

B. Feijó R. 1

O A M P U S

Revista de la Universidad de Alicante, nº 6, invierno-primavera de 1985



Salud y Sociedad/Holografía/Natalidad
Carnero, Foucault, Laín Entralgo,
Zambrano, Pita Andrade



**CAJA DE AHORROS
PROVINCIAL DE ALICANTE**



CENTRO DE HOLOGRAFIA DE ALICANTE

- Obra Social Conjunta de la **UNIVERSIDAD DE ALICANTE** y la **CAJA DE AHORROS PROVINCIAL DE ALICANTE**
- Forma parte de la Fundación «Centro de Investigación y Estudios de Alicante» y tiene como fin la investigación, enseñanza y difusión de las técnicas holográficas.

Apartado de correos, 99
Centro Holografía de Alicante

CAMPUS

Edita:

Rectorado
de la Universidad
de Alicante

Director:

Benjamín Oltra

Consejo de Redacción:

Manuel Atienza
Rosa Ballester
Agustín Bermúdez
Eduardo Cadenas
Enrique Giménez
Ricardo Medina
Juan Rico
Jesús Rodríguez Marín
José Carlos Rovira

Consejo Asesor:

José Asensi
Emilio Balaguer
Carlos Belmonte
Guillermo Carnero
Rafael Carrillo
Salvador Forner
Vicente Gozávez
Clemente Hernández
Miguel Hernández
Miguel Ángel Lozano
Enrique Rubio
Narcís Sauleda
Diego Such
José María Tortosa

Diseño:

Enrique Pérez

Secretario:

Antonio Muñoz González

Dirección:

CAMPUS. Revista
de la Universidad de Alicante
Rectorado
Universidad de Alicante
San Vicente del Raspeig
Alicante

ISSN 0212 - 4793

Depósito Legal: A - 801 - 1983
Gráficas VIDAL-LEUKA, S.A.

Indice

PRESENTACION	4	
SALUD Y SOCIEDAD	5	
Estilos de vida y salud		Jesús Rodríguez Marín y Felipe G. Castro
El movimiento de salud integral (Holistic Health) en los Estados Unidos	10	Antonio Ugalde
El sistema sanitario europeo: el modelo británico del National Health Service	14	Francisco Bolumar M.
La profesión médica	16	Diego Gracia
La salud - pública pública	19	Jesús M. de Miguel
El desordenamiento sanitario español	23	Ramón Martín Mateo
Informe sobre política sanitaria a la Comunitat Valenciana	26	Joan Ferran Martínez Navarro
Aproximació al coneixement de la medicina popular al País Valencià	31	Emili Balaguer Perigüel
La formación universitaria del personal de salud	33	Carlos Belmonte
INVESTIGACION EN LA UNIVERSIDAD		
El laboratorio de Optica del Departamento de Física	35	Justo Oliva
ALICANTE		
En torno a la Casa Palacio de Novelda	37	Irene García Antón
La natalidad en Alicante	41	Vicente Gozávez Pérez
NOTICIAS		
Russell P. Sebold, Doctor Honoris Causa Semblanza de un hispanista	47	J. A. Ríos Carratalá
Entrevista con Sebold	49	
Gil-Albert, Doctor Honoris Causa	51	María Rosa Mirasieras
ESTILOS DE VIDA		
María Zambrano, en su regreso	53	José Carlos Rovira
Sobre el amor	54	María Zambrano
Saber, poder y verdad: el triangulo truncado de Foucault	56	Juan Rico
Scientia sexualis	57	Michel Foucault
Conversación con Pedro Laín Entralgo	60	Rosa Ballester
CREACION		
Pinturas	64	Carmen Alvarez
Fantasia de un amanecer de invierno	65	Guillermo Carnero
After 2000	66	Antonio Escolano
ARTE		
Visión actual del Greco y su entorno	68	José M. Pita Andrade
CIENCIA		
Para una nueva ciencia	75	André Danzin e Ilya Prigogine
Colaboran en este número	80	



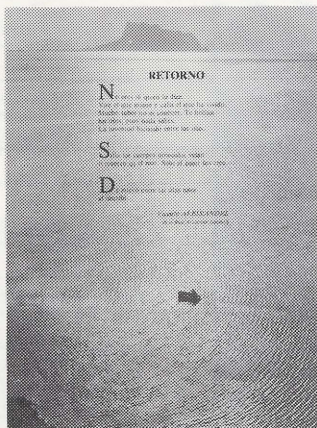
CAMPUS

La cabecera de CAMPUS está basada en el estudio de la letra romana que hiciera Alberto Durero hacia 1505. Se trata de un modelo de geometrización de la letra que expresa toda una filosofía estética.



En portada

«El médico y su paciente»,
cromo inglés a todo color.



En contraportada

Con fondo de paisaje marino de Moraira (Alicante), fotografiado por Gregorio Hernández (Goyo), fotógrafo de la Excm. Diputación de Alicante, un poema inédito de los **Poemas de la consumación** de Vicente Aleixandre (aparecido en ABC en diciembre de 1984). Vaya desde aquí nuestro homenaje a la memoria del gran poeta español.

Presentación

Una compleja cuestión sencillamente propuesta plantea el argumento del **tema** de este número: ¿es el sistema sanitario establecido el factor primordial del mantenimiento de la salud?. Diez especialistas -los profesores Rodríguez Marín, Castro, Ugalde, Bolumar, Gracia, De Miguel, Martín Mateo, Balaguer, Belmonte y el Director General de Salud de la Generalitat valenciana Martínez Navarro- presentan informaciones y perspectivas para que el lector pueda formar adecuadamente su opinión y reflexión personal.

El patrimonio, la naturaleza, las realidades históricas y sociales y los problemas de **Alicante**, en su contexto comunitario, irán tratándose en CAMPUS con especial atención convencidos como estamos del equilibrio entre su interés local y universal. En esta ocasión, un aspecto artístico, la Casa Palacio de Novelda, y otro sociológico, la natalidad, constituyen la aportación de la profesora García Antón y el profesor Gozávez, respectivamente, a esta sección.

Una nueva sección, **estilos de vida**, se incorpora a nuestro quehacer con el fin de indagar, en el maremagnum de crisis y transiciones de nuestro mundo, aspectos cruciales de la vividura de personas y grupos singulares. Textos de María Zambrano y Michel Foucault, y la palabra del Director de la Academia Pedro Laín Entralgo, pensamos que pueden ser excelentes contribuciones.

En **Creación** hallará el lector un poema de nuestro compañero, el profesor Guillermo Carnero, una pintura de Carmen Alvarez y una narración gráfica de Antonio Escolano. La creatividad es una forma muy recomendable de estar en el mundo.

Un ensayo sobre **arte** del profesor Pita Andrade, y otro sobre **ciencia** de los investigadores André Danzin e Ilya Prigogine, cierran este sexto número de CAMPUS. A todos, colaboradores, suscriptores y amigos, expresamos nuestra más profunda gratitud.