

SERVICIO DE INVESTIGACIÓN PREHISTÓRICA  
DEL MUSEO DE PREHISTORIA DE VALENCIA

SERIE DE TRABAJOS VARIOS

Núm. 124

# La vida en la frontera argárica

---

## El asentamiento de Caramoro I (Elche, Alicante)

FRANCISCO JAVIER JOVER MAESTRE, SERGIO MARTÍNEZ MONLEÓN  
Y JUAN ANTONIO LÓPEZ PADILLA (EDS.)



DIPUTACIÓN DE VALENCIA  
2020





SERVICIO DE INVESTIGACIÓN PREHISTÓRICA  
DEL MUSEO DE PREHISTORIA DE VALENCIA

SERIE DE TRABAJOS VARIOS

Núm. 124

# La vida en la frontera argárica

## El asentamiento de Caramoro I (Elche, Alicante)

FRANCISCO JAVIER JOVER MAESTRE, SERGIO MARTÍNEZ MONLEÓN  
Y JUAN ANTONIO LÓPEZ PADILLA (EDS.)



DIPUTACIÓN DE VALENCIA  
2020

DIPUTACIÓN DE VALENCIA

SERVICIO DE INVESTIGACIÓN PREHISTÓRICA  
DEL MUSEO DE PREHISTORIA DE VALENCIA

SERIE DE TRABAJOS VARIOS

Núm. 124

La Serie de Trabajos Varios del SIP se intercambia con publicaciones dedicadas a la Prehistoria, Arqueología en general y ciencias o disciplinas relacionadas (Antropología cultural o Etnología, Antropología física o Paleoantropología, Paleontología, Paleolingüística, Epigrafía, Numismática, etc.), a fin de incrementar los fondos de la Biblioteca del Museu de Prehistòria de València.

*We exchange Trabajos Varios del SIP with publications concerning Prehistory, Archaeology in general, and related sciences (Cultural Anthropology or Ethnology, Physical Anthropology or Human Palaeontology, Palaeolinguistics, Epigraphy, Numismatics, etc) in order to increase the batch of the Library of the Prehistory Museum of Valencia.*

INTERCAMBIOS

Biblioteca del Museu de Prehistòria de València  
Corona, 36 – 46003 València  
Tel.: +34 963 883 599; Fax: +34 963 883 536  
Correo-e: [bibliotecasip@dival.es](mailto:bibliotecasip@dival.es)

Los Trabajos Varios del SIP y el resto de publicaciones del Museu de Prehistòria de València son de libre acceso en la URL permanente:  
<http://www.mupreva.es/pub>

Edita: MUSEU DE PREHISTÒRIA DE VALÈNCIA – DIPUTACIÓ DE VALÈNCIA



Creative Commons. Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 3.0 España (CC BY-NC-SA 3.0)  
Excepto para aquellas imágenes donde se indican reservas de derechos

ISBN: 978-84-7795-855-0  
eISSN: 1989-540  
Depósito legal: V-2739-2020

Diseño y maquetación: José A. Vidal Campello

Imprime: Blanch & Blanch comunicación

El presente trabajo ha sido realizado en el marco del proyecto de investigación «Espacios sociales y espacios de frontera durante el Calcolítico y la Edad del Bronce en el Levante de la península ibérica» (HAR2016-76586-P), financiado por el Ministerio de Economía y Competitividad del Gobierno de España.



## Prólogo

El yacimiento de Caramoro I (Elx, Alacant) está situado en la margen izquierda del río Vinalopó, en la comarca del Baix Vinalopó o Camp d'Elx, sobre un espolón rocoso en el inicio de la sierra de Borbano, en el extremo septentrional del paraje conocido como Aigua Dolça i Salà. Debe su nombre al perfil o silueta que ofrece y su identificación con el numeral I es para diferenciarlo del poblado anexo del Bronce Final, Caramoro II.

Es conocido gracias a las prospecciones realizadas a inicios de la década de 1980 por Rafael Ramos Fernández, anterior director del Museo Arqueológico e Histórico de Elx, que lo excavó en 1981 y lo adscribió a la Fase II del Bronce Valenciano, entre 1500 y 1150 a.n.e. Nuevas actuaciones se llevan a cabo en 1989 y 1993 bajo la dirección de Alfredo González Prats y Elisa Ruiz Segura, que sitúan el yacimiento en el contexto de un intenso poblamiento argárico en el curso inferior del Vinalopó. Ello de acuerdo con su fortificación, integrada por un importante bastión de forma arriñonada y un foso, además de dos supuestas torres defensivas; y también por la cultura material y por la existencia de una inhumación infantil bajo el suelo de una vivienda, junto a unas técnicas constructivas netamente argáricas.

El paraje de Aigua Dolça i Salà cuenta con una importante tradición investigadora desde finales del siglo XIX y principios del XX, impulsada desde la década de 1950 por A. Ramos Folqués y R. Ramos Fernández, y por la labor desarrollada por diversos grupos arqueológicos locales. La recopilación de todas las intervenciones ha sido la base sobre la que se han sustentado diversos proyectos de investigación sobre la Prehistoria reciente de la zona y de forma más precisa, en cuanto al yacimiento que nos ocupa, sobre la formación y disolución de la Cultura del Argar en su extremo nororiental.

De dichos proyectos se deduce que durante la Prehistoria reciente se ocupan las zonas más próximas al cauce del río, en su margen izquierda principalmente; que durante el Neolítico el poblamiento se circunscribe a la vega cuaternaria del Camp d'Elx; y que a mediados del III milenio a.C., durante la fase Campaniforme, empiezan a aparecer los primeros enclaves en estribaciones montañosas como El Tabaià y Castellar de la Morera. A partir del último cuarto del III milenio a.C., los nuevos asentamientos como Caramoro I surgirán únicamente en el área comprendida entre sierra Negra, sierra del Búho y sierra de Borbano, y, a partir de mediados del II milenio a.C., las evidencias de ocupación prácticamente desaparecerán y solo se mantendrá el núcleo de El Tabaià. Esto hasta el siglo IX a.C., cuando el hábitat vuelve a concentrarse en la llanura aluvial y se reocupan algunos núcleos previos como Tabaià y Castellar de la Morera, o surjan otros en sus proximidades como Caramoro II.

En resumen, Caramoro I es uno de los pequeños asentamientos que, a partir de los inicios del II milenio a.C., se fundan en la margen izquierda del Vinalopó. Asentamientos situados a escasa distancia unos de otros, en pequeñas elevaciones escasamente destacadas sobre su entorno, en la periferia de las tierras de mayor capacidad agrícola a diferencia de lo que sucedía durante las etapas previas. Todos son controlados desde El Tabaià, que ejerce un importante control territorial sobre la frontera nororiental argárica, poblado nuclear del curso bajo del Vinalopó.

No obstante, pese a ser considerado uno de los hitos de la Prehistoria del territorio de Elx tras la excavación de Ramos, junto con el Promontori de l'Aigua Dolça i Salà, el yacimiento se ha ido alterando y destruyendo por la acción erosiva y climatológica, y también por la acción antrópica. Lo cierto es que después de la excavación de González Prats y Ruiz Segura,



cuya planimetría data de 1993, el yacimiento cayó en el olvido, encontrándose ya en ese momento en un lamentable estado de conservación a causa de las visitas de clandestinos. De hecho, Ramos ya advierte en 1990 del peligro en el que se encuentra el yacimiento y la necesidad de adoptar medidas de conservación y protección, y en 1991 señala la necesidad de colocar paneles informativos en Caramoro I y en Promontori.

El estado de abandono y la destrucción de las estructuras murarias obligó, en 2014, a considerar la necesidad de emprender una actuación que permitiese documentar la información preservada. Así, desde la Universidad de Alicante, a través del Instituto Universitario de Investigación en Arqueología y Patrimonio Histórico, INAPH, con la colaboración del Ayuntamiento de Elx a través del Museo Arqueológico e Histórico de Elx, MAHE, se inicia un programa de actuaciones cuyos resultados se dan a conocer en el presente volumen. Son trabajos de documentación de las estructuras conservadas y de la estratigrafía; de profundizar en el conocimiento de la ocupación del asentamiento, su secuencia, aproximadamente entre el 2000 y el 1750 a.n.e., y el momento de su fundación; las sucesivas reformas y remodelaciones que, en esencia, no cambiaron la estructura del poblado, o el tiempo transcurrido entre la fundación y el abandono que no superó los 250 años.

El presente libro es fruto de una seria y profunda investigación, en la que se ha prestado atención a los avances de los estudios sobre la Edad del Bronce, atendiendo igualmente a cuestiones de conservación, protección y difusión del patrimonio arqueológico. Un trabajo exhaustivo en la documentación abierto a nuevas líneas de investigación que nos revela a Caramoro como un importante yacimiento del Bronce. Trabajo desarrollado por un amplio equipo de profesionales especialistas en diversas líneas de conocimiento científico, coordinados por Francisco Javier Jover Maestre, Juan Antonio López Padilla y Sergio Martínez Monleón.

La trayectoria investigadora de los autores que participan en la publicación es diversa, pero mayoritariamente vinculada a la Universidad de Alicante y a las excavaciones impulsadas por el Departamento de Prehistoria y Arqueología en numerosos poblados de la Edad del Bronce. De la mano de Mauro Hernández, al menos en el caso de los más veteranos, se gestaron numerosos proyectos de investigación, tesis doctorales y publicaciones sobre repertorios de cultura material de numerosos yacimientos alicantinos, pero también del resto de comarcas valencianas. Guardo un grato recuerdo de las estancias en Valencia de F.J. Jover y J.A. López Padilla, cuando a principios de la década de 1990, ambos estaban realizando sus tesis doctorales sobre la industria lítica y ósea de la Edad del Bronce, y completaban sus inventarios con las colecciones del Museu de Prehistòria de València. Su evolución en lo profesional, y también en lo personal, ha servido de estímulo a las recientes generaciones de investigadoras e investigadores, como prueba el amplio elenco de participantes en esta publicación. Una evolución que arranca en aquellas memorables campañas de Cabezo Redondo, El Cuchillo y El Tabaià, que tuvieron continuidad en sus posteriores estudios vinculados a la Edad del Bronce con los proyectos de Barranco Tuerto y Terlinques, en relación con las comunidades agropecuarias del Vinalopó; en sus trabajos sobre la cerámica o la producción textil en San Antón y Laderas del Castillo de Callosa, y sus proyectos en Cabezo Pardo y en Laderas del Castillo, a vueltas con la caracterización del

territorio argárico alicantino; o sobre las prácticas funerarias, la periodización del Bronce, etc. Dinámica de trabajo a la que se suma en los últimos años S. Martínez Monleón con sus aportaciones sobre el patrón de asentamiento en el territorio de frontera, en relación con la Vega Baja del Segura y el Vinalopó, y confluyendo los tres en Caramoro con un excelente y nutrido grupo de profesionales que han llevado a buen puerto este proyecto iniciado en 2015.

El libro, a través de 21 capítulos, recorre la historia de Caramoro I incluyendo en los dos primeros la recuperación de la información producida, los aspectos relacionados con su espacio social y entorno; las excavaciones, la interpretación de su ocupación y sus materiales; las prácticas funerarias y consideraciones sobre su carácter y funcionalidad con aportaciones al estudio del proceso histórico de las comunidades de las que formó parte, destacando el hecho de que su ubicación lo sitúa en un espacio de frontera. En el capítulo 3, su ubicación y características geológicas, geomorfológicas y litológicas; y en el 4, el área de captación del yacimiento, los aspectos relacionados con su campo visual y los recursos potencialmente explotables. El capítulo 5 supone una interesante aportación sobre lo que supuso su excavación en la década de 1980 por R. Ramos. En el siguiente capítulo, el 6, se abordan los trabajos de excavación, la historia de la ocupación de Caramoro I, la estratigrafía y restos constructivos, la cronología absoluta, etc. A continuación se presentan estudios específicos sobre la arquitectura, técnicas constructivas como el amasado en forma de bolas y materiales empleados en la construcción del asentamiento. Sobre las prácticas funerarias y los habitantes de Caramoro I a partir de las evidencias existentes, con el individuo infantil hallado en 1989 cuyo cráneo presenta una fractura en scalp, datado en el momento fundacional del asentamiento. Los aspectos relacionados con el consumo paleoetnobotánico y la paleoecología del momento, con la identificación antracológica de especies como pino, pistacia y olea, además de leguminosas y cereales entre el material carpológico. La gestión y consumo del bestiar de Caramoro, con una muestra suficiente de restos entre los que se identifican bóvidos, perro, cabra y oveja, cerdo y caballo, como animales domésticos en una proporción de 67,68%, y ciervo, conejo, jabalí, lince y zorro entre la fauna salvaje con un 32,32 %. El recorrido sigue con la presentación de los bienes muebles e instrumentales de los habitantes de Caramoro I: los instrumentos líticos, entre los cuales dientes de hoz e instrumentos de molienda, percutores, alisadores; el repertorio cerámico, que representa el conjunto má abundante, con ollas, cuencos, cazuelas y escudillas como formas más representadas, vasijas carenadas, grandes ollas, copas, fuentes y grandes contenedores, todo ello de clara tipología argárica. El instrumental metálico en el que destaca una punta de Palmela, punzones y bolas lingote de cobre. Los artefactos óseos con punzones, alfileres, punta de flecha, cinceles, escoplos, espátulas y alisadores, cuenta de collar; los artefactos de marfil entre los que señalar un botón prismático y brazaletes. El estudio malacológico con la presencia de bivalvos entre los cuales glicimeridos, cerastoderma o cardium y una ostrea, gasterópodos y equinodermos, y ornamentos diversos. La producción textil, con las pesas de telar rectangulares con cuatro perforaciones, una pieza bicónica de arcilla sin perforación que pudiera ser una fusayola incompleta y diversos objetos de barro.

Hasta llegar a los capítulos finales, dedicados a sintetizar y valorar el interés patrimonial de este asentamiento, la necesidad de impedir su destrucción a través de su socialización; sobre Caramoro I interpretado como un fortín en los límites fronterizos septentrionales del espacio social argárico; sobre la racionalidad campesina en el Argar y Caramoro I como ejemplo de unidad básica de producción. Finalmente, en el capítulo 21, se plantea una propuesta de carácter patrimonial que permita revalorizar el asentamiento mediante un proyecto de conservación, destacando el interés turístico cultural de Elx, y la necesidad de aplicar una buena política de comunicación dirigida a la sociedad ilicitana. La propuesta parte de la Declaración del yacimiento de Caramoro I como Bien de Interés Cultural, la consolidación y protección de las estructuras, la creación de un espacio de ocio y aparcamiento para las visitas, y un discurso expositivo con un diseño del recorrido. Un proyecto en el cual deberían implicarse distintas administraciones como la Universidad de Alicante a través del Instituto Universitario de Investigación en Arqueología y Patrimonio Histórico, INAPH, el Ayuntamiento de Elx a través del Museo Arqueológico e Histórico de Elx, MAHE,

y la Diputación de Alicante a través del Museo Arqueológico de Alicante, MARQ. En resumen, el trabajo que se presenta pretende contribuir a cubrir las carencias de información sobre asentamientos de reducidas dimensiones, a la vez que evaluar hipótesis planteadas, contribuyendo al conjunto de estudios sobre la sociedad argárica en lo que se refiere a la organización socioeconómica y política de las comunidades que habitaron las comarcas meridionales de las actuales tierras valencianas. Caramoro es un asentamiento singular, no solo por sus construcciones de carácter defensivo que deberían ser consideradas Bien de Interés Cultural, sino por su ubicación en los límites territoriales septentrionales de la cultura argárica y su aportación a la Historia de las comunidades que nos precedieron. Es de esperar que el trabajo realizado sirva de estímulo para que Caramoro I no vuelva a caer en el olvido y que se inicien nuevas acciones, esta vez encaminadas a preservar un legado arquitectónico y arqueológico de gran valor patrimonial.

María Jesús de Pedro Michó  
*Museu de Prehistòria de València*



# Índice

PRÓLOGO	VII
<b>1</b> LA RECUPERACIÓN DE LA INFORMACIÓN PRODUCIDA: UNA TAREA NECESARIA PARA EL ASENTAMIENTO ARGÁRICO DE CARAMORO I F. J. Jover Maestre, S. Martínez Monleón y J. A. López Padilla	1
<b>2</b> CARAMORO I Y SU ESPACIO SOCIAL EN UN TERRITORIO DE FRONTERA F. J. Jover Maestre, S. Martínez Monleón y J. A. López Padilla	5
<b>3</b> EL YACIMIENTO ARGÁRICO DE CARAMORO I S. Martínez Monleón y F. J. Jover Maestre	17
<b>4</b> CARAMORO I: TERRITORIO DE CAPTACIÓN Y VISIBILIDAD S. Martínez Monleón	25
<b>5</b> A PROPÓSITO DE CARAMORO I Y PROMONTORI: DOS HITOS DE LA PREHISTORIA DEL TERRITORIO DE ELCHE EXCAVADOS POR RAFAEL RAMOS FERNÁNDEZ A. M. Álvarez Fortes	33
<b>6</b> LOS TRABAJOS ARQUEOLÓGICOS EN CARAMORO I: APUNTES PARA LA CONCRECIÓN DE SU FORMACIÓN Y EXCAVACIÓN S. Martínez Monleón y F. J. Jover Maestre	45

7	HISTORIA DE LA OCUPACIÓN DE CARAMORO I: CONSTRUCCIÓN, REMODELACIONES, USO Y ABANDONO F. J. Jover Maestre, S. Martínez Monleón, M. Pastor Quiles, R. E. Basso Rial y J. A. López Padilla	61
8	LA ARQUITECTURA DE CARAMORO I: MATERIALES Y TÉCNICAS M. Pastor Quiles	75
9	PRÁCTICAS FUNERARIAS EN EL ASENTAMIENTO ARGÁRICO DE CARAMORO I: APUNTES SOBRE NORMAS Y COSTUMBRES F. J. Jover Maestre, S. Martínez Monleón, P. de Miguel Ibáñez, M. Pastor Quiles R. E. Basso Rial, J. A. López Padilla y P. Torregrosa Giménez	87
10	EL CONSUMO BOTÁNICO EN CARAMORO I: APUNTES ANTRACOLÓGICOS Y CARPOLÓGICOS PARA UNA REPRESENTACIÓN PALEOAMBIENTAL Y PALEOETNOLOGÍA M. Ruíz Alonso	97
11	EL BESTIAR DE CARAMORO I: GESTIÓN Y CONSUMO DE UNA PEQUEÑA CABAÑA GANADERA L. Andúgar Martínez	103
12	LOS INSTRUMENTOS LÍTICOS EN LA VIDA COTIDIANA DE CARAMORO I F. J. Jover Maestre y S. Martínez Monleón	141
13	EL REPERTORIO CERÁMICO DE CARAMORO I: APUNTES PARA SU CARACTERIZACIÓN FORMAL Y TECNOLÓGICA S. Martínez Monleón y F. J. Jover Maestre	157
14	EL INSTRUMENTAL METÁLICO DE CARAMORO I S. Martínez Monleón y F. J. Jover Maestre	183
15	LOS ARTEFACTOS ÓSEOS DE CARAMORO I J. A. López Padilla	187
16	LOS ARTEFACTOS DE MARFIL DE CARAMORO I J. A. López Padilla	199
17	ESTUDIO MALACOLÓGICO DE CARAMORO I: ALGUNAS CONSIDERACIONES SOBRE SU USO Y CONSUMO EN LA SOCIEDAD ARGÁRICA A. Luján Navas y F. J. Jover Maestre	213
18	LA PRODUCCIÓN TEXTIL EN EL ASENTAMIENTO ARGÁRICO DE CARAMORO I: INSTRUMENTOS DE TRABAJO Y ÁREAS DE ACTIVIDAD R. E. Basso Rial	221

19	CARAMORO I: ¿UN FORTÍN EN LOS LÍMITES FRONTERIZOS SEPTENTRIONALES DEL ESPACIO SOCIAL ARGÁRICO? S. Martínez Monleón, F. J. Jover Maestre, J. A. López Padilla, M. Pastor Quiles y R. E. Basso Rial	231
20	SOBRE LA RACIONALIDAD CAMPESINA EN EL ARGAR: CARAMORO I COMO EJEMPLO DE UNIDAD BÁSICA DE PRODUCCIÓN F. J. Jover Maestre, M. Pastor Quiles, R. E. Basso Rial, S. Martínez Monleón y J. A. López Padilla	243
21	CARAMORO I: UN PATRIMONIO PREHISTÓRICO, ARQUITECTÓNICO Y CULTURAL A SOCIALIZAR R. Chacopino Pianelo y F. J. Jover Maestre	257
	BIBLIOGRAFÍA	263
	AUTORES	283

## Caramoro I: ¿un fortín en los límites fronterizos septentrionales del espacio social argárico?

*Francisco Javier Jover Maestre, Sergio Martínez Monleón,  
Juan A. López Padilla, María Pastor Quiles y Ricardo E. Basso Rial*

### INTRODUCCIÓN

Entre los estudios prehistóricos en la península ibérica siempre han destacado los efectuados sobre El Argar (Siret y Siret 1890; Lull 1983; Aranda *et al.*, 2015). La larga tradición investigadora en el Sureste ha permitido conocer en profundidad numerosos aspectos de la materialidad y del desarrollo de este grupo arqueológico, hasta el punto de que, en la actualidad, es una de las entidades culturales para la que más propuestas de orden sociológico han sido formuladas.

Todo ello ha sido posible gracias a la intervención arqueológica en un buen número de asentamientos, en especial, durante las últimas décadas, generando una amplia base empírica y cronológica. Sin embargo, solamente unos pocos enclaves argáricos han sido excavados prácticamente en su totalidad, caso de Peñalosa, Castellón Alto o, más recientemente, Tira del Lienzo y La Almoloya (Lull *et al.*, 2015a; 2015b). En este sentido, son muy pocos los estudios específicos publicados sobre asentamientos, en los que se haya abordado, desde la secuencia de ocupación asociada al desarrollo constructivo y técnicas empleadas en su edificación, cronología, materialidad a las prácticas sociales.

Es por ello que con esta monografía hemos intentado contribuir a los estudios sobre El Argar, presentando el caso del pequeño asentamiento de Caramoro I. Y es que, aunque sus dimensiones son reducidas, la inversión laboral efectuada en su planificación urbanística y en su construcción fue de considerable magnitud. Además, la posibilidad de realizar una lectura estratigráfica de las estructuras conservadas, a pesar de haber sido excavado en la década de 1980 e inicios de los 1990, apoyada por una serie de dataciones radiocarbónicas, ha permitido establecer cronológicamente su secuencia de ocupación y desarrollo constructivo, contribuyendo a fijar con precisión la duración de este tipo de asentamientos fortificados de pequeño tamaño dentro del desarrollo temporal de la cultura argárica.

### LA UBICACIÓN DE CARAMORO I

Como ya ha sido expuesto a lo largo del presente texto, Caramoro I es uno de los asentamientos ubicados en el extremo septentrional del territorio argárico. Se localiza sobre un pequeño espolón rocoso en el inicio de la sierra de Borbano, extremo septentrional del paraje conocido como Aigua Dolça i Salada, dentro del término municipal de Elche (Alicante) (fig. 19.1). Se eleva unos 48 m sobre el entorno del fondo del valle, disponiéndose en voladizo sobre el cauce del río Vinalopó, del que dista 170 m (fig. 19.2). Encajado entre dos barrancos, configura un auténtico balcón sobre el glacis descendiente y el cauce del río Vinalopó, desde donde se puede divisar un amplio trecho del campo de Elche y ejercer un control directo sobre su principal vía de comunicación.

Desde el escarpe rocoso donde se ubica, en la margen izquierda del río Vinalopó, se cuenta, con un amplio control visual hacia las tierras llanas orientales y meridionales, alcanzando a cubrir el marjal de Crevillente-Elche y buena parte de la bahía de Santa Pola (ver capítulo 4). Ajeno al comportamiento de intervisibilidad que manifiestan la mayoría de los asentamientos argáricos de la zona, Caramoro I se enmarca dentro de un grupo de asentamientos de muy pequeño tamaño, en este caso no supera los 796 m<sup>2</sup>, y escasa altitud relativa. Solamente guarda una relación visual directa con el próximo yacimiento de La Moleta, a pesar de que en sus proximidades se encuentran otros yacimientos como los de la Serra del Búho, Tabayá o el Barranco de los Arcos (Martínez Monleón, 2014a). En este sentido, desde Caramoro I se puede divisar el pequeño yacimiento calcolítico de Kalathos (fig. 19.3), situado a escasos 400 m agua arriba. Este emplazamiento, por sus características edáficas y su proximidad al río, podría haber sido aprovechado por los habitantes de Caramoro I como zona de cultivo.



Figura 19.1. Vista del curso del río Vinalopó desde Caramoro I.

Caramoro I está directamente edificado sobre un conjunto estratificado de materiales pliocenos, básicamente calizas y conglomerados. El agua, debido a su alta porosidad y permeabilidad, se filtra con suma rapidez. Debajo de tales conglomerados aparece un nivel de margas arcillosas triásicas de coloración ocre-blanquecina y verdosa a medida a que se humedece. Geomorfológicamente estos dos niveles dan un relieve típico de murallones con bruscas pendientes (figs. 19.4 y 19.5), debido a que la erosión se realiza en las margas infrayacentes, lo que produce una caída por gravedad

de parte del nivel superior de conglomerados (Pignatelli, 1973). El espolón que ocupa Caramoro I presenta una caída en vertical en buena parte de su trayectoria, con excepción de su lado oriental. De este modo, la superficie máxima que delimita el muro de cierre del asentamiento no supera los 500 m<sup>2</sup>, habiendo empleado más de 250 m<sup>2</sup> en su delimitación, con la construcción de diversas estructuras de gran porte, siendo muy destacado el empleo de la piedra. El acceso al asentamiento solamente se podría efectuar por una pequeña zona abierta, situada en su extremo nororiental.



Figura 19.2. Vista del espelón de Caramoro I, en el que se puede observar su altura respecto del curso del río.



Figura 19.3. Vista del yacimiento calcolítico de Kalathos desde Caramoro I, tomada por Rafael Ramos Fernández en 1981. Fondos del MAHE.





Figura 19.4. Vista desde la ladera oriental del espolón de Caramoro I y sus procesos erosivos.



Figura 19.5. Detalle del proceso de erosión en las margas de la base del espolón.

## LA DOCUMENTACIÓN Y REGISTRO DE CARAMORO I

Como ya ha sido señalado anteriormente, Caramoro I fue objeto de excavación sistemática en fechas relativamente recientes. Fue descubierto gracias a las prospecciones realizadas por R. Ramos Fernández (1988: 93), antiguo director del MAHE, donde realizó una campaña de excavaciones en 1981, y cuyos resultados serían publicados algunos años más tarde. Sin embargo, con motivo de la construcción de la autovía A-7 que une Alicante con Murcia, cuyo trazado afectaba a parte del yacimiento vecino de Caramoro II (González Prats y Ruiz, 1992), se llevaron a cabo nuevas actuaciones en 1989 y 1993, bajo la dirección de A. González Prats y E. Ruiz Segura, que vinieron a completar y en parte a modificar algunos de los datos proporcionados por la primera intervención (González Prats y Ruiz, 1995).

Durante el primer semestre de 1981, fue realizada la primera campaña de excavaciones a cargo de R. Ramos Fernández, quien dio cuenta de los trabajos de forma parcial, en un artículo publicado en el Homenaje a Samuel de los Santos (Ramos Fernández, 1988). En esta breve publicación dicho autor mostraba un croquis de la planimetría del asentamiento y una interpretación de la evolución arquitectónica del mismo. Según lo publicado, tras una primera visita al yacimiento no se hallaron materiales en superficie, lo cual posteriormente, y en vista de los resultados que deparó la intervención, interpretó como resultado de la colmatación del recinto interior, la fuerte erosión de la zona y la visita de clandestinos al yacimiento.

A pesar de estas circunstancias, R. Ramos realizó un sondeo de prospección de 2 x 2 m, en lo que posteriormente sería el ángulo suroeste del sondeo 4, y una trinchera en Z de dirección E-O y un eje N-S de 1 m de anchura para conocer la amplitud del yacimiento. Los resultados que ofrecieron estos trabajos fueron positivos, aflorando estructuras en un espacio con una potencia superior a 1 m de profundidad (figs. 19.6 y 19.7).

Siguiendo las notas de R. Ramos Fernández, el yacimiento presentaba, en lo que a registro estratigráfico se refiere, al menos dos niveles de ocupación relacionables con dos pavimentos registrados en el espacio A (figs. 19.6 y 19.7), a su vez amortizados



Figura 19.6. Detalle del primer sondeo practicado en 1981 por R. Ramos Fernández. Fondos documentales del MAHE.

bajo niveles de derrumbe o de incendio. No obstante, a juicio de su excavador, no era posible señalar diferencias evidentes entre el material arqueológico registrado en ambos niveles, que debían pertenecer, por tanto, a un mismo "horizonte" cultural.

En función de toda la documentación obtenida se procedió a la excavación del resto del yacimiento implantando una cuadrícula de panel de orientación simple, con 25 sondeos de patrón divisibles en cuatro casillas de 2 x 2 m, con muros tes-



Figura 19.7. Testigo estratigráfico practicado por R. Ramos en el espacio A. Fondo documental del MAHE.



Figura 19.8. Vista aérea del área excavada en 1981. Se puede observar el sistema de cuadrículas establecido por R. Ramos Fernández. Fondos documentales del MAHE.



Figura 19.9. Detalle del hogar de la estancia B de R. Ramos. Fotografía de R. Ramos Fernández. Fondos documentales del MAHE.

tigos de 0,50 m de espesor entre sondeos y de 0,25 m entre casillas, donde se repetía la sucesión estratigráfica observada en el sondeo de prospección (fig. 19.8).

Esta intervención hizo aflorar, según su excavador, los restos de un recinto de planta arriñonada adaptada a la superficie del terreno y con un revestimiento de barro arcilloso amarillento. Este recinto estaba formado por un muro principal en su extremo oriental que cerraba toda la edificación, al que se le habían ido adosando posteriormente diversos muros, tanto por su cara externa como interna, interpretando esta estructura final como un bastión, con un grosor que disminuía en dirección sur. Por su cara oriental, la adición de muros había dejado tres espacios abiertos entre los muros que, en sentido S-N, conformaban un espacio triangular en cuña relleno de piedras, una plataforma rectangular de 1,5 x 2 m interpretada como los restos de una posible torre y un espacio semicircular relleno de piedras en el extremo septentrional. Por su cara occidental se adosaron otra serie de muros conformando dos habitaciones, denominadas por Ramos como A y B. La primera –A– interpretada como una estancia o vestíbulo de ingreso de planta circular y 3,5 m de diámetro, a la que se accedía desde el exterior por medio de un estrecho pasillo en su ángulo noroeste de poco más de 1 m de anchura, y que por medio de un acceso en recodo en su extremo suroriental daba acceso a la estancia central –B–, de planta irregular de 4 x 6 m de superficie, que presentaba un banco en su extremo occidental y oriental, respectivamente, además de un hogar semicircular junto al banco del extremo oriental (fig. 19.9). En su extremo meridional presentaba una puerta de salida con portal enlosado y delimitación de jambas que daba acceso a una tercera estancia –C– identificada como una terraza que no estaba cubierta y en la que sólo se identificó un estrato. Esta terraza tenía una puerta de comunicación del recinto con el exterior en el extremo sureste y un muro que obligaba a un ingreso en recodo a la estancia central –B–.

Con todo, este asentamiento era interpretado como una fortificación construida en un punto de fácil defensa y gran visibilidad, que presentaba dos niveles de ocupación, debido a la remodelación que sufrió el recinto tras el incendio que asoló la primera fase constructiva del poblado. Así mismo, infería que en este asentamiento, catalogado como “un puesto vigía” deberían haber vivido entre cuatro y seis personas que debían tener una dedicación única de vigilancia e información, como puesto avanzado del gran poblado de La Moleta, dentro de la facies del Bronce Valenciano, y que atendiendo a sus productos cerámicos debía situarse en la II fase de este periodo cronológico y cultural, entre 1.500 y 1.150 a.C.

Años más tarde, las obras realizadas para la construcción de la autovía A-7, así como el lamentable estado en que se hallaba el asentamiento tras la excavación de R. Ramos Fernández, motivaron una nueva excavación de urgencia en el yacimiento. Éstas fueron iniciadas en noviembre de 1989 bajo la dirección de A. González Prats y E. Ruiz Segura, que tendrían continuidad en junio de 1993, centrados básicamente en trabajos de planimetría. Los resultados preliminares de esta intervención se publicarían al poco tiempo, abordando los nuevos datos arquitectónicos, la escasa información sobre la estratigrafía que presentaba el yacimiento y los nuevos elementos de cultura material que obligaron a variar el ámbito cultural al que se había adscrito (González Prats y Ruiz Segura, 1995). A partir de estos momentos ya fue considerado como plenamente argárico.

Las intervenciones arqueológicas llevadas a cabo vinieron a definir una serie de estructuras articuladas a lo largo de un eje N-S con una longitud máxima de 33 m. Se confirmaba la existencia de una compleja fortificación en el extremo oriental del poblado, compuesta por un importante bastión –H– de forma arriñonada con unas dimensiones de 13,5 x 3,5 m en su extremo nororiental, al que se adosaba en su extremo meridional una estrecha plataforma –F– o “cuerpo de guardia” y un foso –G– interpretado como la acequia que recogería el agua vertida por el techado de la plataforma superior y la conduciría hacia el cauce del río, relacionándolo con dos grandes bloques de piedra con profundos surcos incisos artificiales. Finalmente, se detectaron los restos de una posible muralla –I–, muy deteriorada y que no llegaron a excavar, que presentaba un trazado oblicuo en relación al resto de la construcción con una longitud de 9 m.

La construcción del bastión –H– se realizó con la colocación de gruesas piedras en talud en buena parte de su perímetro, quedando el resto cerrado por una serie de elementos de barro de forma plano-convexa. El interior presentaba un relleno homogéneo de piedras y barro que se alzaría 2 m y que serviría de zócalo, según sus excavadores, a una superestructura ligera integrada por vegetales. A pesar de la intervención no se pudo delimitar cual era la relación de este posible bastión con la entrada del poblado, aunque se planteaba que en un primer momento, una de las plataformas circulares de la entrada debía ser una torre y, posteriormente, reforzando la fortificación y ganando espacio habitable al interior, se construiría este gran bastión, ya que aparecía adosado al muro oriental de la habitación A.

La plataforma –F– estaba construida por una línea simple de piedras en talud, con una orientación NO-SE en sus primeros 8 m, y que, tras la realización de una trinchera para definir la orientación de este muro, se unía a otro tramo de muro de 8,5 m de longitud que realizaba una inflexión de 150°, alcanzando una altura superior a los 2 m, estando revocado por una espesa capa de arcilla.

Paralelo al primer tramo de muro de la plataforma F discurría un estrecho muro de 0,3 m de anchura y 5,7 m de longitud (fig. 19.10), delimitando un foso –G–, de 1,2 m de amplitud y cuya superficie presentaba grandes lajas de piedras, que se iba estrechando en su extremo meridional hasta conectar con la plataforma F y que en su extremo septentrional conectaba con el bastión H mediante una construcción de arcilla.

El sistema de fortificación se completaba con dos posibles torres defensivas que configuraban un estrecho corredor de acceso al interior del asentamiento de apenas 1 m de anchura, en donde fueron documentados los restos de un madero hincado que constituía el eje del portón de madera que cerraba el acceso al recinto. A través de esta entrada se accedía a una serie de unidades habitacionales –o de ocupación–, con una estancia principal por donde discurría el acceso –A– y un pequeño patio –B– a través del cual se accedía indistintamente al resto de unidades habitacionales –C, D y E.

La habitación A estaba constituida por las estancias A y B de la excavación de R. Ramos Fernández (fig. 19.11). No hay ninguna mención al muro central que dividiría esta habitación A en dos estancias, pudiendo, tal vez, corresponder a una segunda fase constructiva, y que en el momento de la excavación de A. González Prats y E. Ruiz Segura ya habría desaparecido fruto de la erosión y las agresiones antrópicas. En esta vivienda



Figura 19.10. Detalle de la plataforma F y G. Fotografía de E. Ruiz Segura durante su proceso de excavación.



Figura 19.11. Extremo meridional del espacio A. Vano de acceso. Fotografía de R. Ramos Fernández. Archivo del MAHE.

A, un potente muro oriental, de 4 m de anchura, se prolongaba hacia el extremo meridional, decreciendo en amplitud hasta alcanzar una anchura aproximada de 1 m. Bajo el banco corrido documentado por R. Ramos Fernández en el extremo oriental de su estancia B, aparecía otro banco corrido y un hoyo de poste correspondiente a la fase constructiva más antigua del poblado, y que habría que considerar como infrapuestos con el supuesto hogar registrado en la excavación realizada en 1981. Asimismo, esta habitación también presentaba un banco corrido en su extremo occidental.

Desde esta primera unidad habitacional y a través de un vano de 1 m de anchura aproximadamente se accedía a una nueva habitación –B– de pequeñas dimensiones, interpretada como un pequeño patio cubierto o porche con gran cantidad de calzos de poste –7– y con un hogar situado en su extremo nororiental. A pesar de ello, sus excavadores sólo documentaron un único derrumbe y finas capas de pavimento en esta zona que hacen pensar en una única fase constructiva. Los calzos de poste se encontraban a distinta altura y no parecían haberse construido al mismo tiempo, sino corresponder a continuas remodelaciones.

A través de este “patio” o espacio abierto se accedía al resto de las dependencias del poblado (fig. 19.12). En el extremo occidental y paralela a la habitación A, había un nuevo espacio



Figura 19.12. Imagen general del “patio” de González y Ruiz o espacio B actual.

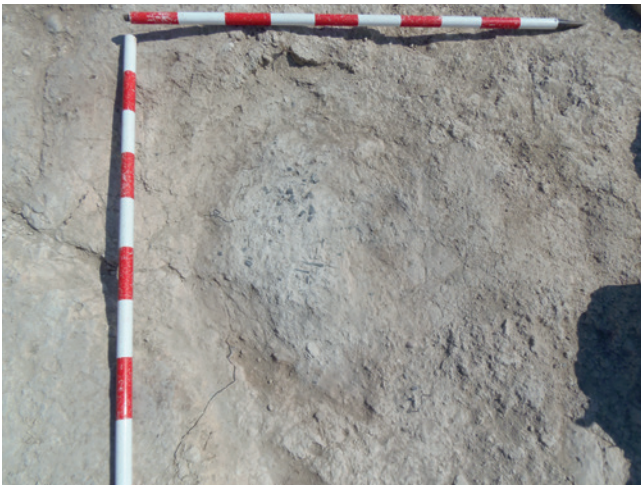


Figura 19.13. Detalle de uno de los hogares documentado en la campaña de 2015 en el espacio o habitación C.



Figura 19.14. Detalle de uno de los calzos de poste del espacio C documentado en 2015.

definido como habitación D, delimitado por el muro occidental de la habitación A y por los restos de otro que se sitúan en dirección E-SE a O-NO. Este espacio estaba muy alterado por la cremación de residuos industriales vertidos en un momento posterior a la excavación de R. Ramos Fernández. No obstante, en su extremo oriental pudo detectarse un nuevo banco corrido y varios suelos de hogares, así como calzos de poste, con abundante material arqueológico, entre el que destacaba una escudilla de madera carbonizada no conservada, varios colgantes de marfil y algunos punzones de hueso en una única fase constructiva. Parte de esta habitación había desaparecido por el desprendimiento de la cresta rocosa en el extremo occidental del espolón. Esta circunstancia, unido a las grietas presentes en esta zona del yacimiento, habría hecho desaparecer parte de otra habitación en el extremo suroccidental del poblado, que no recibió denominación en la posterior publicación realizada.

Desde la habitación B también se accedía a un nuevo departamento –C– en el extremo meridional del poblado, de planta rectangular y que a pesar de presentar estratos correspondientes a una única fase de ocupación con varios pavimentos, restos de hogares (fig. 19.13) y calzos de poste, presentaba al menos dos muros superpuestos al muro oriental original de la misma. Éstos debían corresponder a una segunda fase constructiva totalmente arrasada por la erosión. En el lado oriental de esta habitación aparecía un estrecho corredor de 0,50 m, que sus excavadores interpretaron como un conductor de evacuación del agua de lluvia procedente de la cubierta de esta vivienda y de la habitación E, así como del patio. A pesar de ellos, en el interior de este espacio se documentaron restos de calzos de poste que podrían indicar que también éste estuvo techado (fig. 19.14), conformando una calle que articularía el acceso y la circulación entre estas unidades de ocupación, tal como se ha documentado en otros yacimientos argáricos próximos como Pic de les Moreres (González Prats, 1986a; 1986b) o Cabezo Pardo (López Padilla, 2014a).

Al este de la calle se situaba la vivienda E, que presentaba una estratigrafía indicativa de una única fase de ocupación, con un potente nivel de incendio que ofrecía una gran cantidad de material arqueológico. Presentaba una planta triangular, con dos hogares junto a su muro oriental. En el ángulo septentrional de esta habitación se detectó una fosa en donde se había enterrado un infante de 1 año y medio de edad aproximadamente, en el que se apreciaban las señales de un amplio corte en la parte frontal del cráneo producido por una hoja metálica de gran tamaño (Cloquell y Aguilar, 1996).

Según sus excavadores, la cultura material del poblado, el uso de la técnica constructiva denominada “espina de pez” y, fundamentalmente, la presencia de una inhumación bajo el suelo de la vivienda E reflejaban, de manera incuestionable, el carácter argárico del poblado. Asimismo, planteaban que esta fortificación tenía un carácter estratégico en relación al intenso poblamiento argárico del curso bajo del río Vinalopó.

Tanto en las excavaciones efectuadas por R. Ramos Fernández (1988) como en las actuaciones de urgencia realizadas por A. González Prats y E. Ruiz Segura (1995) se registró una importante cantidad de restos arqueológicos que en su totalidad están depositados en el Museo Arqueológico y de Historia de Elche. Con motivo del inicio de nuevos trabajos de limpieza y documentación arqueológica del yacimiento, también se ha tenido acceso a dichos fondos materiales. Se trata de un conjunto muy amplio de

vasos y fragmentos cerámicos, entre los que se destacan algunas formas carenadas y copas de clara filiación argárica, así como un amplio número de cuencos de tipo casquete esférico, semiesférico y de tendencia esférica. Además se han registrado diversos productos óseos, como punzones, cinceles, alisadores y un conjunto importante de objetos de marfil, especialmente brazaletes o colgantes con los extremos perforados y un botón prismático con doble perforación en V. También se han localizado instrumentos metálicos como puntas de Palmela, un punzón de sección circular y otros dos de sección cuadrada. Asimismo, ha sido detectado un fragmento de terracota de cuerno de toro y una importante cantidad de elementos líticos, como molinos y molederas, percutores, dientes de hoz de sílex, lascas y un hacha de piedra pulida. Por último, señalar la presencia de diversas valvas marinas perforadas, fragmentos de al menos una pesa de telar de forma oblonga con cuatro perforaciones y semillas carbonizadas, al parecer, de *Vicia faba*. Cabe destacar el amplio número de retos faunísticos conservados, entre los que destaca el dominio de los ovicaprinos, junto a astas y huesos de grandes ciervos y colmillos de jabalí (ver del capítulo 10 al 18).

Con todo, a pesar de la importancia de Caramoro I, desde la última actuación llevada a cabo en 1993, el yacimiento entró en el olvido. Con independencia de la magnífica conservación de sus estructuras murarias, no fue planteado ningún proyecto ni de conservación ni de restauración, aunque por parte de Rafael Ramos Fernández, director del Museo Arqueológico de Elche, sí fue planteada en varias ocasiones a la corporación local la necesidad de conservar y poner en valor el yacimiento. No hubo respuesta.

Por este motivo, desde 1993 hasta 2015 el yacimiento entró en un estado de abandono y degradación considerable, sin que fuese objeto de atención por parte de ningún investigador, ni autoridad o funcionario público. El interés de actuar nuevamente en este enclave residió en la posibilidad de documentar las estructuras conservadas, intentando efectuar una lectura estratigráfica de las mismas para entender de forma más completa el asentamiento, dada la limitada información publicada, así como excavar los testigos estratigráficos dejados por las anteriores excavaciones, con el objeto de recuperar información que permitiera reconocer su secuencia y concretar, al menos, el momento de su fundación. Todo ello se enmarca en el proyecto de investigación que venimos desarrollando sobre el III y II milenio cal BC en las tierras del Levante peninsular.

Así, los trabajos de limpieza y documentación arqueológica fueron desarrollados entre junio y julio de 2015 y se retomaron nuevamente hacia las mismas fechas en 2016. Los trabajos fotogramétricos y planimétricos obligaron a dedicar buena parte del tiempo a la limpieza de las estructuras y de los ambientes ya excavados. El tiempo restante fue dedicado a la excavación de los restos del testigo A conservado en el interior del asentamiento, así como de algunos retazos sedimentarios en la zona D, algo alterados. La zona exterior también fue limpiada en parte para su fotogrametría, pero la conservación de parte del segundo de los testigos –B– con relleno sedimentario no alterado, aconsejó que su documentación fuese efectuada en 2016.

Durante la campaña realizada en 2015 se pudieron reconocer y definir los espacios A, B, C, D, E, F, G, H, I, J y K, manteniendo las denominaciones de las excavaciones previas. A ellos se incorporaron tres nuevos espacios: el espacio J, situado al O del muro UE 2018, el cual comprende un espacio de tendencia rectangular



Figura 19.15. Arranque del antemural en su extremo septentrional en el que se puede observar la conservación de parte de su grueso revestimiento.

con unas dimensiones máximas de 9 m en el eje S-N y 1,55 m en el eje E-O, delimitando un área aproximada de 10,5 m<sup>2</sup>; el espacio L, ubicado intramuros al SE del muro UE 2013 y al S de lo que sería la prolongación del muro UE 2001, el cual comprende un área de aproximada de 23 m<sup>2</sup> de tendencia rectangular; y el espacio K, estrecho corredor que ya había sido identificado por A. González y E. Ruiz durante sus excavaciones, pero que no había sido definido de forma independiente al resto de espacios.

Con todo, la labor de campo emprendida en 2015 y 2016 permitió fijar con mucha mayor precisión el proceso de construcción y ocupación del asentamiento. A través de la limpieza y excavación puntual en algunas zonas del asentamiento –testigos A y B, restos sedimentarios en el espacio D, zona de acceso e interior en el espacio A– y de la lectura estratigráfica de las estructuras murarias, se han podido determinar y reconocer, al menos, tres momentos de uso (ver capítulo 7). No obstante, en general, la planificación espacial y la estructura arquitectónica del sitio no se transformaron en su esencia desde su fundación.

Los diferentes momentos de uso detectados se concretan, básicamente, en ampliaciones, refuerzos murarios, reformas y saneamientos de determinados espacios. En algunos casos, la causa que pudo ocasionar la necesidad de emprender reformas fueron incendios que obligaron a reacondicionar el espacio. Así, tanto en las excavaciones iniciales como en las últimas actuaciones, en los espacios A y E han sido detectados niveles de incendio sobre las pavimentaciones más antiguas, habiéndose conservado, además, algunas evidencias materiales *de facto* y basura primaria (Schiffer, 1985).

No obstante, a partir de los nuevos datos recabados en el proceso de documentación sí podemos colegir que el aspecto más destacado de su historia constructiva fue la considerable inversión efectuada en la ampliación y mejora de las estructuras de acceso al poblado, reforzando en todo momento su fortificación. Este rasgo de carácter defensivo, basada en la edificación de antemurales (fig. 19.15) y bastiones de distinta magnitud, es una de las características también descritas en otros asentamientos argáricos. Aunque en el territorio de El Argar han sido excavados un buen número de asentamientos, sólo de unos po-

cos han sido analizados sus rasgos arquitectónicos. Entre ellos se encuentran Peñalosa (Baños de la Encina, Jaén) (Contreras 2000; 2009-2010; Moreno 2010), Castellón Alto (Galera, Granada) (Molina *et al.*, 1986; Contreras *et al.*, 1997), Cabezo Pardo (López Padilla, 2014a), La Bastida, Tira del Lienzo (Totana, Murcia) (Lull *et al.*, 2011; 2015a; Delgado-Raack *et al.*, 2015) y La Almoloya (Lull *et al.*, 2015b). El desarrollo de la investigación ha permitido conocer la construcción de asentamientos emplazados principalmente en ladera y en altura, donde son frecuentes las grandes construcciones de piedra, como en el caso aquí presentado, aunque también se conocen enclaves en llano, como Rincón de Almendricos (Lorca, Murcia) (Ayala 1985; 1991) o Los Cipreses (Lorca, Murcia) (Martínez Rodríguez *et al.*, 1999), que no habrían contado con muros de cierre o defensa hechos de mampostería, aunque en el primero de ellos se planteó el hallazgo de los restos de una empalizada de madera (Ayala, 1991: 96, Fig. 33).

La amplia planificación de los accesos a los asentamientos, la destacada densidad de edificios y su organización a lo largo de pasillos de tránsito, permiten reconocer un urbanismo incipiente para el ámbito de El Argar. No obstante, todavía no ha sido publicado en detalle ni el desarrollo de la secuencia constructiva, ni de ocupación de los mismos, y en muy pocos casos contamos con trabajos específicos sobre su arquitectura (ver Contreras, 2009-2010; Moreno 2010, para el caso de Peñalosa), habiéndose abordado, principalmente, la citada cuestión del urbanismo (Molina y Cámara, 2004; Contreras, 2009-2010) y las fortificaciones en El Argar (Serrano, 2012; Lull *et al.*, 2013; 2014), o las obras hidráulicas (Soler *et al.*, 2004; Lull *et al.*, 2015c). En Caramoro I no se han identificado construcciones que puedan interpretarse como cisternas. No obstante, espacios como el K y el G fueron asociados en intervenciones previas a la gestión de agua, concretamente a su evacuación. La existencia de canalizaciones de agua de época argárica se ha planteado en asentamientos como el Cerro de la Virgen (Orce, Granada) (Schüle, 1966; Lull, 1983: 383; Lull *et al.*, 2015c), o el Rincón de Almendricos (Ayala, 2001-2002: 153). De todos modos, la interpretación de un espacio como calle o pasillo no excluye que también hubiera servido para la conducción y drenaje de agua, como se ha planteado, por ejemplo, en La Almoloya (Lull *et al.*, 2015b: 71).

Con todo, el uso de la piedra fue fundamental en grandes obras de infraestructura (Lull *et al.*, 2014), así como en la construcción de viviendas y estructuras de actividad, en combinación con otros materiales. La piedra es el material constructivo habitual y claramente el más visible en murallas y/o bastiones, como se observa en La Bastida (Lull *et al.*, 2013; 2014; 2015a), Barranco de la Viuda (Medina y Sánchez, 2016), Cerro de la Encina (Aranda y Molina, 2005) o Peñalosa (Contreras, 2000; 2009-2010; entre otros). Como también ocurriría en el asentamiento de Caramoro I, la protección del enclave suele resultar de la combinación entre las características orográficas del emplazamiento y las construcciones artificiales, en las que, de acuerdo con lo que se conoce para estos momentos, generalmente predomina la técnica de la mampostería, pero también se aplicarían otras, como la piedra seca (Ayala, 1980: 155; Eiroa, 2004: 59), utilizada asimismo fuera del territorio argárico. Si bien en Caramoro I, un enclave situado en las proximidades del cauce del río, pero reforzado de

forma considerable, la importancia del uso de la piedra en la construcción es indudable, éste también reúne evidencias de construcción con tierra únicas, por el momento, para el ámbito de El Argar (ver capítulo 8) y que, además, fueron aplicadas en el área de cierre y mayor fortificación del emplazamiento, sobre y junto al bastión H. Se han documentado estructuras de piedra interpretadas como bastiones en otros asentamientos argáricos, como Tira del Lienzo (Delgado-Raack *et al.*, 2015: 46), Cuesta del Negro, Cerro de la Encina o Peñalosa (Contreras, 2009-2010: 46). Respecto a la disposición de la piedra mediante el aparejo en espiga, cuya presencia ya hemos indicado en Caramoro I, también está costatada en asentamientos de El Argar, como la Bastida (Ponsac *et al.*, 1947: 48) o el Barranco de la Viuda (Medina y Sánchez, 2016: 39).

En algunos yacimientos del territorio argárico se ha señalado el empleo de tipos concretos de litologías. La arenisca en forma de bloques fue la principal materia prima utilizada en la edificación de viviendas, plataformas de aterrazamiento e incluso cisternas, en asentamientos argáricos como Castellón Alto (Galera, Granada) (Contreras, 2009-2010: 52), sin olvidar el empleo de arcillas margosas locales en la trabazón y revestimiento de los muros. En otros asentamientos argáricos se utilizan otras rocas, como en Peñalosa (Baños de la Encina, Jaén), donde la pizarra fue empleada en sus construcciones de mampostería, una piedra también utilizada, entre otros tipos, en La Bastida de Totana (Murcia) (Lull *et al.*, 2015a: 75). En el caso de la construcción de la muralla argárica de la Bastida, de piedra trabada con mortero, ha sido planteado que se escogieron, prioritariamente, areniscas procedentes de un área más alejada del emplazamiento de la muralla, en vez de la pizarra y la caliza disponibles en el sitio, a causa de su mayor facilidad para ser transportadas y escuadradas (Lull *et al.*, 2015a: 51). Del mismo modo, se ha interpretado que las piedras utilizadas en las edificaciones de Tira del Lienzo se habrían obtenido de una rambla cercana, dada la gran dureza de la litología de la cima del cerro y la poca resistencia de los yesos que forman su base (Lull *et al.*, 2015a: 168).

Al igual que en los casos comentados, en Caramoro I las rocas se emplearon como mampuestos en el alzado de los muros y bancos de las diferentes estancias, así como en las partes fortificadas. Se han podido diferenciar tres tipos. En primer lugar, calizas biclásticas arenosas de distintos tamaños, siendo de este material los grandes bloques de más de 1 m de longitud. Estas mismas calizas fueron empleadas en el Barranco de la Viuda (Lorca, Murcia) (Medina y Sánchez, 2016: 41). Este tipo de roca constituye la base sobre la que fue planificada la instalación del asentamiento. Las calizas están acompañadas de bloques de areniscas, también abundantes en la zona, así como de conglomerados de tamaño medio, entre 20 y 50 cm, integrados por cantos calizos mesozoicos cementados en arenas cuya procedencia se encuentra bajo las calizas biclásticas, en la misma columna estratigráfica que configura el espolón rocoso que ocupa Caramoro I (fig. 19.16).

Toda esta serie de recursos litológicos, incluyendo los sedimentos empleados en su trabazón y revestimiento, serían obtenidos en el entorno. A lo largo de las márgenes del río Vinalopó, entre las sierras de Tabayá y Borbano, y en un radio inferior a 5 km de distancia de Caramoro I, se pueden observar una serie de tramos bien escalonados donde destaca la presencia de arcillas y yesos del Triásico, margas arenosas y areniscas masivas del



Figura 19.16. Vista general de Caramoro I desde su zona de acceso. Toma realizada en agosto de 2016.

Burdigaliense superior, a los que les siguen otras del Tortoniense y Andaluciense, y que se completan con los conglomerados señalados. En el techo de esta secuencia se suele encontrar caliza biclástica arenosa con fauna marina (Pignatelli, 1973). Entre los factores que influirían a la hora de utilizar un determinado tipo de piedra como material constructivo se encontrarían su dureza y resistencia estructural, su capacidad para resistir la erosión, la facilidad a la hora de extraerla de una cantera, en su caso, y de darle forma, así como su disponibilidad en el entorno, en relación al coste de su transporte (Rapp y Hill, 2006: 214). Así, las rocas sedimentarias como las calizas arenosas y los cantos calizos empleados en Caramoro I son generalmente más fáciles de trabajar respecto a otras rocas, como las metamórficas o ígneas y, por ello, serían utilizadas como materiales de construcción (Morris, 2000: 27). Además, su abundancia y variedad de tamaño en el mismo emplazamiento donde se ubica Caramoro I habrían facilitado enormemente su obtención y puesta en obra.

Respecto al uso de la piedra en la construcción de viviendas argáricas, sólo en algunos enclaves, como La Bastida o Peñalosa, se conocen edificaciones en las que los muros se habrían construido con mampostería hasta una importante altura o por completo. Por el contrario, es habitual la construcción, sobre zócalos de piedra, de alzados de tierra, combinada o no con elementos vegetales, siendo construidos con tierra masiva (Guillaud *et al.*, 2007; Knoll *et al.*, 2019) o mediante la técnica del bahareque, de lo que se conocen numerosos ejemplos a lo largo del territorio argárico.

En el caso concreto de Caramoro I se construyeron 11 espacios diferentes desde su construcción. La planta de los espacios habitacionales es alargada, con una forma más o menos rectangular, formada por muros en su mayoría rectilíneos, aunque construyéndose también algunas formas de tendencia curva. Respecto

a las técnicas constructivas detectadas, los alzados habrían sido construidos mediante la técnica de la mampostería de piedra, en su mayoría por completo, aunque no podemos descartar del todo que algunos muros interiores y de menor grosor hubieran contado con parte del alzado construido con otra técnica. El estudio macrovisual de los fragmentos constructivos de barro de Caramoro I ha hecho posible visibilizar el empleo de diferentes técnicas de construcción con tierra (Doat *et al.*, 1979; Knoll y Klamm, 2015). Entre ellas se han identificado las del amasado, bajareque (Viñuales *et al.*, 2003; Guerrero, 2007; Pastor, 2017), manteado de barro sobre diferentes especies vegetales y amasado de barro en forma de bolas, aplicadas junto con la mampostería. En el estudio macrovisual de los restos constructivos de tierra del asentamiento no se han hallado improntas de troncos, aunque la presencia de postes de madera está constatada mediante la ya citada documentación de sus calzos en casi todos los espacios, además de en el contrafuerte de acceso al asentamiento. En cuanto a la construcción de tabiques internos que dividan las estancias, frecuentes en la arquitectura argárica, únicamente se ha identificado un posible muro medianero, que habría sido construido con tierra y piedras, en el espacio A.

Referencias a los aspectos constructivos de los enclaves argáricos existen desde los inicios de su estudio (Siret y Siret, 1890). En la obra de Lull (1983) sobre El Argar, también se abordaba la caracterización de las edificaciones de muchos asentamientos, desde Laderas del Castillo (Callosa de Segura, Alicante) hasta el propio enclave de El Argar (Antas, Almería), en los que se apuntaba el empleo de la técnica del bajareque, asociada principalmente, aunque no exclusivamente, a las cubiertas. La forma que se ha planteado mayoritariamente para las techumbres de las construcciones argáricas viene a considerar su tendencia plana o ligeramente inclinada a una vertiente, como ya ha sido señalado

(Molina y Cámara, 2004: 17), algo que también cabe proponer para Caramoro I. Otro rasgo constructivo documentado en Caramoro I son los postes embutidos en los muros, identificados asimismo en Castellón Alto (Contreras *et al.*, 1997), Fuente Álamo (Pingel *et al.*, 2005: 195), Terrera del Reloj (Molina *et al.*, 1986: 354-355, Lám. IIa; Contreras 2009-2010: 54), La Bastida (Totana, Murcia) (Lull *et al.*, 2009: 211), Cerro de las Viñas (Coy, Murcia) (Ayala, 1991: 194, 197) o los cercanos asentamientos de Cabezo Pardo (López Padilla, 2014a) y Laderas del Castillo (López Padilla *et al.*, 2017).

La madera y la materia vegetal, aunque menos visibles, también fueron materiales constructivos de importancia en labores constructivas. En Caramoro I se han conservado diversos agujeros de poste en el interior del asentamiento que habrían contribuido a sustentar las techumbres, algunos exentos y otros encastrados en los muros, bancos y contrafuertes. Asimismo, la madera se habría utilizado en largueros y travesaños de las cubiertas, aunque no se han conservado evidencias directas de ello. El estudio de los restos antracológicos recuperados tanto en las excavaciones antiguas, como en las recientes, efectuado por Mónica Ruiz Alonso (ver capítulo 10), ha ofrecido una imagen de la vegetación leñosa que habría estado presente en el entorno del enclave, además de apuntar la selección de distintas especies para las actividades constructivas. Se ha observado una presencia significativa de pino, olivo y pistacia, además de tamarindo, conservándose en algunos casos en forma de troncos de gran tamaño y asociados a calzos de poste. En el entramado de las techumbres se habría utilizado materia vegetal, habiéndose recuperado una decena de restos de barro con improntas de caña y carrizo (ver capítulo 8) que podrían pertenecer a las cubiertas, así como improntas de hojas alargadas y planas, posiblemente pertenecientes también a estas plantas. También se utilizaron vegetales integrados en los morteros de tierra, a modo de estabilizante y contribuyendo a conformar las bolas y bloques de barro amasado.

Las mismas especies identificadas en Caramoro I se documentan en otros poblados argáricos como Rincón de Almendricos (Ayala *et al.*, 1989: 284), Barranco de la Viuda (Lorca, Murcia) (García Martínez *et al.*, 2011) o Castellón Alto (Contreras, 2009-2010: 52), estando también presente en Cabezo Pardo (Carrión, 2014). La importante presencia del empleo del pino carrasco en los asentamientos de la Edad del Bronce ha sido resaltada también por diferentes investigaciones antracológicas (Grau, 1998; Carrión, 2005: 275; Machado *et al.*, 2004, 2009), aunque en el ámbito argárico alicantino, murciano y almeriense parece existir una cierta preferencia por el tamarindo, la olea, e incluso, la pistacia. Ejemplos como el asentamiento argárico de Cabezo Pardo (Carrión, 2014), pero también del cercano yacimiento del Bronce final de Caramoro II (García Borja *et al.*, 2010), e incluso más meridionales como Fuente Álamo (Carrión, 2005), así lo atestiguan. Esta diferenciación entre unas latitudes y otras parece responder, por un lado, a las condiciones más áridas y cálidas de las tierras del Sureste en sentido estricto, lo que facilitaría el predominio de especies como el acebuche, el tamarindo, y en las zonas más degradadas, de la pistacia frente al pino. Pero también, a un uso preferencial de aquellas especies que, cumpliendo los requerimientos exigidos para su empleo en labores constructivas, se encontraban de forma más extendida

en los entornos de los asentamientos. En el caso de Caramoro I, su proximidad a estribaciones montañosas facilitó la selección de pino, pero también de tamarindo, olivo y pistacia. Sin embargo, en las tierras del Bajo Segura, y en especial en asentamientos excavados como Cabezo Pardo, los estudios efectuados muestran una inversión en la proporción de las especies. El tamarindo fue la especie más empleada. Estas diferencias entre Caramoro I y Cabezo Pardo pueden ser explicadas por las características del entorno de los asentamientos. El tamarindo sería la especie más abundante y casi única en el entorno de Cabezo Pardo.

Las técnicas constructivas empleadas en los asentamientos argáricos suelen mencionarse y en algunos casos se indica la presencia de restos constructivos de tierra (ya señalado en Siret y Siret, 1890). No obstante, no abundan los estudios específicos sobre los materiales y técnicas constructivas empleados en el ámbito de El Argar. En este sentido, entre los trabajos que abordan los materiales constructivos argáricos destacan los de restos de tierra, realizados desde una perspectiva tanto macroscópica como microscópica. Estos análisis han sido abordados para Rincón de Almendricos (Lorca, Murcia) (Ayala y Ortiz, 1989; Ayala *et al.*, 1989), Peñalosa (Baños de la Encina, Jaén) (Rivera, 2007; 2009; 2011) y Cabezo Pardo (San Isidro/Granja de Rocamora, Alicante) (Pastor, 2014; 2017; Martínez Mira *et al.*, 2014).

En el interior de Caramoro I son pocas las evidencias que se han podido conservar de la construcción con tierra, aunque posiblemente habría sido aplicada en un mayor número de partes constructivas de las que ha quedado testimonio arqueológico, como en estructuras de equipamiento interno o externo de las edificaciones, de las que se han conservado sólo algunos restos parciales. En las áreas intramuros, el uso del barro se observa principalmente en el mortero de unión de los mampuestos, en revestimientos y en las pavimentaciones. Se han identificado hogares en el espacio interno de algunas edificaciones, así como bancos ubicados en los espacios A, B y C, en los que se habría utilizado tanto la tierra como la piedra.

No obstante, en el recinto exterior se han conservado restos de estructuras de tierra de gran relevancia, ya documentadas en las excavaciones de finales de los años 1980 e inicios de los 1990, cuyo estudio ha podido ser abordado a raíz de las últimas intervenciones (Pastor *et al.*, 2018). El sedimento cuaternario con cantos existente en el entorno inmediato fue utilizado como relleno de contrafuertes y del antemural. Y arcillas margosas de tonos ocre y verdosos fueron empleadas en el alzado y revestimiento del bastión H y en un tramo de bloques de barro amasado –UE 1806–. En este conjunto destaca la constatación de la técnica constructiva del amasado en forma de bolas, no sólo a través de la recuperación de sus restos constructivos –habiéndose documentado más de un centenar–, sino también por la conservación de un ejemplo directo de su empleo en el alzado de una estructura (ver capítulo 8).

Por otro lado, aunque en Caramoro I no se ha detectado hasta la fecha, en distintos asentamientos del ámbito de El Argar se ha propuesto la presencia de enlucidos de cal o encalados, como en La Bastida, Tira del Lienzo (Lull *et al.*, 2015a: 76, 168) o La Almoloya (Lull *et al.*, 2015b: 75). No obstante, no siempre han sido publicados análisis fisicoquímicos sobre la cuestión, como sí en Rincón de Almendricos (Ayala *et al.*, 1989: 282; Ayala y Ortiz, 1989; Ayala, 1991: 76-77) o Cabezo Pardo (San Isidro/



Granja de Rocamora, Alicante) (Martínez Mira *et al.*, 2014), habiéndose planteado el posible uso de cal en revestimientos desde el III milenio BC (Jover *et al.*, 2016).

En el interior de los distintos espacios diferenciados, y asociados a bancos y hogares, fueron documentados un ingente número de evidencias materiales desechadas que denotan que en dichos espacios se llevaron a cabo distintas labores productivas y de consumo de las personas que allí residieron. Molinos y molederas, hoces, percutores, hachas de piedra pulida, una amplia variedad de recipientes cerámicos, algunos recipientes de madera, instrumentos metálicos, un amplio número de restos óseos de especies animales domésticas y salvajes, restos de semillas carbonizadas, adornos de marfil, hueso y concha, pesas de telar, o la inhumación en fosa de un individuo infantil, son la prueba del desarrollo de la vida cotidiana y de prácticas sociales propias de una pequeña comunidad campesina, cuyos rasgos fenomenológicos muestran su carácter argárico (ver los capítulos del 10 al 18).

Los estudios específicos efectuados han venido a validar la hipótesis de que el conjunto recurrente de evidencias materiales registradas en varios de los espacios distinguidos correspondería a varias unidades domésticas. En concreto podríamos plantear dicha consideración para al menos los espacios A, C, D y E. Por el contrario, el espacio B, podría ser una zona de conexión entre unidades domésticas, donde también se llevaran a cabo diversas actividades, incluso de consumo. Así, en los espacios A, C, D y E se documentaron hogares de distinta magnitud, restos de consumo tanto óseos como vegetales, una amplia variedad de recipientes cerámicos y alguno de madera, instrumentos de molienda, percutores, así como punzones óseos y metálicos, además de pesas de telar, que en al menos dos casos, parecen corresponderse con la presencia de telares. Es interesante señalar que a través del estudio arqueozoológico se puede señalar un consumo cárnico bastante similar de especies en los espacios señalados, aunque existan algunas diferencias en relación con el procesado de algunas de las especies de gran tamaño.

Otro aspecto que merece ser comentado es la documentación de un número bastante significativo de brazaletes de marfil de elefante (ver capítulo 16), que a diferencia de otros asentamientos excavados en su totalidad, excede con creces lo documentado en contextos arqueológicos. Es el caso de Terlinques, asentamiento no argárico situado a unos 50 km de distancia, donde tan sólo fueron hallados 3 ejemplares en una superficie excavada mayor que Caramoro I. En ambos casos, el marfil ya parece llegar elaborado, siendo un posible lugar de producción la Illeta dels Banyets (López Padilla, 2011).

Por último, merece mencionarse que Caramoro I guarda significativas concomitancias con otros asentamientos bastante alejados, como Piedras Bermejas (Baños de la Encina, Jaén) (Contreras *et al.*, 1993), localizados en el extremo noroccidental del territorio argárico, en la cuenca del Rumblar. Este emplazamiento, definido como un asentamiento estratégico tipo fortín, es conocido por las actuaciones llevadas a cabo para su documentación planimétrica y topográfica. Se caracteriza por su reducido tamaño –ocupando una superficie de 750 m<sup>2</sup>–, la existencia de un recinto de planta piriforme con unas dimensiones máximas de 32 m de longitud por 22 m de anchura, y la presencia de potentes muros con un grosor que oscila entre 1,60 y 2 m. En él se distinguen dos espacios diferentes, una torre de tendencia circular en el ángulo sureste para reforzar la entrada –similar a las docu-



Figura 19.17. Refuerzos constructivos. a. Contrafuerte cuadrangular documentado en el acceso al asentamiento de Caramoro I; b. Contrafuertes (aunque ya restaurados y recrecidos) en Peñalosa (Baños de la Encina, Jaén) (Contreras *et al.*, 1993).

mentadas en Peñalosa (fig. 19.17), con una envergadura de los muros superior a los 2 m, y un recinto oval amurallado en el que abren dos accesos opuestos, situados en las zonas noroeste y sur, ya que son las zonas que permiten un acceso de menor dificultad. En un segundo momento, se produjo una reestructuración de estos accesos, adosando nuevos tramos adaptados al trazado de la estructura original y estrechando con ello las puertas de acceso. Finalmente, se produjo el definitivo cierre de la puerta sur y un reforzamiento general con adosamientos sucesivos de lienzos en todo este flanco, dejando sólo el acceso desde el noroeste (Contreras *et al.*, 1993). Procesos similares de refuerzo de los accesos han sido documentados en Caramoro I. La protección y la limitación del acceso al interior del asentamiento fue una de las grandes preocupaciones de sus constructores durante el periodo en el que estuvo ocupado.

Por tanto, a pesar de las limitaciones impuestas por la ausencia de referencias estratigráficas procedentes de las intervenciones previas realizadas en el yacimiento, la reinterpretación del mismo a partir de la lectura estratigráfica de sus estructuras, apoyada en una serie de dataciones absolutas, ha permitido caracterizar su desarrollo constructivo y planificación urbanística. El rasgo más destacable, en este sentido, ha sido poder confirmar una gran inversión laboral que fue efectuada en su inicial construcción, posterior fortificación y protección de su acceso, a pesar de tratarse de un asentamiento de muy pequeño tamaño donde las



Figura 19.18. Representación infográfica de Caramoro I vista desde el sur. Diseño realizado por José A. Vidal Campello, Juan A. López Padilla y Francisco Javier Jover Maestre.

actividades fundamentales estuvieron orientadas a la producción agropecuaria. Por esta razón, más que calificarlo como torre vigía (Ramos, 1988) o fortín (González Prats y Ruiz, 1995), deberíamos considerarlo como un pequeño asentamiento de carácter agropecuario fortificado o granja fortificada (fig. 19.18).

En este sentido, aunque la planificación interior, caracterizada por un edificio principal y otros adyacentes, no difiere de otros núcleos argáricos un poco mayores también dedicados a actividades agropecuarias, caso de Cabezo Pardo (López Padilla, 2014a) o la Tira del Lienzo (Lull *et al.*, 2015a), la arquitectura defensiva no tiene parangón, y no parece haber estado presente en los núcleos citados.

Aunque el modelo de compleja articulación económica observado en la Vega Baja del Segura (López y Jover, 2014) es precisamente el mismo que se ha propuesto para el valle del Guadalentín (Delgado-Raack, 2008), la organización territorial del Bajo Vinalopó guarda ciertas similitudes con el patrón de asentamiento propuesto en los análisis más recientes para el valle del Rumblar (Cámara *et al.*, 2007). En este territorio que, al

igual que el que aquí estudiamos, constituye otro de los confines de El Argar, se ha sugerido la existencia de diferencias entre los asentamientos en cuanto a su capacidad estratégica, así como la presencia de enclaves de muy pequeño tamaño explicados como fortines. Estos últimos se distribuyen desde los bordes de la depresión Linares-Bailén hasta el interior de la cuenca del Rumblar, habiéndose constatado también asentamientos de mayores dimensiones, aunque dentro de una articulación territorial en la que estarían controlados por los núcleos centrales de la Depresión y de la Loma de Úbeda, donde la jerarquización social se muestra de forma más clara en los enterramientos (Zafra, 1991; Zafra y Pérez, 1992; Lizcano *et al.*, 2009).

Por tanto, la función que pudo cumplir Caramoro I, entre el 2000 y el 1750 cal BC en los límites septentrionales de El Argar debe ponerse en relación con su ubicación en una de las vías principales de entrada y salida al espacio social argárico, lo que explicaría su especial configuración y arquitectura, pudiendo ser descrito y explicado como un pequeño asentamiento campesino fortificado.

## Bibliografía

- ACUÑA HERNÁNDEZ, J. y ROBLES CUENCA, I. (1980): “La malacofauna de la Cova de l’Or (Beniarrés, Alicante)”. Serie de Trabajos Varios del SIP, 65: 257-283. Valencia.
- AFONSO MARRERO, J. A. (2000): “Estudio técnico de la producción lítica tallada de Peñalosa”. En F. CONTRERAS CORTÉS (coord.), *Proyecto Peñalosa. Análisis histórico de las comunidades de la Edad del Bronce del piedemonte meridional de Sierra Morena y depresión Linares-Bailén*: 135-140. Consejería de Cultura. Junta de Andalucía. Sevilla.
- AGORSAH, K. (1985): “Archaeological implications of traditional house construction among the Nchmuru of Northern Ghana”. *Current Anthropology* 26, 1: 103-115.
- AGUILAR, A.; MORALES, A. y MORENO, R. (1992-1994): “Informe sobre los restos de fauna recuperados en el corte E (1983-1985) de la Peña Negra (Crevillente, Alicante)”, *Luxurium*, XI-XIII: 73-91.
- AGUILELLA, G. y FLORS, E. (2009): “La arqueología de la Ribera de Cabanes en su contexto territorial: un primer análisis mediante SIG”. En: E. FLORS UREÑA (coord.), *Torre La Sal (Ribera de Cabanes, Castellón). Evolución del paisaje antrópico desde la prehistoria hasta el Medioevo*: 445-458. Castellón.
- AGUILÓ ALONSO, M.; ARAMBURU MAQUA, M. P.; BLANCO ANDRAY, A.; CALATAYUD PRIETO-LAVIN, T.; CARRASCO GONZÁLEZ, R. M.; CASTILLA CASTELLANO, G.; CASTILLO SÁNCHEZ, V.; CEÑAL GONZÁLEZ-FIERRO, M. A.; CIFUENTES VEGA, P.; DÍAZ MARTÍN, M.; DÍAZ SEGOVIA, A.; ESCRIBANO BOMBÍN, R.; ESCRIBANO BOMBÍN, M. M.; FRUTOS GÓMEZ, M.; GALIANA GALÁN, F.; GARCÍA ABRIL, A.; GLARIA GALCERÁN, C.; IGLESIAS DEL POZO, E.; MARTÍN RIDAURA, A.; MARTÍNEZ FALERO, E.; MILARA VILCHES, R.; MONZÓN DE CACERES, A.; ORTEGA HERNÁNDEZ-AGERO, C.; OTERO PASTOR, I.; PEDRAZA GILSANZ, J.; PINEDO GONZÁLEZ, A.; PUIG BAGUER, J.; RAMOS FERNÁNDEZ, A.; RODRÍGUEZ LOMBARDEO, I.; SANZ SANTOS, M. A.; TEVAR SANZ, G.; TORRECILLA LÓPEZ, I. y YOLDI ENRÍGUEZ, L. (1993): *Guía para la elaboración de estudios del medio físico: contenido y metodología*. Centro de Publicaciones. Secretaría General Técnica. Ministerio de Medio Ambiente. Madrid.
- ANDRÉS, M. T. (1981): “El utillaje en los sepulcros de época dolménica del Ebro Medio”. *Estudios de Arqueología Alavesa*, 10: 145-175.
- ANTOLÍN, C. (1998): *El suelo como recurso natural en la Comunidad Valenciana*. Generalitat Valenciana. Valencia.
- ALARCÓN, E. (2007): “Las prácticas de cuidados en las sociedades prehistóricas: la cultura argárica”. *Arqueología y Territorio*, 4: 233-249.
- ALARCÓN, E.; SÁNCHEZ, M.; MORENO, A.; CONTRERAS, F. y ARBOLEDAS, L. (2008): “Las actividades de mantenimiento en los contextos fortificados de Peñalosa”. *Cuadernos de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Granada*, 18: 265-296.
- ALBA, M. (2016): *La vajilla campaniforme en Villena*. Fundación Municipal “José M<sup>o</sup> Soler”. Villena.
- ALFARO, C. (1984): *Tejido y cestería en la Península Ibérica. Historia de su técnica e industrias desde la Prehistoria hasta la Romanización*. Bibliotheca Praehistorica Hispana XXI. CSIC. Madrid.
- ÁLVAREZ, A. M. (2017): *El legado de Pedro Ibarra (1858-1934) en el Museu Arqueològic i d’Història d’Elx “Alejandro Ramos Folqués”*. Trabajo inédito de fin del máster en Arqueología Profesional y Gestión Integral del Patrimonio de la Universidad de Alicante presentado, presentado el 14 de julio. Universidad de Alicante.
- ÁLVAREZ, A. M. (2019): “Huitanta anys d’un museu d’història de la ciutat: 1939-2019”. *La Rella*, 32: 11-56.

- ALTAMIRANO, M. (2012): "Elementos de adorno personal en materias duras de origen animal de la Motilla de Azuer. Una aproximación a las técnicas de manufactura". *Cuadernos de Prehistoria de la Universidad de Granada*, 22: 287-308.
- ALTAMIRANO, M. (2013): *Hueso, asta, marfil y concha: aspectos tecnológicos y socioculturales durante el III y II milenio a.C. en el Sur de la Península Ibérica*. Tesis Doctoral. Universidad de Granada.
- ANDÚGAR, L. (2016): *Análisis faunístico de los conjuntos calcolíticos y argáricos de Gatas (Turre, Almería) y La Bastida (Totana, Murcia)*. Tesis doctoral. UAB. Barcelona. [https://ddd.uab.cat/pub/tesis/2016/hdl\\_10803\\_385722/lam4de4.pdf](https://ddd.uab.cat/pub/tesis/2016/hdl_10803_385722/lam4de4.pdf)
- ANDÚGAR, L. y SAÑA, M. (2004): "La gestió ramadera durant el II mil.leni". *Cypselia*, 15: 209-228.
- APARICIO, J. y CLIMENT, S. (1985): "Sobre la pesca en la Edad del Bronce". *ARSE*, 20: 481-485.
- ARANDA, G. (2001): *El análisis de la relación forma-contenido de los conjuntos cerámicos del yacimiento arqueológico del Cerro de la Encina (Granada, España)*. BAR International Series. Oxford.
- ARANDA, G.; ALARCÓN, E.; MURILLO, M.; MONTERO, I.; JIMÉNEZ-BROBEIL, S.; SÁNCHEZ, M. y RODRÍGUEZ, M. O. (2012): "El yacimiento argárico del cerro de San Cristóbal (Ogijares, Granada)". *Menga. Revista de Prehistoria de Andalucía*, 3: 141-165.
- ARANDA, G. y MOLINA, F. (2005): "Intervenciones arqueológicas en el yacimiento de la Edad del Bronce del Cerro de la Encina (Monachil, Granada)", *Trabajos de Prehistoria* 62, 1: 165-80. <https://doi.org/10.3989/tp.2005.v62.i1.61>
- ARANDA, G. y MOLINA, F. (2006): "Wealth and power in the Bronze Age of the south-east of the Iberian Peninsula: The funerary record of Cerro de la Encina". *Oxford Journal of Archaeology*, 25: 47-59.
- ARANDA, G.; MONTÓN, S. y JIMÉNEZ-BROBEIL, S. (2009): "Conflicting evidence? Weapons and skeletons in the Bronze Age of south-east Iberia". *Antiquity*, 83: 1038-1051.
- ARANDA, G.; MONTÓN, S. y SÁNCHEZ ROMERO, M. (2015): *The Archaeology of Bronze Age Iberia. Argaric Societies*. Routledge Studies in Archaeology 17. Routledge. New York and London.
- ARBOLEDAS, L.; CONTRERAS, F. y MORENO, A. (2014). "La explotación minera antigua en sierra Morena oriental y su vinculación con el territorio". *Cuadernos de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Granada*, 24: 111-145.
- ARNAL, J. (1954): «Les boutons perforés ou "V"», *Bulletin de la Société Préhistorique Française*, t. II, fasc. 6: 255-268.
- ARNAL, J. (1973): "Sur les dolmens et hypogées des Pays Latins: Les V-boutons", *Megalithic Graves and Rituals. III Atlantic Colloquium* (Moesgard 1969), Jutland Archeological Society. Kobenhavn (publication XI): 221-227.
- ARRIBAS, A. (1977): "El ídolo de El Malagón (Cullar Baza, Granada)". *Cuadernos de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Granada*, 2: 63-86.
- ARTEAGA, O. (2000): "La sociedad clasista inicial y el origen del estado en el territorio de El Argar". *Revista Atlántica-Mediterránea de Prehistoria y Arqueología Social*, 3: 121-219.
- ARTEAGA, O. y SCHUBART, H. (2000): "Formas de la cerámica argárica de Fuente Álamo". En H. SCHUBART, H; V. PINGEL, V. y O. ARTEAGA, (coord.), *Fuente Álamo. Las excavaciones arqueológicas 1977-1991 en el poblado de la Edad del Bronce*: 99-106. Junta de Andalucía. Sevilla.
- AYALA, M. M. (1980): "La Cultura del Argar en la Provincia de Murcia". *Anales de Prehistoria*, 38: 4-16.
- AYALA, M. M. (1985): "El poblado argárico del Rincón, Almerdricos (Lorca, Murcia)". *XVII Congreso Nacional de Arqueología*, (Logroño, 1983): 291-297.
- AYALA, M. M. (1991): *El poblamiento argárico en Lorca. Estado de la cuestión*. Ed. Real Academia Alfonso X El Sabio. C. A. M. y Ayuntamiento de Lorca.
- AYALA, M. M. (2001-2002): "La Edad de Bronce en la región de Murcia". En M. S. HERNÁNDEZ PÉREZ (ed.), *...Y acumularon tesoros. Mil años de historia en nuestras tierras*: 151-161. CAM. Alicante.
- AYALA, M. M. (2003): "Poblados de llanura y poblados de altura de la edad del bronce en Murcia. La Cultura de El Argar". En S. RAMALLO (ed.), *Estudios de Arqueología dedicados a la Profesora Ana María Muñoz Amilibia*: 175-218. Alfonso X el Sabio. Murcia.
- AYALA, M. M. y JIMÉNEZ, S. (2004): "El arte funerario de la cultura argárica". *Cuadernos de Arte Rupestre*, 1: 141-149.
- AYALA, M. M. y ORTIZ, R. (1989): "Análisis por difracción de rayos X de enlucidos de las casas argáricas de los yacimientos el Rincón de Almerdricos y el Cerro de las Viñas de Coy, Lorca". *Crónica del XIX Congreso Arqueológico Nacional (Castellón, 1987)*, 1: 323-328. Zaragoza.
- AYALA, M. M. y RIVERA, D. (1990): "Las habas en el ajuar funerario de El Rincón de Almerdricos (Lorca, Murcia)". *Zephyrus*, XLIII: 175-179.
- AYALA, M. M.; RIVERA, D. y OBÓN DE CASTRO, C. (1989). "Improntas vegetales de adobes procedentes de la casa A del yacimiento argárico en llanura de Rincón de Almerdricos, Lorca, Murcia". En *XIX Congreso Arqueológico Nacional (Castellón, 1987)*, 1: 279-291. Universidad de Zaragoza. Zaragoza.
- AZUAR, R.; MENÉNDEZ, J. L. y LÓPEZ PADILLA, J. A. (1998): *Los baños árabes de Elche*. Colección Bimilenario, 4. Elche.
- BADAL, E. (1992): "L'anthracologie préhistorique: à propos de certains problèmes méthodologiques. Les Charbons de Bois, les Anciens Écosystèmes et le rôle de l'Homme". *Bulletin de la Société Botanique de France*, 139, Actualités Botaniques, 1992-2/3/4: 167-189.
- BADAL, E.; CARRIÓN, Y.; RIVERA, D. y UZQUIANO, P. (2003): "La Arqueobotánica en cuevas y abrigos: objetivos y métodos de muestreo". En R. BUXÓ y R. PIQUÉ (dir.), *La recogida de muestras en arqueobotánica: objetivos y propuestas metofológicas. La gestión de los recursos vegetales y la transformación del paleopaisaje en el Mediterráneo occidental*: 17-27. Museu d'Arqueologia de Catalunya. Barcelona.
- BALASSE, M. y AMBROSE, S. H. (2005): "Distinguishing sheep and goats using dental morphology and stable isotopes in C4 grassland environments". *Journal of Archaeological Science* 32: 691-702.

- BARADA, J.; TOMMEI, C. y NANI, E. (2011): "Usos y formas del adobe: una aproximación desde la práctica constructiva en Susques y Rinconada", En J. TOMASI y C. RIVET (coord.), *Puna y arquitectura. Las formas locales de la construcción*, CEDODAL-Centro de Documentación de Arte y Arquitectura Latinoamericana: 71-85. Buenos Aires.
- BARCELÓ, C. y LÓPEZ SEGUÍ, E. (2006): "Estela funeraria del siglo XI y el crecimiento urbano de Elche". *MARQ. Arqueología y Museos*, 1: 69-83.
- BARCIELA, V. (2002): "Intercambio y trabajo del marfil en un poblado de la Edad del Bronce: el cerro de El Cuchillo (Almansa, Albacete)". *Bolskan*, 19: 75-84.
- BARCIELA, V. (2006): *Los elementos de adorno de El Cerro de El Cuchillo (Almansa, Albacete). Estudio tecnológico y funcional*. Instituto de Estudios Albacetenses "Don Juan Manuel". Albacete.
- BARCIELA, V. (2008): *Adorno y simbolismo. Los adornos personales del Neolítico y Eneolítico en Villena (Alicante)*. Fundación Municipal «José M<sup>a</sup> Soler». Villena.
- BARCIELA, V. (2012): "Tecnología del marfil en la Edad del Bronce de la Meseta sur (España)". En A. BANERJEE, J. A. LÓPEZ PADILLA y Th. X. SCHUHMACHER (ed.), *Elfenbeinstudien. I, Marfil y elefantes en la Península Ibérica y el Mediterráneo occidental: Actas del coloquio internacional en Alicante el 26 y 27 de noviembre 2008*. Iberia Archaeologica 16.1: 199-214.
- BARCIELA, V. (2015): *El lenguaje de los adornos: Tecnología, uso y función. Adornos personales de la Edad del Bronce en Alicante y Albacete*. Tesis doctorales. Universidad de Alicante. <http://rua.ua.es/dspace/handle/10045/53182>
- BARCIELA, V.; S. HERNÁNDEZ PÉREZ, M. S.; LÓPEZ, E. y TORREGROSA, P. (2012): "A medio camino. Excavaciones arqueológicas en El Negret (Agost, Alicante)". *MARQ. Arqueología y Museos*, 05: 103-131. Alicante.
- BARDOU, P. y ARZOUMANIAN, V. (1978): *Archi de terre*. Parenthèses. Marseille.
- BARGE-MAHIEU, H. y ARNAL, J. (1984-85): Les boutons perforés en V en France. Leur contexte européen. *Bulletin du Musée d'Anthropologie Préhistorique de Monaco*, 28: 63-99.
- BARONE, R. (1976). *Anatomie comparée des mammifères domestiques*. Vigot Frères Editeurs. Paris.
- BARTELOHEIM, M.; CONTRERAS, F.; MORENO, A.; MURILLO, M. y PERNICKA, E. (2012): "The silver of the South Iberian El Argar Culture: A first look at production and distribution". *Trabajos de Prehistoria*, 69, 2: 293-309.
- BASHORE, CH. (2013): "La metalurgia argárica en la cuenca de Guadix-Baza". *Arqueología y Territorio*, 10: 27-40.
- BASSO, R. E. (2018a): "La problemática de lo textil en el registro arqueológico. Aspectos teóricos y metodológicos". En E. CUTILLAS (ed.), *Convergencia y transversalidad en humanidades. Actas de las VII Jornadas de Investigación de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Alicante*: 203-209. Universidad de Alicante.
- BASSO, R. E. (2018b): "Evidencias de producción textil en un poblado de la Edad del Bronce: revisión del conjunto de pesas de telar del Castell d'Almizra (Camp de Mirra, Alicante)". *Recerques del Museu d'Alcoi*, 27: 49-62.
- BATE, L. F. (1984). "Hipótesis sobre la sociedad clasista inicial". *Boletín de Antropología Americana*, 9: 47-87.
- BATE, L. F. (1998): *El proceso de investigación en arqueología*. Ed. Crítica. Barcelona.
- BELMONTE, D. (2004): "Un conjunto cerámico del Bronce tardío e inicios del Bronce Final del yacimiento de Tabayà (Aspe, Alicante). Excavaciones arqueológicas de 1987 a 1991. Corte estratigráfico II". En L. HERNÁNDEZ y M. S. HERNÁNDEZ (ed.), *La Edad del Bronce en tierras valencianas y zonas limítrofes*, Villena, 2002: 333-345. Instituto Juan Gil-Albert. Alicante.
- BELMONTE, D. y LÓPEZ, J. A. (2006): "Productos, desechos y áreas de actividad en la Illeta dels Banyets de El Campello". En J. A. SOLER DÍAZ (ed.), *La ocupación prehistórica de la Illeta dels Banyets (El Campello, Alicante)*: 173-210. MARQ. Alicante.
- BENÍTEZ DE LUGO, L.; SCHUHMACHER, T. X.; PALOMARES ZUMAJO, N.; ÁLVAREZ GARCÍA, H. J.; MATA TRUJILLO, E.; MORALEDA SIERRA, J.; MENCHÉN HERREROS, G. y SALAZAR-GARCÍA, D. C. (2015): "Marfil para los muertos en la Cultura de las Motillas. Los botones de Castillejo del Bonete (Terrinches, Ciudad Real)". *Madrid Mitteilungen*, 56: 40-61.
- BENITO, M. (2006): "Fauna y hábitat de la Edad del Bronce de la "Illeta dels Banyets", El Campello, Alicante". En J. A. SOLER DÍAZ (ed.), *La ocupación prehistórica de la Illeta dels Banyets (El Campello, Alicante)*: 239-266. MARQ. Alicante.
- BENITO, M. (2014): "La fauna argárica de Cabezo Pardo". En J.A. LÓPEZ PADILLA (coord.), *Cabezo Pardo (San Isidro/Granja de Rocamora, Alicante). Excavaciones arqueológicas en el yacimiento de la Edad del Bronce*: 260-288. MARQ. Alicante.
- BERNABEU, J. (1984): *El vaso campaniforme en el País Valenciano*. Diputación de Valencia. Valencia.
- BOESSNECK J.; MULLER M. y TEICHERT M. (1964): "Osteologische Unterscheidungsmerkmale zwischen Shaff (*Ovis aries L.*) und Ziege (*Capra hircus L.*)". *Kuhn Archiv* 78: 5-129.
- BOESSNECK, J. (1973): "Tierknochen von westphönizischen und phönizisch beeinflussten Ansiedlungen im Südspanischen Küstengebiet", *Studien über frühe Tierknochenfunde von der Iberischen Halbinsel* 4. Munich.
- BOESSNECK, J. (1980): "Diferencias osteológicas entre las ovejas (*Ovis aries Linne*) y cabras (*Capra hircus Linne*)". En D. BROTHWELL y E. HIGGS (ed.), *Ciencia en Arqueología*: 338-366. Fondo de Cultura Económica. México.
- BOX, M. (1987): *Humedales y áreas lacustres en la provincia de Alicante*. Alicante.
- BRANDHERM, D. (2011): "Use-wear on Bronze Age halberds: the case of Iberia". En M. UCKELMANN, M. y M. MÖDLINGER (ed.), *Bronze Age Warfare: Manufacture and Use of Weaponry*: 23-38. Oxford.
- BRANDHERM, D.; MAASS, A.; MÜLLER-KISSING, M. y DIZ, E. (2014): "Prospecciones arqueomineras en la sierra de Orihuela". En J. A. LÓPEZ PADILLA (coord.), *Orihuela. Arqueología y Museos. Museos municipales en el MARQ*: 114. 125. Alicante.
- BUIKSTRA, J. E.; HOSHOWER, L. y RIHUETE, C. (1999): "Los enterramientos humanos en los sondeos de Gatas". En P. V. CASTRO, R. CHAPMAN, S. GILI, V. LULL, R.

- MICÓ, C. RIHUETE, R. RISCH y M. E. SANAHUJA (ed.), *Proyecto Gatas. 2 La dinámica arqueológica de la ocupación prehistórica*: 388-393. Sevilla.
- BURILLO, F. (1996): "Prospección arqueológica y geoarqueología". *Arqueología Espacial*, 15: 67-81.
- BURILLO, F. y LÓPEZ ROMERO, J. (2005/06): "Una propuesta cuantitativa de descripción de los asentamientos para un sistema de información geoarqueológica". *Kalathos*, 24-25: 69-84.
- BURILLO, F. y PEÑA, J. L. (1984): "Modificaciones por factores geomorfológicos en el tamaño y ubicación de los asentamientos primitivos". *Arqueología Espacial*, 1: 91-105.
- BURJACHS, F. (2009): "Paleoambiente del Tardiglacial al sud dels Pirineus vist a través de la Palinologia". En O. MERCADAL (coord.), *Els Pirineus i les àrees circumdants durant el Tardiglacial. Mutacions i filiacions tecnoculturals, evolució paleoambiental (16.000-10.000 BP)*: 151-162. Museu Cerdà. Puigcerdà.
- BURJACHS, F., GIRALT, S., ROCA, J. R., SERET, G. y JULIÀ R. (1997): "Palinología holocénica y desertización en el Mediterráneo Occidental". En J. J. IBAÑEZ, B. L. VALERO y C. MACHADO (ed.), *El paisaje mediterráneo a través del espacio y del tiempo. Implicaciones en la desertificación*: 379-394. Geoforma. Logroño.
- BURJACHS, F. y RIERA, S. (1996): "Canvis vegetals i climàtics durant el neolític a la façana mediterrània ibèrica". *Rubricatum*, 1: 21-27
- BURNS, C. L. (1901): "A Monograph on Ivory Carving". *Journal of Indian Art and Industry* vol. IX n. 75. July.
- BUXÓ, R. (1997): *Arqueología de las plantas*. Crítica. Barcelona.
- CABEZAS, R. (2015): *El Cabezo de la Escoba: revisión de un asentamiento de la Edad del Bronce en el corredor del Vinalopó*. Fundación municipal "José María Soler". Villena.
- CÁMARA, J. A. (2001): *El ritual funerario en la Prehistoria Reciente en el Sur de la Península Ibérica*. Oxford.
- CÁMARA, J. A.; CONTRERAS, F.; LIZCANO, R.; PÉREZ BAREAS, C.; SALAS, J. E. y SPANEDDA, L. (2007): "Patrón de asentamiento y control de los recursos en el valle del Rumblar durante la Prehistoria Reciente". En J. MORÍN, D. URBINA y N. F. BICHO (ed.), *As Idades do Bronze e do Ferro na Península Ibérica: Actas IV Congresso de Arqueologia Peninsular (Faro, 2004)*, 9: 273-287. Promontoria Monográfica. Faro.
- CÁMARA, J. A. y MOLINA, F. (2011): "Jerarquización social en el mundo Argárico (2000-1300 aC)". *Quaderns de prehistòria i arqueologia de Castelló*, 29: 77-104.
- CAMPS, G. (1960): "Les traces d'un âge du bronze en Afrique du Nord" *Revue Africaine*, 104 (1-2): 31-55. Alger.
- CARRIÓN, Y. (2005): *La vegetación mediterránea y atlántica de la Península Ibérica. Nuevas secuencias antracológicas*. Serie de Trabajos Varios del SIP, 104. Valencia.
- CARRIÓN, Y. (2014): "Cabezo Pardo. La vegetación leñosa y su explotación en el asentamiento argárico". En J. A. LÓPEZ (coord.), *Cabezo Pardo (San Isidro/Granja de Rocamora, Alicante)*. Excavaciones arqueológicas en el yacimiento de la Edad del Bronce: 307-314. MARQ. Alicante.
- CARRIÓN MÉNDEZ, F. (2000): "La piedra trabajada de Peñalosa". En F. CONTRERAS CORTÉS (coord.), *Proyecto Peñalosa. Análisis histórico de las comunidades de la Edad del Bronce del piedemonte meridional de Sierra Morena y depresión Linares-Bailén*. 141-158. Consejería de Cultura. Junta de Andalucía. Sevilla.
- CARRIÓN, F.; ALONSO, J. M.; RULL, E.; CASTILLA, J.; CEPRIÁN, B.; MARTÍNEZ, J. L.; HARO, M. y MANZANO, A. (1993): "Los recursos abióticos y los sistemas de aprovisionamiento de rocas por las comunidades prehistóricas del SE de la Península Ibérica durante la Prehistoria reciente". *Investigaciones arqueológicas en Andalucía, Proyectos 1985-1992*: 295-309. Sevilla.
- CASTAÑO, J. (2001): *Els germans Aurelià i Pere Ibarra: cent anys en la vida cultural d'Elx (1834-1934)*. Publicacions Universitat d'Alacant. Alacant.
- CASTRO, Z. (1978): "Piezas discoidales en yacimientos del NE de Catalunya". *Cypsela*, 2: 173-196.
- CASTRO, P. V.; LULL, V. y MICÓ, R. (1996): *Cronología de la Prehistoria Reciente de la Península Ibérica Ibérica y Baleares (c. 2800-900 cal ANE)*. Archaeopress. Oxford.
- CHABAL, L. (1988): "Pourquoi et comment prélever les charbons de bois pour la période antique: les méthodes utilisées sur le site de Lattes (Hérault)". *Lattara*, 1: 187-222.
- CHABAL, L. (1991): "L'homme et l'évolution de la végétation méditerranéenne, des âges de métaux à la période romaine: Recherches anthracologiques théoriques, appliquées principalement à des sites du Bas Languedoc". *Thèse Physiologie et Biologie des Organismes et des Populations*. U.S.T.L. Montpellier.
- CHABAL, L. (1997): *Forêts et sociétés en Languedoc (Néolithique final, Antiquité tardive)*. L'antracologie, méthode et paléoécologie. Éditions de la Maison des Sciences de l'Homme. Paris.
- CHABAL, L.; FABRE, L.; TERRAL J.-F. y THÉRY-PARISOT, I. (1999): « La Anthracologie ». En A. FERDIÈRE (dir.), *La Botanique*: 43-104. Errance. Paris.
- CLAPHAM, A. J.; JONES, M. K.; REED, J. y TENAS, M. (1999): "Análisis carpológico del Proyecto Gatas". En P. V. CASTRO, P.; R. CHAPMAN; S. GILI; V. LULL; R. MICÓ; C. RIHUETE; R. RISCH y M. E. SANAHUJA (ed.), *Proyecto Gatas 2. La dinámica arqueológica de la ocupación prehistórica*: 311-319. Sevilla.
- CLEMENTE, I.; GIBAJA, J. F. y VILA, A. (1999): "Análisis funcional de la industria lítica tallada procedente de los sondeos de Gatas". En P. V. CASTRO; R. CHAPMAN; S. GILI; V. LULL; R. MICÓ; C. RIHUETE; R. RISCH y M. E. SANAHUJA (ed.), *Proyecto Gatas 2. La dinámica arqueológica de la ocupación prehistórica*: 341-346. Sevilla.
- CLOQUELL, B. y AGUILAR, M. (1996): "Herida por espada en un niño argárico". *Revista de Arqueología*, 184: 10-15. Madrid.
- COLOMINAS, J. (1932): "La necrópolis argárica de Callosa (provincia Alacant)". *Anuari del Institut d'Estudis Catalans*, VII: 61. Barcelona.
- COLOMINAS, J. (1936): "La necrópolis de "Las Laderas del Castillo" (Callosa de Segura, provincia d'Alacant)". *Anuari del Institut d'Estudis Catalans*, VIII: 33-39. Barcelona.

- CONTRERAS, F. (ed.) (2000): *Proyecto Peñalosa. Análisis histórico de las comunidades de la Edad del Bronce del piedemonte meridional de Sierra Morena y depresión Linares-Bailén*. Junta de Andalucía. Sevilla.
- CONTRERAS, F. (2009): “Los grupos argáricos de la Alta Andalucía: patrones de asentamiento y urbanismo. El poblado de Peñalosa (Baños de la Encina, Jaén)”. *AnMurcia* 25-26: 49-76.
- CONTRERAS, F. y CÁMARA, J. A. (2000): “Los elementos de arcilla”. En F. CONTRERAS (coord.), *Proyecto Peñalosa. Análisis histórico de las comunidades de la Edad del Bronce del Piedemonte meridional de Sierra Morena y depresión Linares-Bailén*: 129-134. Sevilla.
- CONTRERAS, F. y CÁMARA, J. A. (2002): *La jerarquización en la Edad del Bronce del Alto Guadalquivir (España). El poblado de Peñalosa (Baños de la Encina, Jaén)*. British Archaeological Reports 1025. Archaeopress. Oxford.
- CONTRERAS, F.; CÁMARA, J. A.; ROBLEDO, B. y TRANCHO, G. (2000): “La Necrópolis”. En F. CONTRERAS, F. (coord.), *Proyecto Peñalosa. Análisis histórico de las comunidades de la Edad del Bronce del piedemonte meridional de sierra Morena y depresión Linares-Bailén*: 287-322. Sevilla.
- CONTRERAS CORTES, F.; NOCETE CALVO, F.; SÁNCHEZ RUIZ, M.; LIZCANO PRESTEL, R.; PÉREZ BAREAS, C.; CÁMARA SERRANO, J. A. y MOYA GARCÍA, S. (1993): “Análisis histórico de las comunidades de la Edad del Bronce de la Depresión Linares-Bailén y estribaciones meridionales de Sierra Morena”. En J. M. CAMPOS y F. NOCETE, (coord.), *Investigaciones Arqueológicas en Andalucía (1985-1992). Proyectos* (1993): 429-440. Huelva.
- CONTRERAS, F.; RODRÍGUEZ, M. O.; CÁMARA, J. A. y MORENO, A. (2000): *Hace 4000 años. Vida y muerte en dos poblados de la Alta Andalucía*. Consejería de Cultura. Junta de Andalucía. Sevilla.
- CONTRERAS, F.; SÁNCHEZ, M.; CÁMARA, J. A.; GÓMEZ, E.; LIZCANO, R.; MORENO, A.; MOYA, S.; NOCETE, F.; PÉREZ, C.; PREGIGUEIRO, R. y SÁNCHEZ, R. (1993): “Análisis histórico de las comunidades de la Edad del Bronce en la Depresión Linares-Bailén y estribaciones meridionales de Sierra Morena. Actuaciones en 1991”. *Anuario Arqueológico de Andalucía 1991*, II: 289-294.
- CORRALES, F.; YACUZZI, P.; TSUJI, A. y CRISCILLO, L. (2011): “La variabilidad en las estructuras de techos en la Puna jujeña. Materialidad, técnicas y hacer constructivo en Susques y Rinconada”, En J. TOMASI y C. RIVET (coord.), *Puna y arquitectura. Las formas locales de la construcción*: 87-99. CEDODAL - Centro de Documentación de Arte y Arquitectura Latinoamericana -. Buenos Aires.
- COUTU, A. N.; WHITELAW, G.; LE ROUX, P. y SEALY, J. (2016): “Earliest Evidence for the Ivory Trade in Southern Africa: Isotopic and ZooMS Analysis of Seventh-Tenth Century AD Ivory from KwaZulu-Natal”. *African Archaeological Review*, 33 (4): 411-435.
- CUADRADO, E. (1945): “La Almoloya, nuevo poblado de la cultura de El Argar”. *Anales de la Universidad de Murcia, Letras*, 3: 355-382.
- CUADRADO, E. (1950): “Útiles y armas de El Argar. Ensayo de tipología”. *Congreso de Arqueología del Sudeste Español*, I: 103-116. Cartagena.
- CUERVO, A. (2008): *Introducción a la administración de empresas*. (6ª edición). Madrid.
- DAICH, L. y PALACIOS, T. (2011): “El guayado: aprendizajes desde el trabajo de campo en Susques y Rinconada”, En J. TOMASI y C. RIVET (coord.), *Puna y arquitectura. Las formas locales de la construcción*: 101-112. CEDODAL-Centro de Documentación de Arte y Arquitectura Latinoamericana. Buenos Aires.
- DE HOZ, J.; MALDONADO RAMOS, L. y VELA COSSÍO, F. (2003): *Diccionario de construcción tradicional: tierra*. Nerea. San Sebastián.
- DE MIGUEL, M.ª P. (2003): “Aspectos antropológicos y paleopatológicos de las inhumaciones prehistóricas del Tabayá (Aspe, Alicante)”. *Actas del VI Congreso Nacional de Paleopatología*: 263-278. Madrid.
- DE MIGUEL, M.ª P. (2014): “Una inhumación perinatal argárica en Alicante. La tumba 3 de Cabezo Pardo”. En J.A. LÓPEZ PADILLA (coord.), *Cabezo Pardo (San Isidro/Granja de Rocamora, Alicante). Excavaciones arqueológicas en el yacimiento de la Edad del Bronce*: 231-240. MARQ. Alicante.
- DE PEDRO, M. J. (1985): “La industria lítica de la Mola d’Agres (Agres, Alacant)”. *Saguntum*, 19: 85-106.
- DE PEDRO, M. J. (1998): *La Lloma de Betxí (Paterna, Valencia). Un poblado de la Edad del Bronce*. Serie de Trabajos Varios del SIP, 94. Valencia.
- DE PEDRO, M. J.; RIPOLLÉS, E. y FORTEA, L. (2015): “Els espais domèstics i les activitats quotidianes. Bases econòmiques i producció de béns”. En M. J. DE PEDRO (coord.), *Viure vora el Turia fa 4000 anys. La Lloma de Betxí*. Museu de Prehistòria de València.
- DELGADO-RAACK, S. (2009): *Prácticas económicas y gestión social de recursos (macro)líticos en la prehistoria reciente (III-I milenios a C) del Mediterráneo occidental*. Tesis doctoral, Universidad Autónoma de Barcelona. <https://ddd.uab.cat/record/36973>
- DELGADO-RAACK, S. (2013a): *Tecnología y distribución espacial del material macrolítico del Cerro de la Virgen de Orce (Granada). Campañas 1963-1970: una aproximación paleoeconómica*. Archaeopress. Oxford.
- DELGADO-RAACK, S. (2013b): “Economía de un poblado del Bronce Tardío lorquino: el material macrolítico de Murviedro”. *Alberca*, 11: 5-28.
- DELGADO-RAACK, S.; LULL, V.; MARTIN, K.; MICÓ, R.; RIHUETE, C. y RISCH, R. (2014): “The Silversmith’s Workshop of Tira Del Lienzo (Totana, Murcia) In The Context of Iberian Bronze Age Metallurgy”. En H. MELLER, R. RISCH y E. PERNICKA (ed.), *Metalle der Macht – Frühes Gold und Silber. Metals of Power – Early Gold and Silver: 577-591*. Halle.
- DELGADO-RAACK, S. y RISCH, R. (2008): “Lithic perspectives on metallurgy: an example from Copper and Bronze Age south-east Iberia”. En L. LONGO y N. SKAKUN (ed.), *“Prehistoric Technology” 40 years later: Functional Studies and the Russian Legacy. Proceedings of the International Congress, Verona (20th-23rd April 2005)*: 235-251. Oxford.
- DELGADO-RAACK, S.; LULL SANTIAGO, V.; MICÓ PÉREZ, R.; MARTIN, K.; RIHUETE HERRADA, C. y RISCH, R. (2015): “Espacios de forja en El Argar. El edificio central de Tira del Lienzo (Totana, Murcia)”, *MARQ. Arqueología y museos*, 6: 45-64.

- DELGADO-RAACK, S.; LULL SANTIAGO, V.; MICÓ PÉREZ, R.; RIHUETE HERRADA, C. y RISCH, R. (2016): "The silversmith workshop of Tira del Tienzo (Totana, Murcia) in the context of the Iberian bronze age metallurgy". *Archaeometry*, 58 (5): 779-795.
- DÍAZ-POLANCO, H. (1977). *Teoría marxista de la economía campesina*. Juan Pablo editor. México.
- DIEZ, S.; MARCO, J. A.; MATARREDONA, E. y PADILLA, A. (2003): *Cartografía Básica Geomorfológica*. E 1: 100.000. Elx (14-18; 15-18). Alicante.
- DOAT, P.; HAYS, A.; HOUBEN, H.; MATUK, S. y VITOUX, F. (1979): *Construire en terre*. CRAterre-Éditions Alternatives. Paris.
- DOMÍNGUEZ, M. A., 2004: "Criterios de consolidación y conservación del yacimiento de La Vispesa (Tamarite de Litera, Huesca)". *Salduie*, 4: 363-382.
- DRIESCH, A. von den (1972): "Osteoarchäologische Untersuchungen auf der Iberischen Halbinsel", *Studien über frühe Tierknochenfunde von der Iberischen Halbinsel*, 3. Munich.
- DRIESCH A. von den (1976): *A guide to the measurement of animal bone from archaeological sites*. Peabody Museum Bulletin 1. Peabody Museum of Archaeology and Ethnology. Harvard.
- DRIESCH, A. von den y BOESSNECK, J. (1969): "Die Fauna des Cabezo Redondo bei Villena (Prov. Alicante)". *Studien über frühe Tierknochenfunde von der Iberischen Halbinsel*, 1: 45-106. Munich.
- DRIESCH, A. von den; BOESSNECK, J.; KOKABI, M. y SCHÄFFER, J. (1985): "Tierknochenfunde aus der bronzezeitlichen Höhensiedlung Fuente Álamo, Provinz Almería", *Studien über frühe Tierknochenfunde von der Iberischen Halbinsel*, 9: 1-75. Munich.
- ENGELS, F. (1986) [1884]: *El origen de la familia, la propiedad privada y el Estado*. Editorial de ciencias sociales. La Habana.
- EIROA, J. J. (2004): *La Edad del Bronce en Murcia*. Ed. Real Academia Alfonso X el Sabio. Murcia.
- EIROA, J. J. (2006): "Aportación al estudio del Patrimonio Arqueológico de Lorca y su comarca: los yacimientos prehistóricos, del Paleolítico a la Edad del Bronce". *Estudios sobre Lorca y su comarca*: 101-140.
- FLETCHER, D. (1953): "Avances y problemas de la prehistoria valenciana en los últimos veinticinco años". *Anales del Centro de cultura Valenciana. Discurso de apertura. Curso 1952-1953*: 8-36. Valencia.
- FEINMAN, G. M. (2011): "Size, Complexity, and Organizational Variation: A Comparative Approach". *Cross-Cultural Research*, 45: 37-58.
- FECHTER, R. y FALKNER, G. (1993): *Moluscos*. Barcelona.
- FERNÁNDEZ-MIRANDA, M.; FERNÁNDEZ-POSSE, M. D. y MARTÍN, C. (1990). "Un área doméstica de la Edad del Bronce en el poblado de «El Acequión»". *Archivo de Prehistoria Levantina*, XX: 351-362. Valencia.
- FIGUERAS, F. (1950): "La Isleta del Campello del litoral de Alicante. Un yacimiento síntesis de las antiguas culturas del Mediterráneo". *Archivo Español de Arqueología*, XXIII: 13-37.
- FRIESCH, K. (1987): "Die Tierknochenfunde von Cerro de la Encina bei Monachil, Provinz Granada", *Studien über frühe Tierknochenfunde von der Iberischen Halbinsel*, 11. Munich.
- FURGÚS, J. (1937): *Col·lecció de treball del P. J. Furgús sobre Prehistòrica Valenciana*. Serie de Trabajos Varios del S.I.P., 5. Valencia.
- GÁNDARA, M. (2013): "La divulgación de la arqueología: una aproximación desde el marxismo al problema de la "puesta en valor". *Boletín de Antropología Americana*, 47: 203-228.
- GARCÍA ATIÉNZAR, G. (2014): "El asentamiento de Galanet y el poblamiento neolítico en el Bajo Vinalopó". En F. J. JOVER MAESTRE, P. TORREGROSA GIMÉNEZ y G. GARCÍA ATIÉNZAR (ed.), *El Neolítico en el Bajo Vinalopó (Alicante, España)*: 243-251. BAR International Series 2646. Archaeopress. Oxford.
- GARCÍA ATIÉNZAR, G. (2016): "El Peñón de la Zorra (Villena, Alicante) y la caracterización del Campaniforme (2400-2100 cal AC) en el Alto Vinalopó". En: J. JUAN CABANILLES (coord.), *Del neolític a l'edat del bronze en el Mediterrani occidental. Estudis en homenatge a Bernat Martí Oliver*: 365-377. Serie de Trabajos Varios, 119. Servicio de Investigación Prehistórica del Museo de Prehistoria de Valencia. Valencia.
- GARCÍA BORJA, P.; CARRIÓN, Y.; COLLADO, I.; MONTERO, I.; MUÑOZ, M., PÉREZ, G.; ROLDÁN, C.; ROMÁN, D.; TORMO, C.; VERDASCO, C. y VIVES-FERRÁNDIZ, J. (2010): "Campaña de excavación arqueológica de urgencia en Caramoro II (Elx, Alacant)". *MARQ. Arqueología y Museos*, 4: 37-66.
- GARCÍA BORJA, P.; VERDASCO, C.; MUÑOZ, M., CARRIÓN, Y.; PÉREZ, G.; TORMO, C. y TRELIS, J. (2007): "Materiales arqueológicos del Bronce final aparecidos junto al Barranco del Botx (Crevillent, Alacant)". *Recerques del Museu d'Alcoi*, 16: 89-112.
- GARCÍA ESTEBAN, L.; DE PALACIOS, P.; GUINDEO, A.; GARCÍA, L. Y.; LÁZARO, I.; GONZÁLEZ, L.; RODRÍGUEZ, Y.; FERNÁNDEZ, F.; BOBADILLA, I. y CAMOCHO, A. (2002) *Anatomía e identificación de maderas de coníferas a nivel de especie*. Fundación Conde del Valle de Salazar. Ediciones Mundi-Prensa. Madrid.
- GARCÍA GANDÍA, J. R. (2004): "Contribución al conocimiento de la Edad del Bronce en el Vinalopó Medio (Alicante): prospección de los términos municipales de Aspe y Hondón de las Nieves". En L. HERNÁNDEZ ALCARAZ y M. S. HERNÁNDEZ PÉREZ, M. S. (ed.), *La Edad del Bronce en tierras Valencianas y zonas limítrofes* (Villena, 2002): 325-332. Instituto Alicantino de Cultura Juan Gil-Albert. Alicante.
- GARCÍA LÓPEZ, M. M. (1992): *La Bastida de Totana: estudio de materiales arqueológicos inéditos*. Murcia.
- GARCÍA MARTÍNEZ, M. S.; MEDINA RUIZ, A. J. y GALLEGO CAMBRONERO, D. (2011): "Leña y madera de construcción en el poblado argárico de Barranco de la Viuda (Lorca, Murcia)", *Zephyrus* LXVII: 129-143.
- GARCÍA SANJUÁN, L. (2005): *Introducción al reconocimiento y análisis arqueológico del territorio*. Ariel. Barcelona.
- GARCÍA SANJUÁN L.; LUCIÁÑEZ TRIVIÑO, M.; SCHUHMACHER, T. X. y WHEATLEY, D. (2013): "Ivory Craftsmanship, Trade and Social Significance in the Southern Iberian Copper Age: The Evidence from the PP4-Montelirio Sector of Valencina de la Concepción (Seville, Spain)" *European Journal of Archaeology*, 16.4: 610-635.



- GARRIDO, R. (1999): *El fenómeno campaniforme en la Meseta: análisis de su contexto social, económico y ritual*. Tesis doctoral de la Universidad Complutense de Madrid, Facultad de Geografía e Historia, Departamento de Prehistoria, leída el 29 de junio de 1999. <http://eprints.ucm.es/2512/>
- GARRIDO, R. (2007): “El fenómeno campaniforme: un siglo de debates sobre un enigma sin resolver”. En C. CACHO; R. MAICAS; M. I. MARTÍNEZ y J. A. MARTOS (coord.), *Acercándonos al pasado: Prehistoria en 4 actos*. Museo Arqueológico Nacional. Madrid.
- GHISOTTI, F. y MELONE, G. (1975): “Catalogo illustrato delle conchiglie marine del Mediterraneo”. *Conchiglie*, N. M. D. V. M. I., 11-12: 147-208.
- GIBAJA BAO, J. F. (1999): “Análisis del registro lítico de “El Recuenco (Cervera del Llano, Cuenca)”. *Archivo de Prehistoria Levantina*, XXIII: 197-208.
- GIBAJA, J. F. (2002): “Análisis funcional del registro lítico de Fuente Álamo (Almería)”. En R. RISCH (ed.), *Recursos naturales, medios de producción y explotación social. Un análisis económico de la industria lítica de Fuente Álamo (Almería), 2250-1400 ANE*: 163-177. *Iberia archaeologica*, 3: 163-177. Ph. von Zabern. Maguncia.
- GIBAJA, J. F. (2003): “Hoces líticas argáricas del Sudeste peninsular”. *Revista Atlántico Mediterránea de Prehistoria y Arqueología Social*, 6: 115-136.
- GIBAJA, J. F. (2004): “Estudio traceológico de las hoces argáricas del asentamiento de Fuente Álamo (Almería)”. *La Edad del Bronce en las tierras valencianas y zonas limítrofes*, (Villena, 2002): 487-492. Alicante.
- GILMAN, A. (1976): “Bronze Age dynamics in southeast Spain”. *Dialectical Anthropology*, 1: 307-319.
- GIRALT, S.; BURJACHS, F.; ROCA, J. R. y JULIÀ, R. (1999): “Late Glacial to Early Holocene environmental adjustment in the Mediterranean semi-arid zone of the Salines playalake (Alacant, Spain)”. *Journal of Palaeolimnology*, 21: 449-460.
- GIL-MASCARELL, M. (1982): “El poblado de la Mola d’Agres. Dos cortes estratigráficos”. *Sagvntvm-PLAV*, 16: 75-91. Valencia.
- GIL-MASCARELL, M. (1983): “El poblado de la Edad del Bronce de la Mola d’Agres (Agres, Alicante)”. *XVI Congreso Nacional de Arqueología*: 259-269. Zaragoza.
- GIMÉNEZ, P.; CANALES, G.; MARCO, J. A.; PADILLA, A. y SÁNCHEZ, A. (2014): “Cartografía histórica y cambio paisajístico en el entorno de los Cabezos de Albaterra (siglos XVII-XXI)”. En J. A. LÓPEZ PADILLA (coord.), *Cabezo Pardo (San Isidro-Granja de Rocamora, Alicante): excavaciones arqueológicas en el yacimiento de la Edad del Bronce*: 42-52. MARQ. Alicante.
- GÓMEZ, S. y ROMERA, A. (2014): “Estudio antropológico de los restos óseos humanos de la tumba 1 de Cabezo Pardo”. En J. A. LÓPEZ PADILLA (coord.), *Cabezo Pardo (San Isidro/Granja de Rocamora, Alicante). Excavaciones arqueológicas en el yacimiento de la Edad del Bronce*: 226-230. MARQ. Alicante.
- GÓMEZ, M.; DíEZ, A.; VERDASCO, C.; GARCÍA, P.; McCLURE, S.; LÓPEZ, M. D.; GARCÍA, O.; OROZCO, T.; PASCUAL, J. L.; CARRIÓN, Y. y PÉREZ, G. (2008): “El yacimiento de Colata (Montaverner, Valencia) y los “poblados de silos” del IV milenio en las comarcas centro-meridionales del País Valenciano”. *Recerques del Museu d’Alcoi*, 13: 53-128.
- GONZÁLEZ PRATS, A. (1986a): “La Peña Negra V. Excavaciones en el poblado del Bronce Antiguo y en el recinto fortificado ibérico. Campaña de 1982”. *Noticiario Arqueológico Hispánico*, 27: 145-263.
- GONZÁLEZ PRATS, A. (1986b): “Pic de Les Moreres”, en *Arqueología en Alicante 1976-1986*: 125. Instituto de Estudios Juan Gil-Albert, Diputación de Alicante.
- GONZÁLEZ PRATS, A.; RAMOS FERNÁNDEZ, R. y RUÍZ, E. (1990): “Caramoro II (Elx, Baix Vinalopó)”. *Excavaciones Arqueológicas de salvament a la Comunitat Valenciana*, 1984-1988, II: 65-66. Valencia.
- GONZÁLEZ PRATS, A. y RUIZ, E. (1992): “Un poblado fortificado del Bronce Final en el Bajo Vinalopó”. En J. JUAN CABANILLES (coord.), *Estudios de arqueología ibérica y romana. Homenaje a Enrique Pla Ballester*: 17-27. Serie de Trabajos Varios del SIP, 89. Valencia.
- GONZÁLEZ PRATS, A. y RUIZ, E. (1995): “Urbanismo defensivo de la Edad del Bronce en el Bajo Vinalopó. La fortificación argárica de Caramoro I (Elche, Alicante)”. *Estudios de Vida Urbana*: 85-105. Murcia, Real Academia Alfonso X El Sabio.
- GONZÁLEZ SIMANCAS, M. (2010): *Catálogo Monumental y Artístico de la Provincia de Alicante. 1907-1908*. Instituto Alicantino de Cultura Juan Gil-Albert. Alicante.
- GÓMEZ PUCHE, M.; DIEZ, A.; VERDASCO, C.; GARCÍA, P.; McCLURE, S.; LÓPEZ, M. D.; GARCÍA PUCHOL, O.; OROZCO, T.; PASCUAL, J. L.; CARRIÓN, Y. y PÉREZ, G. (2004): “El yacimiento de Colata (Montaverner, Valencia) y los “poblados de silos” del IV milenio en las comarcas centro-meridionales del País Valenciano”. *Recerques del Museu d’Alcoi*, 13: 53-128.
- GRANT, A. (1975): “The animal bones”. En CUNLIFFE, B. (ed.), *Excavations at Port hester Castle I*. Reports of the research committee, Society of Antiquaries of London, 32: 437-450.
- GRANT, A. (1982): “The use of tooth wear as a guide to the age of domestic ungulates”. En R. WILSON, C. GRIGSON y S. PAYNE (ed.), *Ageing and Sexing Animal Bones from Archaeological Sites*, British Series vol. 109: 91-108. Oxford.
- GRAU, E. (1998): “Antracoanálisis de los restos de madera carbonizada del yacimiento”. En M. J. DE PEDRO MICHÓ, *La Lloma de Betxí, (Paterna, Valencia). Un poblado de la Edad del Bronce*. Serie de Trabajos Varios del SIP, 94. Valencia.
- GRUPO ILICITANO DE ESTUDIOS ARQUEOLÓGICOS (1987): “Cerámica azul y de reflejo dorado en Elche: Conjunto de San José, Historia Medieval. *Anales de la Universidad de Alicante*, 6: 387-406.
- GUERRERO, L. F. (2007): “Arquitectura en tierra. Hacia la recuperación de una cultura constructiva”. *Apuntes* 2, 2: 182-201.
- GUERRERO, L. F. (2018): “Identificación y valoración del patrimonio precolombino construido con tierra modelada”. *Anales del Instituto de Arte Americano e Investigaciones Estéticas “Mario J. Buschiazso”*, 48, 1: 125-141.

- GUILAINE, J. (1963): "Les boutons perforés en V du Chalcolithique pyrénéen". *Bulletin de la Société Préhistorique Française*, t. LX: 818-827.
- GUHA, R. y GADGIL, M. (1993): "Los hábitats en la historia de la humanidad". En M. GONZÁLEZ DE MOLINA y M. MARTÍNEZ ALIER (ed.), *Historia y ecología*, Ayer, 1:, 49-110. Barcelona. Marcial Pons/Asociación de Historia contemporánea.
- GUILLAUD, H.; DE CHAZELLES, C. A. y KLEIN, A. (ed.) (2007): *Les constructions en terre massive: pisé et bauge. Deuxièmes échanges transdisciplinaires sur les constructions en terre crue, Actes de la table ronde de Villefontaine (Isère), 28-29 mai 2005*. Éditions de l'Esperou. Montpellier.
- GUSI, F. y OLÀRIA, C. (2014): *Un asentamiento fortificado del Bronce medio y Bronce final en el litoral mediterráneo: Orpesa la Vella (Orpesa del Mar, Castellón, España)*. Monografías de Prehistòria i Arqueologia Castellonenques 10. Servei d'Investigacions Arqueològiques i Prehistòriques. Castellón de la Plana.
- HABERMEHL, K. H. (1985): *Altersbestimmung bei Wild- und Pelztieren*. Hamburg.
- HALSTEAD, P.; COLLINS, P. e ISAACIDOU, V. (2002): "Sorting the sheep from the goats: morphological distinction between the mandibles and mandibular teeth of adult *Ovis* and *Capra*". *Journal of Archaeological Science*, 29: 545-553.
- HARRISON, R. J. y GILMAN, A. (1977): "Trade in the second and third millennia BC between the Maghreb and Iberia". En V. MARKOTIC (ed.), *Ancient Europe and the Mediterranean*: 89-104. Warminster, Aris and Phillips.
- HATHER, J. G. (2000): *The identification of the Northern European woods. A guide for archaeologists and conservators*. Londres. Archetype Publications.
- HELFSMAN G. S.; COLLETTE B. B. y FACEY D. E. (1997): *The Diversity of Fishes*. Blackwell. Malden.
- HELMER, D. (2000): "Discrimination des genres *Ovis* et *Capra* à l'aide des prémolaires inférieures 3 et 4 et interprétation des âges d'abattages: l'exemple de Dikili Tash (Grèce)". *Anthropozoologica*, 31: 29-38.
- HERNÁNDEZ, M. S. (1985): "La Edad del Bronce en el País Valenciano. Panorama y perspectivas". *Arqueología del País Valenciano: panorama y perspectivas*: 101-119. Anejo de la revista Lucentum. Alicante.
- HERNÁNDEZ, M. S. (1986): "La Cultura de El Argar en Alicante. Relaciones temporales y espaciales con el mundo del Bronce Valenciano". *Homenaje a Luís Siret (1934-1984)*: 341-350. Sevilla.
- HERNÁNDEZ, M. S. (1990): "Un enterramiento argárico en Alicante". *Homenaje a Jerónimo Molina*: 87-94. Murcia.
- HERNÁNDEZ, M. S. (1994): "La Horna (Aspe, Alicante). Un yacimiento de la Edad del Bronce en el Medio Vinalopó". *Archivo de Prehistoria Valenciana*, XXI: 83-116.
- HERNÁNDEZ, M. S. (2009): "Entre el Medio y Bajo Vinalopó. Excavaciones arqueológicas en el Tabayá (Aspe, Alicante) 1987-1991". En M. S. HERNÁNDEZ, J. A. SOLER y J. A. LÓPEZ (ed.), *En los confines del Argar. Una cultura de la Edad del Bronce en Alicante*: 160-169. MARQ. Alicante.
- HERNÁNDEZ, M. S. (2012): "El Cabezo Redondo (Villena, Alicante) y el Bronce Tardío en las tierras meridionales valencianas". En J. A. RODRÍGUEZ y J. FERNÁNDEZ, (coord.), *Cogotas I: una cultura de la Edad del Bronce en la Península Ibérica*: 111-146. Valladolid.
- HERNÁNDEZ, M. S.; JOVER, F. J. y LÓPEZ, J. A. (2013): "The social and political situation between 1750 and 1500 cal. B.C. in the central Spanish Mediterranean: an archaeological review". En H. MELLER, F. BERTEMES, H. R. BORK y R. RISCH (coord.), *1600 – Kultureller Umbruch im Schatten des Thera-Ausbruchs? / 1600 – Cultural change in the shadow of the Thera-Eruption?*: 303-314. Halle.
- HERNÁNDEZ, M. S. y LÓPEZ MIRA, J. A. (1992): "Bronce Final en el Medio Vinalopó. A propósito de dos conjuntos cerámicos del Tabaià (Aspe, Alicante)". En J. JUAN CABANILLES (coord.), *Estudios de arqueología ibérica y romana. Homenaje a Enrique Pla Ballester*: 1-15. Trabajos Varios del S.I.P, 89. Valencia.
- HERNÁNDEZ, M. S. y LÓPEZ, J. A. (2010): "La muerte en el argar alicantino. El Tabaià como paradigma". En B. SOLER y A. PÉREZ, A. (coord.), *Restos de vida, de muerte: la muerte en la Prehistoria*: 221-228. Valencia.
- HERNÁNDEZ, M. S.; LÓPEZ, J. A. y JOVER, F. J. (2019): "Estratigrafía y radiocarbono: la tumba 1 y la cronología de la ocupación argárica del Tabayá (Aspe, Alicante)". *Spal*, 28,1: 35-55.
- HERNÁNDEZ, M. S.; SOLER, J. A. y LÓPEZ, J. A. (2009) (ed.): *En los confines del Argar. Una cultura de la Edad del Bronce en Alicante*. MARQ. Alicante.
- HERNÁNDEZ, M. S. y SIMÓN GARCÍA, J. L. (1993): "El II milenio A.C. en el Corredor de Almansa (Albacete). Panorama y perspectivas". En J. BLÁNQUEZ, R. SANZ y M. T. MUSAT (coord.), *Arqueología en Albacete. Patrimonio Histórico- Arqueología Castilla-La Mancha nº 6*: 35-56. Toledo.
- HILLSON, S. (2005): *Teeth*, Cambridge manuals in Archaeology, Cambridge University Press. Cambridge.
- HOPF, M. (1991): "Kulturpflanzenreste aus der Sammlung Siret in Brüssel". En H. SCHUBART y H. ULREICH (coord.), *Die Funde der Südostspanischen Bronzezeit aus der Sammlung Siret*: 397-493. Mainz.
- HOUBEN, H. y GUILLAUD, H., (1993): *Earth construction: a comprehensive guide*, Intermediate Technology Pubs. Dunsmore.
- IBARRA MANZONI, A. (1879 [1981]): *Illici, su situación y antigüedades*. Instituto de Estudios Alicantinos. Alicante.
- IBARRA y RUIZ, P. (1895): *Historia de Elche*. Alicante.
- IBARRA y RUIZ, P. (1926): *Elche: Materiales para su historia. Ensayo demostrativo de su antigüedad e importancia histórica (Contribución al estudio del arte español. Instrumentos de la Edad de Piedra, cerámica y monumentos de la Edad Antigua)*, Cuenca, Talleres tipográficos Ruiz de Lara. Se puede consultar en: [http://www.elche.com/media/tinyimages/file/Pedro\\_Ibarra\\_Elche\\_materiales\\_para\\_su\\_historia\\_marca\\_agua\\_01.pdf](http://www.elche.com/media/tinyimages/file/Pedro_Ibarra_Elche_materiales_para_su_historia_marca_agua_01.pdf)
- IGME (1982): *Mapa geológico Nacional de España*. Escala 1/50:000. Hojas 892, Fortuna; 893, Elche; 894, Cabo de Santa Pola; 913, Orihuela; 914, Guardamar del Segura; 934, Murcia y 935, Torrevieja. Instituto Geológico y Minero. Madrid.

- JALLOT, L. (2015): "Construire En Terre". *Géoarchéologie-archéologie*. Séminaire de recherche et de formation doctorale, 6ème Séminaire sur l'habitat néolithique et 6ème Rencontre d'Archéologie préventive, Seconde table ronde sur les constructions en terre, Programme et Résumés (Montpellier, 23 et 25 Février 2015). Université Paul Valéry. Montpellier.
- JIMÉNEZ DE CISNEROS, D. (1910): "Excursión al Tabeyán (Alicante)". *Boletín de la Real Sociedad Española de Historia Natural*, 10: 327-330.
- JIMÉNEZ DE CISNEROS, D. (1914): "Excursión de Novelda á Abanilla". *Boletín de la Real Sociedad Española de Historia Natural*, 14: 198-202.
- JODIN, A. (1957): "La ceramique campaniforme de Dar-Es-Soltan". *Bulletin de la Société Préhistorique Française*, 54: 44-48.
- JONES, E. L. (2006): "Prey choice, mass collecting, and the wild European Rabbit (*Oryctolagus cuniculus*)". *Journal of Anthropological Archaeology* 25, 3: 275-289.
- JOVER MAESTRE, F. J. (1997): *Caracterización de las sociedades del II milenio ANE en el Levante de la Península Ibérica: cultura, modos de trabajo, modo de vida y formación social*. Tesis doctoral, Universidad de Alicante. <http://rua.ua.es/dspace/handle/10045/6901> (consulta 20/04/2019).
- JOVER MAESTRE, F. J. (1998a): "La industria lítica". En M. J. DE PEDRO (coord.), *La Lloma de Betxí (Paterna, Valencia). Un poblado de la Edad del Bronce*. Serie de Trabajos Varios del SIP, 94: 217-222. Valencia.
- JOVER MAESTRE, F. J. (1998b): "Medios de producción líticos durante la Edad del Bronce en la Hoya de Alcoi (Alicante)". *Recerques del Museu d'Alcoi*, 7: 107-130.
- JOVER MAESTRE, F. J. (1998c): "Lithic Industry out of knapped flint from the Bronze age archeological site of La Horna (Aspe, Alicante, Spain)". En A. RAMOS MILLÁN y M.ª A. BUSTILLO (ed.), *Siliceous rocks and culture*: 723-736. Granada.
- JOVER MAESTRE, F. J. (1999a): *Una nueva lectura del "Bronce Valenciano"*. Universidad de Alicante.
- JOVER MAESTRE, F. J. (1999b): "Algunas consideraciones teóricas y heurísticas sobre la producción lítica en arqueología". *Boletín de Antropología Americana*, 34: 53-75.
- JOVER MAESTRE, F. J. (2006): "La ocupación prehistórica en el valle de Elda". En A. M. POVEDA NAVARRO y J. R. VALERO ESCANDELL (coord.), *Historia de Elda I*: 29-43. Ayuntamiento de Elda. Universidad de Alicante.
- JOVER MAESTRE, F. J. (2008): "Caracterización de los procesos de producción lítica durante la Edad del Bronce en el Levante de la península Ibérica". *Lycenum*, XXVII: 7-32.
- JOVER MAESTRE, F. J. (2009): "La colección de instrumentos líticos de San Antón y Laderas del Castillo". En M. S. HERNÁNDEZ; J. A. SOLER y J. A. LÓPEZ (ed.), *En los confines del Argar. Una cultura de la Edad del Bronce en Alicante*: 110-123. Alicante.
- JOVER MAESTRE, F. J. (2013): "Las áreas de actividad y las unidades domésticas como unidades de observación de lo social: de las sociedades cazadoras-recolectoras a las agricultoras en el este de la península Ibérica". En S. GUTIÉRREZ e I. GRAU (ed.), *De la estructura doméstica al espacio social. Lecturas arqueológicas del uso social del espacio*: 13-38. Universidad de Alicante.
- JOVER MAESTRE, F. J. (2014): "Cabezo Pardo. El instrumental lítico del asentamiento argárico". En J. A. LÓPEZ PADILLA (coord.), *Cabezo Pardo (San Isidro-Granja de Rocamora, Alicante): excavaciones arqueológicas en el yacimiento de la Edad del Bronce*: 135-178. Museo Arqueológico de Alicante/MARQ. Alicante.
- JOVER MAESTRE, F. J.; GUILABERT, A. P.; LORRIO, A. J.; SEGURA, G. y TORREGROSA, P. (1997): "Agua, tierra y poblamiento en la prehistoria. El ejemplo del curso bajo del Vinalopó". *Agua y Territorio. I Congreso de Estudios del Vinalopó*: 123-138. Alicante.
- JOVER MAESTRE, F. J. y LÓPEZ, J. A. (1997): *Arqueología de la muerte. Prácticas funerarias en los límites de El Argar*. Universidad de Alicante. Alicante.
- JOVER MAESTRE, F. J. y LÓPEZ PADILLA, J. A. (1999): "Campesinado e Historia. Consideraciones sobre las comunidades agropecuarias de la Edad del Bronce en el Corredor del Vinalopó". *Archivo de Prehistoria Levantina*, XXIII: 233-257.
- JOVER MAESTRE, F. J. y LÓPEZ PADILLA, J. A. (2004): "Aportaciones al proceso histórico en la cuenca del Río Vinalopó". En L. HERNÁNDEZ ALCARAZ y M. S. HERNÁNDEZ PÉREZ (ed.), *La Edad del Bronce en tierras valencianas y zonas limítrofes*: 285-301. Villena.
- JOVER MAESTRE F. J. y LÓPEZ PADILLA, J. A. (2005): *Barranco Tuerto y el proceso histórico durante el II milenio BC en el corredor del Vinalopó*. Fundación Municipal "José María Soler". Villena.
- JOVER MAESTRE, F. J. y LÓPEZ PADILLA, J. A. (2009a): "Más allá de los confines de El Argar. Los inicios de la Edad del Bronce y la delimitación de las áreas culturales en el cuadrante sudoriental de la península Ibérica, 60 años después". En M.S. HERNÁNDEZ; J. A. SOLER y J. A. LÓPEZ (ed.), *En los confines del Argar. Una cultura de la Edad del Bronce en Alicante*: 268-291. Alicante.
- JOVER MAESTRE, F. J. y LÓPEZ PADILLA, J. A. (2009b): "La cerámica argárica de San Antón y Laderas del Castillo a partir de la colección Furgús". En M. S. HERNÁNDEZ; J. SOLER y J. A. LÓPEZ (ed.), *En los confines del Argar. Una cultura de la Edad del Bronce en Alicante*: 100-109. MARQ. Alicante.
- JOVER MAESTRE, F. J. y LÓPEZ PADILLA, J. A. (2011): "La observación en el estudio de la edad del bronce en tierras valencianas. Del ensalzamiento del "objeto" y la revolución radiocarbónica al necesario reencuentro con la estratigrafía". *Quaderns de prehistòria i arqueologia de Castelló*, 29: 209-229.
- JOVER MAESTRE, F. J. y LÓPEZ PADILLA, J. A. (2013): "La producción textil durante la Edad del Bronce en el cuadrante suroriental de la Península Ibérica: materias primas, instrumentos y procesos de trabajo". *Zephyrus*, LXXI: 149-171.
- JOVER MAESTRE, F. J.; LÓPEZ, J. A. y GARCÍA-DONATO, G. (2014): "Radiocarbono y estadística bayesiana: aportaciones a la cronología de la Edad del Bronce en el extremo oriental del Sudeste de la península Ibérica". *Sagvntvm*, 46: 41-69. <https://doi.org/10.7203/SA-GVNTVM.46.3479>
- JOVER MAESTRE, F. J.; LORRIO, A. y DÍAZ, M. A. (2016a): "El Bronce final en el levante de la península Ibérica: bases arqueológicas y periodización". *Complutum*, 27 (1): 81-108. <http://dx.doi.org/10.5209/CMPL.53218>

- JOVER MAESTRE, F. J. y LUJÁN, A. (2010): “Malacología y campesinado: el consumo de conchas marinas durante la Edad del Bronce en la fachada mediterránea de la Península Ibérica”. *Complutum*, 21: 101-122.
- JOVER MAESTRE, F. J.; MARTÍNEZ MONLEÓN, S.; ÁLVAREZ FORTES, A. M. y LÓPEZ PADILLA, J. A. (2015b): *Memoria definitiva 2015. Actuación arqueológica en el yacimiento de Caramoro I. (Elche, Alicante)*. Inédito.
- JOVER MAESTRE, F. J.; MARTÍNEZ MONLEÓN, S.; ÁLVAREZ FORTES, A. M. y LÓPEZ PADILLA, J. A. (2016b): *Informe preliminar 2016. Actuación arqueológica en el yacimiento de Caramoro I. (Elche, Alicante)*. Inédito.
- JOVER MAESTRE, F. J.; MARTÍNEZ MONLEÓN, S. y LÓPEZ PADILLA, J. A. (2018): “Sobre la estructura poblacional de las sociedades del sur del Bronce Valenciano”. *Zephyrus*, LXXXII: 93-117. <http://dx.doi.org/10.14201/zephyrus20188293117>
- JOVER MAESTRE, F. J.; MARTÍNEZ MONLEÓN, S.; DE MIGUEL IBÁÑEZ, M. P.; LÓPEZ PADILLA, J. A.; TORREGROSA GIMÉNEZ, P.; PASTOR QUILES, M. y BASSORIAL, R. (2018): “¿Violencia física o accidente? Nuevos datos sobre el enterramiento infantil de Caramoro I (Elche, Alicante, España)”. *Arqueología Iberoamericana*, 38: 25-31.
- JOVER MAESTRE, F. J.; PASTOR QUILES, M.; MARTÍNEZ MIRA, I.; VILAPLANA ORTEGO, E. (2016c): “El uso de la cal en la construcción durante la Prehistoria reciente en el Levante de la península ibérica: nuevas aportaciones para su identificación”. *Arqueología de la Arquitectura*, 13: 1-18.
- JOVER MAESTRE, F. J.; PASTOR QUILES, M.; BASSORIAL, R. E.; MARTÍNEZ MONLEÓN, S. y LÓPEZ PADILLA, J. A. (2019): “Secuencia de ocupación y desarrollo constructivo del asentamiento de Caramoro I (Elche, Alicante): aportaciones a la arquitectura argárica”. *Arqueología de la Arquitectura*, 16: e083. <https://doi.org/10.3989/arq.arqt.2019.005>
- JOVER MAESTRE, F. J. y SEGURA, G. (1992/93): “El asentamiento del Portitxol (Monforte del Cid, Alicante): contribución al estudio del Bronce Tardío en la cuenca del río Vinalopó”. *Alebus*, 2/3: 25-58.
- JOVER MAESTRE, F. J.; TORREGROSA, P. y GARCÍA, P. (2014): *El Neolítico en el Bajo Vinalopó (Alicante, España)*. BAR International Series 2646. Archaeopress, Oxford.
- JOVER MAESTRE, F. J.; RODRÍGUEZ, A. y TORREGROSA, P. (2019): “Dientes de hoz, hoces y Edad del Bronce: los resultados de un programa experimental”. *Complutum*, 30 (1): 131-154.
- JUAN CABANILLES, J. (1984): “El utillaje neolítico en sílex del litoral mediterráneo peninsular”. *Saguntum*, 18: 49-102.
- JUAN CABANILLES, J. (1985): “La hoz de la Edad del Bronce del “Mas de Menente” (Alcoi, Alacant). Aproximación a su tecnología y contexto cultural”. *Lvcentum*, IV: 37-54.
- JULIÀ, R.; NEGENDANK, J. F. W.; SERET, G.; BRAUER, A.; BURJACHS, F.; ENDRES, C.; GIRALT, S.; PARÉS, J. M. y ROCA, J. M. (1994): “Holocene climatic change and desertification in Western Mediterranean”. *Schriften der Alfred Wegener Stiftung*. Terra Nostra 1/94: 81-84.
- KNOLL, F. y KLAMM, M. (2015): *Baustoff Lehm - seit Jahrtausenden bewährt. Archäologische, historische und rezente Zeugnisse des Lehmbaus. Ein Leitfaden für den Umgang mit “Rot- oder Hüttenlehm” im archäologischen Befund*, Kleine Hefte zur Archäologie in Sachsen-Anhalt 12. Landesamt für Denkmalpflege und Archäologie Sachsen-Anhalt. Halle.
- KNOLL, F.; PASTOR QUILES, M.; DE CHAZELLES, C. A. y COOKE, L. (2019): *On cob balls, adobe and daubed straw plaits: A glossary on traditional earth building techniques (walls) in four languages*. Tagungen des Landesmuseum für Vorgeschichte Halle, Band 18. Landesamt für Denkmalpflege und Archäologie Sachsen-Anhalt. Halle.
- KRISTIANSEN, K. y LARSSON, T. B. (2005): *The rise of Bronze Age Society. Travel, transmissions and Transformations*. Cambridge University press. Cambridge.
- KUNTER, K. (2000): “Los restos de esqueletos humanos hallados en Fuente Álamo durante las campañas de 1985, 1988 y 1991”. En H. SCHUBART; V. PINGEL y O. ARTEAGA (ed.), *Fuente Álamo. Las excavaciones arqueológicas 1977-1991 en el poblado de la Edad del Bronce*: 265-282. Sevilla.
- LAVOCAT, R. (1966): *Faunes et flores préhistoriques de l'Europe occidentale. Atlas de préhistoire*, 3. Paris.
- LAUK, H. D. (1976): “Tierknochenfunde aus bronzzeitlichen Siedlungen bei Monachil und Purullena (Provinz Granada)”, *Studien über frühe Tierknochenfunde von der Iberischen Halbinsel*, 6: 1-110. Munich.
- LEGARRA, B. (2013): “Estructura territorial y estado en la cultura argárica”. *Menga. Revista de Prehistoria de Andalucía*, 4: 149-171.
- LIESAU VON LETTOW-VORBECK, C. (2005). “Arqueozoología del caballo en la antigua Iberia”. *Gladius*, XXV: 187-206.
- LIESAU, C. y MORENO, E. (2012): “Marfiles campaniformes de Camino de las Yeseras (San Fernando de Henares, Madrid)”. En A. BANERJEE, J. A. LÓPEZ PADILLA y Th. X. SCHUHMACHER (ed.), *Elfenbeinstudien. 1, Marfil y elefantes en la Península Ibérica y el Mediterráneo occidental*: Actas del coloquio internacional en Alicante el 26 y 27 de noviembre 2008. Iberia Archaeologica 16.1: 83-94.
- LIESAU, C. y SCHUHMACHER, Th. X. (2012): “Un taller de marfil en el yacimiento argárico de Fuente Álamo (Cuevas de Almanzora, Almería)”. En A. BANERJEE; J. A. LÓPEZ PADILLA y Th. X. SCHUHMACHER (ed.), *Elfenbeinstudien. 1, Marfil y elefantes en la Península Ibérica y el Mediterráneo occidental*: Actas del coloquio internacional en Alicante el 26 y 27 de noviembre 2008. Iberia Archaeologica 16.1: 121-138.
- LINDNER, G. D. (1976): *Moluscos y caracoles de los mares del mundo*. Ed. Omega. Barcelona.
- LIZCANO, R.; NOCETE, F. y PÉRAMO, A. (2009): *Las Eras. Proyecto de puesta en valor y uso social del Patrimonio Arqueológico de Úbeda (Jaén)*. Huelva.
- LÓPEZ GÓMEZ, A. (1988): *Geografía de las terres valencianes*. Papers bàsics 3 i 4. 2ª Edición. Valencia.
- LÓPEZ GONZÁLEZ, G. (2002): *Guía de los árboles y arbustos de la Península Ibérica y Baleares*: (especies silvestres y las cultivadas más comunes). Ediciones Mundi-Prensa. Madrid.
- LÓPEZ-MENCHERO BENDICHO, V. M. (2012): *Manual para la puesta en valor del patrimonio arqueológico al aire libre*. Gijón.

- LÓPEZ-MENCHERO BENDICHO, V. M. (2013): *La musealización del patrimonio arqueológico in situ*. Oxford.
- LÓPEZ MIRA, J. A. (1995): “La actividad textil durante la Edad del Bronce en la provincia de Alicante: las fusayolas”. *XXI Congreso Nacional de Arqueología* vol. 3: 785-798, Teruel-Albarracín, 1991.
- LÓPEZ MIRA, J. A. (2004): “Actividad textil en la Edad del Bronce. Nueva aproximación tipológica de los testimonios primarios: las fusayolas”. En L. HERNÁNDEZ ALCARAZ y M. S. HERNÁNDEZ PÉREZ (ed.), *La Edad del Bronce en tierras valencianas y zonas limítrofes*: 83-90. Villena.
- LÓPEZ MIRA, J. A. (2009): “De hilos, telares y tejidos en el Argar alicantino”. En M. S. HERNÁNDEZ; J. A. SOLER y J. A. LÓPEZ (ed.), *En los confines del Argar. Una cultura de la Edad del Bronce en Alicante*: 136-153. Alicante.
- LÓPEZ MIRA, J. A.; PEIDRO, J.; SÁNCHEZ GARRIDO, R. (2014): “L'Aula Arqueològica UNED-Elx: un projecte integral per al Patrimoni Cultural il·licità”. *La Rella*, 27: 197-212.
- LÓPEZ MIRA, J. A., PEIDRO, J. y SÁNCHEZ GARRIDO, R. (2015): “La gestión didáctica del patrimonio arqueológico y etnológico: el aula arqueológica de la UNED-Elche”. En L. RUBIO MEDINA y G. PONCE (ed.), *Gestión del Patrimonio. Entre la Conciencia Crítica y la Cohesión Social*: 38-53. Universidad de Alicante. Alicante.
- LÓPEZ PADILLA, J. A. (2006a): “Distribución territorial y consumo de botones de perforación en “V” en el ámbito argárico”. *Trabajos de Prehistoria*, 63 (2): 93-116.
- LÓPEZ PADILLA, J. A. (2006b): “Marfil, oro, botones y adornos en el área oriental del país de El Argar” *MARQ. Arqueología y Museos* 1: 25-48.
- LÓPEZ PADILLA, J. A. (2009a): “El grupo argárico en los confines orientales del Argar”. En M. S. HERNÁNDEZ; J. A. SOLER y J. A. LÓPEZ (ed.), *En los confines del Argar. Una cultura de la Edad del Bronce en Alicante*: 246-267. Alicante.
- LÓPEZ PADILLA, J. A. (2009b): “El irresistible poder de la ostentación: la artesanía del marfil en Lorca en la época del Argar”. *Alberca*, 7: 7-23.
- LÓPEZ PADILLA, J. A. (2010): “L'ocupació prehistòrica del Castellar”. *El Castellar d'Elx. L'origen de la ciutat medieval*. Elx.
- LÓPEZ PADILLA, J. A. (2011): *Asta, hueso y marfil. Artefactos óseos en el Levante y Sureste de la Península Ibérica (c. 2500 – c. 1300 cal BC)*. MARQ. Alicante.
- LÓPEZ PADILLA, J. A. (2012): “Dinámica de la producción y consumo de marfil en el Sudeste y Área Centro-Meridional del Levante Peninsular entre ca. 2200 aC y ca. 1200 aC”. En J. BANERJEE; J.A. LÓPEZ y Th. X. SCHUHMACHER (ed.), *Elfenbeinstudien. Faszikel 1: Marfil y elefantes en la Península Ibérica y el Mediterráneo Occidental*: 139-155. Mainz.
- LÓPEZ PADILLA, J. A. (2014a): *Cabezo Pardo (San Isidro/Granja de Rocamora, Alicante). Excavaciones arqueológicas en el yacimiento de la Edad del Bronce*. Alicante.
- LÓPEZ PADILLA, J. A. (2014b): “Cabezo Pardo. Los artefactos óseos”. En J.A. LÓPEZ PADILLA (coord.), *Cabezo Pardo (San Isidro/Granja de Rocamora, Alicante). Excavaciones arqueológicas en el yacimiento de la Edad del Bronce*: 208-217. Alicante.
- LÓPEZ PADILLA, J. A. (2017): “Las copas argáricas del MARQ”. En J. A. LÓPEZ PADILLA y J. A. SOLER DÍAZ (coord.), *Tomad y bebed. Una copa para un ritual milenar*: 13-19. Museo Arqueológico de Alicante-MARQ. Alicante.
- LÓPEZ PADILLA, J. A.; BELMONTE, D. y DE MIGUEL, M.ª P. (2006): “Los enterramientos argáricos de la Illeta dels Banyets de El Campello. Prácticas funerarias en la frontera oriental de El Argar”. En J. A. SOLER DÍAZ (ed.), *La ocupación prehistórica de la Illeta dels Banyets (El Campello, Alicante)*: 119-172. Alicante.
- LÓPEZ PADILLA, J. A. y JOVER, F. J. (2014): “Cabezo Pardo. Una aldea de campesinos en el confín de El Argar”. En J. A. LÓPEZ PADILLA (coord.), *Cabezo Pardo (San Isidro/Granja de Rocamora, Alicante). Excavaciones arqueológicas en el yacimiento de la Edad del Bronce*: 395-409. Alicante.
- LÓPEZ PADILLA, J. A. y JOVER, F. J. (2018) (coord.): *Los toros de El Argar. Figurillas de arcilla de la Edad del Bronce*. Museo Arqueológico de Alicante-MARQ. Alicante.
- LÓPEZ PADILLA, J. A.; JOVER, F. J. y GARCÍA-DONATO, G. (2014): “Cabezo Pardo. La serie radiocarbónica y su encuadre en el contexto cronológico del II milenio en el Sureste Peninsular”. En J. A. LÓPEZ PADILLA (coord.), *Cabezo Pardo (San Isidro/Granja de Rocamora, Alicante). Excavaciones arqueológicas en el yacimiento de la Edad del Bronce*: 379-391. Alicante.
- LÓPEZ PADILLA, J. A.; JOVER, F. J. y MARTÍNEZ, S. (2014): “San Antón y los orígenes de la Edad del Bronce en el sur de Alicante”. *Orihuela, Arqueología y Museo*: 80-103. Alicante.
- LÓPEZ PADILLA, J. A.; JOVER, F. J.; MARTÍNEZ MONLEÓN, S.; SÁNCHEZ LARDIÉS, A.; LUJÁN, A.; PASTOR QUILES, M. y BASSO, R. E. (2017): “El Argar alicantino: la Edad del Bronce en el Bajo Segura y Bajo Vinalopó”. En J. A. LÓPEZ PADILLA y J. A. SOLER DÍAZ (coord.), *Tomad y bebed. Una copa para un ritual milenar*: 65-85. Museo Arqueológico de Alicante-MARQ. Alicante.
- LÓPEZ PADILLA, J. A.; JOVER, F. J.; MARTÍNEZ, S.; SÁNCHEZ, A.; PASTOR, M.; BASSO, R. y LUJÁN, A. (2018): “Los toros de arcilla de Laderas del Castillo”. En J. A. LÓPEZ y F. J. JOVER (coord.), *Los toros de El Argar. Figurillas de arcilla de la Edad del Bronce*: 5-19. Alicante: Museo Arqueológico de Alicante-MARQ.
- LÓPEZ PADILLA, J. A. y MARTÍNEZ, S. (2014): “La cerámica argárica de Cabezo Pardo”. En: J. A. LÓPEZ PADILLA (coord.), *Cabezo Pardo (San Isidro/Granja de Rocamora, Alicante). Excavaciones arqueológicas en el yacimiento de la Edad del Bronce*: 179-207. Alicante.
- LÓPEZ PADILLA, J. A.; MARTÍNEZ MONLEÓN, S.; JOVER, F. J. (2015): “Estudio y caracterización del territorio argárico alicantino”. En M. J. DE PEDRO y B. SOLER MAYOR (coord.), *Vivir junto al Turia hace 4000 años. La Lloma de Betxí*: 124-131. Servicio de Investigación Prehistórica de Valencia. Valencia.
- LÓPEZ PADILLA, J. A. y SOLER, J. A. (2017) (coord.): *Tomad y bebed. Una copa para un ritual milenar*. Museo Arqueológico de Alicante-MARQ. Alicante.
- LÓPEZ SALINAS, I. (2014): “Aproximación al yacimiento arqueológico de La Moleta (Elche, Alicante): un descubrimiento de Pedro Ibarra”. *Festa d'Elx*: 79-95.

- LÓPEZ SEGUÍ, E.; GÓMEZ MARTÍNEZ, I.; PASTOR MIRA, A.; TENDERO FERNÁNDEZ, F. E. y TORREGROSA GIMÉNEZ, P. (2004): "Elche medieval: la evolución de su sistema defensivo". *De la Medina a la Vila. II Jornadas de Arqueología Medieval*: 33-58. Petrer-Novelda.
- LLOBREGAT CONESA, E. A. (1969): "El poblado de la Cultura del Bronce Valenciano de la Serra Grossa, Alicante". *Papeles del Laboratorio de Arqueología de Valencia*, 6: 31-70. Valencia.
- LUCIÁÑEZ, M. (2018): *El marfil en la edad del cobre de la península ibérica. Una aproximación tecnológica, experimental y contextual a las colecciones ebúrneas del mega-sitio de Valencina de la Concepción - Castilleja de Guzmán (Sevilla)*. Tesis Doctoral inédita. Universidad de Sevilla.
- LUJÁN, A. (2004): "Consideraciones sobre el aprovechamiento de restos malacológicos durante la Edad del Bronce en el Levante peninsular". En L. HERNÁNDEZ ALCARAZ y M. S. HERNÁNDEZ PÉREZ (ed.), *La Edad del Bronce en tierras valencianas y zonas limítrofes*: 91-98. Villena.
- LUJÁN, A. (2010): "Las relaciones costa-interior durante el III milenio a.C.: la circulación de la malacofauna marina". En F. J. JOVER MAESTRE (ed.), *La Torreta-El Monastil (Elda, Alicante). Del IV al III milenio a.C. en la cuenca del río Vinalopó*: 147-154. MARQ. Alicante.
- LUJÁN, A. (2014): "La malacofauna de Cabezo Pardo y el aprovechamiento de los recursos malacológicos durante la Edad del Bronce". En J. A. LÓPEZ PADILLA (coord.), *Cabezo Pardo (San Isidro/Granja de Rocamora, Alicante). Excavaciones arqueológicas en el yacimiento de la Edad del Bronce*: 241-259. Alicante.
- LUJÁN, A. (2016): *Aprovechamiento y gestión de recursos malacológicos marinos en la fachada mediterránea de la península ibérica durante la Prehistoria reciente*. Tesis Doctoral inédita. Universidad de Alicante. <http://rua.ua.es/dspace/handle/10045/60838>
- LUJÁN, A. y JOVER, F. J. (2008): "El aprovechamiento de recursos malacológicos marinos durante la Edad del Bronce en el Levante de la península Ibérica". *Archivo de Prehistoria Levantina*, XXVII: 81-114.
- LULL, V. (1983): *La Cultura del Argar. Un modelo para el estudio de las formaciones económico-sociales prehistóricas*. Akal. Madrid.
- LULL, V. y ESTÉVEZ, J. (1986): "Propuesta metodológica para el estudio de las necrópolis argáricas". *Homenaje a Luis Siret (1934-1984)*: 441-452. Sevilla.
- LULL, V., MICÓ, R., RISCH, R. y RIHUETE, C. (2004): "Relaciones de propiedad en la sociedad argárica. Una aproximación a través del análisis de las tumbas de individuos infantiles". *Mainake*, XXVI: 233-272.
- LULL, V.; MICÓ, R.; RIHUETE, C. y RISCH, R. (2005): "Property Relations in the Bronze Age of South-western Europe: an Archaeological Analysis of Infant Burials from El Argar (Almería, Spain)". *Proceedings of Prehistoric Society*, 71: 247-268.
- LULL, V.; MICÓ, R.; RISCH, R. y RIHUETE, C. (2009): "El Argar: la formación de una sociedad de clases". En M. S. HERNÁNDEZ, J. A. SOLER y J. A. LÓPEZ (ed.), *En los confines del Argar. Una cultura de la Edad del Bronce en Alicante*: 224-245. Alicante.
- LULL, V.; MICÓ, R.; RIHUETE, C. y RISCH, R. (2010a): "Las relaciones políticas y económicas de El Argar". *Menga. Revista de Prehistoria de Andalucía*, 1: 11-36.
- LULL, V.; MICÓ, R.; RIHUETE, C. y RISCH, R. (2010b): "Metal and Social Relations of Production in the 3rd and 2nd Millennia BCE in the Southeast of the Iberian Peninsula". *Trabajos de Prehistoria*, 67 (2): 323-347.
- LULL, V.; MICÓ, R.; RIHUETE, C. y RISCH, R. (2011): "Proyecto La Bastida: economía, urbanismo y territorio de una capital argárica". *Verdolay*, 13: 57-70.
- LULL, V.; MICÓ, R.; RIHUETE, C. y RISCH, R. (2012): "El Argar and the Beginning of Class Society in the Western Mediterranean". En S. HANSEN y J. MÜLLER (ed.), *Sozialarchäologische Perspektiven: Gesellschaftlicher Wandel 5000-1500 v.Chr. zwischen Atlantik und Kaukasus*: 381-414. Deutsches Archäologisches Institut, Von Zabern. Berlin.
- LULL, V.; MICÓ, R.; RIHUETE, C. y RISCH, R. (2013): "Political collapse and social change at the end of El Argar". En H. Meller; F. Bertemes; H.-R. BORK; H. MELLER y R. RISCH (ed.), *1600 Cultural change in the shadow of the Thera-Eruption?*, Landesmuseum für Vorgeschichte, 9: 283-302. Halle.
- LULL, V.; MICÓ, R.; RIHUETE, C. y RISCH, R. (2014a): "Social value of silver in El Argar". En H. MELLER; R. RISCH y E. PERNICKA (ed.), *Metalle der Macht – Frühes Gold und Silber. Metals of Power – Early Gold and Silver*: 557-575. Halle.
- LULL, V.; MICÓ, R.; RIHUETE HERRADA, C. y RISCH, R. (2014b): "La Bastida fortification system: new light and new questions on the Early Bronze Age societies in the Western Mediterranean". *Antiquity*, 88, 340: 395-410. <https://doi.org/10.1017/S0003598X00101073>
- LULL, V.; MICÓ, R.; RIHUETE HERRADA, C. y RISCH, R. (2015a): *La Bastida y la Tira del Lienzo (Totana, Murcia)*. Ruta argárica 1. Guías arqueológicas. Integral, Sociedad para el desarrollo rural. ASOME-UAB. Murcia.
- LULL, V.; MICÓ, R.; RIHUETE HERRADA, C.; RISCH, R.; CELDRÁN BELTRÁN, E.; FREGEIRO MORADOR, M. I.; OLIART CARAVATTI, C. y VELASCO FELIPE, C. (2015b): *La Almoloya (Pliengo, Murcia)*. Ruta Argárica, Guías Arqueológicas 2. Integral, Sociedad para el Desarrollo Rural, ASOME-UAB. Murcia.
- LULL, V.; MICÓ, R.; RIHUETE HERRADA, C. y RISCH, R. (2015c): "La gestión del agua durante El Argar: el caso de La Bastida (Totana, Murcia)". *Minus*, 23: 91-130.
- LULL, V.; MICÓ, R.; RIHUETE HERRADA, C. y RISCH, R. (2015d): "Transition and conflict at the end of the 3rd millennium BC in south Iberia", en *2200 BC -Ein Klimasturz als Ursache für den Zerfall der Alten Welt?/2200 BC- 7. Mitteldeutscher Archäologentag vom 23. Bis 26. Oktober 2014 in Halle (Saale)*, Tagungen des Landesmuseums für Vorgeschichte Halle 12/1: 365-407. Halle.
- LULL, V. y RISCH, R. (1995): "El Estado Argárico". *Verdolay*, 7: 97-109.
- MACHADO, M. C. (2001): *Estudio de una muestra de carbones procedentes del yacimiento de la Edad del Bronce de la Llama Redona (Monforte del Cid, Alicante)*. Universidad de La Laguna. La Laguna. Informe inédito.

- MACHADO, M. C.; JOVER MAESTRE, F. J. y LÓPEZ PADILLA, J. A. (2004): "Primeras aportaciones antracológicas del yacimiento de Terlinques (Villena, Alicante)". En L. HERNÁNDEZ ALCARAZ y M. S. HERNÁNDEZ PÉREZ (ed.), *La Edad del Bronce en tierras valencianas y zonas limítrofes*: 363-368. Institut de Cultura "Juan Gil-Albert". Alicante.
- MACHADO, M. C.; JOVER MAESTRE, F. J. y LÓPEZ PADILLA, J. A. (2009): "Antracología y paleoecología en el cuadrante suroriental de la península Ibérica: las aportaciones del yacimiento de la Edad del Bronce de Terlinques (Villena, Alicante)". *Trabajos de Prehistoria* 66, 1: 75-96.
- MALGOSA, A. (1997): "Apéndice III. Estudio antropológico de los individuos argáricos del Cerro de las Viñas de Coy. Lorca, Murcia". *Memorias de Arqueología*, 6: 88-92.
- MANHART, H. M.; DRIESCH, A. von den y LIESAU, C. (2000): "Investigaciones arqueozoológicas en Fuente Álamo". En H. SCHUBART, H. PINGEL y O. ARTEAGA (ed.), *Fuente Álamo. Las excavaciones arqueológicas 1977-1991 en el poblado de la Edad del Bronce*: 223-240. Arqueología Monografías. Junta de Andalucía. Consejería de Cultura. Sevilla.
- MANSUR-FRANCHOMME, M. E. (1983): *Prehistorie de la Patagonie. L'industrie "Nivel II" de la province de Santa Cruz (Argentine). Technologie lithique et traces d'utilisation*. Oxford.
- MARCO MOLINA, J. A. (1990): "El variado relieve de la provincia de Alicante". En A. GIL OLCINA (dir.), *Historia de la provincia de Alicante*, vol. I-bis: 19-46. Alicante.
- MARCO MOLINA, J. A. (2006): "Conjuntos morfoestructurales y elementos del relieve de las comarcas meridionales valencianas". En P. GIMÉNEZ, J. A. MARCO, E. MATARREDOÑA, A. PADILLA y A. SÁNCHEZ (coord.), *Geografía física y medio ambiente*. Guía de campo de las XXI Jornadas de Geografía Física: 11-25. Alicante.
- MARCO SUCH, M.<sup>a</sup> (1998): *Estudio y análisis de los museos y colecciones museográficas de la provincia de Alicante*. Tesis presentada en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Alicante. <http://rua.ua.es/dspace/handle/10045/9884>.
- MARÍN MUÑOZ, J. M.; LÓPEZ PADILLA, J. A. y DE MIGUEL IBÁÑEZ, M. P. (2012): "Un excepcional ajuar ebúrneo de los inicios de la Edad del Bronce en Molinos de Papel (Caravaca de la Cruz, Murcia)". En A. BANERJEE, J. A. LÓPEZ PADILLA, y Th. X. SCHUHMACHER (ed.), *Elfenbeinstudien. 1, Marfil y elefantes en la Península Ibérica y el Mediterráneo occidental*: Actas del coloquio internacional en Alicante el 26 y 27 de noviembre 2008. Iberia Archaeologica 16.1: 157-171.
- MARTÍN MORALES, C. (1984): "La Morra del Quintanar". *Al-Basit*, 15: 57-74. Albacete.
- MARTÍNEZ FERNÁNDEZ, F. y RISCH, R. (1999): "Caracterización y procedencia de los recursos líticos de Gatas". En P. V. CASTRO et al. (ed.), *Proyecto Gatas 2. La dinámica arqueoecológica de la ocupación prehistórica*: 330-340. Junta de Andalucía. Sevilla.
- MARTÍNEZ MIRA, I.; VILAPLANA ORTEGO, E.; SUCH BASÁÑEZ, I.; JUAN JUAN, J. y GARCÍA DEL CURA, M. A. (2014): "Cabezo Pardo. Análisis instrumental de materiales de construcción de barro del yacimiento argárico", en J. A. LÓPEZ PADILLA (coord.), *Cabezo Pardo (San Isidro/Granja de Rocamora). Excavaciones arqueológicas en el yacimiento de la Edad del Bronce*. Memorias Excavaciones Arqueológicas 6: 330-378. MARQ. Alicante.
- MARTÍNEZ MONLEÓN, S. (2014a): *El Argar en el Bajo Segura y Bajo Vinalopó. Patrón de asentamiento en un territorio de frontera*. Fundación José María Soler. Villena.
- MARTÍNEZ MONLEÓN, S. (2014b): "El poblamiento de la Vega Baja del Segura y Bajo Vinalopó en tiempos de El Argar". En J. A. LÓPEZ PADILLA (coord.), *Cabezo Pardo (San Isidro/Granja de Rocamora, Alicante). Excavaciones arqueológicas en el yacimiento de la Edad del Bronce*: 53-67. Alicante.
- MARTÍNEZ MONLEÓN, S. (2014c): "La Alcudia y el Neolítico antiguo en el Bajo Vinalopó". En F. J. JOVER MAESTRE; P. TORREGROSA GIMÉNEZ y G. GARCÍA ATIÉN-ZAR (ed.), *El Neolítico en el Bajo Vinalopó (Alicante, España)*: 39-49. BAR International Series 2646. Archaeopress, Oxford.
- MARTÍNEZ MONLEÓN, S. (2015a): *Estudio del conjunto material del fortín argárico de Caramoro I (Elche, Alicante)*, Instituto Alicantino de Cultura Juan Gil-Albert, Ayudas a la Investigación en Ciencias Sociales y Humanidades. Alicante. Inédito.
- MARTÍNEZ MONLEÓN, S. (2015b): "Consideraciones en torno al poblamiento durante el Bronce Tardío en las comarcas del Bajo Segura y Bajo Vinalopó (Alicante)". *MARQ. Arqueología y Museos*, 6: 65-79.
- MARTÍNEZ MONLEÓN, S. y SÁNCHEZ, A. (2017): "Las copas en los confines orientales del Argar". En J. A. LÓPEZ y J. A. SOLER (coord.), *Tomad y bebed. Una copa para un ritual milenario*. Museo Arqueológico de Alicante-MARQ: 21-31. Alicante.
- MARTÍNEZ RODRÍGUEZ, A. (2019): "Vida y muerte en Lorca desde la Prehistoria reciente hasta la Edad Media". En J. L. MOLINA y J. A. RUIZ (coord.), *Amicitiae lectio*. Homenaje a Domingo Munuera Rico: 153-171. Editorial Tres Columnas. Lorca.
- MARTÍNEZ RODRÍGUEZ, A.; PONCE, J. y AYALA, M. M. (1999): "Excavaciones de urgencia del poblado argárico de Los Cipreses, Lorca. Años 1992-93". *Memorias de Arqueología*, 8: 155-182.
- MARTÍNEZ SANTAOLALLA, M.; SÁEZ, B.; PONSAC, F.; SOPRANIS, J. A. y VAL, J. A. (1947): *Excavaciones en la ciudad del Bronce Mediterráneo II, de la Bastida de Totana (Murcia)*. Informes y Memorias, 16. Comisaría General de Excavaciones arqueológicas. Madrid.
- MARTÍNEZ SÁNCHEZ, C. (1994): "El poblado argárico de la Loma del Tío Ginés". *Memorias de Arqueología*, 9: 161-205.
- MARTÍNEZ, I.; VILAPLANA, E.; SUCH, I.; JUAN, J. y GARCÍA, M.<sup>a</sup> A. (2014): "Cabezo Pardo. Análisis instrumental de materiales de construcción de barro del yacimiento argárico". En J. A. LÓPEZ PADILLA (coord.), *Cabezo Pardo (San Isidro/Granja de rocamora, alicante). Excavaciones arqueológicas en el yacimiento de la Edad del Bronce*: 330-378. Excavaciones arqueológicas memorias, 6. MARQ, Alicante.

- MARX, K. (1972) [1867]: *El Capital*. México: Fondo de Cultura Económica.
- MARX, K. y HOBBSAWN, E. (1975): *Formaciones económicas precapitalistas*. México. Siglo XXI.
- MATARREDONA, E., MARCO MOLINA, J. A. y PRIETO, A. (2006): La configuración física del litoral sur alicantino. En P. GIMÉNEZ, J. A. MARCO, E. MATARREDONA, A. PADILLA y A. SÁNCHEZ (ed.), *Geografía física y medio ambiente*. XXI Jornadas de Geografía física: 35-48. Alicante: Universidad de Alicante/Caja de Ahorros del Mediterráneo.
- MATTHEWS, W. (2005): "Life-cycle and Life-course of Buildings". En I. HODDER, (ed.), *Çatalhöyük Perspectives: themes from the 1995-99 seasons*. McDonald Institute for Archaeological Research / British Institute of Archaeology at Ankara. Monograph N°. 40. Cambridge.
- MEDINA RUIZ, A. y SÁNCHEZ GONZÁLEZ, M. J. (2016): "El Barranco de la Viuda (Lorca, Murcia), un poblado argárico en el valle del Guadalentín. Excavación arqueológica de 1998-1999". *Alberca*, 14: 31-52.
- MEILLASSOUX, C. (1993) [1975]: *Mujeres, graneros y capitales*. Siglo XXI editores. 10ª ed. México.
- MÉRIDA, V. (1997): "Manufacturing process of V-perforated ivory buttons". En L. A. HANNUS, L. Y. ROSSUM y R. P. WINHAM (ed.), *Proceedings of the 1993 Bone Modification Conference*: 1-11. Hot Springs, South Dakota.
- MINKE, G. (2001): *Manual de construcción en tierra. La tierra como material de construcción y su aplicación en la arquitectura actual*. Nordand-Comunidad. Montevideo.
- MILZ, H. (1986): "Die Tierknochenfunde aus drei argarizaitlicher Siedlungen in der Provinz Granada (Spanien)". *Studien über frühe Tierknochenfunde von der Iberischen Halbinsel* 10. Munich.
- MOJICA, L. (2013): *El yacimiento ibérico de la Ladera de San Antón (Orihuela, Alicante): revisión y propuestas de estudio*. Alicante.
- MOLINA, F. (1983): "La Prehistoria". En F. MOLINA y J. M. ROLDÁN (ed.), *Historia de Granada I. De las primeras culturas al islam*. Granada.
- MOLINA GONZÁLEZ, F.; AGUAYO DE HOYOS, P.; FRESNEDA PADILLA, E. y CONTRERAS CORTÉS, F. (1986): "Nuevas investigaciones en yacimientos de la Edad del Bronce en Granada". *Homenaje a Luis Siret (1934-1984)*: 353-360. Consejería de Cultura, Sevilla.
- MOLINA GONZÁLEZ, F. y CÁMARA SERRANO J. A. (2004): "Urbanismo y fortificaciones en La Cultura de El Argar. Homogeneidad y patrones regionales". En M. R. GARCÍA HUERTA y J. MORALES HERVÁS (coord.), *La Península Ibérica en el II Milenio A. C. Poblados y fortificaciones*, Colección Humanidades, 77: 9-56. Ediciones Universidad Castilla-La Mancha. Cuenca.
- MOLINA, F. y CÁMARA, J. A. (2009): "La cultura argárica en Granada y Jaén". En M. S. HERNÁNDEZ, J. A. SOLER y J. A. LÓPEZ (ed.), *En los confines del Argar. Una cultura de la Edad del Bronce en Alicante*: 196-223. Alicante.
- MOLINA, F.; NÁJERA, T. y AGUAYO, P. (1979): "La Motilla de Azuer (Daimiel, Ciudad Real). Campaña de 1979". *Cuadernos de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Granada*, 4: 265-294.
- MOLINA, F.; RODRÍGUEZ-ARIZA, M.ª O.; JIMÉNEZ-BROBEIL, S. y BOTELLA, M. (2003): "La sepultura 121 del yacimiento argárico de El Castellón Alto (Galera, Granada)". *Trabajos de Prehistoria*, 60 (1): 153-158.
- MOLINA, F. y PAREJA, E. (1975): *Excavaciones en la Cuesta del Negro (Purullena, Granada). Campaña de 1971*. Excavaciones Arqueológicas en España, 86. Madrid.
- MOLINA HERNÁNDEZ, F. J.; BELMONTE, D.; SATORRE, A.; TARRIÑO, A.; HERNÁNDEZ, C. y GALVÁN, B. (2018): "Datos preliminares acerca de los recursos litológicos en el sur de la provincia de Alicante (España): el sílex veleta y el ejemplo del área de captación y talla del Paleolítico medio de Bardissa (Hondón de las Nieves)". *MARQ. Arqueología y Museos*, 09: 9-25.
- MOLINA MAS, F. (1999): "La cerámica del Bronce Tardío e inicios del Bronce Final en el valle medio del río Vinalopó: el ejemplo del Tabayá (Aspe, Alicante)". *Revista d'Arqueologia de Ponent*, 9: 117-130. Lleida
- MOLINA MUÑOZ, E. (2015): *La producción cerámica en el Sudeste de la Península Ibérica durante el III y el II milenio ANE (2200-1500 cal ANE): Integración del análisis de residuos orgánicos en la caracterización funcional de los recipientes argáricos*. Tesis Doctoral. Universitat Autònoma de Barcelona.
- MOLINA MUÑOZ, E. y ROSELL, A. (2017): "Aproximación a la interpretación funcional de las copas argáricas. Usos culinarios y no culinarios de un recipiente por descubrir. En J. A. LÓPEZ y J. A. SOLER (coord.), *Tomad y bebed. Una copa para un ritual milenario*. Museo Arqueológico de Alicante-MARQ: 53-63. Alicante.
- MOLINOS, M.; RISQUEZ, C.; SERRANO PEÑA, J. L. y MONTILLA PÉREZ, S. (1994): *Un Problema de Fronteras en la Periferia de Tartessos. Las Cabañas de Marmolejo (Jaén)*. Monografías de Arqueología Histórica, Servicio de Publicaciones de la Universidad de Jaén. Jaén.
- MONTERO, I. (1991): *Estudio Arqueometalúrgico en el Sudeste de la Península Ibérica*. Tesis Doctoral, Universidad Complutense de Madrid. Madrid.
- MONTERO, I. (1999): "Sureste". En G. DELIBES e I. MONTERO (coord.), *Las primeras etapas metalúrgicas de la Península Ibérica II. Estudios regionales*: 323-357. Madrid.
- MONTERO, I. y MURILLO, M. (2010): "La producción metalúrgica en las sociedades argáricas y sus implicaciones sociales: una propuesta de investigación". *Menga. Revista de Prehistoria de Andalucía*, 1: 37-51.
- MONTERO, I.; MURILLO-BARROSO, M. y HOOK, D. (2019): "La producción de bronce durante El Argar: frecuencia y criterios de uso". *Boletín del Museo Arqueológico Nacional*, 38: 9-26.
- MORA, A.; DELGADO-HUERTAS, A.; GRANADOS-TORRES, A.; CONTRERAS, F.; JOVER, F. J. y LÓPEZ, J. A. (2016): "The isotopic footprint of irrigation in the western mediterranean southeast Iberian Peninsula". *Vegetation and History Archaeobotany*, 25: 459-468.
- MORALES, A. (1990): "Arqueozoología teórica: usos y abusos reflejados en la interpretación de las asociaciones de fauna de yacimientos antrópicos". *Trabajos de Prehistoria*, 47: 251-290.



- MORENO ONORATO, A. (2010): "Aprendiendo a construir un poblado argárico. Trabajos de consolidación en Peñalosa (Baños de la Encina, Jaén)". *Cuadernos de Prehistoria y Arqueología de Granada*, 20: 435-478.
- MORENO TOVILLAS, S. (1942): *Apuntes sobre las estaciones prehistóricas de Orihuela*. Serie de Trabajos Varios del SIP, 7. Diputación provincial de Valencia. Valencia.
- MORRIS, R. K. (2000): *The archaeology of buildings*. Tempus. Stroud.
- MURILLO, M. (2013): *Producción y Consumo de Plata en la Península Ibérica. Un Análisis Comparativo entre la Sociedad Argárica y los Primeros Asentamientos Orientalizantes*. Tesis Doctoral. Universidad de Granada.
- NÁJERA, T.; MOLINA, F.; JIMÉNEZ-BROBEIL, S. A.; AL OUMAOU, I; ROCA, M. G.; HARO, M. y FERNÁNDEZ, S. (2010): "Un ejemplo de violencia interpersonal extrema durante la Edad del Bronce: el enterramiento 60 de la Motilla del Azuer". *Cuadernos de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Granada*, 20: 381-394.
- NAVARRO, J. F. (1982): "Materiales para el estudio de la Edad del Bronce en el Valle Medio del río Vinalopó (Alicante)". *Lycentvm*, 1: 19-70.
- NAVARRO MARTÍNEZ, I. y NAVARRO MARTÍNEZ, J. J. (2016): *Estudio constructivo de las edificaciones rurales de Aspe*. Instituto Alicantino de Cultura Juan-Gil Albert. Alicante.
- NIETO GALLO, G. (1959): "Objetos del Bronce II de la necrópolis de San Antón, Orihuela (Alicante)". *R.A.B.M.*, LXVII: 299-317. Madrid.
- NIETO, G. y SÁNCHEZ, J. (1980): *El Cerro de la Encantada. Granátula de Calatrava (Ciudad Real)*. Excavaciones Arqueológicas en España, 113. Madrid.
- NOAÍN MAURA, M.<sup>a</sup> J. (1995): "El Adorno personal del Neolítico peninsular. Sus contenidos simbólicos y económicos". *I Congrès del Neolític a la Península Ibérica*. 271-277. Gavà-Bellaterra.
- NOCETE CALVO, F. (1996): "Un modelo de aplicación de análisis multivariante a la prospección arqueológica: La definición de la Unidad Geomorfológica donde se establece el Asentamiento". *Arqueología Espacial*, 15: 7-35.
- NORDSIECK, F. (1969): *Die europaischen Meere smuschein (Bivalvia)*: G. Fischer Verlag. Stuttgart.
- NTINOU, M. (2000): *El paisaje en el norte de Grecia desde el Tardiglacial al Atlántico. Formaciones vegetales, recursos y usos*. Tesis doctoral.
- OLIART CARAVATTI, C. (2020): "Un nuevo y excepcional caso de muerte violenta en territorio argárico". En M.<sup>a</sup> P. DE MIGUEL, A. ROMERO, P. TORREGROSA y F. J. JOVER, (ed.): *Cuidar, curar, morir: la enfermedad leída en los huesos*. Colección Petracos, 3: 31-50. INAPH. Universidad de Alicante. Alicante.
- OLLÉ, A. y VERGÈS, J. M. (1998): "Análisis morfológico y funcional de la industria lítica del poblado de Genó". En J. L. MAYA; F. CUESTA y J. LÓPEZ (ed.), *Un poblado del Bronce Final en el Bajo Segre (Lleida)*: 203-222. Barcelona.
- OROZCO KÖHLER, T. (2000): *Aprovisionamiento e intercambio. Análisis petrológico del utillaje pulimentado en la Prehistoria Reciente del País Valenciano (España)*, BAR International Series 867. Archaeopress. Oxford.
- PAPÍ RODES, C. (2008): *Aureliano Ibarra y La Alcudia: una mirada a la arqueología del siglo XIX*. Publicaciones de la Universidad de Alicante. Alicante.
- PASCUAL BENITO, J. LI. (1995): "Origen y significado del marfil durante el horizonte campaniforme y los inicios de la Edad del Bronce en el País Valenciano". *Homenaje a la Dra. Milagro Gil-Mascarell*. Vol. I. *Saguntum (P.L.A.V.)*, 29: 19-33.
- PASCUAL BENITO, J. LI. (1998): *Utillaje óseo, adornos e ídolos neolíticos valencianos*. Serie de Trabajos Varios del SIP, 95. Valencia.
- PASCUAL BENITO, J. LI. (2008): "Instrumentos neolíticos sobre soportes malacológicos de las comarcas centrales valencianas". En M. S. HERNÁNDEZ, J. A. SOLER y J. A. LÓPEZ (ed.), *IV Congreso del Neolítico peninsular*, II: 290-296. Alicante.
- PASCUAL BENITO, J. LI. (2012): "El taller de marfil del Bronce Pleno de la Mola d'Agres (Alicante)". En A. BANNERJEE, J. A. LÓPEZ PADILLA y Th. X. SCHUHMACHER (ed.), *Elfenbeinstudien. 1, Marfil y elefantes en la Península Ibérica y el Mediterráneo occidental*: Actas del coloquio internacional en Alicante el 26 y 27 de noviembre 2008. *Iberia Archaeologica* 16.1: 173-198.
- PASCUAL BENITO, J. LI. (2015): "Los marfiles de la Lloma de Betxí". *Vivir junto al Turia hace 4.000 años: La Lloma de Betxí*. Catálogo de la exposición. Museu de Prehistòria de València: 94-99.
- PASTOR QUILES, M. (2014): "Cabezo Pardo. Contribución a las formas constructivas de un hábitat argárico a partir del estudio de los elementos de barro". En J. A. LÓPEZ PADILLA (coord.), *Cabezo Pardo (San Isidro/Granja de Rocamora, Alicante). Excavaciones arqueológicas en el yacimiento de la Edad del Bronce*: 315-329. Alicante.
- PASTOR QUILES, M. (2017): *La construcción con tierra en arqueología: teoría, método, técnicas y aplicación*. Servicio de Publicaciones de la Universidad de Alicante. Alicante.
- PASTOR, M.; JOVER, F. J.; MARTÍNEZ, S. y LÓPEZ, J. A. (2018): "La construcción mediante amasado de barro en forma de bolas de Caramoro I (Elche, Alicante): Identificación de una nueva técnica constructiva con tierra en un asentamiento argárico". *CuPAUAM*, 44: 81-99. <http://dx.doi.org/10.15366/cupauam2018.44.004>
- PAU, C. (2012): "Los botones campaniformes sardos y sus analogías con la Península Ibérica y otras zonas del Mediterráneo", *Saguntum-Papeles del Laboratorio de Arqueología de Valencia*, 44: 67-76.
- PAU, C. (2013): "Cuentas y colgantes campaniformes y epicampaniformes de Cerdeña", *Lucentum*, 32: 9-30.
- PAU, C.; MORILLO LEÓN, J. M.; CÁMARA SERRANO, J. A. y MOLINA GONZÁLEZ, F. (2018): "Los objetos de adorno en marfil del yacimiento del Cerro de la Virgen (Orce, Granada)", *Complutum* 29, 2: 267-298.
- PAYNE, S. (1973): "Kill-off Patterns in Sheep and Goats: The mandibles from Asvan Kale". *Anatolien Studies*, XXIII: 281-303.
- PAYNE, S. (1985): "Morphological Distinctions between the Mandibular Teeth of Young Sheep and Goats, Capra". *Journal of Archaeological Science*, 12: 139-147.

- PEINETTI, A. (2016): "The Torchis of Northern France: Ethnoarchaeological Research on the Technological Variability and Decay Processes of Wattle and Daub Dwellings". En S. BIAGETTI y F. LUGLI (ed.), *The Intangible Elements of Culture in Ethnoarchaeological Research*: 275-282. Springer. Berlin.
- PÉREZ JORDÀ, G. (2013): *La agricultura en el País Valenciano entre el VI y el I milenio a.C.* Tesis Doctoral. Universitat de València. <http://roderic.uv.es/handle/10550/31152> (18.02.2019).
- PÉREZ JORDÀ, G. (2014): "Cabezo Pardo. Los materiales carpológicos de época argárica". En J. A. LÓPEZ (coord.), *Cabezo Pardo (San Isidro /Granja de rocamora, alicante). Excavaciones arqueológicas en el yacimiento de la Edad del Bronce*, Excavaciones arqueológicas memorias, 6: 303-306. MARQ. Alicante
- PEÑA-CHOCARRO, L. (2000): "Agricultura y alimentación vegetal en el poblado de la Edad del Bronce de Peñalosa (Baños de la Encina, Jaén)". *Complutum*, 11: 209-219.
- PEÑA-CHOCARRO, L. (2000): "El estudio de las semillas de Peñalosa". En F. CONTRERAS (coord.), *Proyecto Peñalosa. Análisis histórico de las comunidades de la Edad del Bronce del Piedemonte meridional de Sierra Morena y de presión Linares-Bailén*: 237-256. Sevilla.
- PÉREZ, C. (1994): "La evolución del poblamiento". En M. L. ÁLVAREZ; C. CASAS; P. MOLINA y C. PÉREZ (ed.), *Inventario de recursos de la Comarca de La Loma*: 103-123. Madrid.
- PÉREZ BURGOS, J. M. (2017): *Nueva Tabarca. Patrimonio integral en el horizonte marítimo*. Ministerio de Agricultura, Alimentación y Medio Ambiente. Madrid.
- PERICOT, L. y PONSELL, F. (1928): "El poblado del Mas de Menente (Alcoy)". *Archivo de Prehistoria Levantina*, I: 101-117.
- PETER DANCE, S. (1992): *Manuales de identificación: Conchas Marinas*. Ediciones Omega. Barcelona.
- PICAZO MILLÁN, J. (1998): "Estadística multivariante y análisis territoriales. Su aplicación para el Estudio de la Edad del Bronce en Teruel". *Citerior*, 2: 29-75.
- PIGNATELLI, R. (1973): *Elche. Mapa geológico de España. E. 1:50.000*. Segunda serie. Primera edición. IGME. Madrid.
- PINGEL, V.; SCHUBART, H. y ARTEAGA, O. (2004): *Excavaciones arqueológicas en la ladera sur de Fuente Álamo*. Campaña de 1999. *Spal*, 12: 179-229. <http://dx.doi.org/10.12795/spal.2003.i12.08>
- PIQUÉ I HUERTA, R. (1999): *Producción y uso del combustible vegetal: una evaluación arqueológica*, Treballs d'Etnoarqueologia 3. CSIC. Madrid.
- PITCHER, T. J. (1993): *Behaviour of Teleost fishes (Second edition)*. Chapman and Hall. Londres.
- PLA BALLESTER, E. (1958): "La covacha de Ribera (Cullera-Valencia)". *Archivo de Prehistoria Levantina*, VII: 23-54. Valencia.
- PLA BALLESTER, E. (1959): "El problema del tránsito de la Edad del Bronce a la del Hierro en la región valenciana". *Congreso nacional de Arqueología*, V:128-145. Zaragoza.
- PLA MASIÁ, E. (2000): *Moluscos bivalvos y gasterópodos de la Marina Alta y Baleares*. Ajuntament de Dénia. Instituto de Cultura "Juan Gil-Albert". Alicante.
- PONCE, J. (1997): "Excavaciones en el cementerio islámico y necrópolis ibérica de C/ Rubira, nº 12 (Lorca, Murcia)". *Memorias de Arqueología*, 6: 327-362.
- PONSAC MON, F.; SOPRANIS SALTO, A. y DEL VAL CATURLA, E. (1947): "La ciudad y su arquitectura". En J. MARTÍNEZ-SANTAOLALLA, B. SÁEZ MARTÍN, C. F. PONSAC MON, J. A. SOPRANIS SALTO y E. DEL VAL CATURLA (ed.), *Excavaciones arqueológicas en la ciudad del Bronce Mediterráneo II, de la Bastida de Totana (Murcia)*, Informes y Memorias, 16. Comisaría General de Excavaciones Arqueológicas: 47-58. Ministerio de Educación Nacional, Madrid.
- POPPE, G. y GOTO, Y. (1993): *European seashells*. Wiesbaden. Alemania.
- PRECIOSO, M. L. (2003): "Estudio de los restos paleobotánicos en Murcia. 1.- Las plantas cultivadas". *ArqueoMurcia*, 1: 1-33. Murcia.
- PUIGSERVER HURTADO, A. (1992-1994): "Arqueología de la Edad del Bronce en Alicante: La Horna, Foia de la Perera y Lloma Redona". *Lucentum*, XI-XIII: 63-71.
- PURDEU, J. (1983): "Epiphyseal closure in white-tailed deer". *Journal of Wildlife Management*, 47 (4): 1207-1213.
- PRUMMEL, W. y FRISCH, H. S. (1986): "A guide for the distinction of species, sex and body in bones of sheep and goat". *Journal of Archaeological Sciences*, 13: 567-577.
- RAHONA LÓPEZ, M. M. (2004): *Los efectos de la educación universitaria en la inserción laboral de los jóvenes: análisis del caso español en la década de los noventa*, presentada en la Universidad Autónoma de Madrid el 24 de noviembre de 2004. [https://www.researchgate.net/publication/46571432\\_Los\\_efectos\\_de\\_la\\_educacion\\_universitaria\\_en\\_la\\_insercion\\_laboral\\_de\\_los\\_jovenes\\_analisis\\_del\\_caso\\_espanol\\_en\\_la\\_decada\\_de\\_los\\_noventa](https://www.researchgate.net/publication/46571432_Los_efectos_de_la_educacion_universitaria_en_la_insercion_laboral_de_los_jovenes_analisis_del_caso_espanol_en_la_decada_de_los_noventa)
- RAMOS FERNÁNDEZ, R. (1981): "El Promontorio de l'Aigua Dolça i Salà de Elche. Avance a su estudio". *Archivo de Prehistoria Levantina*, XVI: 197-222.
- RAMOS FERNÁNDEZ, R. (1984): "Memoria de las excavaciones realizadas en el Promontori de Elche durante las campañas de 1980-1981". *Noticiero Arqueológica Hispánico*, 19: 11-31.
- RAMOS FERNÁNDEZ, R. (1986): "Formas y motivos decorativos de la cerámica de tipo Campaniforme de Elche". En M. S. HERNÁNDEZ PÉREZ (coord.), *El eneolítico en el País Valenciano*: 131-138. Instituto de Estudios Alicantinos Juan Gil-Albert. Alicante.
- RAMOS FERNÁNDEZ, R. (1988): "Caramoro: una fortaleza vigía de la Edad del Bronce". En *Homenaje a Samuel de los Santos*: 93-108. Albacete.
- RAMOS FERNÁNDEZ, R. (1990): *Informe sobre la excavación de Caramoro*. Presentado en el Pleno del Consell Valencià de cultura de 25 de junio de 1990, 16 p. <http://cvc.gva.es/archivos/18.pdf>
- RAMOS FOLQUÉS, A. (1953): "Mapa arqueológico del término municipal de Elche (Alicante)". *Archivo Español de Arqueología*, 87: 323-354.
- RAMOS FOLQUÉS, A. (1989): *El Eneolítico y la Edad del Bronce en la comarca de Elche*. Alicante.

- RAMOS MILLÁN, A. (1984): "La identificación de las fuentes de suministro de un asentamiento prehistórico. El abastecimiento de rocas silíceas para manufacturas talladas". *Arqueología Espacial*, 1: 119-127.
- RAPP, G. y HILL, C. L. (2016): *Geoarchaeology. The Earth-science approach to archaeological interpretation*, Yale University Press. New Haven-London.
- REID, A. y SEGOBYE, A. K. (2000): "An ivory cache from Botswana". *Antiquity*, 74: 326-331.
- REITZ, E. J. y WING, E. S. (1999): *Zooarchaeology*. Cambridge University Press.
- RICO, L. y MARTÍN, C. (1989): "Malacofauna". En R. AZUAR RUÍZ (Coord.), *La Rábita Califal de las Dunas de Guardamar (Alicante)*:163-173. MARQ. Alicante.
- RISCH, R. (1995): *Recursos naturales y sistemas de producción en el Sudeste de la Península Ibérica entre 3000 y 1000 ANE*. Tesis doctoral. Universidad Autónoma de Barcelona.
- RISCH, R. (1998): "Análisis paleoeconómicos y medios de producción líticos: el caso de Fuente Álamo". En G. DELIBES DE CASTRO, G. (ed.), *Minerales y metales en la Prehistoria reciente. Algunos testimonios de su explotación y laboreo en la Península Ibérica*. *Studia Archaeologica*, 88: 105-154. Universidad de Valladolid. Valladolid.
- RISCH, R. (2002): *Recursos naturales, medios de producción y explotación social. Un análisis económico de la industria lítica de Fuente Álamo (Almería), 2250-1400 antes de nuestra era*. Iberia Archaeologica 3. Mainz am Rhein: Ph. von Zabern.
- RIVERA GROENNOU, J. M. (2007): "Aproximación a las formas constructivas en una comunidad de la Edad del Bronce: El poblado argárico de Peñalosa (Baños de la Encina, Jaén)". *Arqueología y territorio* 4: 5-21.
- RIVERA GROENNOU, J. M. (2009): "Micromorfología e interpretación arqueológica: aportes desde el estudio de los restos constructivos de un yacimiento argárico en el Alto Guadalquivir, Peñalosa (Baños de la Encina, Jaén)". *Cuadernos de prehistoria y arqueología de la Universidad de Granada*, 19: 339-360.
- RIVERA GROENNOU, J. M. (2011): "Técnicas constructivas y relaciones sociales en una comunidad argárica del alto Guadalquivir, Peñalosa (Baños de la Encina, Jaén)". En *Memorial Luis Siret, I Congreso de Prehistoria de Andalucía, La tutela del patrimonio prehistórico*: 599-602. Junta de Andalucía. Consejería de Cultura. Sevilla.
- RIVERA, D.; OBÓN, C. y ASENSIO, S. (1988): "Arqueobotánica y Paleoetnobotánica en el Sureste de España, datos preliminares". *Trabajos de Prehistoria*, 45: 317-334. Madrid.
- RIZO, C. (2009): *Estudio arqueozoológico del Tabayá (Aspe, Alicante): Ganadería y caza durante la Edad del Bronce*. Fundación José María Soler. Villena.
- RODANÉS, J. M. (1989): *La industria ósea prehistórica en el Valle del Ebro. Neolítico-Edad del Bronce*. Diputación General de Aragón, Departamento de Cultura y Educación, Zaragoza.
- RODRÍGUEZ ARIZA, M. O. (1992): "Human-plant relationships during the Copper and Bronze in the Baza and Guadix Basins (Granada, Spain)". *Bull. Soc. Bot. Fr.*, 139: 483-494.
- RODRÍGUEZ ARIZA, M. O. y RUIZ SÁNCHEZ, V. (1995): "Antracología y palinología del yacimiento argárico de Castellón Alto (Galera, Granada)". *Anuario Arqueológico de Andalucía 1992*, II: 169-176.
- RODRÍGUEZ, A. C. y NAVARRO, J. F. (1999): "La industria malacológica de la cueva de El Tendal (San Andrés y Sauces, isla de La Palma)". *Vegueta*, 4: 75-100.
- ROMÁN LANJARÍN, J. L. (1978): "Materiales arqueológicos del Puntal del Búho (Elche, Alicante)". *Revista del Instituto de Estudios Alicantinos*, 24: 7-28.
- ROMÁN LAJARÍN, J. L. (1980): "Los yacimientos de la Edad del Bronce en la Serra del Búho". *Festa d'Elig*: 39-56.
- ROSELLÓ, E. y MORALES, A. (2014): "La ictiofauna de época argárica de Cabezo Pardo". En J. A. LÓPEZ PADILLA (coord.), *Cabezo Pardo (San Isidro-Granja de Rocamora, Alicante): excavaciones arqueológicas en el yacimiento de la Edad del Bronce*: 289-302. MARQ. Alicante.
- ROVIRA, N. (2007): *Agricultura y gestión de los recursos vegetales en el sureste de la península Ibérica durante la Prehistoria Reciente*. Tesis doctoral. Universidad Autónoma de Barcelona.
- RUIZ PARRA, M. (1999): "Los artefactos y arteusos malacológicos de Gatas". En P. V. CASTRO, R. CHAPMAN, S. GILI, V. LULL, R. MICÓ, C. RIHUETE, R. RISCH y M. E. SANAHUJA (ed.), *Proyecto Gatas 2. La dinámica arqueológica de la ocupación prehistórica*: 361-374. Sevilla.
- RUIZ PARRA, M. (1999): "Los artefactos y arteusos malacológicos de Gatas". En P. V. CASTRO, J. BOSCH, A. ESTRADA y N. JUAN-MUNS (coord.), "Proyecto Gatas 2. La dinámica Arqueológica de la ocupación prehistórica". *II Congrès del Neolític a la Península Ibérica, Sagvntvm-PLAV*, Extra-2: 77-83. Valencia.
- SÁEZ ZARAGOZA, J. A. (1980): "El Promontori: nuevas aportaciones". *Pobladores de Elche*. Elche.
- SÁNCHEZ DIANA, A. (1982): *Los moluscos marinos del reino de Valencia*. Cuadernos de fauna alicantina. Instituto de Estudios Alicantinos. Alicante.
- SÁNCHEZ GARCÍA, A. (1999): "Las técnicas constructivas con tierra en la arqueología prerromana del País Valenciano". *Quaderns de Prehistòria i Arqueologia de Castelló*, 20: 161-188.
- SÁNCHEZ ROMERO, M. (2010): "Actividades de mantenimiento en la Edad del Bronce del sur peninsular. El cuidado y la socialización de individuos infantiles". *Complutum*, 18: 185-194.
- SAÑA, M. (1999): *Arqueología de la domesticación animal. La gestión de los recursos animales en Tell Halula (Valle del Éufrates, Siria) de 8800 a 7000 B. P. T.A.P.O.*, vol. 1. UAB. Bellaterra.
- SARMIENTO, G. (1992): *Las primeras sociedades jerárquicas*. Colección científica, 246. INAM. México.
- SAUNDERS, G. D. (1991): *Guía de Moluscos. Introducción a las conchas y moluscos de todo el mundo*. Editorial Juventud. Barcelona.
- SCHIFFER, M. B. (1977): *Formation processes of the archaeological record*. University of New Mexico. Albuquerque.
- SCHIFFER, M. B. (1985): "There is a "Pompeii premise" in archaeology?". *Journal of Archaeological Research*, 41, 1:18-41.

- SCHIFFER, M. B. (1988): “¿Existe una premisa de Pompeya en arqueología?”. *Boletín de Antropología Americana*, 18: 5-31.
- SCHRAMM, Z. (1967): “Long bones and height in withers of goat”. *Roczniki Wyzszej Szkoły Rolniczej w Poznaniu*, 36: 89-105.
- SCHUBART, H. (1979): “Nuevas fuentes para la Cultura de El Argar”. *XV Congreso Nacional de Arqueología*: 297-308. Zaragoza.
- SCHUBART, H. (2004): “La cerámica argárica en la estratigrafía de Fuente Álamo. Campañas de 1977-1982”. *SPAL*, 13: 35-82.
- SCHUBART, H. y ARTEAGA, O. (1986): “Fundamentos arqueológicos para el estudio socio-económico y cultural del área de El Argar”. *Homenaje a Luis Siret (1934-1984)*: 289-307. Sevilla.
- SCHUBART, H.; PINGEL, V y ARTEAGA, O. (2000): *Fuente Álamo: Las excavaciones arqueológicas 1977-1991 en el poblado de la Edad del Bronce*. Arqueología Monografías. Junta de Andalucía. Sevilla.
- SCHUBART, H. y ULREICH, H. (1991): *Die Funde der Südostspanischen Bronzezeit aus der Sammlung Siret*. Mainz.
- SCHUBART, H.; PINGEL, V.; KUNTER, M.; LIESAU, C.; POZO, M.; MEDINA, J. A.; CASA, J.; TRESSERRAS, J. y HÄGG, I. (2004): “Studien zum Grab 111 der nekropole von Fuente Álamo (Almería)”, *Madriider Mitteilungen*, 45: 57-146.
- SCHUHMACHER, Th. X. (2003): “Die Siedlungskeramik der Grabungen 1985-1991. Untersuchungen zur Chronologie und zum Siedlungsschema der El Argar-Kultur“. En Th. X. SCHUHMACHER y H. SCHUBART, H. (ed.), *Fuente Álamo*. Iberia Archaeologica 4: 15-295. Mainz.
- SCHUHMACHER, Th. X. (2012): “El marfil en España desde el Calcolítico al Bronce Antiguo. Resultados de un proyecto de investigación interdisciplinar”. En J. BANERJEE, J. A. LÓPEZ y Th. X. SCHUHMACHER (ed.), *Elfenbeinstudien. Faszikel 1: Marfil y elefantes en la Península Ibérica y el Mediterráneo Occidental*: 45-68. Mainz.
- SCHUHMACHER, Th. X. y CARDOSO, J. L. (2007): “Ivory objects from the Chalcolithic fortification of Leceia (Oeiras)”. *Estudos Arqueológicos de Oeiras*, 15: 95-118.
- SCHÜLE, W. (1966): “El poblado del bronce antiguo en el Cerro de la Virgen de Orce (Granada) y su acequia de regadío”. *IX Congreso Nacional de Arqueología (Valladolid, 1965)*: 113-126. Secretaría General de los Congresos Arqueológicos Nacionales. Zaragoza.
- SCHWEINGRUBER, F. H. (1990): *Microscopic Wood Anatomy*. Swiss Federal Institute for Forest, Snow and Landscape Research.
- SEMENOV, S.A. (1981): *Tecnología Prehistórica. Estudio de las herramientas y objetos antiguos a través de las huellas de uso*. Akal Editores. Madrid.
- SERRANO, R. (2012): “Fortificaciones y Estado en la cultura argárica”. *Arqueología y Territorio*, 9: 49-72.
- SEVA ROMÁN, R. (2002) [1995]: *Caracterización cerámica y relaciones culturales en la Prehistoria reciente de Alicante*. Universidad de Alicante. <http://hdl.handle.net/10045/10117> (consulta: 28/02/2019).
- SILVER, I. A. (1980): “La determinación de la edad en los animales domésticos”. En D. BROTHWELL y E. HIGGS (ed.), *Ciencia en Arqueología*: 289-309. Fondo de Cultura económica. México.
- SIMÓN GARCÍA, J. L. (1997): “La Illeta: asentamiento litoral en el Mediterráneo occidental de la Edad del Bronce”. En M. OLCINA (ed.), *La Illeta dels Banyets (El Campello, Alicante)*. *Estudios de la Edad del Bronce y Época Ibérica*: 47-132. Alicante.
- SIMÓN GARCÍA, J. L. (1998): *La metalurgia prehistórica valenciana*. Serie de Trabajos Varios del SIP, 93 Valencia.
- SIMÓN GARCÍA, J. L. (1999): “La ocupación del territorio durante la edad del Bronce en el *Sinus Illicitanus*: cambios en el litoral y su influencia en el hábitat”. *Geoarqueología i Quaternari litoral. Memoria M. P. Fumanal*: 257-267. Alicante.
- SIMÓN GARCÍA, J. L. (2009): “Los materiales argáricos de la Colección Furgús. La metalurgia”. En M. S. HERNÁNDEZ, J. A. SOLER y J. A. LÓPEZ (ed.), *En los confines del Argar. Una cultura de la Edad del Bronce en Alicante*: 92-99. MARQ. Alicante.
- SIRET, H. (1905): “Note sur la communication du R.P. Furgus relatives a des tombes Préhistoriques a Orihuela”. *Annales de la Société d'Archéologie de Bruxelles*: 371-380. Bruselas.
- SIRET, L. y SIRET, E. (1890) [1887]: *Las primeras edades del Metal en el sudeste de España*. Barcelona.
- SOLER DÍAZ, J. A. (2002): *Cuevas de inhumación múltiple en la Comunidad Valenciana*. Vol. I: 224-227 y Vol. II. Real Academia de la Historia. Museo Arqueológico Provincial de Alicante. Alicante.
- SOLER DÍAZ, J. A. (2006): *La ocupación prehistórica de la Illeta dels Banyets (El Campello, Alicante)*. MARQ. Alicante.
- SOLER DÍAZ, J. A. y LÓPEZ PADILLA, J. A. (2000-2001): “Nuevos datos sobre el poblamiento entre el Neolítico y la Edad del Bronce en el sur de Alicante”. *Lucentum*, XIX-XX: 7-26.
- SOLER DÍAZ, J. A.; PÉREZ JIMÉNEZ, R.; FERRER GARCÍA, C.; BELMONTE MAS, D. y VICEDO JOVER, J. (2004): “La cisterna nº 1 del yacimiento de la Illeta dels Banyets (El Campello, Alicante). Resultado de las actuaciones previas a la puesta en valor de una estructura de la Edad del Bronce”. En L. HERNÁNDEZ ALCARAZ y M. S. HERNÁNDEZ PÉREZ (ed.), *La Edad del Bronce en tierras valencianas y zonas limítrofes*: 269-284. Ayuntamiento de Villena. Instituto Alicantino Gil-Albert. Villena.
- SOLER GARCÍA, J. M. (1986): “La Edad del Bronce en la Comarca de Villena”. *Homenaje a Luis Siret 1934-1984*. (Cuevas de Almanzora, 1984): 381-404. Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía. Sevilla.
- SOLER GARCÍA, J. M. (1987): *Excavaciones arqueológicas en el Cabezo Redondo*. Instituto de Cultura Juan Gil Albert. Alicante.
- SOLER MAYOR, B. (1990): “Estudio de los elementos ornamentales de la Cova de Parpalló”. *Sagvntvm PLAV*, 23: 39-60.
- SORIANO, R. (1984): “La cultura del Argar en la Vega Baja del Segura”. *Sagvntvm PLAV*, 18: 103-144.

- SORIANO, R. (1989). *Contribución a la Prehistoria e Historia Antigua de Callosa de Segura (Alicante)*. Monografías Callosinas, 2. Ayuntamiento de Callosa de Segura. Callosa de Segura.
- SORIANO, I. (2013). *Metalurgia y sociedad en el nordeste de la Península Ibérica (finales del IV – II milenio cal ANE)*. British Archaeological Reports 2502. Archaeopress. Oxford.
- SORIANO, I. (2014). “La metalurgia argárica de Cabezo Pardo”. En J. A. LÓPEZ PADILLA (coord.), *Cabezo Pardo (San Isidro/Granja de Rocamora, Alicante)*. Excavaciones arqueológicas en el yacimiento de la Edad del Bronce: 218-225. Excavaciones arqueológicas memorias, 6. MARQ. Alicante.
- SORIANO BOJ, S.; JOVER MAESTRE, F. J. y LÓPEZ SEGUÍ, E. (2012). “Sobre la fase orientalizante en las tierras meridionales valencianas: el yacimiento de Casa de Secà (Elche, Alicante) y la dinámica del poblamiento en el *Sinus Ilicitanus*”. *Sagvntvm PLAV*, 44: 77-97.
- STEPONAITIS, V. P. (1981). “Settlement hierarchies and political complexity in non-market societies: the formative period of the Valley of Mexico”. *American Anthropologist*, 83: 320-363.
- STEVANOVIĆ, M. (2013). “New Discoveries in House Construction at Çatalhöyük”. En I. HODDER (ed.), *Substantive technologies at Çatalhöyük: reports from the 2000-2008 seasons*. Çatal Research Project vol. 9. British Institute of Archaeology at Ankara, 48: 97-113.
- STIKA, H. P. (1988). “Botanische Untersuchungen in der bronzezeitlichen Höhensiedlung Fuente Alamo”. *Madrider Mitteilungen*, 29: 21-76.
- STIKA, H. P. (2001). “Fuente Alamo – Botanische Ergebnisse der Grabungskampagne 1988 en der bronzezeitlichen Höhensiedlung (Prov. Almería, Südostspanien)”. En H. SCHUBART, V. PINGEL y O. ARTEAGA (ed.), *Fuente Alamo, Teil 1: Grabungen von 1977 bis 1991 in einer bronzezeitlichen Höhensiedlung Andalusiens*: 263-336. Mainz.
- TABORIN, Y. (1974). “La parure en coquillage de l'Épipaléolithique au Bronze Ancien en France”. *Gallia Préhistoire*, 17: 101-179: 308-417.
- TARRADELL, M. (1947). “Sobre la delimitación geográfica de la cultura del Argar”. *Congreso de arqueología del Sudeste Español*, II: 139-150. Albacete.
- TARRADELL, M. (1950). “La Península Ibérica en la época de el Argar”. *Congreso de Arqueología del Sudeste Español*, V: 72-85. Almería.
- TARRADELL, M. (1958). “El Tossal Redó y El Tossal del Caldero, dos poblados de la Edad del Bronce en Bellús”. *Archivo de Prehistoria Levantina*, VII: 110-126. Valencia.
- TARRADELL, M. (1963). *El País Valenciano del Neolítico a la iberización. Ensayo de síntesis*. Anales de la Universidad de Valencia, XXXVI. Valencia.
- TARRADELL, M. (1965). “El problema de las diversas áreas culturales de la Península Ibérica en la Edad del Bronce”. *Homenaje al abate Henri Breuil*, II: 423-430. Barcelona.
- TARRADELL, M. (1969). “La cultura del Bronce Valenciano. Nuevo ensayo de aproximación”. *Papeles del Laboratorio de Arqueología de Valencia*, 6: 7-30. Valencia.
- TEICHERT, M. (1975). “Osteometrische Untersuchungen zur Berechnung der Widerristhöhe bei Schafen”. En A. T. CLASON (ed.), *Archaeozoological studies*: 51-59. Elsevier. Amsterdam.
- THÉRY PARISOT, I.; CHABAL, L. y CHRZAVZEZ, J. (2010). “Anthracology and taphonomy, from wood gathering to charcoal analysis. A review of the taphonomic processes modifying charcoal assemblages in archaeological context”. *Palaeogeography, Palaeoclimatology, Palaeoecology*, 291(1-2): 142-153.
- TOLEDO, V. M. (1981). “Intercambio ecológico e intercambio económico en el proceso productivo primario”. En L. LAFF (ed.), *Biosociología y articulación de las ciencias*: 115-147. UNAM. México.
- TOLEDO, V. M. (1993). “La racionalidad de la economía campesina”. En E. SEVILLA y M. GONZÁLEZ DE MOLINA (ed.), *Ecología, campesinado e historia*. Genealogía del poder, 22: 197-218. Ediciones de la Piqueta. Madrid.
- TOLEDO, V. M.; ARGUETA, A. y ROJAS, P. (1976). “Uso múltiple del ecosistema: estrategias de ecodesarrollo”. *Ciencia y desarrollo*, 11: 33-39.
- TORREGROSA, P.; JOVER MAESTRE, F. J. y LÓPEZ SEGUÍ, E. (2014). “Galanet (Elche): un nuevo yacimiento prehistórico en la margen izquierda del barranco de San Antón”. En F. J. JOVER MAESTRE, P. TORREGROSA GIMÉNEZ y G. GARCÍA ATIÉNZAR (ed.), *El Neolítico en el Bajo Vinalopó (Alicante, España)*: 129-152. BAR International Series 2646. Archaeopress. Oxford.
- TORREGROSA, P. y LÓPEZ SEGUÍ, E. (2016). “Galanet (Elche, Alicante). Nuevas evidencias de ocupación humana del Camp d'Elx durante el Neolítico final”. *MARQ. Arqueología y Museos*, 7: 17-40.
- TUNG, B. (2013). “Building with Mud: An Analysis of Architectural Materials at Çatalhöyük”. En I. HODDER (ed.), *Substantive technologies at Çatalhöyük: reports from the 2000-2008 seasons*. Çatal Research Project vol. 9. British Institute of Archaeology at Ankara, Monograph No. 48.
- UBELAKER D. H. (2007). “Enterramientos humanos, excavación, análisis interpretación”. *Munibe*, 24: 200.
- USCATESCU, A. (1992). *Los botones de perforación en “V” en la Península Ibérica y las Baleares durante la Edad de los Metales*. Ed. Foro. Madrid.
- VALERA, A. C.; SCHUHMACHER, Th. X. y BANERJEE, A. (2015). “Ivory in the Chalcolithic enclosure of Perdígões (South Portugal): the social role of an exotic raw material”. *World Archaeology*, 47-3: 390-413.
- VARGAS, I. (1985). “Modo de vida: categoría de las mediaciones entre la formación social y cultural”. *Boletín de Antropología Americana*, 12: 5-16. México.
- VARGAS, I. (1990). *Arqueología, ciencia y sociedad*. Abre Brecha Editorial. Caracas.
- VELASCO, J. y ESPARZA, A. (2017). “Muertes ritualizadas en la Edad del Bronce de la península Ibérica: un enterramiento inusual en Los Rompizales (Quintanadueñas, Burgos)”. *Munibe Antropología-Arkeologia*, 67: 75-103. doi: 10.21630/maa.2016.67.04
- VELOZ MAGIOLO, M. (1984). “La arqueología de la vida cotidiana: matices, historia y diferencias”. *Boletín de Antropología Americana*, 10: 5-22.

- VERNET, J. L.; OGEREAU, P.; FIGUEIRAL, I.; MACHADO, C. y UZQUIANO, P. (2001): *Guide d'identification des charbons de bois préhistoriques et récents. Sud-Ouest de l'Europe: France, Péninsule Ibérique et Îles Canaries*. CNRS Éditions. Paris.
- VIÑUALES, G. M.; MARTINS NEVES, C. M.; FLORES, M. y SILVIO RÍOS, L. (2003): *Arquitecturas de tierra en Iberoamérica*. Programa Iberoamericano de Ciencia y Tecnología para el Desarrollo (CYTED)-Subprograma XIV Tecnología para Viviendas de Interés Social (HABYTEd)-Habiterra-Proterra. Salvador.
- VOLHARD, F. (2010): *Lehmausfachungen und Lehmpütze. Untersuchungen historischer Strohlehme*, Fraunhofer IRB Verlag. Stuttgart.
- YLL, E. I.; CARRIÓN, J. S.; PANTALEÓN-CANO, J.; DUPRÉ, M.; LA ROCA, N.; ROURE, J. M. y PÉREZ-OBIOL, R. (2003): "Palinología del Cuaternario reciente en la Laguna de Villena (Alicante)". *Anales de Biología* 25: 65-72.
- WOLF, E. (1971): *Los campesinos*. Labor. Barcelona.
- WOOTTON, R. J. (1990): *Ecology of Teleost fishes*. Chapman and Hall. Londres.
- WRIGHT, G. R. H. (2009): *Ancient Building Technology, Vol. 3: Construction*. Brill. Leiden.
- ZAFRA DE LA TORRE, N. (1991): "Excavaciones arqueológicas en el Cerro del Alcázar (Baeza, Jaén). Campaña de 1989, Informe previo". *Anuario Arqueológico de Andalucía 1989*, III: 328-337.
- ZAFRA DE LA TORRE, N. y PÉREZ BAREAS, C. (1992): "Excavaciones arqueológicas en el Cerro del Alcázar (Baeza, Jaén). Campaña de 1990, Informe preliminar". *Anuario Arqueológico de Andalucía 1990*, III: 294-303.
- ZAMORA MERCHÁN, M. (2006): "Visibilidad y SIG en Arqueología: mucho más que ceros y unos". En I. GRAU MIRA (ed.), *La Aplicación de los SIG en la Arqueología del Paisaje*: 41-54. Universidad de Alicante. Alicante.
- ZAPATA, L. y FIGUEIRAL, I. (2003): "Carbones y semillas en los yacimientos dolménicos: posibilidades y límites del análisis arqueobotánico". En R. BUXÓ y R. PIQUÉ (ed.), *La recogida de muestras en arqueobotánica: objetivos y propuestas metodológicas. La gestión de los recursos vegetales y la transformación del paleopaisaje en el Mediterráneo occidental*: 55-65. Museu d'Arqueologia de Catalunya. Barcelona.
- ZAPATA, L. y PEÑA CHOCARRO, L. (2013): "Macrorrestos vegetales arqueológicos". En M. GARCÍA DIEZ y L. ZAPATA (ed.), *Métodos y Técnicas de análisis y estudio en arqueología prehistórica. De lo técnico a la reconstrucción de los grupos humanos*: 303-314. Universidad del País Vasco. Vitoria.
- ZEDER, M. A. y LAPHAM, H. A. (2010): "Assessing the reliability of criteria used to identify postcranial bones of sheep, *Ovis*, and goats, *Capra*". *Journal of Archaeological Science*, 37: 2887-2905.
- ZEDER, M. A. y PILAAR, S. E. (2010): "Assessing the reliability of criteria used to identify mandibles and mandibular teeth in sheep, *Ovis*, and goats, *Capra*". *Journal of Archaeological Science* 37: 225-242.

## Autores

ANNA M.<sup>a</sup> ÁLVAREZ FORTES  
Documentalista del Ayuntamiento de Elche.  
Máster en Arqueología profesional y Gestión del Patrimonio Histórico.  
alvarezfortes@gmail.com

LOURDES ANDÚGAR MARTÍNEZ  
Doctora arqueóloga especialista en arqueozoología.  
luandugar@gmail.com

RICARDO E. BASSO RIAL  
Instituto Universitario de Investigación en Arqueología y Patrimonio Histórico-INAPH. Universidad de Alicante.  
ricardo.basso@ua.es

RAFAEL CHACOPINO PIANELO  
Máster en Arqueología profesional y Gestión del Patrimonio Histórico.  
rafaelchacopino@hotmail.com

PATXUKA DE MIGUEL IBÁÑEZ  
Matrona del Hospital de Alcoi. Colaboradora honorífica del Departamento de Prehistoria, Arqueología, Historia Antigua, Filología Griega y Filología Latina. Universidad de Alicante.  
osteoarqueologia@gmail.com

FRANCISCO JAVIER JOVER MAESTRE  
Instituto Universitario de Investigación en Arqueología y Patrimonio Histórico-INAPH. Área de Prehistoria. Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Alicante.  
javier.jover@ua.es

JUAN ANTONIO LÓPEZ PADILLA  
Museo Arqueológico Provincial de Alicante-MARQ.  
japadi@diputacionalicante.es

ALICIA LUJÁN NAVAS  
Ayuntamiento de Calpe.  
Doctora arqueóloga especialista en arqueomalacofauna.  
alicialujannavas@hotmail.com

SERGIO MARTÍNEZ MONLEÓN  
Área de Prehistoria. Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Alicante.  
sergio.mmonleon@ua.es

MARÍA PASTOR QUILES  
Área de Prehistoria. Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Alicante.  
m.pastor@ua.es

MÓNICA RUIZ ALONSO  
Laboratorio de Arqueobiología. CCHS. CSIC. Madrid.  
monica.ruiz@cchs-csic.es

PALMIRA TORREGROSA GIMÉNEZ  
Directora del Museu Arqueològic Municipal d'Alcoi. Instituto Universitario de Investigación en Arqueología y Patrimonio Histórico-INAPH. Área de Prehistoria. Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Alicante.  
palmira.torregrosa@ua.es