268.
- LULL, V.; MICÓ, R.; RISCH, R. y RIHUETE, C. (2009): "El Argar: la formación de una sociedad de clases". En M. S. HERNÁNDEZ, J. A. SOLER y J. A. LÓPEZ (ed.), *En los confines del Argar. Una cultura de la Edad del Bronce en Alicante*: 224-245. Alicante.
- LULL, V.; MICÓ, R.; RIHUETE, C. y RISCH, R. (2010a): "Las relaciones políticas y económicas de El Argar". *Menga. Revista de Prehistoria de Andalucía*, 1: 11-36.
- LULL, V.; MICÓ, R.; RIHUETE, C. y RISCH, R. (2010b): "Metal and Social Relations of Production in the 3rd and 2nd Millennia BCE in the Southeast of the Iberian Peninsula". *Trabajos de Prehistoria*, 67 (2): 323-347.
- LULL, V.; MICÓ, R.; RIHUETE, C. y RISCH, R. (2011): "Proyecto La Bastida: economía, urbanismo y territorio de una capital argárica". *Verdolay*, 13: 57-70.
- LULL, V.; MICÓ, R.; RIHUETE, C. y RISCH, R. (2012): "El Argar and the Beginning of Class Society in the Western Mediterranean". En S. HANSEN y J. MÜLLER (ed.), *Sozialarchäologische Perspektiven: Gesellschaftlicher Wandel 5000-1500 v.Chr. zwischen Atlantik und Kaukasus*: 381-414. Deutsches Archäologisches Institut, Von Zabern. Berlin.
- LULL, V.; MICÓ, R.; RIHUETE, C. y RISCH, R. (2013): "Political collapse and social change at the end of El Argar". En H. Meller; F. Bertemes; H.-R. BORK; H. MELLER y R. RISCH (ed.), *1600 Cultural change in the shadow of the Thera-Eruption?*, Landesmuseum für Vorgeschichte, 9: 283-302. Halle.
- LULL, V.; MICÓ, R.; RIHUETE, C. y RISCH, R. (2014a): "Social value of silver in El Argar". En H. MELLER; R. RISCH y E. PERNICKA (ed.), *Metalle der Macht – Frühes Gold und Silber. Metals of Power – Early Gold and Silver*: 557-575. Halle.
- LULL, V.; MICÓ, R.; RIHUETE HERRADA, C. y RISCH, R. (2014b): "La Bastida fortification system: new light and new questions on the Early Bronze Age societies in the Western Mediterranean". *Antiquity*, 88, 340: 395-410. <https://doi.org/10.1017/S0003598X00101073>
- LULL, V.; MICÓ, R.; RIHUETE HERRADA, C. y RISCH, R. (2015a): *La Bastida y la Tira del Lienzo (Totana, Murcia)*. Ruta argárica 1. Guías arqueológicas. Integral, Sociedad para el desarrollo rural. ASOME-UAB. Murcia.
- LULL, V.; MICÓ, R.; RIHUETE HERRADA, C.; RISCH, R.; CELDRÁN BELTRÁN, E.; FREGEIRO MORADOR, M. I.; OLIART CARAVATTI, C. y VELASCO FELIPE, C. (2015b): *La Almoloya (Pliengo, Murcia)*. Ruta Argárica, Guías Arqueológicas 2. Integral, Sociedad para el Desarrollo Rural, ASOME-UAB. Murcia.
- LULL, V.; MICÓ, R.; RIHUETE HERRADA, C. y RISCH, R. (2015c): "La gestión del agua durante El Argar: el caso de La Bastida (Totana, Murcia)". *Minus*, 23: 91-130.
- LULL, V.; MICÓ, R.; RIHUETE HERRADA, C. y RISCH, R. (2015d): "Transition and conflict at the end of the 3rd millennium BC in south Iberia", en *2200 BC -Ein Klimasturz als Ursache für den Zerfall der Alten Welt?/2200 BC- 7. Mitteldeutscher Archäologentag vom 23. Bis 26. Oktober 2014 in Halle (Saale)*, Tagungen des Landesmuseums für Vorgeschichte Halle 12/1: 365-407. Halle.
- LULL, V. y RISCH, R. (1995): "El Estado Argárico". *Verdolay*, 7: 97-109.
- MACHADO, M. C. (2001): *Estudio de una muestra de carbones procedentes del yacimiento de la Edad del Bronce de la Llama Redona (Monforte del Cid, Alicante)*. Universidad de La Laguna. La Laguna. Informe inédito.



- MACHADO, M. C.; JOVER MAESTRE, F. J. y LÓPEZ PADILLA, J. A. (2004): "Primeras aportaciones antracológicas del yacimiento de Terlinques (Villena, Alicante)". En L. HERNÁNDEZ ALCARAZ y M. S. HERNÁNDEZ PÉREZ (ed.), *La Edad del Bronce en tierras valencianas y zonas limítrofes*: 363-368. Institut de Cultura "Juan Gil-Albert". Alicante.
- MACHADO, M. C.; JOVER MAESTRE, F. J. y LÓPEZ PADILLA, J. A. (2009): "Antracología y paleoecología en el cuadrante suroriental de la península Ibérica: las aportaciones del yacimiento de la Edad del Bronce de Terlinques (Villena, Alicante)". *Trabajos de Prehistoria* 66, 1: 75-96.
- MALGOSA, A. (1997): "Apéndice III. Estudio antropológico de los individuos argáricos del Cerro de las Viñas de Coy. Lorca, Murcia". *Memorias de Arqueología*, 6: 88-92.
- MANHART, H. M.; DRIESCH, A. von den y LIESAU, C. (2000): "Investigaciones arqueozoológicas en Fuente Álamo". En H. SCHUBART, H. PINGEL y O. ARTEAGA (ed.), *Fuente Álamo. Las excavaciones arqueológicas 1977-1991 en el poblado de la Edad del Bronce*: 223-240. Arqueología Monografías. Junta de Andalucía. Consejería de Cultura. Sevilla.
- MANSUR-FRANCHOMME, M. E. (1983): *Prehistorie de la Patagonie. L'industrie "Nivel II" de la province de Santa Cruz (Argentine). Technologie lithique et traces d'utilisation*. Oxford.
- MARCO MOLINA, J. A. (1990): "El variado relieve de la provincia de Alicante". En A. GIL OLCINA (dir.), *Historia de la provincia de Alicante*, vol. I-bis: 19-46. Alicante.
- MARCO MOLINA, J. A. (2006): "Conjuntos morfoestructurales y elementos del relieve de las comarcas meridionales valencianas". En P. GIMÉNEZ, J. A. MARCO, E. MATARREDOÑA, A. PADILLA y A. SÁNCHEZ (coord.), *Geografía física y medio ambiente*. Guía de campo de las XXI Jornadas de Geografía Física: 11-25. Alicante.
- MARCO SUCH, M.<sup>a</sup> (1998): *Estudio y análisis de los museos y colecciones museográficas de la provincia de Alicante*. Tesis presentada en en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Alicante. <http://rua.ua.es/dspace/handle/10045/9884>.
- MARÍN MUÑOZ, J. M.; LÓPEZ PADILLA, J. A. y DE MIGUEL IBÁÑEZ, M. P. (2012): "Un excepcional ajuar ebúrneo de los inicios de la Edad del Bronce en Molinos de Papel (Caravaca de la Cruz, Murcia)". En A. BANERJEE, J. A. LÓPEZ PADILLA, y Th. X. SCHUHMACHER (ed.), *Elfenbeinstudien. 1, Marfil y elefantes en la Península Ibérica y el Mediterráneo occidental*: Actas del coloquio internacional en Alicante el 26 y 27 de noviembre 2008. Iberia Archaeologica 16.1: 157-171.
- MARTÍN MORALES, C. (1984): "La Morra del Quintanar". *Al-Basit*, 15: 57-74. Albacete.
- MARTÍNEZ FERNÁNDEZ, F. y RISCH, R. (1999): "Caracterización y procedencia de los recursos líticos de Gatas". En P. V. CASTRO et al. (ed.), *Proyecto Gatas 2. La dinámica arqueoecológica de la ocupación prehistórica*: 330-340. Junta de Andalucía. Sevilla.
- MARTÍNEZ MIRA, I.; VILAPLANA ORTEGO, E.; SUCH BASÁÑEZ, I.; JUAN JUAN, J. y GARCÍA DEL CURA, M. A. (2014): "Cabezo Pardo. Análisis instrumental de materiales de construcción de barro del yacimiento argárico", en J. A. LÓPEZ PADILLA (coord.), *Cabezo Pardo (San Isidro/Granja de Rocamora). Excavaciones arqueológicas en el yacimiento de la Edad del Bronce*. Memorias Excavaciones Arqueológicas 6: 330-378. MARQ. Alicante.
- MARTÍNEZ MONLEÓN, S. (2014a): *El Argar en el Bajo Segura y Bajo Vinalopó. Patrón de asentamiento en un territorio de frontera*. Fundación José María Soler. Villena.
- MARTÍNEZ MONLEÓN, S. (2014b): "El poblamiento de la Vega Baja del Segura y Bajo Vinalopó en tiempos de El Argar". En J. A. LÓPEZ PADILLA (coord.), *Cabezo Pardo (San Isidro/Granja de Rocamora, Alicante). Excavaciones arqueológicas en el yacimiento de la Edad del Bronce*: 53-67. Alicante.
- MARTÍNEZ MONLEÓN, S. (2014c): "La Alcudia y el Neolítico antiguo en el Bajo Vinalopó". En F. J. JOVER MAESTRE; P. TORREGROSA GIMÉNEZ y G. GARCÍA ATIÉN-ZAR (ed.), *El Neolítico en el Bajo Vinalopó (Alicante, España)*: 39-49. BAR International Series 2646. Archaeopress, Oxford.
- MARTÍNEZ MONLEÓN, S. (2015a): *Estudio del conjunto material del fortín argárico de Caramoro I (Elche, Alicante)*, Instituto Alicantino de Cultura Juan Gil-Albert, Ayudas a la Investigación en Ciencias Sociales y Humanidades. Alicante. Inédito.
- MARTÍNEZ MONLEÓN, S. (2015b): "Consideraciones en torno al poblamiento durante el Bronce Tardío en las comarcas del Bajo Segura y Bajo Vinalopó (Alicante)". *MARQ. Arqueología y Museos*, 6: 65-79.
- MARTÍNEZ MONLEÓN, S. y SÁNCHEZ, A. (2017): "Las copas en los confines orientales del Argar". En J. A. LÓPEZ y J. A. SOLER (coord.), *Tomad y bebed. Una copa para un ritual milenario*. Museo Arqueológico de Alicante-MARQ: 21-31. Alicante.
- MARTÍNEZ RODRÍGUEZ, A. (2019): "Vida y muerte en Lorca desde la Prehistoria reciente hasta la Edad Media". En J. L. MOLINA y J. A. RUIZ (coord.), *Amicitiae lectio*. Homenaje a Domingo Munuera Rico: 153-171. Editorial Tres Columnas. Lorca.
- MARTÍNEZ RODRÍGUEZ, A.; PONCE, J. y AYALA, M. M. (1999): "Excavaciones de urgencia del poblado argárico de Los Cipreses, Lorca. Años 1992-93". *Memorias de Arqueología*, 8: 155-182.
- MARTÍNEZ SANTAOLALLA, M.; SÁEZ, B.; PONSAC, F.; SOPRANIS, J. A. y VAL, J. A. (1947): *Excavaciones en la ciudad del Bronce Mediterráneo II, de la Bastida de Totana (Murcia)*. Informes y Memorias, 16. Comisaría General de Excavaciones arqueológicas. Madrid.
- MARTÍNEZ SÁNCHEZ, C. (1994): "El poblado argárico de la Loma del Tío Ginés". *Memorias de Arqueología*, 9: 161-205.
- MARTÍNEZ, I.; VILAPLANA, E.; SUCH, I.; JUAN, J. y GARCÍA, M.<sup>a</sup> A. (2014): "Cabezo Pardo. Análisis instrumental de materiales de construcción de barro del yacimiento argárico". En J. A. LÓPEZ PADILLA (coord.), *Cabezo Pardo (San Isidro/Granja de rocamora, alicante). Excavaciones arqueológicas en el yacimiento de la Edad del Bronce*: 330-378. Excavaciones arqueológicas memorias, 6. MARQ, Alicante.

- MARX, K. (1972) [1867]: *El Capital*. México: Fondo de Cultura Económica.
- MARX, K. y HOBSBAWN, E. (1975): *Formaciones económicas precapitalistas*. México. Siglo XXI.
- MATARREDONA, E., MARCO MOLINA, J. A. y PRIETO, A. (2006): La configuración física del litoral sur alicantino. En P. GIMÉNEZ, J. A. MARCO, E. MATARREDONA, A. PADILLA y A. SÁNCHEZ (ed.), *Geografía física y medio ambiente*. XXI Jornadas de Geografía física: 35-48. Alicante: Universidad de Alicante/Caja de Ahorros del Mediterráneo.
- MATTHEWS, W. (2005): "Life-cycle and Life-course of Buildings". En I. HODDER, (ed.), *Çatalhöyük Perspectives: themes from the 1995-99 seasons*. McDonald Institute for Archaeological Research / British Institute of Archaeology at Ankara. Monograph N°. 40. Cambridge.
- MEDINA RUIZ, A. y SÁNCHEZ GONZÁLEZ, M. J. (2016): "El Barranco de la Viuda (Lorca, Murcia), un poblado argárico en el valle del Guadalentín. Excavación arqueológica de 1998-1999". *Alberca*, 14: 31-52.
- MEILLASSOUX, C. (1993) [1975]: *Mujeres, graneros y capitales*. Siglo XXI editores. 10ª ed. México.
- MÉRIDA, V. (1997): "Manufacturing process of V-perforated ivory buttons". En L. A. HANNUS, L. Y. ROSSUM y R. P. WINHAM (ed.), *Proceedings of the 1993 Bone Modification Conference*: 1-11. Hot Springs, South Dakota.
- MINKE, G. (2001): *Manual de construcción en tierra. La tierra como material de construcción y su aplicación en la arquitectura actual*. Nordand-Comunidad. Montevideo.
- MILZ, H. (1986): "Die Tierknochenfunde aus drei argarizaitlicher Siedlungen in der Provinz Granada (Spanien)". *Studien über frühe Tierknochenfunde von der Iberischen Halbinsel* 10. Munich.
- MOJICA, L. (2013): *El yacimiento ibérico de la Ladera de San Antón (Orihuela, Alicante): revisión y propuestas de estudio*. Alicante.
- MOLINA, F. (1983): "La Prehistoria". En F. MOLINA y J. M. ROLDÁN (ed.), *Historia de Granada I. De las primeras culturas al islam*. Granada.
- MOLINA GONZÁLEZ, F.; AGUAYO DE HOYOS, P.; FRESNEDA PADILLA, E. y CONTRERAS CORTÉS, F. (1986): "Nuevas investigaciones en yacimientos de la Edad del Bronce en Granada". *Homenaje a Luis Siret (1934-1984)*: 353-360. Consejería de Cultura, Sevilla.
- MOLINA GONZÁLEZ, F. y CÁMARA SERRANO J. A. (2004): "Urbanismo y fortificaciones en La Cultura de El Argar. Homogeneidad y patrones regionales". En M. R. GARCÍA HUERTA y J. MORALES HERVÁS (coord.), *La Península Ibérica en el II Milenio A. C. Poblados y fortificaciones*, Colección Humanidades, 77: 9-56. Ediciones Universidad Castilla-La Mancha. Cuenca.
- MOLINA, F. y CÁMARA, J. A. (2009): "La cultura argárica en Granada y Jaén". En M. S. HERNÁNDEZ, J. A. SOLER y J. A. LÓPEZ (ed.), *En los confines del Argar. Una cultura de la Edad del Bronce en Alicante*: 196-223. Alicante.
- MOLINA, F.; NÁJERA, T. y AGUAYO, P. (1979): "La Motilla de Azuer (Daimiel, Ciudad Real). Campaña de 1979". *Cuadernos de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Granada*, 4: 265-294.
- MOLINA, F.; RODRÍGUEZ-ARIZA, M.ª O.; JIMÉNEZ-BROBEIL, S. y BOTELLA, M. (2003): "La sepultura 121 del yacimiento argárico de El Castellón Alto (Galera, Granada)". *Trabajos de Prehistoria*, 60 (1): 153-158.
- MOLINA, F. y PAREJA, E. (1975): *Excavaciones en la Cuesta del Negro (Purullena, Granada). Campaña de 1971*. Excavaciones Arqueológicas en España, 86. Madrid.
- MOLINA HERNÁNDEZ, F. J.; BELMONTE, D.; SATORRE, A.; TARRIÑO, A.; HERNÁNDEZ, C. y GALVÁN, B. (2018): "Datos preliminares acerca de los recursos litológicos en el sur de la provincia de Alicante (España): el sílex veleta y el ejemplo del área de captación y talla del Paleolítico medio de Bardissa (Hondón de las Nieves)". *MARQ. Arqueología y Museos*, 09: 9-25.
- MOLINA MAS, F. (1999): "La cerámica del Bronce Tardío e inicios del Bronce Final en el valle medio del río Vinalopó: el ejemplo del Tabayá (Aspe, Alicante)". *Revista d'Arqueologia de Ponent*, 9: 117-130. Lleida
- MOLINA MUÑOZ, E. (2015): *La producción cerámica en el Sudeste de la Península Ibérica durante el III y el II milenio ANE (2200-1500 cal ANE): Integración del análisis de residuos orgánicos en la caracterización funcional de los recipientes argáricos*. Tesis Doctoral. Universitat Autònoma de Barcelona.
- MOLINA MUÑOZ, E. y ROSELL, A. (2017): "Aproximación a la interpretación funcional de las copas argáricas. Usos culinarios y no culinarios de un recipiente por descubrir. En J. A. LÓPEZ y J. A. SOLER (coord.), *Tomad y bebed. Una copa para un ritual milenario*. Museo Arqueológico de Alicante-MARQ: 53-63. Alicante.
- MOLINOS, M.; RISQUEZ, C.; SERRANO PEÑA, J. L. y MONTILLA PÉREZ, S. (1994): *Un Problema de Fronteras en la Periferia de Tartessos. Las Cabañas de Marmolejo (Jaén)*. Monografías de Arqueología Histórica, Servicio de Publicaciones de la Universidad de Jaén. Jaén.
- MONTERO, I. (1991): *Estudio Arqueometalúrgico en el Sudeste de la Península Ibérica*. Tesis Doctoral, Universidad Complutense de Madrid. Madrid.
- MONTERO, I. (1999): "Sureste". En G. DELIBES e I. MONTERO (coord.), *Las primeras etapas metalúrgicas de la Península Ibérica II. Estudios regionales*: 323-357. Madrid.
- MONTERO, I. y MURILLO, M. (2010): "La producción metalúrgica en las sociedades argáricas y sus implicaciones sociales: una propuesta de investigación". *Menga. Revista de Prehistoria de Andalucía*, 1: 37-51.
- MONTERO, I.; MURILLO-BARROSO, M. y HOOK, D. (2019): "La producción de bronce durante El Argar: frecuencia y criterios de uso". *Boletín del Museo Arqueológico Nacional*, 38: 9-26.
- MORA, A.; DELGADO-HUERTAS, A.; GRANADOS-TORRES, A.; CONTRERAS, F.; JOVER, F. J. y LÓPEZ, J. A. (2016): "The isotopic footprint of irrigation in the western mediterranean southeast Iberian Peninsula". *Vegetation and History Archaeobotany*, 25: 459-468.
- MORALES, A. (1990): "Arqueozoología teórica: usos y abusos reflejados en la interpretación de las asociaciones de fauna de yacimientos antrópicos". *Trabajos de Prehistoria*, 47: 251-290.

- MORENO ONORATO, A. (2010): "Aprendiendo a construir un poblado argárico. Trabajos de consolidación en Peñalosa (Baños de la Encina, Jaén)". *Cuadernos de Prehistoria y Arqueología de Granada*, 20: 435-478.
- MORENO TOVILLAS, S. (1942): *Apuntes sobre las estaciones prehistóricas de Orihuela*. Serie de Trabajos Varios del SIP, 7. Diputación provincial de Valencia. Valencia.
- MORRIS, R. K. (2000): *The archaeology of buildings*. Tempus. Stroud.
- MURILLO, M. (2013): *Producción y Consumo de Plata en la Península Ibérica. Un Análisis Comparativo entre la Sociedad Argárica y los Primeros Asentamientos Orientalizantes*. Tesis Doctoral. Universidad de Granada.
- NÁJERA, T.; MOLINA, F.; JIMÉNEZ-BROBEIL, S. A.; AL OUMAOU, I; ROCA, M. G.; HARO, M. y FERNÁNDEZ, S. (2010): "Un ejemplo de violencia interpersonal extrema durante la Edad del Bronce: el enterramiento 60 de la Motilla del Azuer". *Cuadernos de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Granada*, 20: 381-394.
- NAVARRO, J. F. (1982): "Materiales para el estudio de la Edad del Bronce en el Valle Medio del río Vinalopó (Alicante)". *Lycentvm*, 1: 19-70.
- NAVARRO MARTÍNEZ, I. y NAVARRO MARTÍNEZ, J. J. (2016): *Estudio constructivo de las edificaciones rurales de Aspe*. Instituto Alicantino de Cultura Juan-Gil Albert. Alicante.
- NIETO GALLO, G. (1959): "Objetos del Bronce II de la necrópolis de San Antón, Orihuela (Alicante)". *R.A.B.M.*, LXVII: 299-317. Madrid.
- NIETO, G. y SÁNCHEZ, J. (1980): *El Cerro de la Encantada. Granátula de Calatrava (Ciudad Real)*. Excavaciones Arqueológicas en España, 113. Madrid.
- NOAÍN MAURA, M.<sup>a</sup> J. (1995): "El Adorno personal del Neolítico peninsular. Sus contenidos simbólicos y económicos". *I Congrès del Neolític a la Península Ibérica*. 271-277. Gavà-Bellaterra.
- NOCETE CALVO, F. (1996): "Un modelo de aplicación de análisis multivariante a la prospección arqueológica: La definición de la Unidad Geomorfológica donde se establece el Asentamiento". *Arqueología Espacial*, 15: 7-35.
- NORDSIECK, F. (1969): *Die europaischen Meere smuschein (Bivalvia)*: G. Fischer Verlag. Stuttgart.
- NTINOU, M. (2000): *El paisaje en el norte de Grecia desde el Tardiglacial al Atlántico. Formaciones vegetales, recursos y usos*. Tesis doctoral.
- OLIART CARAVATTI, C. (2020): "Un nuevo y excepcional caso de muerte violenta en territorio argárico". En M.<sup>a</sup> P. DE MIGUEL, A. ROMERO, P. TORREGROSA y F. J. JOVER, (ed.): *Cuidar, curar, morir: la enfermedad leída en los huesos*. Colección Petracos, 3: 31-50. INAPH. Universidad de Alicante. Alicante.
- OLLÉ, A. y VERGÈS, J. M. (1998): "Análisis morfológico y funcional de la industria lítica del poblado de Genó". En J. L. MAYA; F. CUESTA y J. LÓPEZ (ed.), *Un poblado del Bronce Final en el Bajo Segre (Lleida)*: 203-222. Barcelona.
- OROZCO KÖHLER, T. (2000): *Aprovisionamiento e intercambio. Análisis petrológico del utillaje pulimentado en la Prehistoria Reciente del País Valenciano (España)*, BAR International Series 867. Archaeopress. Oxford.
- PAPÍ RODES, C. (2008): *Aureliano Ibarra y La Alcudia: una mirada a la arqueología del siglo XIX*. Publicaciones de la Universidad de Alicante. Alicante.
- PASCUAL BENITO, J. LI. (1995): "Origen y significado del marfil durante el horizonte campaniforme y los inicios de la Edad del Bronce en el País Valenciano". *Homenaje a la Dra. Milagro Gil-Mascarell*. Vol. I. *Saguntum (P.L.A.V.)*, 29: 19-33.
- PASCUAL BENITO, J. LI. (1998): *Utillaje óseo, adornos e ídolos neolíticos valencianos*. Serie de Trabajos Varios del SIP, 95. Valencia.
- PASCUAL BENITO, J. LI. (2008): "Instrumentos neolíticos sobre soportes malacológicos de las comarcas centrales valencianas". En M. S. HERNÁNDEZ, J. A. SOLER y J. A. LÓPEZ (ed.), *IV Congreso del Neolítico peninsular*, II: 290-296. Alicante.
- PASCUAL BENITO, J. LI. (2012): "El taller de marfil del Bronce Pleno de la Mola d'Agres (Alicante)". En A. BANNERJEE, J. A. LÓPEZ PADILLA y Th. X. SCHUHMACHER (ed.), *Elfenbeinstudien. 1, Marfil y elefantes en la Península Ibérica y el Mediterráneo occidental*: Actas del coloquio internacional en Alicante el 26 y 27 de noviembre 2008. *Iberia Archaeologica* 16.1: 173-198.
- PASCUAL BENITO, J. LI. (2015): "Los marfiles de la Lloma de Betxí". *Vivir junto al Turia hace 4.000 años: La Lloma de Betxí*. Catálogo de la exposición. Museu de Prehistòria de València: 94-99.
- PASTOR QUILES, M. (2014): "Cabezo Pardo. Contribución a las formas constructivas de un hábitat argárico a partir del estudio de los elementos de barro". En J. A. LÓPEZ PADILLA (coord.), *Cabezo Pardo (San Isidro/Granja de Rocamora, Alicante). Excavaciones arqueológicas en el yacimiento de la Edad del Bronce*: 315-329. Alicante.
- PASTOR QUILES, M. (2017): *La construcción con tierra en arqueología: teoría, método, técnicas y aplicación*. Servicio de Publicaciones de la Universidad de Alicante. Alicante.
- PASTOR, M.; JOVER, F. J.; MARTÍNEZ, S. y LÓPEZ, J. A. (2018): "La construcción mediante amasado de barro en forma de bolas de Caramoro I (Elche, Alicante): Identificación de una nueva técnica constructiva con tierra en un asentamiento argárico". *CuPAUAM*, 44: 81-99. <http://dx.doi.org/10.15366/cupauam2018.44.004>
- PAU, C. (2012): "Los botones campaniformes sardos y sus analogías con la Península Ibérica y otras zonas del Mediterráneo", *Saguntum-Papeles del Laboratorio de Arqueología de Valencia*, 44: 67-76.
- PAU, C. (2013): "Cuentas y colgantes campaniformes y epicampaniformes de Cerdeña", *Lucentum*, 32: 9-30.
- PAU, C.; MORILLO LEÓN, J. M.; CÁMARA SERRANO, J. A. y MOLINA GONZÁLEZ, F. (2018): "Los objetos de adorno en marfil del yacimiento del Cerro de la Virgen (Orce, Granada)", *Complutum* 29, 2: 267-298.
- PAYNE, S. (1973): "Kill-off Patterns in Sheep and Goats: The mandibles from Asvan Kale". *Anatolien Studies*, XXIII: 281-303.
- PAYNE, S. (1985): "Morphological Distinctions between the Mandibular Teeth of Young Sheep and Goats, Capra". *Journal of Archaeological Science*, 12: 139-147.

- PEINETTI, A. (2016): "The Torchis of Northern France: Ethnoarchaeological Research on the Technological Variability and Decay Processes of Wattle and Daub Dwellings". En S. BIAGETTI y F. LUGLI (ed.), *The Intangible Elements of Culture in Ethnoarchaeological Research*: 275-282. Springer. Berlin.
- PÉREZ JORDÀ, G. (2013): *La agricultura en el País Valenciano entre el VI y el I milenio a.C.* Tesis Doctoral. Universitat de València. <http://roderic.uv.es/handle/10550/31152> (18.02.2019).
- PÉREZ JORDÀ, G. (2014): "Cabezo Pardo. Los materiales carpológicos de época argárica". En J. A. LÓPEZ (coord.), *Cabezo Pardo (San Isidro /Granja de rocamora, alicante). Excavaciones arqueológicas en el yacimiento de la Edad del Bronce*, Excavaciones arqueológicas memorias, 6: 303-306. MARQ. Alicante
- PEÑA-CHOCARRO, L. (2000): "Agricultura y alimentación vegetal en el poblado de la Edad del Bronce de Peñalosa (Baños de la Encina, Jaén)". *Complutum*, 11: 209-219.
- PEÑA-CHOCARRO, L. (2000): "El estudio de las semillas de Peñalosa". En F. CONTRERAS (coord.), *Proyecto Peñalosa. Análisis histórico de las comunidades de la Edad del Bronce del Piedemonte meridional de Sierra Morena y de presión Linares-Bailén*: 237-256. Sevilla.
- PÉREZ, C. (1994): "La evolución del poblamiento". En M. L. ÁLVAREZ; C. CASAS; P. MOLINA y C. PÉREZ (ed.), *Inventario de recursos de la Comarca de La Loma*: 103-123. Madrid.
- PÉREZ BURGOS, J. M. (2017): *Nueva Tabarca. Patrimonio integral en el horizonte marítimo*. Ministerio de Agricultura, Alimentación y Medio Ambiente. Madrid.
- PERICOT, L. y PONSELL, F. (1928): "El poblado del Mas de Menente (Alcoy)". *Archivo de Prehistoria Levantina*, I: 101-117.
- PETER DANCE, S. (1992): *Manuales de identificación: Conchas Marinas*. Ediciones Omega. Barcelona.
- PICAZO MILLÁN, J. (1998): "Estadística multivariante y análisis territoriales. Su aplicación para el Estudio de la Edad del Bronce en Teruel". *Citerior*, 2: 29-75.
- PIGNATELLI, R. (1973): *Elche. Mapa geológico de España. E. 1:50.000*. Segunda serie. Primera edición. IGME. Madrid.
- PINGEL, V.; SCHUBART, H. y ARTEAGA, O. (2004): *Excavaciones arqueológicas en la ladera sur de Fuente Álamo*. Campaña de 1999. *Spal*, 12: 179-229. <http://dx.doi.org/10.12795/spal.2003.i12.08>
- PIQUÉ I HUERTA, R. (1999): *Producción y uso del combustible vegetal: una evaluación arqueológica*, Treballs d'Etnoarqueologia 3. CSIC. Madrid.
- PITCHER, T. J. (1993): *Behaviour of Teleost fishes (Second edition)*. Chapman and Hall. Londres.
- PLA BALLESTER, E. (1958): "La covacha de Ribera (Cullera-Valencia)". *Archivo de Prehistoria Levantina*, VII: 23-54. Valencia.
- PLA BALLESTER, E. (1959): "El problema del tránsito de la Edad del Bronce a la del Hierro en la región valenciana". *Congreso nacional de Arqueología*, V:128-145. Zaragoza.
- PLA MASIÁ, E. (2000): *Moluscos bivalvos y gasterópodos de la Marina Alta y Baleares*. Ajuntament de Dénia. Instituto de Cultura "Juan Gil-Albert". Alicante.
- PONCE, J. (1997): "Excavaciones en el cementerio islámico y necrópolis ibérica de C/ Rubira, nº 12 (Lorca, Murcia)". *Memorias de Arqueología*, 6: 327-362.
- PONSAC MON, F.; SOPRANIS SALTO, A. y DEL VAL CATURLA, E. (1947): "La ciudad y su arquitectura". En J. MARTÍNEZ-SANTAOLALLA, B. SÁEZ MARTÍN, C. F. PONSAC MON, J. A. SOPRANIS SALTO y E. DEL VAL CATURLA (ed.), *Excavaciones arqueológicas en la ciudad del Bronce Mediterráneo II, de la Bastida de Totana (Murcia)*, Informes y Memorias, 16. Comisaría General de Excavaciones Arqueológicas: 47-58. Ministerio de Educación Nacional, Madrid.
- POPPE, G. y GOTO, Y. (1993): *European seashells*. Wiesbaden. Alemania.
- PRECIOSO, M. L. (2003): "Estudio de los restos paleobotánicos en Murcia. 1.- Las plantas cultivadas". *ArqueoMurcia*, 1: 1-33. Murcia.
- PUIGSERVER HURTADO, A. (1992-1994): "Arqueología de la Edad del Bronce en Alicante: La Horna, Foia de la Perera y Lloma Redona". *Lucentum*, XI-XIII: 63-71.
- PURDEU, J. (1983): "Epiphyseal closure in white-tailed deer". *Journal of Wildlife Management*, 47 (4): 1207-1213.
- PRUMMEL, W. y FRISCH, H. S. (1986): "A guide for the distinction of species, sex and body in bones of sheep and goat". *Journal of Archaeological Sciences*, 13: 567-577.
- RAHONA LÓPEZ, M. M. (2004): *Los efectos de la educación universitaria en la inserción laboral de los jóvenes: análisis del caso español en la década de los noventa*, presentada en la Universidad Autónoma de Madrid el 24 de noviembre de 2004. [https://www.researchgate.net/publication/46571432\\_Los\\_efectos\\_de\\_la\\_educacion\\_universitaria\\_en\\_la\\_insercion\\_laboral\\_de\\_los\\_jovenes\\_analisis\\_del\\_caso\\_espanol\\_en\\_la\\_decada\\_de\\_los\\_noventa](https://www.researchgate.net/publication/46571432_Los_efectos_de_la_educacion_universitaria_en_la_insercion_laboral_de_los_jovenes_analisis_del_caso_espanol_en_la_decada_de_los_noventa)
- RAMOS FERNÁNDEZ, R. (1981): "El Promontorio de l'Aigua Dolça i Salà de Elche. Avance a su estudio". *Archivo de Prehistoria Levantina*, XVI: 197-222.
- RAMOS FERNÁNDEZ, R. (1984): "Memoria de las excavaciones realizadas en el Promontori de Elche durante las campañas de 1980-1981". *Noticiero Arqueológica Hispánico*, 19: 11-31.
- RAMOS FERNÁNDEZ, R. (1986): "Formas y motivos decorativos de la cerámica de tipo Campaniforme de Elche". En M. S. HERNÁNDEZ PÉREZ (coord.), *El eneolítico en el País Valenciano*: 131-138. Instituto de Estudios Alicantinos Juan Gil-Albert. Alicante.
- RAMOS FERNÁNDEZ, R. (1988): "Caramoro: una fortaleza vigía de la Edad del Bronce". En *Homenaje a Samuel de los Santos*: 93-108. Albacete.
- RAMOS FERNÁNDEZ, R. (1990): *Informe sobre la excavación de Caramoro*. Presentado en el Pleno del Consell Valencià de cultura de 25 de junio de 1990, 16 p. <http://cvc.gva.es/archivos/18.pdf>
- RAMOS FOLQUÉS, A. (1953): "Mapa arqueológico del término municipal de Elche (Alicante)". *Archivo Español de Arqueología*, 87: 323-354.
- RAMOS FOLQUÉS, A. (1989): *El Eneolítico y la Edad del Bronce en la comarca de Elche*. Alicante.

- RAMOS MILLÁN, A. (1984): "La identificación de las fuentes de suministro de un asentamiento prehistórico. El abastecimiento de rocas silíceas para manufacturas talladas". *Arqueología Espacial*, 1: 119-127.
- RAPP, G. y HILL, C. L. (2016): *Geoarchaeology. The Earth-science approach to archaeological interpretation*, Yale University Press. New Haven-London.
- REID, A. y SEGOBYE, A. K. (2000): "An ivory cache from Botswana". *Antiquity*, 74: 326-331.
- REITZ, E. J. y WING, E. S. (1999): *Zooarchaeology*. Cambridge University Press.
- RICO, L. y MARTÍN, C. (1989): "Malacofauna". En R. AZUAR RUÍZ (Coord.), *La Rábita Califal de las Dunas de Guardamar (Alicante)*:163-173. MARQ. Alicante.
- RISCH, R. (1995): *Recursos naturales y sistemas de producción en el Sudeste de la Península Ibérica entre 3000 y 1000 ANE*. Tesis doctoral. Universidad Autónoma de Barcelona.
- RISCH, R. (1998): "Análisis paleoeconómicos y medios de producción líticos: el caso de Fuente Álamo". En G. DELIBES DE CASTRO, G. (ed.), *Minerales y metales en la Prehistoria reciente. Algunos testimonios de su explotación y laboreo en la Península Ibérica*. *Studia Archaeologica*, 88: 105-154. Universidad de Valladolid. Valladolid.
- RISCH, R. (2002): *Recursos naturales, medios de producción y explotación social. Un análisis económico de la industria lítica de Fuente Álamo (Almería), 2250-1400 antes de nuestra era*. Iberia Archaeologica 3. Mainz am Rhein: Ph. von Zabern.
- RIVERA GROENNOU, J. M. (2007): "Aproximación a las formas constructivas en una comunidad de la Edad del Bronce: El poblado argárico de Peñalosa (Baños de la Encina, Jaén)". *Arqueología y territorio* 4: 5-21.
- RIVERA GROENNOU, J. M. (2009): "Micromorfología e interpretación arqueológica: aportes desde el estudio de los restos constructivos de un yacimiento argárico en el Alto Guadalquivir, Peñalosa (Baños de la Encina, Jaén)". *Cuadernos de prehistoria y arqueología de la Universidad de Granada*, 19: 339-360.
- RIVERA GROENNOU, J. M. (2011): "Técnicas constructivas y relaciones sociales en una comunidad argárica del alto Guadalquivir, Peñalosa (Baños de la Encina, Jaén)". En *Memorial Luis Siret, I Congreso de Prehistoria de Andalucía, La tutela del patrimonio prehistórico*: 599-602. Junta de Andalucía. Consejería de Cultura. Sevilla.
- RIVERA, D.; OBÓN, C. y ASENSIO, S. (1988): "Arqueobotánica y Paleoetnobotánica en el Sureste de España, datos preliminares". *Trabajos de Prehistoria*, 45: 317-334. Madrid.
- RIZO, C. (2009): *Estudio arqueozoológico del Tabayá (Aspe, Alicante): Ganadería y caza durante la Edad del Bronce*. Fundación José María Soler. Villena.
- RODANÉS, J. M. (1989): *La industria ósea prehistórica en el Valle del Ebro. Neolítico-Edad del Bronce*. Diputación General de Aragón, Departamento de Cultura y Educación, Zaragoza.
- RODRÍGUEZ ARIZA, M. O. (1992): "Human-plant relationships during the Copper and Bronze in the Baza and Guadix Basins (Granada, Spain)". *Bull. Soc. Bot. Fr.*, 139: 483-494.
- RODRÍGUEZ ARIZA, M. O. y RUIZ SÁNCHEZ, V. (1995): "Antracología y palinología del yacimiento argárico de Castellón Alto (Galera, Granada)". *Anuario Arqueológico de Andalucía 1992*, II: 169-176.
- RODRÍGUEZ, A. C. y NAVARRO, J. F. (1999): "La industria malacológica de la cueva de El Tendal (San Andrés y Sauces, isla de La Palma)". *Vegueta*, 4: 75-100.
- ROMÁN LANJARÍN, J. L. (1978): "Materiales arqueológicos del Puntal del Búho (Elche, Alicante)". *Revista del Instituto de Estudios Alicantinos*, 24: 7-28.
- ROMÁN LAJARÍN, J. L. (1980): "Los yacimientos de la Edad del Bronce en la Serra del Búho". *Festa d'Elig*: 39-56.
- ROSELLÓ, E. y MORALES, A. (2014): "La ictiofauna de época argárica de Cabezo Pardo". En J. A. LÓPEZ PADILLA (coord.), *Cabezo Pardo (San Isidro-Granja de Rocamora, Alicante): excavaciones arqueológicas en el yacimiento de la Edad del Bronce*: 289-302. MARQ. Alicante.
- ROVIRA, N. (2007): *Agricultura y gestión de los recursos vegetales en el sureste de la península Ibérica durante la Prehistoria Reciente*. Tesis doctoral. Universidad Autónoma de Barcelona.
- RUIZ PARRA, M. (1999): "Los artefactos y arteusos malacológicos de Gatas". En P. V. CASTRO, R. CHAPMAN, S. GILI, V. LULL, R. MICÓ, C. RIHUETE, R. RISCH y M. E. SANAHUJA (ed.), *Proyecto Gatas 2. La dinámica arqueológica de la ocupación prehistórica*: 361-374. Sevilla.
- RUIZ PARRA, M. (1999): "Los artefactos y arteusos malacológicos de Gatas". En P. V. CASTRO, J. BOSCH, A. ESTRADA y N. JUAN-MUNS (coord.), "Proyecto Gatas 2. La dinámica Arqueológica de la ocupación prehistórica". *II Congrès del Neolític a la Península Ibérica, Sagvntvm-PLAV*, Extra-2: 77-83. Valencia.
- SÁEZ ZARAGOZA, J. A. (1980): "El Promontori: nuevas aportaciones". *Pobladores de Elche*. Elche.
- SÁNCHEZ DIANA, A. (1982): *Los moluscos marinos del reino de Valencia*. Cuadernos de fauna alicantina. Instituto de Estudios Alicantinos. Alicante.
- SÁNCHEZ GARCÍA, A. (1999): "Las técnicas constructivas con tierra en la arqueología prerromana del País Valenciano". *Quaderns de Prehistòria i Arqueologia de Castelló*, 20: 161-188.
- SÁNCHEZ ROMERO, M. (2010): "Actividades de mantenimiento en la Edad del Bronce del sur peninsular. El cuidado y la socialización de individuos infantiles". *Complutum*, 18: 185-194.
- SAÑA, M. (1999): *Arqueología de la domesticación animal. La gestión de los recursos animales en Tell Halula (Valle del Éufrates, Siria) de 8800 a 7000 B. P. T.A.P.O.*, vol. 1. UAB. Bellaterra.
- SARMIENTO, G. (1992): *Las primeras sociedades jerárquicas*. Colección científica, 246. INAM. México.
- SAUNDERS, G. D. (1991): *Guía de Moluscos. Introducción a las conchas y moluscos de todo el mundo*. Editorial Juventud. Barcelona.
- SCHIFFER, M. B. (1977): *Formation processes of the archaeological record*. University of New Mexico. Albuquerque.
- SCHIFFER, M. B. (1985): "There is a "Pompeii premise" in archaeology?". *Journal of Archaeological Research*, 41, 1:18-41.

- SCHIFFER, M. B. (1988): “¿Existe una premisa de Pompeya en arqueología?”. *Boletín de Antropología Americana*, 18: 5-31.
- SCHRAMM, Z. (1967): “Long bones and height in withers of goat”. *Roczniki Wyzszej Szkoły Rolniczej w Poznaniu*, 36: 89-105.
- SCHUBART, H. (1979): “Nuevas fuentes para la Cultura de El Argar”. *XV Congreso Nacional de Arqueología*: 297-308. Zaragoza.
- SCHUBART, H. (2004): “La cerámica argárica en la estratigrafía de Fuente Álamo. Campañas de 1977-1982”. *SPAL*, 13: 35-82.
- SCHUBART, H. y ARTEAGA, O. (1986): “Fundamentos arqueológicos para el estudio socio-económico y cultural del área de El Argar”. *Homenaje a Luis Siret (1934-1984)*: 289-307. Sevilla.
- SCHUBART, H.; PINGEL, V y ARTEAGA, O. (2000): *Fuente Álamo: Las excavaciones arqueológicas 1977-191 en el poblado de la Edad del Bronce*. Arqueología Monografías. Junta de Andalucía. Sevilla.
- SCHUBART, H. y ULREICH, H. (1991): *Die Funde der Südostspanischen Bronzezeit aus der Sammlung Siret*. Mainz.
- SCHUBART, H.; PINGEL, V.; KUNTER, M.; LIESAU, C.; POZO, M.; MEDINA, J. A.; CASA, J.; TRESSERRAS, J. y HÄGG, I. (2004): “Studien zum Grab 111 der nekropole von Fuente Álamo (Almería)”, *Madriider Mitteilungen*, 45: 57-146.
- SCHUHMACHER, Th. X. (2003): “Die Siedlungskeramik der Grabungen 1985-1991. Untersuchungen zur Chronologie und zum Siedlungsschema der El Argar-Kultur“. En Th. X. SCHUHMACHER y H. SCHUBART, H. (ed.), *Fuente Álamo*. Iberia Archaeologica 4: 15-295. Mainz.
- SCHUHMACHER, Th. X. (2012): “El marfil en España desde el Calcolítico al Bronce Antiguo. Resultados de un proyecto de investigación interdisciplinar”. En J. BANERJEE, J. A. LÓPEZ y Th. X. SCHUHMACHER (ed.), *Elfenbeinstudien. Faszikel 1: Marfil y elefantes en la Península Ibérica y el Mediterráneo Occidental*: 45-68. Mainz.
- SCHUHMACHER, Th. X. y CARDOSO, J. L. (2007): “Ivory objects from the Chalcolithic fortification of Leceia (Oeiras)”. *Estudos Arqueológicos de Oeiras*, 15: 95-118.
- SCHÜLE, W. (1966): “El poblado del bronce antiguo en el Cerro de la Virgen de Orce (Granada) y su acequia de regadío”. *IX Congreso Nacional de Arqueología (Valladolid, 1965)*: 113-126. Secretaría General de los Congresos Arqueológicos Nacionales. Zaragoza.
- SCHWEINGRUBER, F. H. (1990): *Microscopic Wood Anatomy*. Swiss Federal Institute for Forest, Snow and Landscape Research.
- SEMENOV, S.A. (1981): *Tecnología Prehistórica. Estudio de las herramientas y objetos antiguos a través de las huellas de uso*. Akal Editores. Madrid.
- SERRANO, R. (2012): “Fortificaciones y Estado en la cultura argárica”. *Arqueología y Territorio*, 9: 49-72.
- SEVA ROMÁN, R. (2002) [1995]: *Caracterización cerámica y relaciones culturales en la Prehistoria reciente de Alicante*. Universidad de Alicante. <http://hdl.handle.net/10045/10117> (consulta: 28/02/2019).
- SILVER, I. A. (1980): “La determinación de la edad en los animales domésticos”. En D. BROTHWELL y E. HIGGS (ed.), *Ciencia en Arqueología*: 289-309. Fondo de Cultura económica. México.
- SIMÓN GARCÍA, J. L. (1997): “La Illeta: asentamiento litoral en el Mediterráneo occidental de la Edad del Bronce”. En M. OLCINA (ed.), *La Illeta dels Banyets (El Campello, Alicante)*. *Estudios de la Edad del Bronce y Época Ibérica*: 47-132. Alicante.
- SIMÓN GARCÍA, J. L. (1998): *La metalurgia prehistórica valenciana*. Serie de Trabajos Varios del SIP, 93 Valencia.
- SIMÓN GARCÍA, J. L. (1999): “La ocupación del territorio durante la edad del Bronce en el *Sinus Illicitanus*: cambios en el litoral y su influencia en el hábitat”. *Geoarqueología i Quaternari litoral. Memoria M. P. Fumanal*: 257-267. Alicante.
- SIMÓN GARCÍA, J. L. (2009): “Los materiales argáricos de la Colección Furgús. La metalurgia”. En M. S. HERNÁNDEZ, J. A. SOLER y J. A. LÓPEZ (ed.), *En los confines del Argar. Una cultura de la Edad del Bronce en Alicante*: 92-99. MARQ. Alicante.
- SIRET, H. (1905): “Note sur la communication du R.P. Furgus relatives a des tombes Préhistoriques a Orihuela”. *Annales de la Société d'Archéologie de Bruxelles*: 371-380. Bruselas.
- SIRET, L. y SIRET, E. (1890) [1887]: *Las primeras edades del Metal en el sudeste de España*. Barcelona.
- SOLER DÍAZ, J. A. (2002): *Cuevas de inhumación múltiple en la Comunidad Valenciana*. Vol. I: 224-227 y Vol. II. Real Academia de la Historia. Museo Arqueológico Provincial de Alicante. Alicante.
- SOLER DÍAZ, J. A. (2006): *La ocupación prehistórica de la Illeta dels Banyets (El Campello, Alicante)*. MARQ. Alicante.
- SOLER DÍAZ, J. A. y LÓPEZ PADILLA, J. A. (2000-2001): “Nuevos datos sobre el poblamiento entre el Neolítico y la Edad del Bronce en el sur de Alicante”. *Lucentum*, XIX-XX: 7-26.
- SOLER DÍAZ, J. A.; PÉREZ JIMÉNEZ, R.; FERRER GARCÍA, C.; BELMONTE MAS, D. y VICEDO JOVER, J. (2004): “La cisterna nº 1 del yacimiento de la Illeta dels Banyets (El Campello, Alicante). Resultado de las actuaciones previas a la puesta en valor de una estructura de la Edad del Bronce”. En L. HERNÁNDEZ ALCARAZ y M. S. HERNÁNDEZ PÉREZ (ed.), *La Edad del Bronce en tierras valencianas y zonas limítrofes*: 269-284. Ayuntamiento de Villena. Instituto Alicantino Gil-Albert. Villena.
- SOLER GARCÍA, J. M. (1986): “La Edad del Bronce en la Comarca de Villena”. *Homenaje a Luis Siret 1934-1984*. (Cuevas de Almanzora, 1984): 381-404. Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía. Sevilla.
- SOLER GARCÍA, J. M. (1987): *Excavaciones arqueológicas en el Cabezo Redondo*. Instituto de Cultura Juan Gil Albert. Alicante.
- SOLER MAYOR, B. (1990): “Estudio de los elementos ornamentales de la Cova de Parpalló”. *Sagvntvm PLAV*, 23: 39-60.
- SORIANO, R. (1984): “La cultura del Argar en la Vega Baja del Segura”. *Sagvntvm PLAV*, 18: 103-144.

- SORIANO, R. (1989). *Contribución a la Prehistoria e Historia Antigua de Callosa de Segura (Alicante)*. Monografías Callosinas, 2. Ayuntamiento de Callosa de Segura. Callosa de Segura.
- SORIANO, I. (2013). *Metalurgia y sociedad en el nordeste de la Península Ibérica (finales del IV – II milenio cal ANE)*. British Archaeological Reports 2502. Archaeopress. Oxford.
- SORIANO, I. (2014). “La metalurgia argárica de Cabezo Pardo”. En J. A. LÓPEZ PADILLA (coord.), *Cabezo Pardo (San Isidro/Granja de Rocamora, Alicante)*. Excavaciones arqueológicas en el yacimiento de la Edad del Bronce: 218-225. Excavaciones arqueológicas memorias, 6. MARQ. Alicante.
- SORIANO BOJ, S.; JOVER MAESTRE, F. J. y LÓPEZ SEGUÍ, E. (2012). “Sobre la fase orientalizante en las tierras meridionales valencianas: el yacimiento de Casa de Secà (Elche, Alicante) y la dinámica del poblamiento en el *Sinus Ilicitanus*”. *Sagvntvm PLAV*, 44: 77-97.
- STEPONAITIS, V. P. (1981). “Settlement hierarchies and political complexity in non-market societies: the formative period of the Valley of Mexico”. *American Anthropologist*, 83: 320-363.
- STEVANOVIĆ, M. (2013). “New Discoveries in House Construction at Çatalhöyük”. En I. HODDER (ed.), *Substantive technologies at Çatalhöyük: reports from the 2000-2008 seasons*. Çatal Research Project vol. 9. British Institute of Archaeology at Ankara, 48: 97-113.
- STIKA, H. P. (1988). “Botanische Untersuchungen in der bronzezeitlichen Höhensiedlung Fuente Alamo”. *Madrider Mitteilungen*, 29: 21-76.
- STIKA, H. P. (2001). “Fuente Alamo – Botanische Ergebnisse der Grabungskampagne 1988 en der bronzezeitlichen Höhensiedlung (Prov. Almería, Südostspanien)”. En H. SCHUBART, V. PINGEL y O. ARTEAGA (ed.), *Fuente Alamo, Teil 1: Grabungen von 1977 bis 1991 in einer bronzezeitlichen Höhensiedlung Andalusiens*: 263-336. Mainz.
- TABORIN, Y. (1974). “La parure en coquillage de l'Épipaléolithique au Bronze Ancien en France”. *Gallia Préhistoire*, 17: 101-179: 308-417.
- TARRADELL, M. (1947). “Sobre la delimitación geográfica de la cultura del Argar”. *Congreso de arqueología del Sudeste Español*, II: 139-150. Albacete.
- TARRADELL, M. (1950). “La Península Ibérica en la época de el Argar”. *Congreso de Arqueología del Sudeste Español*, V: 72-85. Almería.
- TARRADELL, M. (1958). “El Tossal Redó y El Tossal del Caldero, dos poblados de la Edad del Bronce en Bellús”. *Archivo de Prehistoria Levantina*, VII: 110-126. Valencia.
- TARRADELL, M. (1963). *El País Valenciano del Neolítico a la iberización. Ensayo de síntesis*. Anales de la Universidad de Valencia, XXXVI. Valencia.
- TARRADELL, M. (1965). “El problema de las diversas áreas culturales de la Península Ibérica en la Edad del Bronce”. *Homenaje al abate Henri Breuil*, II: 423-430. Barcelona.
- TARRADELL, M. (1969). “La cultura del Bronce Valenciano. Nuevo ensayo de aproximación”. *Papeles del Laboratorio de Arqueología de Valencia*, 6: 7-30. Valencia.
- TEICHERT, M. (1975). “Osteometrische Untersuchungen zur Berechnung der Widerristhöhe bei Schafen”. En A. T. CLASON (ed.), *Archaeozoological studies*: 51-59. Elsevier. Amsterdam.
- THÉRY PARISOT, I.; CHABAL, L. y CHRZAVZEZ, J. (2010). “Anthracology and taphonomy, from wood gathering to charcoal analysis. A review of the taphonomic processes modifying charcoal assemblages in archaeological context”. *Palaeogeography, Palaeoclimatology, Palaeoecology*, 291(1-2): 142-153.
- TOLEDO, V. M. (1981). “Intercambio ecológico e intercambio económico en el proceso productivo primario”. En L. LAFF (ed.), *Biosociología y articulación de las ciencias*: 115-147. UNAM. México.
- TOLEDO, V. M. (1993). “La racionalidad de la economía campesina”. En E. SEVILLA y M. GONZÁLEZ DE MOLINA (ed.), *Ecología, campesinado e historia*. Genealogía del poder, 22: 197-218. Ediciones de la Piqueta. Madrid.
- TOLEDO, V. M.; ARGUETA, A. y ROJAS, P. (1976). “Uso múltiple del ecosistema: estrategias de ecodesarrollo”. *Ciencia y desarrollo*, 11: 33-39.
- TORREGROSA, P.; JOVER MAESTRE, F. J. y LÓPEZ SEGUÍ, E. (2014). “Galanet (Elche): un nuevo yacimiento prehistórico en la margen izquierda del barranco de San Antón”. En F. J. JOVER MAESTRE, P. TORREGROSA GIMÉNEZ y G. GARCÍA ATIÉNZAR (ed.), *El Neolítico en el Bajo Vinalopó (Alicante, España)*: 129-152. BAR International Series 2646. Archaeopress. Oxford.
- TORREGROSA, P. y LÓPEZ SEGUÍ, E. (2016). “Galanet (Elche, Alicante). Nuevas evidencias de ocupación humana del Camp d'Elx durante el Neolítico final”. *MARQ. Arqueología y Museos*, 7: 17-40.
- TUNG, B. (2013). “Building with Mud: An Analysis of Architectural Materials at Çatalhöyük”. En I. HODDER (ed.), *Substantive technologies at Çatalhöyük: reports from the 2000-2008 seasons*. Çatal Research Project vol. 9. British Institute of Archaeology at Ankara, Monograph No. 48.
- UBELAKER D. H. (2007). “Enterramientos humanos, excavación, análisis interpretación”. *Munibe*, 24: 200.
- USCATESCU, A. (1992). *Los botones de perforación en “V” en la Península Ibérica y las Baleares durante la Edad de los Metales*. Ed. Foro. Madrid.
- VALERA, A. C.; SCHUHMACHER, Th. X. y BANERJEE, A. (2015). “Ivory in the Chalcolithic enclosure of Perdígões (South Portugal): the social role of an exotic raw material”. *World Archaeology*, 47-3: 390-413.
- VARGAS, I. (1985). “Modo de vida: categoría de las mediaciones entre la formación social y cultural”. *Boletín de Antropología Americana*, 12: 5-16. México.
- VARGAS, I. (1990). *Arqueología, ciencia y sociedad*. Abre Brecha Editorial. Caracas.
- VELASCO, J. y ESPARZA, A. (2017). “Muertes ritualizadas en la Edad del Bronce de la península Ibérica: un enterramiento inusual en Los Rompizales (Quintanadueñas, Burgos)”. *Munibe Antropología-Arkeologia*, 67: 75-103. doi: 10.21630/maa.2016.67.04
- VELOZ MAGIOLO, M. (1984). “La arqueología de la vida cotidiana: matices, historia y diferencias”. *Boletín de Antropología Americana*, 10: 5-22.

- VERNET, J. L.; OGEREAU, P.; FIGUEIRAL, I.; MACHADO, C. y UZQUIANO, P. (2001): *Guide d'identification des charbons de bois préhistoriques et récents. Sud-Ouest de l'Europe: France, Péninsule Ibérique et Îles Canaries*. CNRS Éditions. Paris.
- VIÑUALES, G. M.; MARTINS NEVES, C. M.; FLORES, M. y SILVIO RÍOS, L. (2003): *Arquitecturas de tierra en Iberoamérica*. Programa Iberoamericano de Ciencia y Tecnología para el Desarrollo (CYTED)-Subprograma XIV Tecnología para Viviendas de Interés Social (HABYTEd)-Habiterra-Proterra. Salvador.
- VOLHARD, F. (2010): *Lehmausfachungen und Lehmpütze. Untersuchungen historischer Strohlehme*, Fraunhofer IRB Verlag. Stuttgart.
- YLL, E. I.; CARRIÓN, J. S.; PANTALEÓN-CANO, J.; DUPRÉ, M.; LA ROCA, N.; ROURE, J. M. y PÉREZ-OBIOL, R. (2003): "Palinología del Cuaternario reciente en la Laguna de Villena (Alicante)". *Anales de Biología* 25: 65-72.
- WOLF, E. (1971): *Los campesinos*. Labor. Barcelona.
- WOOTTON, R. J. (1990): *Ecology of Teleost fishes*. Chapman and Hall. Londres.
- WRIGHT, G. R. H. (2009): *Ancient Building Technology, Vol. 3: Construction*. Brill. Leiden.
- ZAFRA DE LA TORRE, N. (1991): "Excavaciones arqueológicas en el Cerro del Alcázar (Baeza, Jaén). Campaña de 1989, Informe previo". *Anuario Arqueológico de Andalucía 1989*, III: 328-337.
- ZAFRA DE LA TORRE, N. y PÉREZ BAREAS, C. (1992): "Excavaciones arqueológicas en el Cerro del Alcázar (Baeza, Jaén). Campaña de 1990, Informe preliminar", *Anuario Arqueológico de Andalucía 1990*, III: 294-303.
- ZAMORA MERCHÁN, M. (2006): "Visibilidad y SIG en Arqueología: mucho más que ceros y unos". En I. GRAU MIRA (ed.), *La Aplicación de los SIG en la Arqueología del Paisaje*: 41-54. Universidad de Alicante. Alicante.
- ZAPATA, L. y FIGUEIRAL, I. (2003): "Carbones y semillas en los yacimientos dolménicos: posibilidades y límites del análisis arqueobotánico". En R. BUXÓ y R. PIQUÉ (ed.), *La recogida de muestras en arqueobotánica: objetivos y propuestas metodológicas. La gestión de los recursos vegetales y la transformación del paleopaisaje en el Mediterráneo occidental*: 55-65. Museu d'Arqueologia de Catalunya. Barcelona.
- ZAPATA, L. y PEÑA CHOCARRO, L. (2013): "Macrorrestos vegetales arqueológicos". En M. GARCÍA DIEZ y L. ZAPATA (ed.), *Métodos y Técnicas de análisis y estudio en arqueología prehistórica. De lo técnico a la reconstrucción de los grupos humanos*: 303-314. Universidad del País Vasco. Vitoria.
- ZEDER, M. A. y LAPHAM, H. A. (2010): "Assessing the reliability of criteria used to identify postcranial bones of sheep, *Ovis*, and goats, *Capra*". *Journal of Archaeological Science*, 37: 2887-2905.
- ZEDER, M. A. y PILAAR, S. E. (2010): "Assessing the reliability of criteria used to identify mandibles and mandibular teeth in sheep, *Ovis*, and goats, *Capra*". *Journal of Archaeological Science* 37: 225-242.



## Autores

ANNA M.<sup>a</sup> ÁLVAREZ FORTES  
Documentalista del Ayuntamiento de Elche.  
Máster en Arqueología profesional y Gestión del Patrimonio Histórico.  
alvarezfortes@gmail.com

LOURDES ANDÚGAR MARTÍNEZ  
Doctora arqueóloga especialista en arqueozoología.  
luandugar@gmail.com

RICARDO E. BASSO RIAL  
Instituto Universitario de Investigación en Arqueología y Patrimonio Histórico-INAPH. Universidad de Alicante.  
ricardo.basso@ua.es

RAFAEL CHACOPINO PIANELO  
Máster en Arqueología profesional y Gestión del Patrimonio Histórico.  
rafaelchacopino@hotmail.com

PATXUKA DE MIGUEL IBÁÑEZ  
Matrona del Hospital de Alcoi. Colaboradora honorífica del Departamento de Prehistoria, Arqueología, Historia Antigua, Filología Griega y Filología Latina. Universidad de Alicante.  
osteoarqueologia@gmail.com

FRANCISCO JAVIER JOVER MAESTRE  
Instituto Universitario de Investigación en Arqueología y Patrimonio Histórico-INAPH. Área de Prehistoria. Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Alicante.  
javier.jover@ua.es

JUAN ANTONIO LÓPEZ PADILLA  
Museo Arqueológico Provincial de Alicante-MARQ.  
japadi@diputacionalicante.es

ALICIA LUJÁN NAVAS  
Ayuntamiento de Calpe.  
Doctora arqueóloga especialista en arqueomalacofauna.  
alicialujannavas@hotmail.com

SERGIO MARTÍNEZ MONLEÓN  
Área de Prehistoria. Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Alicante.  
sergio.mmonleon@ua.es

MARÍA PASTOR QUILES  
Área de Prehistoria. Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Alicante.  
m.pastor@ua.es

MÓNICA RUIZ ALONSO  
Laboratorio de Arqueobiología. CCHS. CSIC. Madrid.  
monica.ruiz@cchs-csic.es

PALMIRA TORREGROSA GIMÉNEZ  
Directora del Museu Arqueològic Municipal d'Alcoi. Instituto Universitario de Investigación en Arqueología y Patrimonio Histórico-INAPH. Área de Prehistoria. Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Alicante.  
palmira.torregrosa@ua.es