

Oriola: capital històrica del sud valencià

Una ciutat clau per al futur de la societat valenciana

Teixim llaços
des del sud
del sud

ACADÈ
MIAVA
LENCI
ANADE
LALLE
NGUA

el tempir

Oriola fou la ciutat més important del Regne després de València. Pegar una volta pels seus carrers i places i observar els edificis notables que l'omplien n'és una prova indiscutible. El campanar gòtic de l'església de les Santes Justa i Rufina, germà meridional del Micalet i únic en el seu gènere; el fantàstic Col·legi de Sant Doméneq, que acollí ni més ni menys que una universitat pròpia fundada en el segle XVI; una catedral que ho és també des del segle XVI, entre molts altres monuments. I no cal dir que és el centre d'una horta magnífica d'origen musulmà i molt fèrtil, regada pel riu Segura. Tot plegat és per a presumir-ne amb orgull. I per a participar en la recuperació d'este patrimoni esplendorós.

La ciutat també compta amb símbols ben representatius i que la lliguen inseparablement amb la història del poble valencià: la Senyera, que es baixa sense inclinar pel balcó de l'Ajuntament (com també es fa a València) i en què està representat l'escut de la Corona d'Aragó, les santes Justa i Rufina i l'Oriol, l'ocell que és l'emblema de la ciutat. Altres elements representatius són l'Armengola, protagonista femenina de la llegenda fundacional d'Oriola o la *Virgen de Monserrate*, la patrona de la ciutat, advocació que prové de la població catalana que arribà a Oriola per a poblar-la. Miguel Hernández i Gabriel Miró també formen part de la història cultural de la ciutat.

Sabies que l'oriol és
un ocell groc preciós?
En castellà en diuen
oropéndola.

Si queréis el goce de visión tan grata
Que la mente a creerlo terca se resista;
[...]
Contemplad mi pueblo,
Contemplad mi tierra.

