**Usando Arial 12 puntos, espaciado 1,5 (Esto se modificará en la convocatoria de oposición)**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. **INTRODUCCIÓN (1 cara)**
 | **¿LO TENGO?** |
| Realiza una introducción innovadora fuera de lo habitual (algún dato impactante de actualidad, artículo relacionado con tu materia...) |  |
| Definición de programación didáctica*Buscar una y referenciar correctamente* |  |
| Características de una programación didáctica *Presentar de forma sintetizada* |  |
| * 1. **JUSTIFICACIÓN (2 caras) o usar alguna infografía visual**
 |  |
| Referencia a los tres niveles de concreción del diseño curricular. *Buen momento para hacer algo más visual como una infografía.* |  |
| Fundamentación de la enseñanza de la materia en el curso. ¿*Qué valor tiene lo que se enseña en el curso y materia concreta? (3º ESO de Historia, por ejemplo)* |  |
| Relación del curso elegido para la programación en referencia al currículo vigente en la Comunitat Valenciana. *Destaca y específica que curso has elegido, pon las horas lectivas que se tiene en ese curso y alguna información que consideres relevante* |  |
| Conexión de la programación del curso elegido con los otros cursos de la etapa, o con otras etapas *Que es importante de lo que se va a trabajar en la programación para cursos futuros* |  |
| Las intenciones educativas; nuestra concepción de la enseñanza, de los principios educativos en los que se basa.  |  |
| Las posibilidades o dificultades de cualquier índole u otras circunstancias que se considere relevantes. *Considerar algo más que sea importante justificar (no es obligatorio)* |  |
| * 1. **CONTEXTUALIZACIÓN (2 caras aproximadamente)**
 |  |
| Ubica geográficamente la programación en un centro educativo real o ficticio. *Podéis poner una imagen, código QR con un hipervínculo a un mapa etc.* |  |
| Mencionar el PEC del centro y pequeñas pinceladas de este *Qué tiene de peculiar mi centro educativo (trabajan mucho el bilingüismo, hay planes de salud, planes de multiculturalidad etc)* |  |
| Destaca alguna particularidad del centro a destacar en una línea de actuación prioritaria. *Relacionado con lo anterior, destacar de las peculariedades de tu centro, cual está más en línea o más vas a trabajar en la programación.* |  |
| Entorno social y familiar del alumnado. *Definir las características socioeducativas de tu población/barrio.* |  |
| Características del grupo o grupos de alumnos: número, características, edad, momento evolutivo. *Especificar y fundamentar según la edad del alumnado, necesidades evolutivas etc* |  |
| Recursos del entorno: polideportivo, biblioteca municipal, instalaciones municipales*Señala de forma general alguna característica del entorno que sea importante para tu programación*  |  |
| Sintetiza la información del contexto a modo de tabla o análisis DAFO.  |  |